



# УНИВЕРСИТЕТ

ГАЗЕТА БРАТСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА. ИЗДАЕТСЯ С МАЯ 1984 ГОДА. WWW.BRSTU.RU

## УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ награждается воскресеньем!

И снова ЕНФ "не сидит на месте"! И что же на этот раз? А на этот раз мы решили не нарушать одну из многих традиций факультета и отправились отдохнуть в санаторий "Братское взморье".

Чтобы во всем преуспеть, недостаточно вставать рано - нужно вставать в хорошем настроении. Вот и мы с улыбками на лицах отправились в путь! Взморье встретило нас прекрасной солнечной погодой с небольшим, свойственным глубокой осени, морозцем. Программа на грядущий денек предполагала массу интереснейших занятий и увлекательных конкурсов.

Все ребята собрались на крыльце у корпуса для того чтобы разбиться на команды и отправиться в свои комнаты для выполнения первого задания, в котором нужно было проявить творчество и смекалку - придумать название команды, эмблему и девиз.

Все и началось в актовом зале! Ребята, как всегда с юмором отнеслись к заданию, и что только не придумали. Были и "Человеки - пакетики", и крутая "Семка", и "Машеньки и медведь". Следующим заданием стало выполнение тренингов, которые для нас подготовили наши кураторы. Мы от души все повеселились, посмеялись друг над другом в конкурсе "Террорист в лифте" - это, наверное, самый любимый тренинг из всех.

Наконец настал тот момент, которого так все ждали, ради которого многие из нас, в общем-то, и приехали. Изюминкой потрясающего дня стала "Зарница"! Уже второй раз на факультете проводится эта замечательная игра, которая так затягивает! Мы делились на три команды и носились по лесным зарослям на территории "Братского взморья". На мой взгляд, ничего лучше и придумать было нельзя. Вся игра происходила в постоянном движении, и, как говорил древний писатель Марк Оже: "Время придумано движением. А кто не двигается, тот не замечает и времени", то у нас же получалось все с точностью наоборот. Мы двигались, но и время летело просто с бешеной силой, потому что игра настолько интересная, что оторваться было просто невозможно!

Настал еще один очень приятный момент - Еда-а-а! Обед был потрясающе вкусным, повара постарались на славу! Полдник тоже был шикарным. Немного отдохнув, мы отправились в



актовый зал, где нас ждала очень оригинальная, познавательная и новая деловая игра "Шляпы". Смысл заключался в том, что нужно было одну какую-нибудь тему представить и рассказать в каком-либо определенном настроении или состоянии, которое олицетворяли цветные шляпы. Ребятам на подготовку давалось сорок минут, после чего нужно было проявить свои ораторские способности. Все, несомненно, старались, хотя получилось, конечно, немножко не то, чего ожидали ведущие, но все равно было интересно и познавательно. На первый раз это, я думаю, не так плохо. На будущее мы это "уловили".

Кроме того, нужно было приготовить формулу, которая бы могла кое-что рассказать о команде и объяснить, так сказать, ее состав. Абсолютно все команды очень грамотно и с юмором представили свои формулы.

Вот и подошел к концу развлекательно-познавательный, с элементами спорта, день, и мы, приятно утомленные, отправились домой: насмеявшись, набощавшись и наигравшись, в общем, здорово отдохнув!

Выражаем искреннюю благодарность ректорату, профкому студентов, лично А.Н. Чирковой за предоставленную возможность оздоровиться и отдохнуть, а также за вкусные подарки, отделу ТСО за "звуковую" поддержку, естественно-научному факультету, лично декану А.Д. Синегибской, а также заместителю декана по внеаудиторной работе, программисту ССТ ЦИ - Е.В. Шаровой, общественному деканату ЕНФ и всем, кто помогал в организации нашего выезда.

Дарья КОЗЛОВА,  
гр. ЭКО-09

## Посещение занятий ПЕРВОКУРСНИКАМИ

С 19 по 22 октября учебно-воспитательной комиссией профкома студентов были проведены рейды по проверке посещаемости занятий студентами первого курса.

Комиссия ответственно подошла к данному вопросу, заблаговременно составила график рейдов и проверок. Эти мероприятия рассчитаны на поднятие уровня ответственности к учебному процессу.

Отрадно заметить, что очень порадовала членов комиссии это проверка посещаемости занятий студентами факультета энергетики и автоматизации - 91%, ГПФ - 89%, ФЭиУ - 88%, ЕНФ - 87%, ИСФ - 83%, ЛПФ - 63%, МФ - 59%.

Старшекурсники, члены учебно-воспитательной комиссии хотели бы обратить внимание, что успешная сессия напрямую зависит от посеща-



емости занятий. Благодарим преподавателей, содействовавших проведению этих проверок.

Дарья СЫСЕНКО,  
Мария КОТОК,  
учебно-воспитательная комиссия  
профкома студентов БрГУ

## Интерес молодых ученых к бизнес-инкубатору растет

"Установка для разбрасывания инертных материалов и песка" - так называется проект, победивший в конкурсном отборе Ассоциации "Бизнес-инкубатор города Братска", проходившем на днях в Братском государственном университете.



Ринат Мухаматшин

Бизнес-идея студента 4-го курса БрГУ Рината Мухаматшина, завоевавшая симпатии строгой комиссии, в случае успешного ее внедрения должна будет существенно облегчить работу автотранспортных предприятий горо-



Илья Ситов.

да в зимний период, а ее автор войдет в историю как первый резидент этой некоммерческой организации, созданной для поддержки субъектов малого предпринимательства.

-Занимались мы данной научной работой с первого курса, - рассказывает Ринат, - а к четвертому, когда появился бизнес-инкубатор решили представить ее на конкурс. Аналогов подобного изделия в нашем городе или даже в регионе не было и нет. А в целом по России, если и есть единичные образ-

щих представить и грамотно защитить оригинальный бизнес-проект в нашем городе пока что не очень много, учредители бизнес-инкубатора - администрация города и Братский государственный университет - уверены, что у организации большое будущее. Тем более, что интерес молодежи к ней непрерывно растет. До конца года пройдет еще один конкурс, победители которого также смогут воплотить собственные бизнес-идеи в "тепличных условиях".



Николай Юшков, Сергей Белокобыльский.

цы, то они более громоздкие и менее экономически выгодные.

По словам исполнительного директора Ассоциации "Бизнес-инкубатор города Братска" Ильи Ситова, студентам-разработчикам еще предстоит поразмыслить над некоторыми экономическими и техническими аспектами, а в целом идея очень интересная.

Всего на конкурс были поданы четыре заявки, две из которых отклонены по формальным признакам. Несмотря на то, что желаю-

Член конкурсной комиссии, председатель комитета промышленной политики г.Братска Николай Юшков отметил, что бизнес-инкубатор будет сопровождать становление их предприятий: "Поможем составить грамотный бизнес-план, проведем необходимые консультации и вместе будем искать инвесторов".

Илья ЕФРЕМОВ,  
руководитель пресс-службы БрГУ  
Фото отдела ТСО

## Заседание ученого совета 1 НОЯБРЯ С.Г.

Первый вопрос повестки дня был посвящен конкурсному отбору на должность профессора кафедры экологии и безопасности жизнедеятельности, который благополучно прошла Валентина Александровна Никифорова. "О представлении к ученому званию" - так был обозначен второй вопрос повестки. В результате тайного голосования к ученому званию доцента представлены: по кафедре менеджмента информационных технологий - М.Ю. Иванов, по кафедре технологии деревообработки - И.Н. Челышева. Ректор БрГУ поздравил с присвоением ученого звания доцента А.М. Патрусову и И.В. Евдокимову (кафедра менеджмента и информационных технологий, на снимке); М.Г. Борисенко и Д.Б. Горохова (кафедра информатики и прикладной математики); А.Ю. Жука (кафедра лесного дела).

На заседании ученого совета утвержден ряд новых Положений по факультетам и кафедрам в связи со структурными изменениями, которые произошли в ГОУ ВПО "БрГУ". В частности, это касается естественнонаучного, механического, инженерно-строительного факультетов, факультета энергетики и автоматизации. Новые Положения утверждены о следующих кафедрах: дискретной математики и защиты информации; теоретической

и прикладной механики; машиноведения и деталей машин; инженерной геометрии и компьютерной графики; электротехники.

Члены ученого совета единогласно утвердили: программы итоговых государственных экзаменов; основные научные направления (научные школы) ГОУ ВПО "БрГУ" на 2011-2015 гг.; те-



матический план научно-исследовательских работ университета, выполняемых по заданию Минобрнауки России, финансируемых из средств федерального бюджета на 2011 год.

По разделу "О послевузовском профессиональном образовании" были рассмотрены и положительно реше-

ны следующие вопросы: о представлении к назначению стипендий ГОУ ВПО "БрГУ" аспирантов Э.Э. Буяновой (по кафедре СМиТ) и А.В. Иванова (по кафедре ЛМиО); об утверждении дополнительной программы кандидатских экзаменов по специальным дисциплинам и научным специальностям; об утверждении темы диссертационной работы на соискание ученой степени доктора технических наук, к.ф.-м.н. Д.Б. Кима; о разрешении научного руководства аспирантами к.ф.-м.н. Д.Б. Киму; о предоставлении творческого отпуска ст. лаборанту кафедры ЭиТБ Л.А. Луценко.

На заседании ученого совета была утверждена стоимость одного часа доцента, доктора наук за перевыполнение учебной нагрузки и за образовательные услуги, оказываемые на условиях договора возмездного оказания услуг за счет внебюджетных средств. Утверждена стоимость обучения по программам дополнительного профессионального образования. Дано "добро" на перевод студентов первого курса лесопромышленного факультета на факультет сокращенных образовательных программ и подготовки специалистов. Рассмотрены и утверждены рабочие учебные планы.

Материал подготовила  
Эмма ЗАЧИНЯЕВА,  
наш собкор



## К ЮБИЛЕЮ БРАТСКА ВУЗ ГОТОВИТ КОНФЕРЕНЦИЮ

В рамках празднования 55-летия нашего города БрГУ готовит межрегиональную научную конференцию "Братск: азбука романтиков", которая состоится в университете 10 декабря.

Совещание по вышеназванному мероприятию провел 9 ноября проректор по учебной работе Л.А. Мамаев. На нем присутствовали представители городской администрации, председатель Совета ветеранов Братскгэстроя В.К. Скурковин, декан ГПФ С.А. Солдатов, заведующий кафедрой истории В.В. Кудряшов, руководитель отдела внеучебной работы со студентами О.В. Тищенко, начальник управления научной деятельности вуза Г.Б. Городецкий, другие руководители структурных подразделений университета.



Обсуждены организационные вопросы. В частности, утверждены сценарий проведения конференции, темы пленарных докладов, дизайн обложки сборника материалов и пригласительных билетов, общая смета

расходов мероприятия и т.д.

В работе конференции примут участие ветераны, исследователи научных центров Сибири, работники учреждений профессионального и общего образования, культуры, общественных организаций и объединений, аспиранты, студенты.

Предполагается обсудить следующие вопросы: догородская история Братска; история строительства города, его промышленных объектов и социальной инфраструктуры; современные проблемы и люди города.

Следующее рабочее совещание по проведению научной конференции состоится 23 ноября.

Маргарита ИСАКОВА



## Первокурсников ФЭИА ПОСВЯТИЛИ!

Атмосферное оптическое и метеорологическое явление, наблюдаемое обычно после дождя или (сушестью реже) перед ним. Именно так трактует смысл слова "Радуга" всезнающий Wiki, но все же нет там еще одного значения. А ведь именно под таким названием в субботу, 30 ноября, проходило посвящение в студенты первокурсников ФЭИА.

Вновь, по доброй традиции, санаторий "Братское взморье" распахнул свои двери для студентов БрГУ, на сей раз гостями стали первокурсники факультета энергетики и автоматики. Однако я забегаю вперед, если начну рассказ с санатория. Ведь веселье началось еще в самом автобусе. Как только мы отъехали от стен родного университета, моментально нашлась гитара и пара песен, текст которых знают все. Вот мы и в санатории: вдруг мимо нас прошел Володя Казанцев и пронес какое-то странное ведро с не менее странным содержанием (о, наивные мы...), но об этом позже.

Итак, каждой группе была выделена комната, где мы и расположились. Но скучать, однако, "свежеспеченным" студентам не давали. И уже к 12 часам все собрались в актовом зале, где, хоть и с небольшим опозданием, но все же было объявлено об открытии фестиваля "Радуга"! Каждая группа с первого курса показывала свои умения и таланты.

Первыми покорила сцену попытались студенты группы ЭС. Своим выступлением ребята явственно дали понять, что поступаю на ФЭИА, ты не прогадаешь с выбором. Представителей группы ЭС сменили студенты специальности АТП. Здесь уже на суд публики было представлено зажигательное танцевальное представление, а также поучительная сценка о том, что нельзя одинокому девушке ходить с мобильным телефоном по вечерним улицам. После выступления двух команд обстановка в зале явно оживилась. И это оживление довольно профессионально поддерживал ведущий Николай Мандибур. Именно он объявил, что следующими на сцену выходит группа ЭОП.

В данном случае "группа", конечно, громко сказано. Всего два парня, но именно они, пожалуй, и запомнились всем. Одна, но интересная и фееричная миниатюра. Вдвойне интересен тот факт, что написана и поставлена она буквально за два дня. Одним словом, молодцы! Резко поднявшееся настроение публики поддержали и студенты группы ТК. Кстати, их

тоже было двое! Тэкашники порадовали публику собственным минифильмом о БрГУ - в общем и о ФЭИА - в частности. Ребята затронули и такую немаловажную тему, как столовая: был раскрыт секрет очень вкусного фирменного чая с лимоном.

После группы ТК на сцену вышли студенты группы ЭП. Они показали несколько сценок "на злобу дня". Например, как могла бы проходить перепись населения, если бы в ней участвовал Владимир Путин. И уже в завершение концерта талантами блеснул актив ПТЭ. Первокурсники этой специальности похвастали хорошей танцевальной пластикой, а также заявили, что через двадцать лет должность директора БрАЗа будет принадлежать одному из одноклассников.



Вот и закончился концерт, но не закончился день! Нас разделили на семь команд. В каждой команде тут же провели тренинг по коммуникабельности - для более плотного знакомства друг с другом. И тут началось... Хотя стоп, самое главное забыл - обед! Как же без вкусного обеда от столовой санатория "Братское взморье"! Накормили нас на славу, после такого можно было и уезжать, но нет, кто же нас просто так отпустит. И вот здесь уже понеслось!

Переодевшись и немного отдохнув, виновники торжества вышли на улицу, где старшекурсники ФЭИА устроили для них массу забавных "испытаний". Командам были выданы индивидуальные путевые листы, где было обозначено семь остановок. На каждой ждал "сюрприз": в борьбу за звание чемпионов первоккурсники кинулись с азартом и энтузиазмом, не гнушаясь ни чем. Изобразить двух влюбленных раков, замотанных с ног до головы туалетной бумагой - пожалуй, пропрыгать двадцать метров, при этом еще держать в коленях куриное яйцо - как два пальца об асфальт; искать шарик в ведре с непонятной жижей (вот оно, то самое ведро, описанное еще в начале) - всегда

пожалуйста. Кстати, это была обычная овсяная каша, а шарика в ведре так никто и не нашел - оказалось, что его там и не было.

Кроме того: игра в партизан; артобстрел сосновыми шишками; бег в мешках, причем в мешках не только на ногах, но и на голове поднимали настроение всем, кто был в тот день на территории санатория. Так же воспитывали и дух преданного своему факультету студента: путем изображения своими телами аббревиатуры ФЭИА. Короче говоря, "битва" была нешуточной - перья летели! Причем в прямом смысле, ведь одно из запомнившихся всем заданий - перевоплощение первокурсника в птицу. Оказывается, сделать подобное достаточно просто: сначала нужно окунуть руки в жидкий кисель, затем в мешок с перьями и... полетели! Ну а в самом конце все закончилось всеобщей игрой "Цепи, цепи кованые, раскуйте нас". К слову, никто так "расковать" цепи и не смог, вот оказывается какой сплоченный коллектив на ФЭИА!

Далее последовал ужин и подведение итогов. В результате шесть из семи команд набрали одинаковое количество баллов. Поэтому для этих шести команд было введено еще одно задание под руководством нашего общественного декана Константина Бикулова. Состояло оно из нескольких вопросов на знание структуры ФЭИА, преподавателей, и, без ложной скромности, отчества самого Константина Бикулова. В итоге заслуженную победу одержала команда ЖЕЛТЫХ! С чем их и поздравляем! На этой торжественной ноте и закрылся фестиваль "Радуга".

Вот и закончилось Посвящение. Мощнейший заряд позитива, полученный в течение дня, чувствовался и на обратном пути. Все та же гитара, песни, плюс обсуждение главного события этой субботы. Думаю, такое запомнится надолго. Еще раз поздравляю всех студентов БрГУ, особенно ФЭИА, с переходом в, пожалуй, самый лучший период жизни под названием студенчество!

Выражаем искреннюю благодарность ректорату БрГУ, профкому студентов в лице А.Н. Чирковой, коллективу санатория "Братское взморье", отделу ТСО, руководителю отдела внеучебной работы со студентами О.В. Тищенко, декану С.М. Игнатьевой, заместителю декана по внеучебной работе О.В. Макушевой, а также всему студенческому активу факультета энергетики и автоматики.

Руслан МОСКВИТИН,  
гр. ЭП-10

## Комфортно жить в общежитиях помогают студсоветы

С 27 по 29 октября профкомом студентов были проведены собрания для студентов, проживающих в общежитиях университета.

Рассматривались такие вопросы, как правила поведения, досуг студентов, проживающих в общежитиях; довыборы в состав студенческого совета общежития и др. С первым вопросом выступил помощник ректора Б.Г. Прянишев, познакомивший первокурсников с Правилами внутреннего распорядка, выдержками из Устава Братского государственного университета. Борис Георгиевич акцентировал внимание слушателей на правах и обязанностях, а также дисциплинарных взысканиях за нарушения.

О досуге студентов рассказала сотрудник студенческого клуба О.Б. Горбунова. Ольга Борисовна посоветовала иногородним студентам заниматься в творческих коллективах или спортивных секциях, познакомилась с планом мероприятий текущего года, а также пригласила посетить клуб "Студенческие переверстки", заседания которого регулярно проводятся в комнатах отдыха общежитий университета.

Довыборы в состав студенческого совета прошел очень активно, особенно в общежитиях №3 и 4. Координатор студсовета Дарья Хлыстова рассказала, чем занимаются представители данного совета, какие функции выполняют. На протяжении 5 лет учебы в вузе студенты должны ощущать себя в общежитии как в родном доме и, соответственно, относиться к нему так же бережно. Те проблемы или задачи, которые стоят перед студенчеством, могут быть решены самими студентами, вошедшими в состав студсовета.

Очень жаль, что на встрече в 3-м и 4-м общежитиях не было коммен-



дантов или представителей администрации, поэтому некоторые вопросы остались без ответа.

Председатель профкома студентов Алешина Николаевна Чиркова проинформировала студентов об оздоровлении в санатории-профилактории БрГУ и о предстоящем конкурсе кулинарных талантов "Студенческая кухня", рассчитанном именно на команды студентов, которые могут воспользоваться специально оборудованными кухнями в общежитиях, и поразить жюри своими задумками.

В заключение каждой встречи председатель профкома студентов А.Н. Чиркова и помощник ректора Б.Г. Прянишев призвали собравшихся не стесняться и обращаться с вопросами, предложениями и замечаниями, касающимися их студенческой жизни.

Профком студентов благодарит за активное сотрудничество заместителей деканов С.А. Кропотова (МФ), Е.В. Шарову (ЕНФ), И.Н. Чельшеву (ЛПФ), О.В. Макушеву (ФЭИА), В.М. Камчаткину (ИСФ) и напоминает, что проблемы, поднятые на собраниях, находятся на контроле.

Профком студентов  
Фото отдела ТСО

## Волонтерское движение

Мы, студенты ИСФ, с удовольствием участвуем в различных волонтерских мероприятиях БрГУ. В частности, в сентябре - октябре регулярно гуляли с воспитанниками Дома ребенка г. Братска (п. Падун). Сначала мы немного побаивались: как будем общаться с этими маленькими ребятами? Но когда приехали в первый раз, нас поразило, что детям настолько не хватает внимания, ласки, доброты, заботы, что даже наши неумелые действия привлекают и радуют их. С тех пор мы стали ездить в гости к малышам 1-2 раза в неделю.

Также мы участвуем в реализации проекта "Мой город" (Сергей Стрелков), выигравшего грант в 5 000 рублей в Международном лагере "Байкал-2020". С воспитанниками Детского дома (п. Падун) мы проводили игровую программу (игры на взаимодействие), мастер-класс (оформление стенгазеты), ходили с ребятами в поход. Подобные встречи учат детей Детского дома взаимодействию, навыкам общения. И нам самим безразличны эти дети. Кроме того, можно отметить участие в акции "В добрый путь, в добрые дела", сбор вещей для погорельцев. Проведение игровых программ для студентов, проживающих в санатории-профилактории и еще много интересных дел, которые нужны как вузу, городу, так и нам самим.

Благодарим деканат ИСФ, декана А.А. Зиновьеву, сотрудниц деканата О.Ю. Корсун, В.М. Камчаткину, работников студклуба О.Б. Горбунову, Е.А. Бронникову, педагогов Дома ребенка и лично В.В. Молодкину, Н.С. Глебову, педагога-организатора Детского дома О.В. Черединову и всех волонтеров ИСФ.

Любовь ЛИТВИНА,  
Надежда ШИШКИНА,  
гр. ПГС-09

\*\*\*

Студенты инженерно-строительного факультета ярко проявляют себя в жизни университета, принимают активное участие в деятельности студенческого клуба. Волонтерство является неотъемлемой частью деятельности каждого активиста, ведь когда помогаешь тем, кому это действительно необходимо, понимаешь, что каждый день твоей жизни прожит не зря.

Не так давно благотворительному фонду "Единство", специализирующемуся по работе с детьми с ограниченными возможностями, а также по работе с инвалидами-колясочниками, выделили помещение для обустройства спортивной комнаты, которое находилось в непригодном состоянии. Волонтеры нашего университета, в частности инженерно-строительного факультета, проявили активное участие в уборке данного помещения. Необходимо отметить, что это оказалось гораздо сложнее, чем могло показаться на первый взгляд. Мытье одного окна заняло более часа, стены также были сильно загрязнены. Не один час понадобилось, чтобы навести порядок.

Выражаем благодарность всем тем, кто оказывает нам большую помощь в их проведении: декану ИСФ А.А. Зиновьеву, его заместителям - по учебной работе З.И. Гуре, по внеаудиторской работе В.М. Камчаткиной, ведущему документообороту О.Ю. Корсун, руководителю отдела по внеучебной работе со студентами О.В. Тищенко, председателю профкома студентов А.Н. Чирковой, директору студклуба А.А. Муратовой.

Особые слова благодарности хотелось бы сказать тем, кто на протяжении всей нашей деятельности находится рядом с нами, помогает в разработке планов действий, дает полезные советы, людям, являющимися компетентными специалистами по работе со студентами, одним словом нашим путеводным звездами - Е.А. Бронниковой и О.Б. Горбуновой. Спасибо вам!

Екатерина ДИДИЧЕНКО,  
гр. ЭУН-07



# Поддержим талантливых спортивных ребят!

С зонального чемпионата по волейболу среди юношей 95-96 года рождения, проходившего в городе Зеленогорске вернулась команда "Дубль-БрГУ". Год назад они были восьмыми. Сегодня в неофициальном рейтинге - уже третьи.

Соревнуясь вне конкурса и проведя с 1 по 6 ноября восемь игр, братчане одержали победу в шести, уступив лишь командам Новосибирска и Барнаула. Итогом напряженного матча со сборной командой Иркутской области стал счет 3:2 в пользу "Дубль-БрГУ" и заслуженное признание соперников.

- На этих соревнованиях присутствовали "селекционеры" из команд

высшей лиги, суперлиги (из Сургу-та, Красноярска, Новосибирска), - делится впечатлениями тренер команды "Дубль-БрГУ" Владимир Скур-рат. - Они наблюдали за игроками, и братчанам уже поступают предложения переезжать жить, учиться и играть в этих городах.

Сборная волейбольная городская команда существует около двух лет. Соперники из Омска, Хакасии, Забайкальского края - семь лет и более. Именно поэтому успешное участие в чемпионате позволило братским игрокам заявить о себе как о перспективной команде, получив при этом хороший опыт, необходимый для борьбы в первенстве Сибирского федерального округа, ко-

торое пройдет в январе следующего года в Бердске. Но выезд на первенство может не состояться. Из-за отсутствия финансирования со стороны городского департамента по физической культуре и спорту на соревнования в Зеленогорске команда "Дубль-БрГУ" вынуждена была ехать за счет собственных средств. К счастью, к денежному вопросу с пониманием относятся родители игроков и сами оплачивают их поездки. Однако есть надежда, что на следующий год ситуация стабилизируется, и департамент сможет оказать поддержку талантливой спортивной молодежи.

**Илья ЕФРЕМОВ,**  
руководитель пресс-службы  
БрГУ

## ПЕРВАЯ ВСЕРОССИЙСКАЯ олимпиада по русскому языку и культуре речи

БрГУ на олимпиаде представила группа студентов гуманитарного профиля подготовки. Результаты этих студентов также определяют положение университета в рейтинге вузов.

...Олимпиада началась. Хотя все уже представляют себе примерные варианты заданий (благодаря заблаговременной подготовке), волнение не сразу проходит. Выполнение 90 заданий, построенных преимущественно в тестовой форме по типу интернет-экзамена, рассчитано на 180 минут. Вопросы разные, ко многим участники готовы: способы словообразования, пунктуация, работа с текстом. Некоторые же,

требующие знания этимологии идиом, порой приводили в замешательство.

Хотя говорят, что первый блин выходит комом, но в целом наше "блюдо" получилось вполне съедобным; несмотря на то, что иногда для ответов не хватало выделенного места, были возможны два правильных ответа, но предполагался один, а сложные задания стояли в конце работы. Подобные проблемы часто возникают у еще сырых проектов.

Сейчас подведены личные итоги участников олимпиады.

Лучший результат показала Дарья Москвина (Р-09) - 86% от максимально возможного количества бал-

лов! Не очень от нее отстала Юлия Соболева (Фик-09) - 78%. Хорошо выступили и другие второкурсники: Юлия Панова (Фик-09), Алина Ромашева (УП-09), Кристина Дубинина (СКСиТ-09), Мария Стеценко (УП-09). Порадовали первокурсники Вероника Смирнова (УП-10), Дарья Обухович (ГМУ-10), Наталья Згрудно (ЭУПст-10), Павел Мельник (УП-10), Анастасия Фаста (УП-10).

Теперь мы с нетерпением ожидаем командных результатов, которые станут известны, когда все вузы пройдут I тур олимпиады.

**Виталий КЕЛЮХ,**  
гр. СКСиТ-09,  
наш нешт. корр.

### Новинки вузовской библиотеки

## Педагогическое творчество

Новые социально-экономические условия развития России, как никогда раньше, предъявляют высокие требования к подготовке педагога и его профессиональной культуре. Система образования становится все более важным показателем степени развития любой страны, ее экономического, научно-технического и культурного потенциала, ее международного авторитета. Подготовка такого педагога, эффективность его профессионального становления во многом зависит от самостоятельной познавательной деятельности студента. В этом могут помочь приведенные ниже издания.

**74.58 Виноградова, Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / Н.А. Виноградова, Л.В. Борова. - 7-е изд., стер. - М.: Академия, 2009. - 96 с. - 10 экз.** Как выбрать тему для разных видов рефератов, докладов, контрольных? Где и как искать необходимые материалы? Какова технология подготовки и оформления текстов? Как целесообразно построить процедуру защиты таких работ? Каковы критерии их оценки? Вот круг вопросов, на которые авторы предлагают ответы, рожденные многолетним опытом работы в педагогических колледжах и в профессиональной педагогической среде. Авторы приводят полезные советы по рациональной организации учебного труда студентов, показывают рациональные приемы, обеспечивающие успешное выполнение ими учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы.

**74.202.5 Панюкова, С.В. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / С.В. Панюкова. - М.: Академия, 2010. - 224 с. - 50 экз.** Рассмотрены аспекты глобального процесса информатизации образования. Представлены дидактические, психолого-педагогические и методические основы применения информационных и коммуникационных технологий для решения задач обучения и образования. Обобщен отечественный и зарубежный опыт практической реализации обучения, ориентированного на развитие личности обучаемого с помощью указанных технологий. Изложены современные подходы к созданию и использованию средств информационных и коммуникационных технологий в учебно-воспитательном процессе. В данном учебном пособии представлен список семинарских и лабораторных занятий, которые рекомендуется проводить в рамках дисциплины "Использование ИКТ в образовании".

**74.00 Эрганова, Н.Е. Методика профессионального обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.Е. Эрганова. - 2-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 160 с. -**

**10 экз.** В учебном пособии представлена теория методического знания и методической деятельности педагога, рассматриваются основные проблемы методики профессионального обучения: методическое проектирование и конструирование средств обучения, взаимосвязи и взаимообусловленности методик и технологий профессионального обучения, - что позволяет целостно представить современную модель методического знания. Предлагаются конкретные методические разработки и технологии конструирования различных средств обучения: предметно - знаковых систем, логических регулятивов обучающей деятельности педагогов и форм организации познавательной и учебно-производственной деятельности учащихся. В учебном пособии использованы материалы диссертационных исследований С.К. Завражновой и Л.В. Коласниковой, выполненных под научным руководством автора.

**74.00 Педагогика: теории, системы, технологии: учебник для студ. высш. и сред. учеб. заведений / под ред. С.А. Смирнова. - 8-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 512 с. - 50 экз.** В учебнике раскрываются основы педагогики, проблемы дидактики, теории воспитания с позиций современной педагогической науки и накопленного опыта практической работы. Рассматриваются цели, задачи, принципы, методы и формы обучения и воспитания в системах общего и дополнительного образования. В качестве примеров используются применяемые в начальных классах инновационные технологии обучения. Определяются их принципиальные основы и особенности. Показывается спектр новейших целостных образовательных задач. В учебнике отражены точки зрения педагогов разных веков и разных стран. Конечно, они не всегда совпадают, но в каждом опыте есть рациональное зерно, которым можно воспользоваться и которое может помочь в поиске ответов на те или иные вопросы.

**Загвязинский, В.И. Исследовательская деятельность педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.И. Загвязинский. - 2-е изд., испр. - М.: Академия, 2008. -**

**176 с. - 10 экз.** В пособии в популярной форме рассмотрены сложные проблемы методологии, логики и организации педагогического и социально-педагогического исследования преимущественно практико - ориентированного характера. Раскрыты процедуры исследовательской деятельности. Рассмотрены процессы прогнозирования и моделирования при составлении педагогических проектов и программ, процедуры опытной и экспериментальной работы. Проанализированы характерные ошибки в методологии, содержании и методах поисковой деятельности педагогов, оформлении результатов исследования.

**Панфилова, А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.П. Панфилова. - М.: Академия, 2009. - 192 с. - 70 экз.** В учебном пособии представлено большинство интенсивных обучающих технологий интерактивного характера, активизирующих учебный процесс (имитационные, ролевые игры, тренинги и неимитационные технологии: игровое проектирование, кейс-стади, мозговой штурм, творческие мастерские, мастер-классы, дискуссии и др.); показана их специфика и особенности проведения, рассмотрены технологии обратной связи, включающие послеигровые дискуссии, рефлексии, дебрифинг; описаны требования к педагогу, ведущему игровое занятие, требования к организации игрового пространства и методическому обеспечению учебного процесса. Для студентов высших учебных заведений. Может быть полезно широкому кругу специалистов: преподавателям, менеджерам по персоналу, менеджерам по развитию, психологам, руководителям тренингов и программ подготовки и переподготовки специалистов, а также студентам бакалавриата и магистратуры, аспирантам.

**Ближе познакомиться с этими изданиями можно в читальных залах (ауд. 137, 2 и 4 корпусов) и абонементов (1 корпус) библиотеки БрГУ).**

**Обзор подготовила Мария ЯЩУК, библиограф библиотеки БрГУ**

## Управление проектами с использованием IT технологий

Участники главного инвестиционного проекта Группы "Илим" в Братске прошли обучение на семинаре "Использование Microsoft Project 2010 в управлении проектами", которое состоялось 26-28 октября на базе дирекции по информационным технологиям в здании СибНИИ ЦБП. Занятия провел сотрудник центра технического обучения компании "Digital Design" Дмитрий Щербаков.

Программа первого дня включала изучение основных понятий управления проектами. Рассматривались место и роль Microsoft Project в системе управления проектами. В течение двух последующих дней участники практически осваивали новую программу, лицензию на использование которой специально для работы в проекте компания намерена приобрести.

Цель курса - предоставление знаний и навыков, необходимых для эффективного руководства проектами с использованием современных ме-



тодик и информационных технологий.

Данный курс обучения успешно прошел студент БрГУ, гр. МО-06, Николай Макурин, о чем свидетельствует выданный ему сертификат.

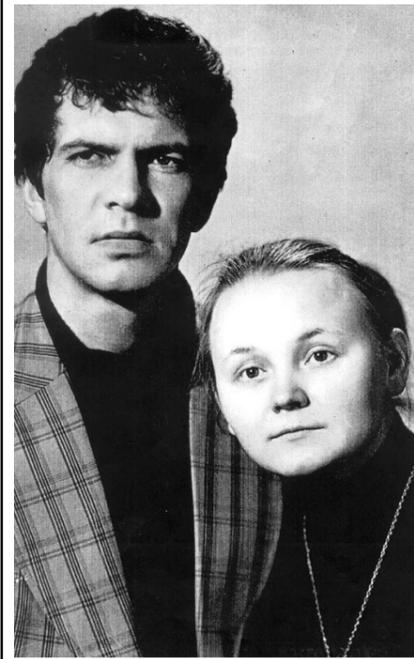
### Литературный клуб

## Александр Марин: "От собственной вины проснулся..."

Об авторе

**Александр Шишкоедов (литературный псевдоним Марин) родился в Бодайбо. Детство и юность его прошли в Братске. А затем судьба бросала талантливого парня - поэта и прозаика - по городам и весям нашей страны. Наконец оседлость он приобрел в Санкт-Петербурге, где живет в настоящее время с женой, переводчицей с французского, дочерьми, сыном, внуком.**

**Дорогие читатели, прочтите стихи нашего земляка - с глубоким смыслом, призывающие нас задуматься о своем бытии.**



И не вернешься жить вторично  
Над белизной родных полей...

Над белизной родных полей  
Курлычат птицы уж в печали.  
Не спрашивайте у людей,  
Куда они уходят в дали,  
Прощаясь с юностью своей...

Прощаясь с юностью своей,  
Родив в груди подруги счастье,  
Взгляни в туманное ненастье.  
Путь будет краток ваших дней  
Над белизной родных полей...  
1983 г.

**Пряжка**

Сегодня я, как никогда,  
Летал во сне, просился  
в детство...  
Мешая спать, стучало сердце,  
И в небе слышалась гроза.

Сегодня я, как никогда,  
От собственной вины  
проснулся, -  
И сразу мир перевернулся, -  
Со страхом щурились глаза...

Я ощутил всю слабость их  
И горький опыт за двоих...

**Маяковский**

Он выбрасывал ногу, как правду, во тьму.

Головой не качнувши, входил в ревосветы.

Ну а время готовило пулю ему,  
Сберегая нагайки для кордебалета.

Тише! Тише, пожалуйста! Тише:  
Поэт...

Рядом бабочки в баночке. Это поэтики...

И раздрозгался вдребезги весь белый свет

На страницах кровавой Советской поэтики.

Он вымеривал время, ступая во тьму,

А вышагивал, словно рванувшись к рассвету.

Ну а время готовило пулю - ему,  
Сберегая нагайки для кордебалета.

1977 г.

\*\*\*

Чуть слышны клики журавлей -  
Мне улетать вослед привычно.  
Ударит сердце чуть больней -

Я ощутил лицом прохладу  
И только вымолвил: "Не надо...  
Мешать ребенку хоть во сне  
Летать и прыгать при луне".

**На смерть матери**

Да минует отныне меня  
Чаша сия...

Дай лишь вспомнить любимых моих  
Имена -

Ольги, Нины и Лины -  
И всплохи ссор,  
Терпкий запах полыни  
И горький простор.

Неимущему выдали  
Жизнь наяву,  
Опыт прошлых ошибок  
И неба канву.

Да минует отныне меня  
Чаша сия...  
Я ж милую отныне тень  
Последнего дня...

**2001г., январь  
Санкт-Петербург  
На снимке: Александр и Наталья  
Шишкоедовы.**



# МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАРШРУТ нашего "Купе" длиной в четверть века

Музыка может быть разной - легкой или сложной по содержанию и восприятию. Очень важно, чтобы человек стремился не только без разбора слушать легкую музыку, ориентируясь на капризы моды, но и понимать серьезную музыку, дающую пищу уму и сердцу. Ведь людям необходима самая разная музыка, отражающая нашу жизнь во всем ее многообразии. Но надо уметь отличить хорошую музыку (как легкую, так и серьезную) от подделки. Для этого надо развивать свой музыкальный вкус.

Бардовская песня - древнейший жанр, более древний, чем инструментальная музыка и писанные стихи. Свое начало этот жанр берет в музыкальной культуре Древней Руси - слагатели былин (баяны), певцы-дружинники. Само слово "бард" (поэт-певец у древних кельтов) пришло из древности. Традиция исполнять стихи, сопровождая их музыкой, была у всех народов. Содержание стихов при этом может быть различным, но всегда они - важный компонент бардовской песни. В этом и заключается ее существенное отличие от эстрадных песен, где не предполагается даже, что все слова текста будут услышаны.

Предшественником бардовской песни можно считать городскую романс. Поначалу основу жанра составляли студенческие и туристские песни. У бардовской песни есть много наименований - "авторская", "самодельная", "гитарная", "любительская", "туристская песня". Но всегда основной упор в музыке, не похожей на хрестоматийные стандарты, делается на поэтичность текста, на лиричность звучания стиха.

Современная бардовская песня родилась вместе с распространением бытовых магнитофонов, в конце 50-х - начале 60-х годов прошлого столетия. Поначалу основу жанра составляли студенческие и туристские песни, отличавшиеся от "официальных", распространявшихся по государственному каналу, доминирующей личностной интонацией, живым, неформальным подходом к теме. Отдельные произведения жанра, сочиненные П. Коганом и Г. Лепским, появились еще в 1930-х. В середине 1950-х начали систематически сочинять песни Б. Окуджава и Н. Матвеева. Позднее, в 1960-х и 70-х, классиками жанра стали В. Высоцкий, А. Галич, В. Турицкий, С. Никитин, А. Городницкий, А. Мирзаян, В. Матвеева, а в 80-х и 90-х к ним добавились М. Щербаков и творческий дуэт А. Ивашченко и Г. Васильева ("Иваси").

Авторская песня является одной из форм самовыражения. Автор стихов и музыки является ее непременным исполнителем. Создатель авторской песни обычно не музыкант, а поэт. Определенная сущность авторской песни, Булат Окуджава говорил, что это - "позиция под гитару". Владимир Высоцкий считал, что "барды - это поэты, которые исполняют свои стихи под музыку". Исполнение таких песен отличается доверительностью, простотой. В

этих песнях автор ведет разговор со слушателем о том, что его волнует, делится своими размышлениями о различных явлениях жизни.

Не обошла бардовская песня и наш родной университет. На протяжении последних двадцати пяти лет его гордостью в области искусства, а если точнее, музыки, является коллектив исполнителей авторской песни, так называемых бардов клуб стиха и песни "Купе". В этом году творческий коллектив клуба отмечает свой 25-летний юбилей.

И сразу возникает вопрос: как же все начиналось?

В 1985 году Николай Николаевич Шиманов, вдохновленный лирикой и мелодичностью бардовской музыки, совместно с единомышленниками по бардовскому движению, образовал в вузе Клуб стиха и песни "Шрапнель", а спустя всего лишь три года, в 1988, участники клуба уже стали дипломантами Всесоюзного конкурса бардовской и самодельной песни в г. Таллине.

"Шрапнель" просуществовал до 1995 года, после чего в двухтысячном Николай Шиманов совместно с Петром Дайнеко и Еленой Булат объединились в клуб уже под названием "Купе". По словам Николая Шиманова, новое название клуба появилось не случайно. Ведь купе - замкнутое пространство в поезде, в котором люди едут в одном направлении и ведут разговоры о вечных ценностях: любви и дружбе, жизни и красоте, войне и мире... Эти разговоры и являются источником вдохновения для создания бардовской песни, отличительной особенностью которой является доверительность и простота. Этим песне не нужны украшения и спецэффекты. Она идет от сердца автора к сердцу слушателя. Ведь нигде более, кроме поездов, самолетов и пассажирских кораблей незнакомые люди друг с другом так не сближаются. Стоит лишь вспомнить строки из песни - "строили лодки, и лодки звались - вера, надежда, любовь", и станет понятным выбор нового названия для клуба авторской песни.

Сегодня основу клуба авторской песни БрГУ составляют 6 человек, но в его работе принимают активное участие не только студенты, но и преподаватели вуза. Руководит клубом Николай Николаевич Шиманов

Как найти себя в жизни? Как стать личностью? Как не потерять общечеловеческие ценности в этом сложном



А. Юдин, Н. Шиманов, Е. Булат, П. Дайнеко

мире? Каждый из нас по-своему отвечает на эти вопросы, а университетские барды помогают нам своими песнями-размышлениями. Шесть гитарных струн дают каждому возможность прикоснуться к поэзии и прекрасному искусству песни, раскрыть перед другими неповторимый мир и богатство своей души, в очередной раз найти вдохновение и получить признание слушателей.

Тематика авторской песни самая различная. Внимание университетских бардов всегда привлекали люди мужественные, смелые, стойкие. Россия испокон веков славилась своими доблестными сынами. Дружба, выбор друга - эта тема очень волнует участников клуба "Купе", поэтому с огромной силой и отражается в их песнях. Другая тема - это война. Для настоящих поэтов осмыслить годы войны - долг перед собой и другими людьми. Война всегда жестока, бесчеловечна, порой бессмысленна, какая бы она ни была - афганская, чеченская, первая или вторая мировая. За ней - страх, слезы, боль, смерть. Почти все барды пишут о ней, и наши университетские барды - не исключение. И, конечно же, любовь! Чувство, которое помогает жить, делает нас чище и добрее. Ради любви мы готовы сдвинуть горы. Любовь - это счастье и горе, радость и слезы, ревность и доверие. Все оттенки этого чувства также представлены в авторских песнях клуба "Купе".

Как известно, в любых творческих начинаниях, тем более, отличных от привычного формата, всегда имеются проблемы, и, в этом смысле, "Купе" не исключение. Сложности, по словам бардов, были и раньше - не все понимали идеи, да и такие вопросы, как отсутствие помещения, инструменты и аппаратура не совсем хорошего качества (точнее сказать никакого) не лучшим образом отражались на деятельности клуба. Но университет поддер-

жал, выделив комнату в общежитии, стало проще с покупкой инструментов и нового оборудования.

Но больше всего основателей клуба сегодня беспокоит то, что все меньше и меньше людей стало интересоваться песнями Визбора, Галича, Высоцкого, Окуджава и других не менее интересных авторов. Барды воспринимают эту ситуацию стоически - возникают новые стили в музыке, молодежь тянется к тому, что ближе ей по духу. Петр Дайнеко говорит: "Хорошая музыка - она ведь хороша в любом жанре, и не о чем тут спорить. А волю свою кому-то навязывать и вовсе занятие бездарное!"

Масштабность деятельности клуба не ограничивается только выступлениями в нашем городе. Клуб дал множество концертов по всей России. Имел огромный успех, стал лауреатом в таких крупных городах, как Новосибирск, Красноярск, Комсомольск-на-Амуре, Кемерово, Барнаул, Иркутск. Следует заметить, что участники клуба считают своим долгом давать концерты в честь праздника Победы, Дня защитника Отечества и, конечно же, в Татьянин день.

Хотя музыка - приоритетное занятие клуба, но его участники никогда не забывают о спорте, они активны как в повседневной работе, так и в отдыхе. Живут полноценной жизнью: работают, учатся и учат, ходят в походы и т.д. Практически каждое лето сплавляются по окрестным рекам и выбирают, между прочим, маршруты посложнее - видимо, этот "экстрим" дает им необходимый заряд для дальнейшего творчества.

Единственное, чего боятся члены клуба стиха и песни "Купе", так это то, что бардовская песня станет когда-нибудь фольклором. Ведь сам Булат Окуджава, один из основоположников авторской песни, говорил, что

авторской песни, как жанра, больше не существует.

Смею возразить, что это не так! А в доказательство хочу привести полные концертные залы, многотысячные собрания любителей этого жанра на фестивальных полянах страны! Традиционные фестивали превращаются в масштабные шоу-проекты, а официальные власти сегодня активно содействуют процессу, а не препятствуют ему, как это было раньше. И, с этой точки зрения, поездки клуба "Купе" на многочисленные фестивали и концерты, направленные как раз на то, чтобы укрепить позиции бардовского движения, не дать ему утратить свою индивидуальность, способствовать дальнейшему развитию. У клуба "Купе" давно назрела идея проведения тематических концертов в масштабах города - в школах и колледжах, чтобы молодежь услышала лучшие образцы авторской песни. Ведь авторская песня нужна не только самим бардам, она нужна обществу, как неотъемлемая часть нашей российской культуры. Она всегда актуальна, поскольку является кузницей новых талантливых сочинителей.

"Если раньше я был против каких-то новых аранжировок, лишними их считал и ненужными, то сейчас принимаю безоговорочно. На месте стоять нельзя, и над качеством мы трудимся постоянно. С нами работает клавишник Сергей Чупин, да и вообще тянутся к нам люди, и хотя не все остаются, но зато с нами те, кому это действительно нужно. Без ложной скромности могу сказать - растем!" Эти слова Николая Шиманова хорошо отражают тот факт, что у бардовской песни появляются новые последователи, эта песня живет и продолжает развиваться. Растет число "поющих поэтов" и их исполнительское мастерство, количество их профессиональных организаций, концертов, фестивалей, продаваемых кассет и дисков; оформляется даже своеобразная "классика" авторской песни в виде популярных альбомов, таких как, например, "Песни нашего века"; на радио и телевидении появляются передачи, посвященные авторской песне.

В заключение от имени всех поклонников хочу поздравить творческий коллектив клуба стиха и песни "Купе" с юбилеем и пожелать ему успехов и дальнейшего процветания. Ваши стихи и песни, поселившись в наших душах, согревают нас, сопровождают повсюду, куда бы ни занесла судьба, сопутствуют нам в радости, дают надежду в трудную минуту.

**Вардгес МАРГАРЯН,**  
гр. СТ-09,  
наш нешт. корр.  
Фото отдела ТСО

## СПИД: будь осторожен!

2 ноября в администрации г. Братска состоялась пресс-конференция, посвященная Всемирному дню борьбы со СПИДом.

Работа по профилактике опасного вируса проходит в нашем городе круглогодично. А накануне, по распоряжению мэра А.В. Серова, был создан Организационный комитет, разработавший план мероприятия, участие в котором примут государственные учреждения, некоммерческие организации и городские СМИ. План, состоящий из 48 пунктов, будет осуществляться под девизом "Будь лидером, выполни обещание, останови СПИД".

Статистика такова, что Иркутская область стоит на втором месте в России по уровню заболевания. Братск занимает 17-е место по количеству ВИЧ-инфицированных. За два прошедших года средства шли на лечение зараженных смертельным вирусом, что не позволяло активно заниматься профилактическими мероприятиями.

Сегодня можно сказать, что в 2011-2013 годах в нашем городе будет действовать целевая программа, которая позволит вести информационную работу с населением, включая подготовку волонтеров, которые смогут доно-

сить полезную информацию до сверстников, ведь инфекция наносит удар по репродуктивной системе, поэтому сохранение здоровья молодых - главная задача государства.

За последние 10 лет методика лечения ВИЧ-инфицированных изменилась: препараты стали менее токсичными, более "удобными" в применении, произошло разделение понятий ВИЧ и СПИД. Чтобы еще более повысить качество оказываемой ВИЧ-инфицированным помощи, целевая программа предусматривает приобретение новых тест-систем, внедрение анти-ретровирусной терапии, которая замедляет развитие инфекции в организме человека. Также немалые средства будут потрачены на обучение и повышение квалификации специалистов.

Однако, несмотря на все эти меры, каждый из нас должен помнить, что залог безопасности кроется в изменении поведения, в восстановлении семейных ценностей и грамотном половом воспитании.

"ВВП - верность, воздержание, презерватив!" Обезопась себя и тех, кто рядом с тобой.

**Татьяна КАНЕВСКАЯ,**  
наш собкор

## Есть работа!

ООО "Ресурсы Сибири" приглашает на собеседование студентов университета с целью дальнейшего трудоустройства на должность менеджера по продажам.

**Требования:** коммуникабельность, уверенность в себе, хорошая дикция, умение располагать собеседника к себе.

Зарплата менеджера по продажам состоит из фиксированного оклада и процента от продаж.

За подробной информацией обращайтесь в ауд. 2206 (2-й корпус).

## ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Братский государственный университет" объявляет конкурс на замещение вакантной должности научно-педагогических работников:

- старшего преподавателя кафедры общенаучных дисциплин филиала ГОУ ВПО "БрГУ" в г. Усть-Илимске для преподавания дисциплин: история, философия.

Срок подачи заявлений - один месяц со дня опубликования.

Документы, согласно Положению о порядке замещения должностей научно-педагогических работников в высшем учебном заведении Российской Федерации, направляются на имя ректора университета по адресу: 665709, Братск, ул. Макаренко, 40 тел. 33-20-08.

## БАЛ ДОБРОВОЛЬЦЕВ

Иркутская региональная благотворительная молодежная общественная организация "Центр поддержки и развития добровольчества "Твори добро" проводит Бал добровольцев "Хрустальное сердце Байкала".

За более подробной информацией можно обратиться в студклуб БрГУ (2-й учебный корпус, ауд. 110), тел. 32-53-35, Ольга Борисовна Горбунова.

## Выставка фоторабот "Мой Братск. Мой университет"

Студклуб совместно с музеем истории БрГУ организует выставку фоторабот, отражающих историю г. Братска и Братского государственного университета.

Фотографии принимаются в студенческом клубе, ауд. 110 (2-й учебный корпус) до 25 ноября с.г.

## Китайский язык!

Межотраслевой региональный центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов приглашает студентов 3-4 курсов на курсы, а также выпускников вузов и средних специальных учебных заведений на курсы китайского языка по программам:

- подготовительный курс (для начинающих) - 1 год;
  - референт-переводчик (для продвинутых студентов) - 1 год.
- Запись на курсы: ауд. 2313 кафедра иностранных языков, тел. 32-53-78, 32-54-63.

Занятия проходят во вторник и четверг с 18.30 - 20.35, ауд. 2312 (2 корп. БрГУ).

## ТУМБА

Зачетную книжку № 0901020001, выданную в 2009 году механическим факультетом на имя Батракова Эдвина Игоревича, считать недействительной.

Студенческий билет № 0904103006, выданный факультетом сокращенных образовательных программ БрГУ в 2009 году на имя Кочева Максима Владимировича, считать недействительным.