



# СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ



**Сборник статей  
XIX(XXXV) Всероссийской  
научно-методической конференции  
01-04 марта 2022 г.**

**ЧАСТЬ 2**

**БРАТСК 2022**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Братский государственный университет»

# **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

**Сборник статей XIX (XXXV) Всероссийской  
научно-методической конференции**

**01–04 марта 2022 года**

Братск  
Издательство Братского государственного университета  
2022

Совершенствование качества образования: сборник статей XIX (XXXV) Всероссийской научно-методической конференции. – В 2 ч. – Часть 2. – Братск : Изд-во БрГУ, 2022. – 343 с.

*Сборник статей содержит материалы научно-методических исследований и практической реализации образовательной деятельности, организации воспитательной и гражданско-патриотической работы со студентами в сфере образования в новых социокультурных условиях. Особое внимание уделено инновационным методам модернизации национальной школы посредством внедрения практико-ориентированного подхода к образованию, научной деятельности, цифровых технологий в решении ключевых задач системы образования, совершенствования молодежной политики как аргумента развития человеческого капитала.*

*Материалы отражают вопросы организации всех уровней профессионального, послевузовского и довузовского образования.*

*Для научно-педагогических работников вузов, преподавателей колледжей и гимназий.*

#### **Редакционная коллегия**

И.С. Ситов – ректор ФГБОУ ВО «БрГУ», председатель;

В.А. Иванов – первый проректор, заместитель председателя;

Е.И. Луковникова – проректор по учебной работе,

заместитель председателя, руководитель секции № 1;

Н.Н. Лебедева – доцент базовой кафедры ИПиП, заместитель председателя;

Н.И. Шмонина – ст. преподаватель базовой кафедры ИПиП, ответственный секретарь;

О.В. Тищенко – декан ГПФ, руководитель секции № 2;

Т.И. Блинова – доцент базовой кафедры ИПиП, руководитель секции № 3;

Д.Б. Горохов – заведующий кафедрой ИМиФ, руководитель секции № 4;

К.А. Морнов – доцент базовой кафедры ИПиП, руководитель секции № 5;

Д.А. Рычков – ответственный секретарь ЦПК, руководитель секции № 6;

М.А. Варданян – доцент кафедры ЭБЖиФ, руководитель секции № 7;

Н.В. Каменева – ст. преподаватель базовой кафедры ИПиП, руководитель секции № 8;

С.Н. Титов – заместитель начальника отдела ИТО

# КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

---

УДК 372.8

**О.А. Асмаловская**  
МБОУ «СОШ № 45», г. Братск

## УРОК «ОСНОВЫ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР» КАК ВОЗМОЖНОСТЬ РАЗВИТИЯ УУД ВЫПУСКНИКА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

**Ключевые слова:** УУД, начальная школа, развитие мышления, современное обучение.

*Уроки «Основы мировых религиозных культур» имеют неограниченные возможности для формирования у младших школьников умения учиться. Учащиеся анализируют и определяют учебную цель и задачи на урок, контролируют качество прохождения по этапам к результату. Работа с текстом, как информацией, которую можно преобразовать в таблицу, опорный конспект, список ключевых понятий, презентацию, инсценировку. ИКТ компетенции, формируемые в процессе выполнения тематических презентаций. Корректная оценка своей работы и работы товарища. Предмет «ОМПК» позволяет ученикам проявить инициативу, размышлять, высказывать свое мнение.*

**О.А. Asmalovskaya**  
Secondary school № 45, Bratsk

## LESSON "FUNDAMENTALS OF WORLD RELIGIOUS CULTURES" AS OPPORTUNITY TO DEVELOP GENERAL LEARNING ACTIVITIES OF PRIMARY SCHOOL LEAVERS

**Keywords:** general learning activities, elementary school, development of thinking, modern learning.

*Lessons «Fundamentals of World Religious Cultures» have unlimited opportunities for the formation of the ability to learn by young students. Students analyze and define the learning goal and tasks for the lesson, control the quality of passing through the stages to the result. Working with text as information that can be converted into a table, a basic abstract, a list of key concepts, a presentation, a dramatization. Information and Communication Technologies competencies formed in the process of performing thematic presentations. Correct assessment of your work and the work of a friend. This subject allows students to take the initiative, reflect, express their opinion*

Новые стандарты образования отвечают на запросы общества, и главными целями образования названо общекультурное, личностное и познавательное развитие маленького человека.

Формировать мировоззрение на ценностно-смысловых основах, знаниях, понятиях и представлениях о духовной культуре и морали позволяет курс «Основы мировых религиозных культур». Основными задачами комплексного курса является знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, иудейской, буддийской культур; на уроках расширяются представления о значении нравственных норм и ценностей личности, семьи, общества, а главное – создаются условия для развития способностей к общению во взаимном уважении [1].

Курс безотметочный, поэтому непременным условием успешного урока является создание условий для проявления познавательной активности учеников. Учёт «проживания» урока ведется через заполнение таблицы «Самостоятельная деятельность ученика», где только два критерия: выполнил или нет (*например: найти и записать в тетрадь 5 пословиц о Родине; выписать определение; составить схему и т.п.*) Что позволяет побудить к осмысленной учебной деятельности? Постоянная личная заинтересованность при выполнении самостоятельной работы: от поиска необходимой информации, фотографий до готовности вести аргументированный диалог со сверстником или взрослым. Быть открытым знаниям, идеям и в то же время не принимать ничего на веру без доказательств.

Овладение учениками универсальными учебными действиями ведет к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетентности. Какие УУД успешно развиваются на учебных занятиях «Основы мировых религиозных культур»?

Прежде всего, это работа с текстом и преобразование информации в таблицу, опорный конспект, список ключевых понятий, презентацию, инсценировку [2].

Именно сводная таблица, заполняемая на протяжении всего учебного года, позволяет понять, что ни одна из мировых религий ни лучше, ни хуже другой. В каждой есть свой основатель и последователи, священная книга и священные сооружения, хранители преданий и традиционные ритуалы, праздники и места поклонения. А правила и заповеди очень похожи, потому что все люди хотят жить в мире, быть здоровыми и счастливыми.

Хорошо проиллюстрированные и скомпонованные параграфы учебника «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур», авторы А.Л. Беглов и др., позволяют детям самим на основе анализа представленного материала определить цели урока, построить план её достижения, определить средства, ресурсы и сроки. На первых порах этим процессом руководит учитель с помощью подводящего или побуждающего диалога.

Что позволяет успешно формировать УУД? Вопрос, задаваемый учителем перед каждым уроком, прежде всего себе: чему сегодня должны научиться его ученики, какие УУД будут сформированы на каждом этапе урока, какими технологиями? Как построить урок, чтобы он способствовал формированию умения учиться, а ученик в конце урока оценит свою

работу и делает вывод о её результате. Ведь учебной станет лишь та деятельность на уроке, в основе которой лежат познавательные мотивы и интересы. Всегда ли ребенку интересно на уроке? Всегда ли он понимает, что и для чего он это читает? Нет, только тогда, когда учитель создаёт необходимые для этого условия. А это и проблемные ситуации, и предъявление противоречия для поиска способа его разрешения, и изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос, и побуждение учащихся делать обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты.

Эффективными приемами мотивации можно назвать выдвижение предположений по теме урока и прогнозирование ее содержания: прогноз по названию текста и иллюстрациям, схемам к нему; ключевые слова; перепутанные логические цепочки; верные и неверные утверждения. Всё это развивает познавательные учебные действия: понимание текстов, извлечение необходимой информации, использование знаково-символических средств, установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, выведение следствий, осознанное и произвольное построение речевого высказывания.

Организовать учащимся свою учебную деятельность помогают регулятивные умения: постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; составление плана и определение последовательности действий; предвосхищение результата и уровня усвоения; контроль в форме сличения способа действия и его результата; определение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения; способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

На этапе формирования проблемы ученики побуждаются к постановке учебной задачи. Дать ответы на вопросы:

- Что общего в религиозных ритуалах основных мировых религий?
- Какие важные религиозные обряды и традиции, кроме молитв, проходят в церквях, мечетях, синагогах и пагодах?
- Как вы считаете, нужны ли эти знания в жизни? Если нужны, то зачем?

У детей происходит осмысление изученного на прошлом занятии материала, процесс сопоставления прочитанного материала с реальными известными фактами. Появляется потребность работать, зная и понимая учебную задачу. Возникает вопрос: «Как я буду узнавать?»

Часто работа на уроке проводится в форме дискуссии, что позволяет развивать у детей способность аргументировать свои доводы, принимать другую точку зрения и быть готовым изменить свою. Такая деятельность способствует формированию коммуникативных УД, регулятивных УД, личностных УД.

На этапе рефлексии активно используются приёмы «создание кластеров» или «корзины фактов». Оценка знаний проводится по качеству

кластера или корзины и всегда имеет соревновательный интерес найти как можно больше фактов. В классе всегда находятся, дети, которые охотно демонстрируют свои знания в интервью участника событий. Приемы «Телеграмма» или заполнение таблицы «Верные и неверные утверждения» – письменная форма контроля знаний.

После учебного занятия у ребят возникает желание найти что-то, что украсит следующий урок, или станет продолжением прошедшего. Так, четвероклассниками была создана галерея рисунков «Христианские праздники в России», фотовыставка «Храмы города Братска», альбом изображений Будды. Желание сотворить буддийский Цветок жизни/цветок пространства побудило освоить работу с циркулем. А знакомство с арабесками и орнаментами мечетей, наполнило новым смыслом уроки рисования.

Эпиграф к уроку «Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь» *«Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь» А. Экзюпери* побудил распечатать сказку, сброшюровать, поместить в библиотечку класса, чтобы ребята могли читать её вслух дома вместе с родителями.

Изучение и обсуждение нравственных аспектов жизни человека на уроках ОМРК учит младшего школьника соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знакомит с моральными нормами поведения. Помогает ориентироваться в ценностях и смыслах. Прослушивание баллад С. Копыловой «Окно», «Подруги», «Богатый или бедный» побуждает делать личный выбор. В конечном счёте, задаваться вопросом «зачем мне нужно учиться» и уметь находить ответ на него.

Содержание курса ОМРК позволяет организовывать на занятиях работу с картами. Изучение темы «Паломничество» прошло в форме виртуальной экскурсии: мы нашли страну на карте мира, на карте страны – города, священные для верующих, на карте города – площади и храмы. Видеосюжеты позволили войти в храмы и посмотреть на святыни.

ИКТ компетенции развиваются при выполнении тематических презентаций «Известные иконы России», «Андрей Рублев», «Монастыри русского севера», «Праздники ислама», «Праздники буддизма».

Размышляющее, «думающее» слушание или чтение учит выделять в предъявленной информации значимое, вступать в продуктивное общение, слышать людей.

Содержание предмета ОМРК позволяет уйти от привычной формы, организовать «философствование», передать функции учителя ученикам. Дети в системе осуществляют рефлексивное действие (оценивают свою готовность, обнаруживая незнание, находят причины затруднений и т.п.) Степень активности учащихся в учебном процессе повышается, в том числе, и из-за использования разнообразных форм, методов и приемов обучения. Владая технологией диалога, учитель обучает учащихся ставить и адресовать вопросы. Эффективно в соответствии цели урока, сочетается репродуктивная и проблемная формы обучения; идет научение работать по правилу и творчески. Четко ставятся задачи на урок и даются критерии

самоконтроля и самооценки. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы. Оценивается реальное продвижение ученика, замечаются и поддерживаются минимальные успехи. Собственная позиция, иное мнение, выражаемые учеником принимаются и поощряются, одновременно ведется обучение корректным формам их выражения. Стиль отношений, задаваемый на уроке, создают комфортную атмосферу сотворчества.

#### *Литература*

1. Прохорова С.Ю. Методика оценки учебных достижений в начальной школе : практическое пособие. – Москва : АРКТИ, 2006. – 72 с.
2. Шляйхер Андерс. Образование мирового уровня. Как выстроить школьную систему XXI века? – Москва : Национальное образование, 2019. – 336 с.

УДК 355.237

***М.Г. Банцова***

*ГБПОУ Иркутской области Братский педагогический колледж,  
г. Братск*

### **КОНТЕКСТНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ SOFT-КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ В РАМКАХ МДК 01.02 РУССКИЙ ЯЗЫК С МЕТОДИКОЙ ПРЕПОДАВАНИЯ**

**Ключевые слова:** гибкие компетенции, «soft skills», контекстное обучение, критическое мышление, координация, креативность, коммуникация.

*В статье рассматривается вопрос организации занятий по МДК 01.02 Русский язык с методикой преподавания, направленных на развитие гибких компетенций посредством контекстного обучения. Особое внимание уделяется реализации контекстного обучения в рамках заявленной дисциплины через активные формы и методы обучения.*

***M.G. Bantsova***

*Bratsk Pedagogical College, Bratsk*

### **CONTEXTUAL LEARNING AS MEANS OF FORMATION SOFT-COMPETENCIES OF STUDENTS IN THE FRAMEWORK OF INTERDISCIPLINARY COURSE 01.02 RUSSIAN LANGUAGE WITH TEACHING METHODS**

**Keywords:** soft competencies, soft skills, contextual learning, critical thinking, coordination, creativity, communication.

*The article deals with the issue of organizing classes on interdisciplinary course 01.02 Russian language with teaching methods aimed at developing flexible competencies through contextual learning. Particular attention is paid to the implementation of contextual learning within the declared discipline through active forms and teaching methods.*

Сегодня обществу нужны инициативные и самостоятельные люди, способные постоянно совершенствовать свою личность и деятельность. Именно они могут адекватно выполнять свои функции, отличаясь социально-профессиональной мобильностью, готовностью к быстрому обновлению знаний, освоению новых сфер деятельности, расширению арсенала навыков и умений и их творческого применения в профессиональной деятельности. Если говорить другими словами, современный студент должен обладать определенным набором гибких компетенций, или надпрофессиональных навыков.

Понятие «soft skills» появилось в образовательной среде сравнительно недавно. В 2016 году на Всемирном экономическом форуме в Давосе были сформулированы десять гибких навыков будущего, которые понадобятся специалисту в любой профессии:

- умение решать комплексные задачи;
- критическое мышление;
- творческое мышление;
- умение управлять людьми;
- умение работать в команде;
- способность распознавать свои и чужие эмоции, управлять ими;
- умение формировать суждения и принимать решения;
- клиентоориентированность;
- ведение переговоров;
- переключение с одной задачи на другую.

Анализ имеющихся публикаций позволяет говорить о различных подходах исследователей к определению перечня «гибких компетенций» и их классификации.

Ряд исследователей выделяет так называемую группу/концепцию «4К»: креативное мышление, критическое мышление, коммуникация, координация.

В нашей работе мы делаем акцент на гибких навыках именно данной группы и руководствуемся следующим определением: «Soft skills (англ. – «мягкие навыки») – это унифицированные навыки и личные качества, которые повышают эффективность работы и взаимодействия с другими людьми» [4]. Существует много рекомендаций, тренингов по развитию данных навыков в целом и по каждому отдельно. Но эти рекомендации психологического характера. В данной статье предлагаем рассмотреть вопрос о том, как развивать эти навыки у студентов СПО в рамках определенной дисциплины, так как одним из условий развития гибких компетенций является организация реального опыта реализации знаний, умений, личностных качеств (от квазипрофессиональной деятельности к реальной практике). Этому способствует использование технологии контекстного обучения.

Данная технология позволяет обеспечить переход познавательной деятельности в профессиональную с соответствующей сменой потребностей и мотивов, целей, действий, средств, предметов и результатов.

Психолого-педагогические основы контекстного обучения разработаны российским психологом А. А. Вербицким и его последователями. «Контекстное обучение – это обучение, в котором осуществляется трансформация учебно-познавательной деятельности в социально-практическую» [1].

Разработка модели контекстного личностно-ориентированного образования базируется на гносеологических основах моделирования как метода научного исследования (Н.М. Амосов, Б.А. Глинский, Б.С. Грязнов, Б.С. Дынин, Е.П. Никитин, В.А. Штоф и др.); психолого-педагогической концепции знаково-контекстного обучения (Н.В. Борисова, А.А. Вербицкий, Т.М. Сорокина, А.А. Федорова и др.); теоретических и технологических основах личностно-ориентированного образования (В.В. Сериков, И.Я. Якиманская и др.) [5].

По мнению А. Вербицкого, «контекстное обучение выступает концептуальной основой реализации компетентностного подхода в образовании». А именно компетентностную модель, в соответствии с которой компетенция – это совокупность знаний, умений и навыков, выделяют в качестве основной для развития soft skills.

Контекстное обучение реализуется через такие базовые формы деятельности студентов, как:

- а) учебная деятельность академического типа (собственно учебная деятельность) с ведущей ролью лекции и семинара;
- б) квазипрофессиональная (деловые игры и другие игровые формы);
- в) учебно-профессиональная (производственная практика, «реальное» дипломное проектирование).

Учебное содержание дисциплины осуществляется через:

- вербальные или письменные учебные тексты – семиотическая (знаковая) модель обучения;
- моделирование ситуаций будущей профессиональной деятельности – имитационная модель;
- типовые ситуации проф. деятельности, в нашем случае это проведение уроков – социальная модель.

Учебный предмет в контекстном обучении становится динамическим, соответствующим логике перехода от учения к труду, что предполагает максимально широкое введение в учебный процесс видов, форм и методов деятельности, позволяющих перейти от преимущественно информационных форм к активным методам и формам обучения с включением элементов проблемности, научного поиска, широкого использования резервов самостоятельной работы обучающихся [3].

В рамках данной работы предлагаю рассмотреть организацию занятий с использованием технологии контекстного обучения через призму базовых форм деятельности и моделей данной технологии.

Для организации деятельности академического типа на занятиях по своему междисциплинарному курсу использую метод «Продвинутая лекция».

Содержание лекции разбивается на блоки. На выполнение задания каждого блока дается примерно 15-20 минут. Первое задание блока – определение темы лекции и цели. Студенты работают в группах, получают текст, через содержание которого должны догадаться, о какой части речи идет речь. Например, посмотрите на слово PRONOMEN и определите тему нашего занятия. Далее следует расшифровка данного слова, PRO означает «вместо», NOMEN- «имя» и вопрос: «Какая часть речи в русском языке используется вместо имени, не называет ее, а только указывает?» Таким образом, приходим к тому, что тема занятия «Местоимение как часть речи». Далее им необходимо определить цель изучения темы и актуализировать свои знания по данной части речи, опираясь на слова-подсказки.

Второе задание блока – основная информация по изучаемой теме. Например, путем сопоставления теоретических фактов студенты определяют, о каких признаках данной части речи идет речь.

Третье задание – рефлексивный этап, где студенты «озвучивают» главную информацию по данному блоку лекции – письменный ответ. Далее переходим к следующему блоку лекции.

Также данный метод можно использовать с применением Google Forms, а конкретно- создание Google-документа, который студентам надо заполнить по мере изучения лекционного материала по блокам.

Данный вид лекции провожу только на том материале, который необходимо актуализировать и обновить, чаще всего использую при изучении теории по русскому языку, а не методике преподавания.

Также на занятиях академического типа использую такие приемы, как «разрушенный кластер», «разрушенная таблица». Студентам предлагается пустая таблица и слова для справок. Сначала они должны определить название каждой графы («шапка таблицы») и каждого столбца. Далее они должны заполнить ее теоретическим материалом. Данный прием эффективен на этапе актуализации знаний. Продвинутая лекция и разрушенная таблица направлены на развитие критического мышления, так как студентам необходимо логически мыслить, классифицировать информацию, обобщать ее и делать определённые выводы. Работа в группе способствует развитию коммуникации.

При организации квазипрофессиональной деятельности студентам предлагаю «поиграть» в учеников определенного класса (зависит от курса и темы занятия). Например, при изучении раздела «Обучения грамоте» студентам 1 курса было предложено сначала побывать в роли учеников 1 класса и выполнить задания из цифровой библиотеки «ЯндексУчебника».

Каждому студенту были высланы пароли на электронную почту, они прошли регистрацию в качестве учеников 1а класса и приступили к выполнению заданий разного уровня сложности.

Затем им надо было выступить в роли учителя и создать свое собственное занятие на этой цифровой платформе. Для этого необходимо было создать класс, выслать пароли «своим» ученикам (студентам группы), но самое главное – собрать свое занятие из 10 карточек по разделу «Обучение грамоте», что требует знания программного материала 1 класса, теоретических основ фонетики. Затем студенту необходимо дать небольшое методическое обоснование, на уроке какого типа и на каком этапе можно использовать данное занятие. Тем студентам, которые выполняли задание как ученики, необходимо оценить отбор учебного содержания, но уже как будущему учителю начальных классов. Основная сложность при организации таких занятий – отсутствие доступа в компьютерный класс, но достаточно смартфона или мультимедийного оборудования. Чаще всего данный вид задания студенты выполняют в группах или парах, что способствует развитию такой компетенции из группы «4к», как коммуникация.

В рамках учебно-профессиональной деятельности студенты дают пробные уроки в школах города, что, несомненно, больше способствует развитию профессиональных навыков. Но в рамках этой же практики было предложено создать видеоурок для учащихся определенного класса, которые находятся на дистанционном обучении. Данный урок был размещен в группе класса в вайбере для тех учеников, которые не взаимодействуют через платформу ZOOM.

Данный вид деятельности позволяет развивать:

- критическое мышление в плане отбора той информации и ее обобщения, которая нужна именно для этого урока;
- креативность – в плане интересной «подачи» видеоурока, разработка сценария этого урока;
- координацию – необходимо спланировать каждый шаг, чтобы записать урок с первой попытки;
- коммуникацию – продумать, какой будет обратная связь с учениками.

Система контекстной технологии направлена на одну главную цель – это формирование деятельностного пространства, способствующего развитию умения применять полученные знания в реальных жизненных ситуациях и позволяет формировать и развивать не только профессиональные компетенции, но и такие гибкие, как критическое мышление, координацию, креативность, которые позволят быть востребованными в любой сфере деятельности.

## Литература

1. Вербицкий А. Контекстное обучение в компетентностном подходе / А. Вербицкий // Высшее образование в России. – 2006.– № 11. – С. 39-46.
2. Лаврентьев Г.В. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов. Ч.2 : учебное пособие / Г.В. Лаврентьев, Н.Б. Лаврентьева ; Федеральное агентство по образованию, Алтайский гос. ун-т, Алтайский гос. технический ун-т им. И. И. Ползунова. – 2-е изд., доп. – Барнаул : Изд-во Алт. гос. ун-та, 2004.
3. Попова Е.М. Вестник Бурятского государственного университета. – 2007. – № 10. – С. 98–101.
4. Татаурщикова Д. Soft skills. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://4brain.ru/blog/soft-skills/> (дата обращения: 10.02.2021).

УДК 355.237

**А.В. Бевз**

МБОУ «СОШ № 45», г. Братск

### ТВОРЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ ПЕДАГОГОВ КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ

**Ключевые слова:** наставничество, профилактика профессионального выгорания, педагогические сообщества

*Период становления в профессии не для всех молодых специалистов пришедших в образовательное учреждение проходит безболезненно. Поэтому явление наставничества и объединения в проблемно-творческие группы стали очень актуальными. Потенциал взаимодействия опытных и молодых педагогов где-то развивает, где-то открывает заново, но его огромные перспективы очевидны.*

**A. V. Bevz**

Secondary school 45, Bratsk

### ORGANIZATION OF CREATIVE ASSOCIATIONS OF TEACHERS AS PREVENTION OF PROFESSIONAL BURNOUT

**Keywords:** mentoring, prevention of professional burnout, pedagogical communities.

*The period of formation in the profession is not painless for all young professionals who have come to an educational institution. Therefore, the phenomenon of mentoring and associations in problem-creative groups have become very relevant. The potential of interaction between experienced and young teachers is developing somewhere, rediscovering somewhere, but its huge prospects are obvious.*

Молодые, а также новые педагоги в коллективе, устраиваясь на работу в школу, часто испытывают трудности, связанные с адаптацией к новым условиям трудовой деятельности. В данный момент преподава-

тельский состав учреждения выглядит следующим образом: молодые специалисты – 27%; новые преподаватели в коллективе – 38%.

Анализ кадрового состава школы позволяет говорить о значительном обновлении педагогического коллектива молодыми специалистами и педагогами из других школ города. Перед ними одновременно возникает множество задач, связанных как со знакомством с коллективом и с классом, так и со вступлением в должность учителя.

Если вовремя не помочь и не поддержать молодого или вновь прибывшего педагога в такой ситуации, у него могут возникнуть внутренние конфликты: сомнения в собственной состоятельности как в профессиональной, так и в личностной. В нашем учреждении помочь специалисту могут коллеги: преподаватели с многолетним стажем работы и педагоги-наставники.

Стажист и молодой педагог в таких парах научились эффективно друг друга дополнять. Если в первый год взаимодействие направлено на оказание помощи в создании рабочей программы педагога, проектированию образовательной деятельности с детьми, созданию развивающей предметно-пространственной среды в классе, то в дальнейшем эта работа основана на принципах совместного развития и саморазвития в рамках стажерской пары. Она подразумевает и повседневную практическую поддержку (например, молодой педагог может обратиться за помощью к наставнику по организации открытого мероприятия), но в основном это взаимодействие направлено на профессиональный рост в рамках приоритетного направления деятельности педагога.

Очень важно, что для педагога-наставника взаимодействие с молодым педагогом в стажерской паре стало профилактикой профессиональных деструкций.

Учитель – одна из самых востребованных и при этом недостаточно оплачиваемых профессий. Возможность получения относительно высокой зарплаты существует только за счет увеличения количества работы и, соответственно, сокращения времени на отдых.

Помимо неадекватной оплаты труда есть и другие факторы, отрицательно влияющие на самочувствие учителя. Среди них гиподинамия, повышенная нагрузка на зрительный, слуховой и голосовой аппараты, необходимость быть всегда «в форме», невозможность выбора учащихся, отсутствие эмоциональной разрядки, большое количество контактов в течение рабочего дня и др. День за днем уровень напряженности накапливается. Возможными проявлениями напряженности являются: возбуждение, повышенная раздражительность, беспокойство, мышечное напряжение, повышенная утомляемость. При достижении определенного уровня напряженности организм начинает пытаться защитить себя. Это проявляется в неосознаваемом или осознаваемом желании как бы уменьшить или (если нельзя уменьшить) формализовать время взаимодействия с учащимися. Так возникает синдром профессиональной деформации.

Существует несколько типов профессиональной деформации.

У педагога может сформироваться так называемая должностная деформация: появляется нетерпимость к иному мнению («есть два мнения – мое и неправильное»), исчезает умение видеть собственные ошибки, снижается самокритичность, возникает уверенность, что собственное мнение единственно правильное.

При адаптивной деформации происходит пассивное приспособление личности к конкретным условиям деятельности, в результате у человека формируется высокий уровень конформизма, он безоговорочно перенимает принятые в организации модели поведения, как бы «прогибается» под них.

При глубокой деформации у работника появляются значительные и иногда носящие ярко выраженный негативный характер изменения личностных качеств: властность, низкая эмоциональность, жесткость, неумение приспосабливаться к меняющимся обстоятельствам, осваивать новые методы работы.

Основная причина синдрома:

- несоответствие должностных обязанностей и реальных возможностей;

- отсутствие (в том числе субъективно ощущаемое) адекватного вознаграждения за труд, которое переживается работником как непризнание его труда, что приводит к возникновению постоянного чувства несправедливости и, соответственно, к выгоранию;

- несоответствие собственных этических принципов должностным требованиям.

Педагоги, работающие давно, уже замечают в себе признаки профессионального выгорания, но помощь молодым специалистам позволяет заново осмыслить собственный опыт, помогает выделить в нем самое важное и ценное, сделать личные открытия в профессии. Можно даже сказать, что у них появляется второе дыхание.

Выстраивая методическую поддержку педагогов на принципах их максимальной активности, при составлении плана работы важно поддерживать их инициативу в выборе тематики и форм совместной деятельности, актуальность которых выявляется в ходе самообследования педагогов, изучения их личностных и профессиональных мотивов, интересов и достижений, приоритетов каждого участника стажерских пар. Оказалась актуальной, во-первых, работа по освоению информационно-коммуникационных технологий, и во-вторых, поиск и реализация эффективных форм взаимодействия с семьей. Молодежь помогает стажистам в освоении интерактивного оборудования, мультимедийных программ, возможностей текстовых редакторов и программ по оформлению иллюстративного материала в работе с детьми. А педагоги-стажисты рассказывают и показывают интересные приемы работы с родителями, потому что для молодых педагогов эта проблема остается одной из самых актуальных.

Педагоги научились взаимодействовать в творческих группах, проектировать, планировать свою деятельность. Еще одна проблема, которая была решена – это боязнь публичных выступлений. Она была характерна и для стажистов, обладающих многолетней практикой работы, и для молодых педагогов, имеющих потенциал и новые знания. Для них публичным выступлением является и представление материала на педагогических советах, методических семинарах, проведение родительских собраний. Это очень часто встречающаяся ситуация, научиться справляться с ней было очень важно.

Если отойти от наставничества, есть еще одна форма, которую можно выделить как эффективную в плане методической поддержки и развития профессиональных компетенций педагога. В настоящее время создаются проблемно-творческие группы на год, где педагоги выбирают себе приоритетные направления работы по схожей тематике: группа, которая работает с проблематикой функциональной грамотности (в том числе финансовой грамотности), группа, реализующая проектную деятельность, группа по развитию детей в познавательной-исследовательской деятельности, читательской грамотности и другие. Можно говорить о том, что они очень умело распределяют функции, составляют конструкты мероприятий в рамках общих проектов, делят между собой задания по разработке дидактических и развивающих материалов для их реализации.

Опыт профессиональной деятельности школа активно представляет на городских и региональных площадках различной направленности (представление модуля «Здравствуй школа!», участие в экологических региональных мероприятиях, посвященных году Байкала, презентация проекта по профориентации «В поисках своего призвания», участие в мероприятиях предметных областей, ежегодное участие в муниципальных профессиональных конкурсах «Радуга мастерства»). Эффективность работы педагогических сообществ подразумевает инициативу участников. Если инициатива не будет поступать от каждого участника работа не получится. Без собственной инициативы никто не сможет по-настоящему включиться, а значит, и не сможет передать свой опыт другому.

Таким образом, подобные формы педагогического взаимодействия не только являются инструментом профилактики профессиональной деформации, но и средством развития профессиональных компетенций.

#### *Литература*

1. Родионов В.А. Психология здоровья школьников: технология работы. – Москва : Первое сентября, 2008. – 67 с.
2. Шаманаева И.Н. Ресурсы роста в стажерской паре // Материалы УГПУ Ассоциации молодых педагогов: «Профессиональный рост». – Екатеринбург, 2018.

*С.М. Бобылева*  
МАУ ДПО «Центр развития образования»,  
г. Братск

**СИСТЕМА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ  
КАК ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА**

**Ключевые слова:** непрерывность профессионального образования, система дополнительного профессионального образования, формы повышения квалификации, индивидуальный образовательный маршрут, проектирование профессионального роста, повышение качества образования.

*В статье описан опыт работы МАУ ДПО «Центр развития образования» по выстраиванию системы дополнительного профессионального образования педагогических работников г. Братска. Освещены вопросы создания условий по формированию индивидуальных образовательных маршрутов как отдельным педагогическим работникам, так и педагогическим коллективам в соответствии с индивидуальными запросами; особенности выстраивания взаимодействия с учреждениями ДПО. Также описаны технологии и формы повышения квалификации, позволяющие получить качественное дополнительное профессиональное образование.*

*S.M. Bobyleva*  
Education development center, Bratsk

**THE SYSTEM OF ADDITIONAL PROFESSIONAL EDUCATION TEACHING STAFF  
AS A BASIS FOR PROFESSIONAL GROWTH**

**Keywords:** continuity of vocational education, system of additional professional development, forms of advanced training, individual educational route, designing professional growth, improving the quality of education.

*The article describes the experience of "Education development center" in building a system of additional professional education for teachers in Bratsk. The issues of creating conditions for the formation of individual educational routes for both individual teaching staff and teaching staff in accordance with individual requests are highlighted; features of building interaction with institutions of further education. It also describes technologies and forms of advanced training that allow you to get high-quality additional professional education.*

Развитие системы дополнительного профессионального образования сопровождается введением профессионального стандарта педагога. Созданный профессиональный стандарт призван мотивировать педагогов на систематическое повышение квалификации и координировать рост ответственности за результаты своего труда [1].

Сердцевиной всех преобразований, их локомотивом, является обновление педагогического образования и системы повышения квалифика-

ции педагога, которая должна помочь овладеть новыми профессиональными компетенциями каждому педагогу [2, 3].

Таким образом, профессиональный стандарт – это система координат, которая призвана помочь каждому педагогу выстроить свою индивидуальную траекторию профессионального и личностного роста.

Для решения этой задачи МАУ ДПО «Центр развития образования» реализует практику «Тьюторское сопровождение повышения квалификации педагогических работников в условиях системы дополнительного профессионального образования». Это позволяет создать условия для формирования индивидуальных образовательных маршрутов как отдельным педагогическим работникам, так и педагогическим коллективам в соответствии со своими индивидуальными запросами.

МАУ ДПО «Центр развития образования» сформирована избыточная образовательная среда для удовлетворения этих запросов. Подписаны договоры о сотрудничестве с учреждениями дополнительного профессионального образования Иркутской области и других регионов; учреждениями профессионального образования, ведущими издательствами по вопросам повышения квалификации. Согласно достигнутым договорённостям, организовано тесное сотрудничество в области проведения научно-методических и научно-практических семинаров, курсов повышения квалификации, мероприятий научно-исследовательского характера для работников образовательных учреждений.

Специалистами центра сформирован банк предложений учреждений дополнительного профессионального образования. Методисты МАУ ДПО «Центр развития образования» выступают тьюторами. Они формируют и пополняют карту ресурсов, работают с запросом потенциальных получателей услуги по повышению квалификации. Банк предложений размещен в свободном доступе на образовательном портале г. Братска <http://www.obrbratsk.ru> в разделе «Повышение квалификации». Информация в данном разделе постоянно обновляется и пополняется. В соответствии со своими запросами и возможностями педагогические работники могут выбрать как тему курсов повышения квалификации, так и место, и форму их проведения. Ежегодно свою квалификацию таким образом повышают более 40% педагогов образовательных организаций.

В конце каждого учебного года проводится мониторинг потребностей повышения квалификации педагогических работников образовательных организаций через проведение анкетирования с использованием различных сервисов. На основании данных анкет педагогические работники планируют свои индивидуальные образовательные маршруты, образовательные организации формируют планы повышения квалификации педагогических работников и в итоге формируется сводный муниципальный план организации курсовой подготовки на следующий учебный год.

Для удобства педагогов используются различные формы обучения: очная, очно-заочная и заочная, в том числе дистанционная, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Одной из ведущих современных форм повышения педагогической квалификации является дистанционное обучение. Такая форма успешно вписывается в концепт непрерывного повышения компетентности.

В 2011-2021 годах МАУ ДПО «Центр развития образования» выстраивало систему повышения квалификации педагогов города Братска с активным применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) через сотрудничество с учреждениями ВПО и ДПО.

Активное применение дистанционных образовательных технологий обусловлено очевидными преимуществами:

- открытый доступ к повышению квалификации для неограниченного числа педагогов;
- дополнительное образование доступно без отрыва от профессиональной деятельности, полученные знания параллельно внедряются в образовательный процесс;
- построение на принципах дифференциации и индивидуализации дополнительного профессионального образования;
- снижение затраты на обучение педагогов за счет отсутствия командировочных расходов и оплаты замещения.

Использование ДОТ позволило регулярно проводить обучение по программам дополнительного профессионального образования в различных форматах и с учреждениями из различных регионов:

- курсы повышения квалификации предметного и общепедагогического направления (Intel® «Обучение для будущего», ФГБОУ ВО БГУ, ГАУ ДПО ИРО ИО, ГБОУ ДПО ЧИППКРО и др.)
- онлайн стажировки (ГБОУ ДПО «ЧИППКРО» «Современный образовательный менеджмент. Принцип государственно-общественного управления в образовании» и др.)
- вебинары (АНО «СПБЦ ДПО» «Инклюзивное образование сегодня: от теории к практике» и др.)
- онлайн видеоконференции (ГБОУ ДПО «ЧИППКРО» «Опыт освоения технологии компетентностно-ориентированных заданий в развитии профессиональных компетентностей педагогов» и др.).

Мы имеем уникальный опыт сотрудничества по проведению дистанционного обучения с организациями ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет», ГБОУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования», ОГАОУ ДПО «Институт развития образования Иркутской области», АНО «СПБЦ ДПО» г. Санкт-Петербург и др.

С сентября 2012 года МАУ ДПО «Центр развития образования» г. Братска является учебной площадкой ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет» по дистанционному обучению педагогических работников. Курсовую подготовку на базе площадки прошли порядка 3000 учителей-предметников и воспитателей дошкольных образовательных организаций.

Дистанционные образовательные технологии позволили МАУ ДПО «ЦРО» организовать курсы повышения квалификации «Инновационные технологии для учителя-предметника в условиях внедрения ФГОС второго поколения» совместно с ГАУ ДПО «Институт развития образования ИО» и издательством «Дрофа». Наши учителя имели уникальную возможность обучаться непосредственно под руководством методистов и авторов учебников издательства «Дрофа». Мы продолжаем наше сотрудничество и обучили таким же образом учителей иностранного языка по теме «Конструирование иноязычного образовательного пространства с учетом требования ФГОС», учителей математике по программе «Особенности преподавания математике в условиях перехода на ФГОС ООО» и др.

Совместно с кафедрами ГБОУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования» провели обучение руководителей образовательных учреждений и педагогов по программам «Педагогическая деятельность в условиях перехода на федеральные государственные образовательные стандарты общего образования» и «Современный образовательный менеджмент. Принцип государственно-общественного управления в образовании». На первом этапе шло освоения всех разделов образовательной программы; реализация его осуществлялась с использованием заочных дистанционных образовательных технологий.

Второй этап был направлен на овладение способами практической деятельности в области реализации темы курса; он был осуществлен на базе образовательных учреждений г. Челябинск, которые выступают в качестве базовых площадок в форме стажировки в режиме online, с использованием очных дистанционных технологий. Проводя видеоконференцию одновременно в 4 аудиториях, мы смогли задействовать большое количество педагогов из разных учреждений и городов в целях обмена опытом.

Несколько лет участвуем в дистанционных мероприятиях АНО "Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования". Ведущие специалисты центра провели вебинары по направлениям «Инклюзивное образование сегодня: от теории к практике» и «ИКТ-компетентность педагога и практические вопросы внедрения и эксплуатации информационной системы образовательного учреждения в соответствии с требованиями ФГОС».

С января 2011 г. на базе МАУ ДПО «ЦРО» работает муниципальная площадка Программы Intel® «Обучение для будущего». За период с 2011 по 2021 гг. на базе площадки Intel® «Обучение для будущего» прошли обучение более 3500 педагогов.

Результатом сопровождения дистанционного повышения квалификации в условиях системы дополнительного профессионального образования стало ежегодное увеличение количества обучившихся педагогов.

Практика показала, что дистанционное обучение способствует повышению активности и самостоятельности, ответственности и организо-

ванности обучающихся педагогов. Раньше доминировало мнение, что в дистанционном режиме учиться значительно проще и комфортнее. Сегодня очевидно, что дистанционное обучение требует от слушателя достаточно серьезного напряжения сил для достижения результата.

Дистанционное обучение дает возможность педагогам отдаленных территорий повышать квалификацию в различных университетах и институтах и расширяет возможности для получения качественного профессионального образования.

#### *Литература*

1. Агаркова Е.И. Реализация технологии тьюторского сопровождения процесса повышения квалификации учителей // Методист. – 2009. – № 8. – С. 14–17.
2. Галицких Е.О. Научно-методическое сопровождение педагогов в современных условиях развития школы / Е.О. Галицких, О.В. Давлятина // Педагогический имидж. – 2016. – №3(32). – С. 16–26.
3. Галкина Т.Э. Персонифицированный подход в системе повышения квалификации / Т.Э. Галкина, Н.И. Никитина // Научное обеспечение системы повышения квалификации. – 2011. – Вып. 2 (7). – С. 40–45.

УДК 372.8

***О.В. Бородкина, Э.И. Прохоренкова***  
*МБОУ «СОШ № 45», г. Братск*

### **РАЗВИТИЕ УУД: ОБУЧЕНИЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ И ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ РУССКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ**

**Ключевые слова:** сотрудничество со сверстниками и взрослыми, умение выражать свои мысли, использование критериев.

*Обучение в школе должно обеспечить формирование человека, читающего и пишущего, а также человека слушающего, рассказывающего и объясняющего (с учетом возрастных особенностей), готового к продолжению образования и умеющего использовать навыки устной речи для познания других областей действительности.*

***O.V. Borodkina, E.I. Prokhorenkova***  
*Secondary school № 45, Bratsk*

### **TEACHING HIGH SCHOOL STUDENTS MONOLOGUE AND DIALOGIC SPEECH IN RUSSIAN AND ENGLISH LESSONS**

**Keywords:** cooperation with peers and adults, the ability to express their thoughts, the use of criteria.

*Education at school should ensure the formation of person reading and writing, as well as person listening, telling and explaining, ready to continue education and able to use oral speech skills to learn other areas of reality.*

Итоговое собеседование направлено на проверку коммуникативной компетенции обучающихся IX классов – умения создавать монологические высказывания на разные темы, принимать участие в диалоге, выразительно читать текст вслух, пересказывать текст с привлечением дополнительной информации. Итоговое собеседование сдают все ученики 9 классов. Зачет по устному экзамену – допуск к основному этапу ОГЭ. Задания ориентированы как на продуктивные, так и на репродуктивные виды речевой деятельности; строятся на вербальных и визуальных опорах, так как участники экзамена имеют разные виды мышления и памяти. В процедуре принимают участие экзаменаторы-собеседники, в этом случае достигается эффект реальной коммуникации, происходит взаимодействие с собеседником.

Одним из продуктивных видов деятельности на уроках русского языка является такой вид речевой деятельности как говорение. Мы должны научить обучающихся рассказывать о том, что они пережили, увидели, услышали; обогатить и активизировать их словарный запас, научить правильно строить предложения и связные высказывания, грамотно и последовательно отвечать на вопросы и давать развернутые ответы, то есть, научить говорить. Одним из способов научить этому является создание речевых ситуаций. Речевая ситуация – это сочетание таких условий, при которых возникает общение, обмен мыслями между говорящими и слушающими [1].

Каждый учитель знает, что совершенствование речи учащихся – каждодневная работа. С введением устного собеседования первостепенной задачей учителей русского языка стало обучение детей правильной устной речи. Такую же работу проводят учителя английского языка. Найдя точки соприкосновения между нашими предметами, мы проанализировали уже имеющийся опыт интегрированного обучения и методики проведения интегрированных уроков. Далее мы определили для себя задачи: продолжить отрабатывать навыки говорения в рамках подготовки к ОГЭ, владеть различными видами речевой деятельности, правильно излагать свои мысли в устной форме как на русском языке, так и на английском [2].

Так, например, разработан интегрированный урок русского и английского языка по теме: «Развитие УУД: обучение старшекласников монологической и диалогической речи на уроках русского и английского языков». Урок позволяет удовлетворить познавательные потребности учащихся и совершенствует их учебно-языковые и коммуникативные умения, а также создает условия для дополнительной подготовки к сдаче ОГЭ по русскому и английскому языкам. При этом можно отметить, что все обучающиеся, прошедшие подготовку к Итоговому собеседованию по русскому языку, сдали экзамен успешно.

#### **Технологическая карта урока**

**Тема урока:** «Развитие УУД: обучение старшекласников монологической и диалогической речи на уроках русского и английского языков».

Таблица 1

## Технологическая карта урока

| Этап урока  | Цель урока   | Деятельность учителя   | Деятельность обучающихся   | УУД  |
|---|--|--|--|--|
| Этап 1 – Этап мотивации   | Создание атмосферы иноязычного общения   | Hello, students. I'm glad to see all of you. Here you can see the parts of English state exam: reading, dialogue, monologue. They are identical, aren't they?  | Проверяют свою готовность к уроку. Учащиеся здороваются с учителем и отвечают на поставленные вопросы  | <i>Коммуникативные:</i> умение отвечать на поставленные вопросы, вступать в диалогическое общение  |
| Этап 2 – Актуализации и фиксирования индивидуального затруднения в пробном учебном действии | Повторение, определение проблемы и уровня овладения темой. Мотивация учебной деятельности учащихся. Нацеливание учащихся на решение учебной задачи | Asking questions is an important part of our lives. How many questions do you ask every day? 5? 50? 500? Think about yesterday and try to remember the questions you asked.<br>Now, I'd like you to ask questions about the photo. Let's work in 2 teams. I'm going to give you some answers. If you can think of the question, raise your hand. Your team gets 1 point for each reasonable question.<br>Answers:<br>Christmas.<br>Yes, there are.<br>They are making biscuits.<br>Yes, they are.<br>They are attentive. | Обучающиеся вспоминают вопросы, заданные ими вчера в течение дня. Примерные ответы учащихся: Is it time to get up? Am I late? Can I borrow your pencil? и т.д. Учащиеся делятся на две группы и задают вопросы к предложенным ответам. За каждый правильный вопрос группы получают баллы | <i>Регулятивные:</i> умение осуществлять свою деятельность с целью достижения поставленной учебной задачи<br><i>Личностные:</i> положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, осознание и принятие себя в новой роли;<br><i>Регулятивные:</i> нацеливание своей деятельности на решение поставленной задачи |
| Этап 3 – Закрепление с проговора  | Вовлечение учащихся в речевую  | Учителя русского и английского языков предлагают учащимся зада-  | Учащиеся читают вслух небольшие тек-   | <i>Познавательные:</i> применение навыков рабо-  |

| Этап урока  | Цель урока  | Деятельность учителя  | Деятельность обучающихся                                     | УУД   |
|---|---|---|--|---|
| рванием во внешней речи                             | деятельность  | ния из демоверсии итогового собеседования и демоверсии ОГЭ по английскому языку   | сты на русском и английских языках. Дают описание фотографии | ты с различными видами деятельности на уроке: говорение, чтение.<br><i>Регулятивные:</i> воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников<br><i>Личностные:</i> повышение интереса к изучению языков |
| Этап 4 – Этап включения изученного в систему знаний | Развитие умений и навыков устной речи               | Учитель русского языка предлагает учащимся выбрать вариант беседы, построить монологическое высказывание и поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания.<br>Учитель английского языка предлагает учащимся выполнить задание в формате ОГЭ (задание 3 Устная часть) – построить связное монологическое высказывание с опорой на план | Учащиеся выполняют задания на русском и английском языках    | <i>Регулятивные:</i> достижение поставленной учебной задачи, формулировка выводов на основе пройденного материала<br><i>Личностные:</i> оценивать жизненные ситуации с разных точек зрения                |
| Этап 5 - Этап рефлексии учебной деятельности        | Контроль усвоения, обсуждение ошибок и их коррекция | Учитель предлагает обучающимся, на доске поставить стикеры и написать, что для них стало значимым на уроке. Стикер, необходимо поставить на этапе урока, который больше всего понравился<br>Чему вы научились на уроке?<br>Что нового узнали?   | Участвуют в устной беседе, подводят итоги                    | <i>Регулятивные:</i> самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности, самоанализ своих знаний   |

**Класс:** 9 класс

**Тип урока:** комбинированный

**Деятельностная цель** – развитие у обучающихся умений и навыков устной речи, связанных с соблюдением лексических, грамматических, стилистических норм.

**Содержательная цель** – построение обобщенных моделей знаний и включение их в общую систему знаний.

**Планируемые результаты**

предметные – умение создавать монологические высказывания на разные темы, принимать участие в диалоге, выразительно читать текст вслух на английском и русском языках.

метапредметные – развивать навыки и умения в разных видах речевой деятельности; развитие умения адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.

личностные – формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве; формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию;

**Технологии:** технология коммуникативного обучения

**Формы работ:** фронтальная, индивидуальная, работа в группах.

#### *Литература*

1. Сластенин В.А. Педагогика : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – Москва : Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.

2. Ищенко А. «Перевернутый класс» – инновационная модель обучения [Электронный ресурс] / А. Ищенко // Учительская газета – независимое педагогическое издание. – 2014. – Режим доступа [http://www.ug.ru/method\\_article/876](http://www.ug.ru/method_article/876) (дата обращения: 21.01.2022).

УДК 530.1

**С.Л. Витковский**  
ФГБОУ ВО «БрГУ», г. Братск

### **КАК НАПИСАТЬ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНУЮ СТАТЬЮ?**

**Ключевые слова:** закон дидактики, принципы процесса обучения, понятность и точность слов и выражений, порядок и логика изложения материала.

*В данной работе рассматривается научная сторона научно-популярной или научной статьи. С этой стороны она является элементом обучения читателя материалу статьи, поэтому уместно применить законы дидактики и основные принципы обучения. В работе анализируется с этой точки зрения статья «Лунный парадокс», помещённая в №1 за 2022 год периодического журнала «Наука и жизнь». Много интересных материалов даёт сам журнал. О нашей жизни рассказывают статьи про садоводство и огородничество, мелкий ремонт в домаш-*

них условиях, в журнале помещают кроссворды и научно-фантастические рассказы. В статье «Лунный парадокс» автор Алексей Понятов рассказывает о нестабильной траектории движения Луны, спутника нашей планеты. Её движение определяет красивые и интересные астрономические явления – лунные и солнечные затмения.

**S.L. Vitkovsky**  
Bratsk State University, Bratsk

## HOW TO WRITE A POPULAR SCIENCE ARTICLE?

**Keywords:** the law of didactics, the principles of the learning process, clarity and accuracy of words and expressions, the order and logic of the presentation of the material.

*This paper examines the scientific side of a popular science or scientific article. From this side, it is an element of teaching the reader the material of the article, so it is appropriate to apply the laws of didactics and the basic principles of teaching. The paper analyzes from this point of view the article "Lunar Paradox", placed in No. 1 for 2022 of the periodical journal "Science and Life". The magazine itself provides a lot of interesting materials. Articles about gardening, minor repairs at home tell about our life, crosswords and science fiction stories are placed in the magazine. In the article "Lunar Paradox" author Alexey Ponyatov talks about the unstable trajectory of the Moon, the satellite of our planet. Its movement determines beautiful and interesting astronomical phenomena – lunar and solar eclipses.*

Статья, с одной стороны, это литературный труд, в котором, конечно же, нужно проявить определённый писательский талант и знание русского языка. Если статья научная, то необходимо соблюдать законы и принципы дидактики и процесса обучения. Иначе получится труд наукообразный, скучный и малополезный для читателя. Этой второй стороне научной статьи посвящена данная работа.

Речь пойдёт о соблюдении закона научности, принципов «от простого к сложному» и «от известного к неизвестному». Важно также, каким языком излагается материал, понятны и точны ли употребляемые слова и выражения. Лучше говорить о предмете статьи на конкретном материале. В № 1 за 2022 год журнала «Наука и жизнь» помещена интересная статья «Лунный парадокс» [1], автор Алексей Понятов, в которой рассказывается о нестабильной траектории движения Луны, спутника нашей планеты. Луну видели на небе все жители планеты Земля не только ночью, но и днём из-за её высокой яркости.

В качестве аннотации и для привлечения внимания перед статьёй помещены 4 вопроса, ответы на которые либо элементарны, либо неинтересны, либо не получили простого и понятного ответа в тексте статьи. «Должен ли спутник Земли притягиваться к Земле сильнее, чем к Солнцу?». Не должен. Ответ на этот вопрос автор данной статьи даёт ниже. «Может ли у Луны быть спутник?». «Может ли быть спутник у астероида

или кометы?». Известно, что с 1961 года наша страна и другие направляли к Луне космические аппараты и производили высадку на поверхность Луны астронавтов. Это значит, что полетев к Луне аппарат переходит на Лунную орбиту и становится её спутником. США и к астероиду запускали космическую станцию, которая вращаясь вокруг астероида по орбите, производила детальное изучение объекта. «Может ли космонавт стать спутником орбитальной станции?». Массы их малы и силы притяжения малы. Пока и космонавт и станция летают на орбите Земли как два независимых тела.

Статья включает два заголовка, хотя её материал состоит из пяти довольно обособленных частей. Первый: «Почему Луна – спутник Земли?». Не понятно – давать ответ с точки зрения дисциплины «физика» или «философия». В философии рассматривается вопрос о соотношении абсолютной и относительной истины. Ответ – это абсолютная истина, точно также как и «Париж – столица Франции». В физике ответ – это определяется возможностью двигаться по орбите вокруг центрального тела, а не величиной силы главным образом.

Читаем в [2, с. 155]: «Начиная с некоторой скорости  $V_1$ , названной первой космической (или круговой) скоростью, тело вращается вокруг Земли так быстро, что не падает на Землю. Становясь искусственным спутником Земли, тело движется вокруг неё по круговой орбите.». Первый закон Ньютона утверждает, что «нормой» для тела является движение по прямой, если сумма сил, действующих на него равна нулю. Нужна сила, направленная «в бок», чтобы искривить траекторию движения и замкнуть её. Вопрос о том, сила это вектор, автором статьи не рассматривается.

Далее [2, с. 156]: «При движении тела вокруг Земли по окружности радиусом  $R$ , на тело действует гравитационная сила

$$F = G \frac{m \cdot M_3}{R^2},$$

сообщая ему нормальное (центростремительное) ускорение

$$a_n = \frac{V^2}{R} .».$$

Слово «центростремительное» заключено в скобки и составляет дополнительную информацию, не главную. Главное в слове «нормальное», что означает перпендикулярное к касательной траектории движения тела. Поэтому ускорение  $a$  имеет индекс  $n$ . Ускорение, как вектор, может иметь нормальную и тангенциальную (по касательной) компоненты. Тангенциальная изменяет величину скорости тела, а нормальная искривляет траекторию движения. Величина силы должна быть такой, чтобы траектория спутника обогнула центральное тело и замкнулась, сделав спутник «постоянным» спутником.

Цитата «центростремительное ускорение ( $a = F/M$ )» ненаучна. Эта формула есть одна из форм представления второго закона Ньютона наряду с  $F = Ma$ ,  $M = F/a$ ,  $\Sigma F = Ma$ .

Относительно «детского» вопроса. У автора данной статьи есть сомнения в том, что «большинство людей» ответят на него и ответят уверенно. В законе гравитационного притяжения в числителе присутствуют две массы, а одна из них в 330 тысяч раз больше другой.

Вторую часть статьи, начиная со слов «Всё дело в том...» можно озаглавить «**2. Притяжение Луны к Солнцу**». Утверждение «...сила притяжения Земли к Солнцу обеспечивает обращение вокруг Солнца нашей планеты» явно неточно. Вместо слова «перетягиванием» следует задать полностью начальные данные, определив исходные положения и скорости Земли и Луны. Если они лежат на одной прямой, проходящей через центр Солнца, и скорости их равны нулю, то очевидно, что и Земля, и Солнце полетят по прямой к Солнцу и упадут на его поверхность, перейдя в плазменное состояние. Спутниками не станут.

Предложение «В системе Земля–Луна...» настолько длинное, что следует сделать замечание: проверяя написанное, его следовало бы разделить на более короткие и понятные предложения. Оно располагается на 10 строках и содержит 51 слово. О его содержании трудно говорить. Предыдущий абзац располагается на 14 строках, включает 5 предложений и 65 слов. В среднем предложение состоит из 13 слов.

Не просто так автор называет ускорения центростремительными. За этим следует утверждение «Их разница называется возмущающим ускорением. Именно оно определяет, как реально будет двигаться Луна». Логично считать, что ускорение Земли определяет движение Земли, а ускорение Луны определяет движение Луны. Математически можно вычесть одно ускорение из другого, но их разность какой будет иметь физический смысл? Необходимо логическое физическое обоснование, состоящее, например, в том, что мы ссылаемся на физический закон и пишем на его основании математическое уравнение. Находим в уравнении разницу ускорений, называем её «возмущающим» и делаем вывод, какое влияние введённое понятие будет иметь на результат решения уравнения. Вывод «Солнце не в состоянии оторвать Луну от нашей планеты» ненаучен по содержанию и по форме (слова «оторвать» нет ни в каком законе).

Следует согласиться с автором в том, что «спутником Солнца служит система Земля – Луна, в которой оба тела вращаются вокруг общего центра масс». Однако это не «более точно», а абсолютно точно. В соответствии с [3, с. 104] этот центр масс находится «на расстоянии 4672 км от центра Земли в направлении к Луне, то есть примерно на глубине 1700 км под поверхностью Земли». Обстоятельство наукой установлено и практикой подтверждено.

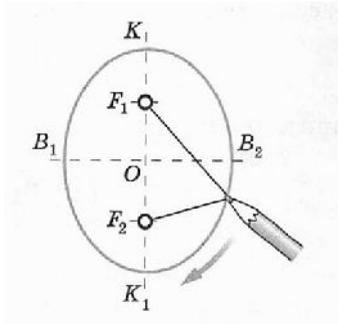


Рис. 1. Схема построения эллипса и его параметры

Третью часть статьи, начиная со слов «Правда, даже такого...» нужно озаглавить «3. Сложное движение Луны». Мало сказать, что Луна движется по эллипсу. Оказывается, параметры этого эллипса изменяются непрерывно в четырёх отношениях. Большой «плюс» данной статьи состоит в том, что автор об этом напоминает широкому кругу читателей.

На рис. 1 [2, с. 157] представлена схема построения эллипса. Его легко начертить карандашом с помощью двух игл и нити с петлями на концах. Это же можно сделать и на своём дачном участке для разбивки клумб. Автор этой статьи сомневается, что это могут сделать большинство читателей рассматриваемой статьи. Поэтому объяснения про «Лунный эллипс» будут непонятны и скучны. Нарушается принцип «от простого к сложному».

Сначала нужно «повторить», что эллипс это плоская замкнутая кривая, задаваемая однозначно двумя параметрами: большой полуосью  $a$  (ОК или ОК<sub>1</sub>) и эксцентриситетом  $e$  равным отношению смещения фокуса  $F_1$  (или  $F_2$ ) относительно центра эллипса  $O$  к  $a$ . Уже сказано, что эллипс имеет центр, два фокуса и две оси симметрии. Эксцентриситет – безразмерная величина, характеризующая вид эллипса: если  $e$  стремится к нулю, то эллипс стремится к окружности, становится круглым; если  $e$  стремится к единице, эллипс удлиняется, становится узким.

Из [4, с. 421] или других справочников можно узнать другие формулы, характеризующие эллипс.

$$a_{\text{cp}} = \frac{a}{2}; \quad a = \frac{A+P}{2}; \quad e = \frac{A-P}{(A+P)} .$$

Здесь  $a_{\text{cp}}$  – среднее арифметическое расстояние от фокуса до любой точки эллипса,  $A = F_2 K_1$  – перигей, наименьшее расстояние от центрального тела до спутника,  $P = F_2 K$  – апогей, наибольшее расстояние от центрального тела до спутника. Эксцентриситет  $e$  и величина полуоси  $a$  могут быть рассчитаны по значениям апогея и перигея.

В рассматриваемой статье приводится график зависимости расстояния от Земли до Луны в 1980, 1981 годах. График представлен на рис. 2.

Из него видно, что величина апогеев и перигеев синхронно изменяется так, что эксцентриситет эллипса циклически меняется. Чтобы это явно показать автор данной статьи пересчитал по вышеприведённым формулам изменение  $A$  и  $P$  в изменение  $a$  и  $e$ . Результаты расчётов представлены на рис. 3. Меняется не только эксцентриситет вокруг среднего значения 0,0567 с отклонением 17,2%, но и значение большой полуоси  $a$  со средним значением 383750 км с отклонением 0,71%. Увеличение вытянутости эллипса совпадает с уменьшением большой полуоси.

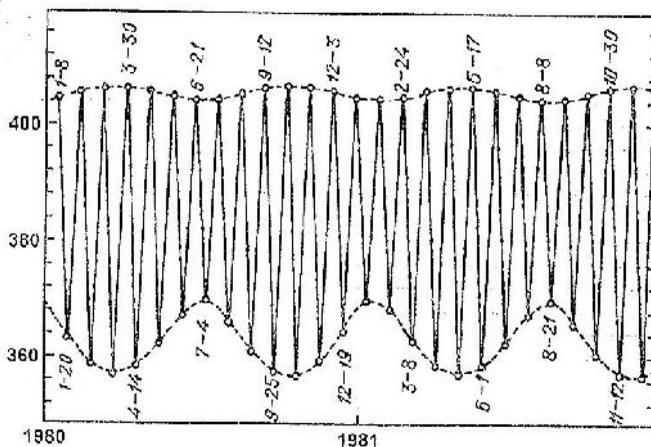


Рис. 2. Зависимости полуоси  $a$  и эксцентриситета  $e$  орбиты Луны от времени в течение 1980 года

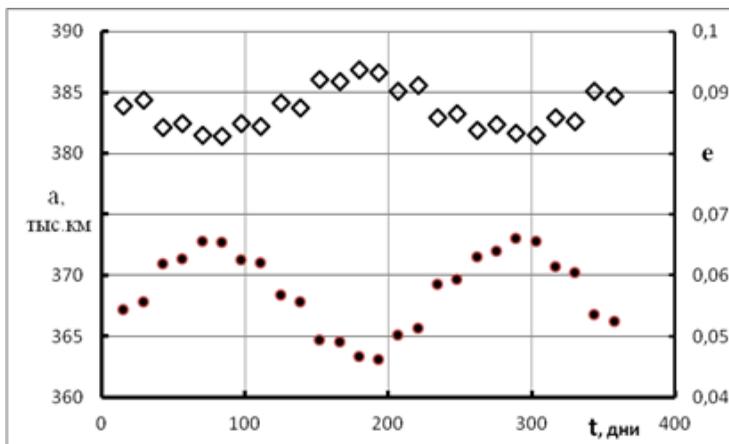


Рис. 3. Зависимости полуоси  $a$  и эксцентриситета  $e$  орбиты Луны от времени в течение 1980 года

На рис. 4 показано изменение направления большой полуоси эллипса Лунной орбиты по данным [5]. Линия, соединяющая апогей с перигеем называется линией апсид, и она совершает поворот примерно на  $40^\circ$  в год в направлении движения Луны (рис. 4). Время полного оборота около 8,85 лет. В результате воздействия на Луну притяжения Солнца, как оказывается, меняются не только оба параметра, но и происходит медленный поворот орбиты. Говорят об орбитальной прецессии Луны.

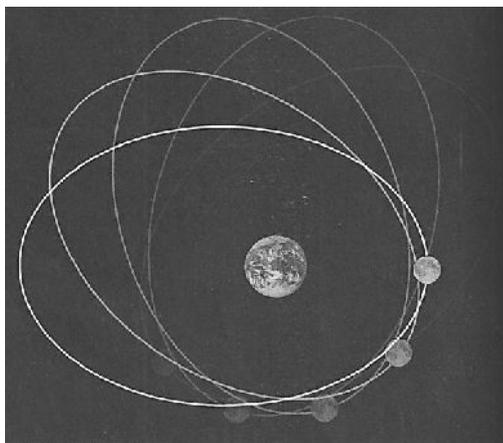


Рис. 4. Изменение направления линии апсид (перигей – апогей) Лунной орбиты

Плоскость лунной орбиты не совпадает с плоскостью эклиптики (в которой движется солнце), иначе лунные затмения происходили бы два раза в месяц. Она наклонена на  $5^\circ 9'$  в среднем и медленно уменьшается и увеличивается на  $11'$ . Точки пересечения орбиты с эклиптикой называются узлами. Прецессия узлов составляет  $1^\circ 26'$  в год.



Рис. 5. Наклон плоскости орбиты Луны относительно плоскости орбиты Солнца

Понятно, что затмение возможно только тогда, когда Луна находится в узле или вблизи него. Сложное чередование полных и частичных лунных и солнечных затмений происходит по данным [4, с. 111] через 18 лет и 11,3 дней. Этот промежуток времени называется сарос.

Четвёртая часть статьи, начиная со слов «Раз сила притяжения...», можно озаглавить «**4. Что такое сфера Хилла?**» и оставить на прежнем месте заголовок автора, заменив слово «окружает» на слово «такое». Сфера Хилла понятие идеальное, а не материальное, и вокруг объекта, к которому мы хотим применить это понятие, ничего может и не быть. Например, сфера Хилла планет Меркурий и Венера ничего не окружает. Вблизи этих планет спутников нет.

Автор статьи, ссылаясь на работу астронома Джоржа Хилла, считает, рассчитав значение радиуса Хилла по формуле, можно ответить на вопрос «Почему Луна – спутник Земли?». Материал этой части очень «теоретический» и малоинтересный практически. Рассматриваются точки Лагранжа  $L_1$  и  $L_2$ , а также три силы: притяжение к Солнцу, притяжение к Земле и центробежная сила инерции. Методы Лагранжа читателям совсем неизвестны, а центробежных сил инерции в природе и в инерциальных системах отсчёта нет. Чтобы о них говорить, необходимо сделать утверждение о переходе в неинерциальную систему отсчёта и выполнить необходимые преобразования сил. Автору рассматриваемой статьи следует принять во внимание замечания о нарушении закона научности и несоблюдении принципа «от простого к сложному».

Пятую часть статьи, начиная со слов «Помимо сферы Хилла...» можно озаглавить «**5. Сфера тяготения тела**». Она коротка и понятна. Её материал об оценке области действия силы тяготения астрономического тела является логичным окончанием статьи.

Представленный в данной статье материал позволяет сделать **следующие выводы**.

Объём материала в астрономии в последние 50 лет вырос настолько, что человеку со средним образованием не разбираться в строении солнечной системы, в структуре галактики и вселенной нельзя. Это определено выведением телескопов на орбиту Земли и улучшением их технических характеристик, выполнением многочисленных космических полётов к планетам, астероидам, кометам, на окраину солнечной системы. На конференциях, в телевизионных передачах обсуждаются эти вопросы, говорится о введении в программу средней школы дисциплины «астрономия», о нехватке преподавателей астрономии. Поэтому вопрос о научном подходе к материалу, печатаемому по вопросам астрономии актуален. Тем более, что астрономия, обладая своей спецификой, в то же время полностью основана на законах физики.

2. Не малое значение имеют технические замечания. Термины «на север», «в восточном направлении» в пространстве солнечной системы совершенно неприемлемы, так как применяются только в какой-либо точке поверхности Земли. Отсутствует нумерация рисунков и ссылки на них

в тексте статьи. Не следует стремиться к парадоксам и сенсациям; материал астрономии интересен сам по себе. Необходимо конкретно работать со структурой статьи и выявлять её оформлением.

#### *Литература*

1. Понятов А. Лунный парадокс // Наука и жизнь. – №1. – 2022. – С. 90–96.
2. Касьянов В.А. Физика. Углублённый уровень. 10 класс / В.А. Касьянов. – 8-е изд., стереотип. – Москва : Дрофа. 2020. – 480 с.: ил. – (Российский учебник).
3. Язев С.А. Лекции о солнечной системе : учебное пособие / под ред. В.Г. Сурдина. 20-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : Лань, 2011. – 384 с.: ил. – (Учебники для вузов. Специальная литература).
4. Нордлинг К. Справочник по физике для учёного и инженера / К. Нордлинг, Д. Остерман. – Санкт-Петербург, 2011.– 528 с.: ил.
5. Бронштейн В.А. Как движется Луна? – Москва : Наука, 1990.

УДК 372.881.1

*А.А. Волокитина, Е.А. Котелевская, О.В. Сытко*  
*МБОУ «СОШ № 26» г. Братск*

### **ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В МЛАДШЕЙ ШКОЛЕ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС (НА ПРИМЕРЕ МБОУ «СОШ № 26»)**

**Ключевые слова:** игровые технологии, ФГОС, педагогический процесс, современное образование.

*В статье приводится пример реализации игровых технологий на уроках английского языка. Игровые технологии занимают важное место в образовательном процессе. Ценность игры в том, что она учитывает психологическую природу ребенка младшего школьного возраста и отвечает его интересам, то есть помогает положительно мотивировать ученика на изучение английского языка, на базе МБОУ «СОШ № 26».*

*А.А. Volokitina, O.V. Sytko, E.A. Kotelevskaya*  
*Secondary school № 26, Bratsk*

### **GAME TECHNOLOGIES IN ENGLISH LESSONS AT JUNIOR SCHOOL AS ONE OF THE MEANS OF IMPLEMENTING FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD (ON THE EXAMPLE OF «SECONDARY SCHOOL NO. 26»)**

**Keywords:** game technologies, Federal State Educational Standard, pedagogical process, modern education.

*The article gives an example of the implementation of gaming technology in English language lessons. Game technologies occupy an important place in the educational process. The value of the game is that it takes into account the psychological nature of the child of primary school age and meets his/her interests, that is, it helps to motivate the student to learn English in a positive way, on the basis of "Secondary school № 26".*

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) является одним из ключевых элементов модернизации современного образования.

В связи с этим педагогический процесс обучения английскому языку должен соответствовать требованиям ФГОС. В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, базовым положением которого служит тезис о том, что развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УУД), выступающих в качестве основы образовательного и воспитательного процесса [1]. В связи с этим, приоритетным становится использование активных методов обучения, которые способствуют развитию умения анализировать, рассуждать, планировать, комбинировать, создавать новое [2].

К одним из таких методов можно отнести игровые технологии. Именно их я использую на уроках английского языка. Главная задача сделать процесс обучения занимательным, создать у детей бодрое рабочее настроение, облегчить преодоление трудностей в усвоении учебного материала. Большую помощь в решении данных вопросов оказывают игры. Их использование даёт хорошие результаты, повышает интерес ребят к уроку, позволяет сконцентрировать их внимание на главном – овладении речевыми навыками в процессе естественной ситуации, общения во время игры. Игровые технологии занимают важное место в образовательном процессе. Ценность игры в том, что она учитывает психологическую природу ребенка младшего школьного возраста и отвечает его интересам.

Применение на уроках английского языка игровых технологий повышает у учащихся интерес к изучаемому предмету, то есть помогает положительно мотивировать ученика на изучение английского языка. А мотивация в свою очередь определяет значимость того, что познается и усваивается учениками, их отношение к учебной деятельности, ее результатам. Особенность иностранного языка как предмета заключается в том, что учебная деятельность подразумевает иноязычную речевую деятельность, то есть деятельность общения, в процессе которой формируются не только знания, но и речевые умения. Привлечение игры как приема обучения есть действенный инструмент управления учебной деятельностью, активизирующей мыслительную деятельность, позволяющей сделать учебный процесс интересным. Игровые формы работы ведут к повышению творческого потенциала учащихся, к их раскрытию как индивидуальностей и личностей на уроках.

Самоценность игры в том, что она осуществляется не под давлением. Игра – это проявление желания действовать. Она открывает новые возможности в сфере интеллекта, познавательной деятельности, творчества, активности [3].

Современные методы обучения английскому языку в рамках новых стандартов должны отвечать следующим требованиям:

- создавать атмосферу, в которой ребенок чувствует себя комфортно;

- стимулировать интересы детей, развивать их желание учиться и, тем самым, делать реальным достижение ими успехов в обучении;
- затрагивать личность ребенка в целом и вовлекать в учебный процесс все его чувства, эмоции и ощущения;
- активизировать деятельность детей;
- делать ребенка активным действующим лицом в учебном процессе;
- обеспечивать все возможные формы работы в классе.

Всем этим требованиям отвечает игровой метод обучения.

Игровая технология считается эффективной формой обучения. Педагогический феномен игры учащихся истолкован в трудах А. С. Макаренко и В.А. Сухомлинского. Макаренко принадлежит мысль о том, что «воспитание будущего деятеля, происходит прежде всего в игре», благодаря своей многофункциональности. Игра используется в процессе обучения наряду с другими формами, при этом принося максимальные результаты.

Но специфика игры, по мнению М.Н. Скаткина, заключается в том, что учебные задания выступают перед учеником не в явном виде, а маскируется.

Играя, ребёнок не ставит учебной задачи, но в результате игровой деятельности он почему-то «научается».

Исходя из вышесказанного, можно сделать следующий вывод: все мы знаем, что играть – весело, однако некоторые педагоги считают, что веселье-единственный смысл игр и в них нет никакой педагогической ценности.

Заблуждение! Игры – это активный и веселый способ достичь многих образовательных целей. Например:

Мы используем обучающие игры, чтобы закрепить только что пройденный материал.

Спустя дни, недели и даже месяцы после того, как был пройден некий материал, игра – это приятный способ повторить пройденное.

Игра – превосходный способ «подстегнуть» учеников, заставить их активно работать на уроке, когда приходится заниматься менее приятными вещами.

После трудного устного упражнения или другого утомительного занятия весёлая игра на уроке – это идеальная возможность расслабиться.

Таким образом, на основе игровой деятельности у ученика формируется ряд психологических новообразований. Это, прежде всего, воображение, память, функции сознания. Игра – интенсивный вид деятельности, свойственный школьникам. Игры в классе вызывают напряжения эмоций и умственных усилий учащихся, предполагают принятие быстрого решения. Кроме этого, игры помогают школьникам преодолеть робость, психологический барьер речевого общения, избавиться от страха сделать ошибку.

Игра является мощным стимулом к овладению языком. Учебная игра воспитывает культуру общения и формирует умение работать в коллективе и с коллективом, а ее умелое использование на уроках вызывает у уча-

щихся готовность и желание играть и общаться. Игра как форма организации урока выполняет следующие задачи:

1. Тренирует учащихся в выборе нужного речевого клише.
2. Способствует многократному повторению языковых единиц.
3. Создает психологическую готовность к реальному речевому общению.

Игра посильна, практически, каждому ученику. Случается, так, что слабый в языковой подготовке ученик может стать первым в игре: сообразительность и находчивость здесь оказываются более важными, чем знания в предмете. Чувство равенства, атмосфера увлеченности и радости, ощущение посильности заданий – все это дает возможность ученику преодолеть стеснительность, мешающую свободно употреблять в речи слова чужого языка, снижает боязнь ошибок, и благотворно сказывается на результатах обучения.

Игровая деятельность в процессе обучения выполняет следующие функции:

1. Обучающая функция – развитие памяти, внимания, восприятию информации.
2. Воспитательная функция – воспитание такого качества как внимательное, гуманное отношение к партнеру по игре.
3. Развлекательная функция – создание благоприятной атмосферы на уроке, превращение урока в увлекательное приключение.
4. Коммуникативная функция – создание атмосферы иноязычного общения, установление новых эмоционально-коммуникативных отношений, основанных на взаимодействии на иностранном языке.
5. Релаксационная функция – снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении иностранному языку.
6. Развивающая функция направлена на гармоничное развитие личностных качеств для активизации резервных возможностей личности.

Реализация игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по основным направлениям:

1. Дидактическая цель ставится перед учащимся в форме игровой задачи.
2. Учебная деятельность подчиняется правилам игры.
3. Учебный материал используется в качестве ее средства, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую.
4. Успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Обучающие игры являются сильным мотивирующим фактором в процессе обучения иностранному языку. Игра способствует закреплению языковых явлений в памяти, поддержанию интереса и активности учащихся, возникновению желания у учащихся общаться на иностранном языке. Игры помогают учителю оживить урок, внести естественность в

учебное общение на изучаемом иностранном языке, облегчить процесс усвоения языкового материала, сделать учебный труд интересным.

Игра на уроке иностранного языка должна отвечать следующим требованиям:

1. Хорошо подготовлена с точки зрения, как содержания, так и формы, четко организована.
2. Снимать напряжение урока и стимулировать активность учащихся.
3. Быть принята всей группой.
4. Снимать напряжение урока и стимулировать активность учащихся.
5. Проводится в доброжелательной, творческой атмосфере.
6. Оставлять учебный эффект на втором, часто неосознанном плане, а на первом, видимом месте всегда реализовывать игровой момент.
7. Не оставлять ни одного ученика пассивным или равнодушным.

Игра требует от каждого учащегося активности, включения в совместную деятельность. Участники должны получать удовлетворение от сознания того, что они в состоянии общаться на иностранном языке. При этом игра будет желанной и результативной, если ее будут ждать как отдыха и развлечения на фоне трудной и подчас напряженной работы.

На уроках английского языка, для достижения поставленных целей, я использую следующие игры:

#### **Игры по теме «Знакомство»**

##### **Игра с мячом “Hello! Good-bye!”** по теме «Знакомство»

Дети бросают мяч, говорят друг другу – Hello!\Good-bye!

Дети бросают мяч, говорят друг другу – Hello!\Good-bye! (What is your name?).

#### **Игры по теме «Цвета»**

##### **Игра «Светофорчики»**

Ведущий и дети становятся друг напротив друга на некотором расстоянии. Ведущий по-английски называет цвет. Дети должны найти у себя на одежде цвет, указанный ведущим, продемонстрировать этот цвет и пройти на сторону ведущего. Тот, у кого не окажется нужного цвета, должен на счет one, two, three! Перебежать на противоположную сторону. Если ведущий поймает кого-то из детей, то пойманный и становится ведущим.

##### **Игра «Светофор»**

Цель: закрепить названия цветов, развить внимание. Необходимо обозначить место старта, за чертой, на старте стоят все ребята, на финише находится ведущий (светофор). Он кричит «Green color» (зеленый свет) – можно идти, «Red color» (красный свет) – нужно заметить, кто зашевелился – выбывает, победитель становится ведущим.

#### **Игры по теме «Цифры»**

##### **Игра «Назови цифру»**

Учитель рисует несколько цифр на доске. Затем их называют на русском и английском языках. Дети закрывают глаза, учитель стирает цифру, дети угадывают и называют на английском языке.

### **Игра «1,1,1»**

One, one, one –

I can run – бегут на месте

Two, two, two –

I can jump two – прыгаем

Three, three, three

Look at me – каждый встает в смешную позу.

### **Игра «How many?»**

На столе лежат игрушки от 1-10 или 1-5. Дети закрывают глаза по команде –close your eyes. Я убираю игрушку. Open your eyes- открывают – считают на

английском, сколько осталось.

-how many?

-eight!

### **Игры по теме «Животные»**

#### **Игра: «Guess, who?»**

Учитель демонстрирует детям домик. Дети по очереди открывают окна, называют животных, которых там увидят. Аналогично такую игру можно проводить по любой теме занятия, изменяя картинки в окнах.

#### **Игра «Make an animal» («Превратись в животное»)**

По сигналу учителя все дети разбегаются по классу. На сигнал: «Make an animal!» (хлопок в ладоши) все играющие останавливаются на месте, где их застала команда и принимают какую-либо позу животного. Учитель, подходя к детям, спрашивает: «Who are you?» Ребенок отвечает: «I'm a cat» .

#### **Игра «What can you do?»**

Детям предлагается вообразить себя каким-либо животным и на вопрос «What can you do?» они должны ответить: «I can run/ jump/ swim/ fly»

В заключение, можно сделать вывод о том, что игровые технологии обладают огромным потенциалом при обучении младших школьников на уроках английского языка и во внеурочное время и способствуют разностороннему развитию личности, что соответствует Федеральному Государственному Образовательному Стандарту.

### *Литература*

1. Гальскова Н.Д. Теория и практика обучения иностранному языку. Начальная школа : методич. пособие / Н.Д. Гальскова, З.Н. Никитенко. – Москва : Айрис-пресс, 2004. – 240 с.
2. Зарипова Т.А. Картинки, игры, сказки... Особенности преподавания в начальной школе // Английский язык. – 2013, № 5. – с. 8.
3. Латышева И.Р. Учись, играя. Использование игровых технологий на уроках английского языка в начальной школе // Английский язык. – 2012, № 8. – с. 5.
4. Конышева А. В. Английский для малышей. – Санкт-Петербург : Каро, 2004. – 160 с.

5. Пукина Т. В. Занимательный английский. – Волгоград.: Учитель, 2009. – 96 с.
6. Соловова Е.Н. Развитие и контроль коммуникативных умений: традиции и перспективы. – Москва : Педагогический университет «Первое сентября», 2006. – 60 с.
7. Федорова Л. М. Современные теории и методики обучения иностранным языкам. – Москва : Экзамен, 2004. – 320 с.

УДК 372.881.1

*А.А. Волокитина, Е.А. Котелевская, О.В. Сытко*  
*МБОУ «СОШ № 26» г. Братск*

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕСЕН, СТИХОВ-ДОГОВОРОК, РИФМОВОК НА ЗАНЯТИЯХ  
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 4-6 ЛЕТ  
(НА ПРИМЕРЕ МБОУ «СОШ № 26 Г. БРАТСКА»)**

**Ключевые слова:** игровые технологии, педагогический процесс, современное образование.

*В статье приводится пример реализации игровых технологий на уроках английского языка. Стихи, стихи-договорки и песни приносят удовольствие при изучении иностранного языка, а также повышают эффективность образовательного процесса. Игровые технологии занимают важное место в образовательном процессе. Ценность игры в том, что она учитывает психологическую природу ребенка младшего школьного возраста и отвечает его интересам, то есть помогает положительно мотивировать ученика на изучение английского языка, на базе МБОУ «СОШ № 26».*

*А.А. Volokitina, O.V. Sytko, E.A. Kotelevskaya*  
*Secondary school № 26, Bratsk*

**USE OF SONGS, POEMS-AGREEMENTS, RHYMS IN ENGLISH LESSONS FOR 4–6  
YEAR OLD PRESCHOOL CHILDREN AT SECONDARY SCHOOL № 26, BRATSK  
(ON THE EXAMPLE OF "SECONDARY SCHOOL № 26")**

**Keywords:** game technologies, pedagogical process, modern education.

*The article gives an example of the implementation of gaming technology in English language lessons. Poems, contract verses and songs bring pleasure when learning a foreign language, and increase the efficiency of the educational process. Game technologies occupy an important place in the educational process. The value of the game is that it takes into account the psychological nature of the child of primary school age and meets his interests, that is, it helps to motivate the student to learn English in a positive way, on the basis of "Secondary school № 26".*

Любой учитель английского языка обычно сталкивается с вопросом: «Как же разнообразить свои занятия и привнести в них что-то веселое, но одновременно и полезное?» Ведь любой согласится, что нет ничего хуже монотонности и отсутствия интереса. В этом случае и учиться не так уж и

хочется. А что говорить о детях? Им вообще подавай все в песне и пляске, лишь тогда они эффективно усвоят материал.

А если вы изучали или сейчас изучаете английский язык, сталкивались ли вы с ситуацией, когда вы ну никак не в состоянии запомнить какие-либо слова или грамматические категории, как бы ни старались? Уверена, что сталкивались. Как же быть в данном случае? Какой вид деятельности использовать, чтобы совместить приятное с полезным?

Вам поможет удивительный мир песен, стихов-договорок, рифмовок английского языка. Рифмовка – это определенный порядок, система чередования рифм в небольших стихотворениях. Рифмы в них основаны на созвучии слов, их ритмических особенностях и окончаниях. Почему именно рифмовки на английском языке? Потому что они выполняют сразу несколько функций, а, значит, несут в себе необходимую смысловую нагрузку.

Во-первых, стихи-договорки, песенки на английском языке помогают с легкостью освоить определенный лексический материал, в них отраженный. Во-вторых, помогают закрепить необходимый минимум в такой трудной области, как грамматика английского языка. В-третьих, способствуют совершенствованию артикуляции звуков англоязычной речи. Английский язык не является нам родным, и над произношением в этом языке приходится долго и упорно работать, чтобы добиться соответствующего результата. Рифмовки, стихи, песни на английском языке удобны и в этом случае. Они в состоянии поработать как над каждым отдельным звуком, так и над произношением их в различных комбинациях.

Пристальное внимание многих ученых, методистов и учителей привлекает поиск эффективных способов и приемов обучения английскому языку детей дошкольного и младшего школьного возраста. Использование стихотворных и песенных материалов на уроках английского языка является одним из таких эффективных приемов обучения. Многие педагоги и методисты, которые работают с детьми на разных этапах обучения, применяют поэтические тексты и песенки при изучении английского языка. Можно привести следующие доводы касательно использования стихотворных произведений:

Во-первых, стихи и песни – это тот текстовый материал, который дети любят, который им интересен, следовательно, работа с ними положительно эмоционально окрашена для обучающегося, что в значительной степени содействует усвоению материала.

Во-вторых, аутентичный литературный или фольклорный материал способствует постижению языка в контексте культур.

В-третьих, поэтические тексты и песни являются прекрасным материалом для отработки ритма, интонации иноязычной речи, совершенствование произношения.

В-четвертых, при работе со стихами и песнями мы решаем проблему многократного повторения высказываний по одной модели или восприя-

тии одного и того же слова. Многократное воспроизведение песни или стихотворения не воспринимается как искусственное.

Как известно из психологии, каждый возрастной период характеризуется своим типом деятельности. На начальном этапе, когда закладываются основы овладения языком, которые во многом определяют успехи в изучении этого предмета детьми на последующих этапах, ведущей деятельностью является игра. Согласно этой идеи, автором осуществлена подборка сказок, рассказов, стихов, рифмовок и песен с «вкрапленными» в них изученными ранее словами на английском языке. Их применение на занятиях разнообразит работу и делает урок более живым и интересным. Дети охотно включаются в работу, думая, что они играют, а не выполняют «скучную работу».

Стихи – рифмовки и загадки про животных в стихах помогают детям запомнить максимальное количество лексических единиц.

Загадки для аудирования на английском языке позволяют учащимся приобрести начальные навыки аудирования на иностранном языке.

Загадки про животных на русском языке расширяют познания об окружающем нас мире животных.

Физические минутки на английском языке учат детей одновременно восприятию на слух команд на английском языке, пониманию и их выполнению. Во время таких физминуток дети сами становятся «тренерами» и воспроизводят команды на английском языке, что создает непринужденную языковую обстановку и стимулирует к общению на иностранном языке.

Использование сказок с «вкрапленными» в них словами на английском языке способствуют закреплению изученных ранее слов.

Стихи и песни на английском языке очень любимы ребятами. Они охотно разучивают и декламируют их, легко усваивая в стихах и песнях целый ряд лексических единиц и модельных фраз. Во время их исполнения ребенку представляется прекрасная возможность демонстрации его эмоций, артистизма и приобретенных знаний.

Песни помогают вводить или закреплять лексический материал в живой и эмоциональной форме. Заучивание песен и воспроизведение их на занятиях сначала хором, а позже индивидуально или парами развивает навыки говорения на иностранном языке. Рифмованная речь более привычна и естественна для детей, чем простая, потому что информацию запомнить легче в рифмованном виде. На начальном этапе обучения дети хорошо воспринимают, запоминают и воспроизводят готовые лексические конструкции, особенно если они рифмуются или вводятся под музыку и ритм.

Например, на первых занятиях по английскому языку на тему «Приветствие» целесообразно использовать песенку «Hello! Hello!», так как в ней изложен весь необходимый лексический материал, готовые к использованию лексико-грамматические конструкции:

Hello! Hello! Hello, how are you?  
I'm good! I'm great!  
I'm wonderful!  
Hello! Hello! Hello, how are you?  
I'm tired. I'm hungry. I'm not so good.  
Hello! Hello! Hello, how are you?

Данная песенка помогает обучить детей формулам приветствия: научить здороваться на английском языке (Hello!), спрашивать: «Как твои дела?» (How are you?) и отвечать на этот вопрос, используя лексические конструкции из песни: I'm good! – У меня все хорошо.

I'm great! – У меня все замечательно. I'm wonderful! – У меня все прекрасно.

I'm tired! – Я устал. I'm hungry! – Я голоден. I'm not so good! – Мне не очень хорошо.

На всех последующих занятиях можно с успехом внедрять вопрос «How are you?» (Как твои дела?), обучающиеся с удовольствием ответят на него, вспоминая слова из песенки.

Еще одним хорошим примером для запоминания английских фраз является песенка «If you're happy». Ее так же можно использовать во время физкультминуток, ведь зарядка под музыку или с песней – это необходимый элемент современного здоровьесберегающего урока:

If you're happy, clap your hands (Если тебе весело – похлопай в ладоши).

If you're angry, stomp your feet (Если ты зол – потопай ногами)

If you're scared, say "Oh, no!" (Если тебе страшно, скажи «О, нет!»)

If you're sleepy, take a nap. (Если тебе хочется спать – вздремни).

При прослушивании данной песни, обучающиеся выполняют движения: за каждой фразой закреплено соответствующее. Например, в песенке поется: «Если тебе весело – похлопай в ладоши», таким образом, обучающиеся запоминают, что на фразе «If you're happy» нужно хлопать в ладоши, а это означает, что нам хорошо и весело, ведь человек не будет хлопать в ладоши, когда ему грустно. То же самое продлевается и с остальными фразами песни, таким образом, у детей подключается ассоциативное мышление, благодаря которому новый материал усваивается гораздо легче.

Существует огромный выбор английских детских песен, который можно не только сопровождать движениями, но и связать с тематическим уроком. Например, при изучении частей тела человека, можно делать зарядку под песенку «Head, shoulders, knee sand toes...» (Голова, плечи, колени и пальчики). Обучающие слышат названия частей тела, педагог во время песни указывает на ту или иную часть и дети автоматически запоминают, как она звучит в английском языке, а так же могут вспомнить, что произносится слово «head», педагог указывал на голову.

Таким образом, использование песенного материала повышает активность обучающихся, делает процесс обучения более увлекательным и

интересным, помогает легко и быстро овладеть программным лексическим материалом.

Использование стихов и рифмовок на занятиях по английскому языку считается одним из эффективных способов обучения иностранным языкам. Ведь работая над стихами и рифмами, мы решаем целый ряд задач: отработать произношение, усвоить и закрепить лексику, развить навык выразительного чтения, сформировать грамматические навыки, а также элементарные речевые умения. Стихи на английском языке заметно оживляют ход занятия, повышают активность обучающихся, способствуют развитию их языковых и творческих способностей, снимают усталость и напряжение.

На этапе представления нового лексического материала, обучающимся зачитываются стихи с использованием новых лексических единиц, помимо этого в стихотворениях присутствуют грамматические конструкции, которые впоследствии можно употреблять в речи. Например, при изучении темы «Игрушки» мы вводим следующий стих:

I have a hare, I have a bear,  
My toys are here, My toys are there.

(У меня есть зайка, у меня есть мишка, мои игрушки здесь, мои игрушки там). Благодаря этому стиху можно отработать грамматическую конструкцию «I have» (У меня есть/Я имею). Так как на последующих занятиях обучающиеся довольно часто встречаются с данной конструкцией, они без проблем употребляют ее в своей речи.

Изучая тему «Цвета» мы вводим стих «The Rainbow» (Радуга):

Rainbow purple (Радуга фиолетовая)

Rainbow blue (Радуга синяя)

Rainbow green (Радуга зеленая)

And yellow too (А также желтая).

Здесь обучающиеся могут познакомиться с некоторыми названиями цветов на английском языке. Зачитывая стихотворение, педагог указывает на изображение того или иного цвета радуги.

Таким же образом мы используем стих «My family» (Моя семья), изучая тему «Семья»: зачитывая его, мы указываем на картинку с изображением каждого члена семьи.

This is the Father who brings us our bread

This is the Mother who puts us to bed

This is the Brother who plays with his ball

This is the Sister who plays with her doll

And this is the baby – the smallest of all.

В каждой строчке присутствует название членов семьи на английском языке: папа, который приносит хлеб; мама, которая укладывает спать; брат, который играет в мяч; сестра, которая играет с куклой и малыш – самый маленький из всех. Обучающиеся видят, что произносятся, например, слово «Father», педагог указал на изображение папы и, сами не осознавая того, запомнили это слово и так далее.

Также на большинстве занятий предлагаются стихи-договорки с опорой на родной язык. В таких стихах всего несколько слов или выражений на английском языке. Данные стихи очень удобно использовать при закреплении изученного материала, обучающимся предлагается закончить фразу на русском языке, английским словом, которое отлично рифмуется с контекстом. Приведем примеры таких стишков:

Кот мой съел вчера омлет,  
Ох, воришка, этот ... cat!  
Мой пудель вовсе не щенок,  
А взрослая собака – dog.  
Вот какой я слон гигант,  
По-английски elephant.  
И похожая на тигра,  
Всея в полоску зебра – zebra.  
Она есть хочет каждый миг,  
Спать в лужах любит эта – pig.  
Мы катались на качели,  
Ели вишню, то есть, cherry.  
Песик Микки, милый Спот,  
Обожает Apricot!

При использовании стихов-договорок на занятиях по английскому языку, обучающиеся непроизвольно начинают заканчивать фразу педагога, тем самым запоминая английские эквиваленты русских слов.

Таким образом, обучающимся легче воспринимать интонационный и лексический строй английского языка, слушая и воспроизводя интонации стихов и песен.

Стихи, стихи-договорки и песни приносят удовольствие при изучении иностранного языка, а также повышают эффективность образовательного процесса. Ни для кого не является секретом тот факт, что использование стихотворений на занятии английского языка заметно оживляет его ход, способствует повышению активности учащихся, развивает их языковые и творческие способности, снимает усталость и напряжение, возникающие в процессе работы с языком. На мой взгляд, это один из эффективных приёмов повышения качества языковой подготовки и развития детей дошкольного возраста. Никто не станет отрицать, что работа над стихами, пословицами, поговорками и рифмами развивает ребёнка, прививает интерес к поэтическому слову, учит слышать красоту слова, красоту языка. Чтение стихов, заучивание наизусть делают занятие более интересным и познавательным, повышают мотивацию к изучению языка. На своих занятиях я использую стихи и считалки как фонетическую зарядку, физкультминутку, как возможность лучше усвоить грамматику и пополнить словарный запас.

## Литература

1. Коньшева А.В. Английский для малышей. – Санкт-Петербург : Каро, 2004. – 160 с.
2. Пукина Т.В. Занимательный английский. – Волгоград : Учитель, 2009. – 96 с.
3. Соловова Е.Н. Развитие и контроль коммуникативных умений: традиции и перспективы. – Москва : Педагогический университет «Первое сентября», 2006. – 60 с.
4. Федорова Л. М. Современные теории и методики обучения иностранным языкам. – Москва : Экзамен, 2004. – 320 с.
5. Гудкова Л.М., Граник Г.Г. Моя самая первая книжка по английскому языку. – Москва : Дрофа, 1995. – 318 с.
6. Карпиченкова В.П. Английские слова в картинках и упражнениях. Мир вокруг нас. – Москва : ВШМШ «Авангард», 1995. – 38 с.
7. Карпиченкова В.П. Английские слова в картинках и упражнениях. Мой город. Мир вокруг нас. – Москва : ВШМШ «Авангард», 1995. – 40 с.
8. Лосева С.В. Английский в рифмах. – Москва : Просвещение, 1993. – 87 с.
9. Негневицкая Е.И., Никитенко З.И. Обучение английскому языку детей 6 лет. – Москва : Просвещение, 1990. – 142 с.
10. Негневицкая Е.И., Никитенко З.И. Специфика организации урока английского языка в 1 классе. – Москва : Просвещение, 1995. – 50 с.
11. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе. – Москва : Просвещение, 1998. – 232 с.

УДК 372.854

*Л.Г. Гладких*  
*МБОУ «Лицей 3», МО г. Братск*

### **МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ**

**Ключевые слова:** исследовательская деятельность, мотивация.

*Предмет химии даёт огромные возможности для разнообразных исследований: от небольших краткосрочных (в пределах одного урока) до длительных и глубоких, которые оформляются в научно-исследовательские работы. Внедрение исследовательского подхода в обучении химии способствует усилению мотивации учебной деятельности, позволяет формировать УУД как на уроках химии, так и во внеурочной деятельности.*

*L.G. Gladkikh*  
*«Lyceum № 3», Bratsk*

### **THE RESEARCH METHOD AS TOOL FOR THE FORMATION OF UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIONS**

**Keywords:** research activity, motivation.

*The subject of chemistry gives tremendous opportunities for a variety of studies: from small short-term (within one lesson) to long and deep, which are drawn up in re-*

*search work. The introduction of a research approach in the training of chemistry contributes to strengthening the motivation of educational activities, allows us to form universal educational actions both in chemistry lessons and in extracurricular activities.*

Федеральный государственный образовательный стандарт ориентирует весь учебно-воспитательный процесс на развитие личности обучающегося, на реализацию творческого потенциала школьника. Поэтому в основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход в обучении, при котором центральное место занимает максимально самостоятельная, активная и разносторонняя познавательная деятельность учащихся. Главная цель данного подхода состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети эти знания получают сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности, в результате которой прежде всего происходит формирование информационно-коммуникативной культуры обучающихся, возрастает роль познавательной активности обучающихся, их мотивированность к учебе, и что самое главное – к самостоятельной учебной работе. Преимуществом деятельностного подхода является то, что он органично сочетается с различными современными образовательными технологиями. Приоритетным направлением в своей педагогической деятельности считаю организацию исследовательской деятельности обучающихся, используя метод технологии научного исследования. Метод технологии научного исследования – один из методов, который позволяет формировать УУД как на уроках химии, так и во внеурочной деятельности. Химия – это предмет, который даёт огромные возможности для разнообразных исследований: от небольших краткосрочных (в пределах одного урока) до длительных и глубоких, которые оформляются в научно-исследовательские работы. Внедрение исследовательского подхода в обучении химии способствует усилению мотивации учебной деятельности. Одной из форм организации исследовательской деятельности мною применяется проблемное ведение уроков химии. Химический эксперимент может быть использован как основа создания проблемной ситуации и как средство доказательства или опровержения выдвинутых обучающимися гипотез. Например, при изучении темы «Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе», исследование провожу по алгоритму: Действие – Пример1. Сформулировать проблему – Химический элемент третьего периода имеет 6 валентных электронов. Какой это элемент? Каков характер его свойств (металл, неметалл, переходный металл)? Какие свойства (кислотные, основные, амфотерные) имеют его оксид и гидроксид?2. Выявить предмет и объект исследования – Объект – оксид и гидроксид химического элемента №16, предмет – свойства этих веществ.3. Выдвинуть гипотезу – Если в атоме химического элемента №16 имеются 6 валентных электронов, то он неметалл, его высшая степень окисления равна +6, состав оксида –  $SO_3$ , гидроксида  $H_2SO_4$ , их свойства кислотные.4. Провести экспериментальное исследование – Записать наблюдения и уравнения реакций с помощью

химического эксперимента.5. Сделать вывод- Гипотеза подтверждена: химический элемент №16 образует оксид и гидроксид обладающими кислотными свойствами. Выполнение даже небольших мини-проектов развивают познавательную деятельность учащихся. В теме «Реакции ионного обмена» предлагаются задания:1.Даны растворы веществ:  $\text{FeSO}_4$ ,  $\text{HCl}$ ,  $\text{KOH}$ ,  $\text{Na}_2\text{CO}_3$ . Прodelать реакции ионного обмена между попарно взятыми веществами, идущие до конца.2.Определить выданные вещества, используя только реакции между ними:  $\text{KOH}$ ,  $\text{BaCl}_2$ ,  $\text{CuSO}_4$ ,  $\text{AgNO}_3$ .

При изучении в 9 классе темы «Гидролиз солей» в начале урока учащиеся проводят лабораторную работу, где выявляют с помощью индикатора лакмуса среду различных водных растворов солей. Свои наблюдения фиксируют в таблицу. После проведения эксперимента совместно с учащимися выдвигаем проблему: Почему растворы солей имеют разную среду раствора? Опираясь на знания о диссоциации солей и воды, учащиеся строят гипотезы. Анализируя формулы солей, составляя ионные уравнения взаимодействия солей и воды. Приходят к выводу, что происходит гидролиз – одно из химических свойств солей. Формирование исследовательских умений так же происходит и на практических работах по химии. Например, ставится проблема: Получить из оксида меди сульфат меди. Подсказываю ученикам, что реакции идут в 2 этапа и предлагаю им решить проблему разными способами, используя данные реактивы.

Почти так же происходит работа при получении новых знаний, только сначала ученики используют учебник при составлении цепочки и в итоге сами называют реактивы, которые должен выдать им учитель, далее опытным путем они подтверждают свою теорию. Тема «Свойства глюкозы» в 10 классе – «Исходя из строения глюкозы, какие возможны свойства? или «Зная химические свойства глюкозы, какое должно быть строение?»», «Гидролиз неорганических и органических соединений», 11 класс и др. Задания такого характера вызывают у учащихся усиленный интерес, что приводит к глубокому и прочному усвоению знаний. Итогом работы на уроке становятся выводы, самостоятельно полученные школьниками, как ответ на проблемный вопрос. У обучающихся в ходе таких уроков формируются важнейшие компетенции: познавательные, личностные, самообразовательные, социальные, ответственное отношение к своему здоровью.

Исследование может проводиться с целью получения новых знаний, обобщения, приобретения умений, применять полученные знания, изучения конкретных веществ, явлений, процессов. Так, исходя из вопроса (тема «Мыла» в курсе органической химии): «Почему мыло моет?», учащиеся формулируют цель и задачи исследования. Для решения проблемного вопроса, приходится решить несколько проблемных задач: среда раствора мыла (с помощью индикаторов), основное химическое свойство мыла (гидролиз), виды мыла (жидкое, твердое – и наличие каких катионов характерно для каждого из них). Решая вопрос о получении мыла, о его составе, постепенно подходим к ответу на проблемный вопрос: как поверх-

ностное натяжение влияет на мощную способность воды? В чем заключается «работа» мыла? А в конце урока- исследования предлагаю учащимся вопросы, которые требуют определенных знаний и умений: какое воздействие на человеческий организм оказывает мыло? Где расходуется больше мыла: в мягкой или жесткой воде? Почему мыло плохо мылится в морской воде?

Эффективным способом формирования и развития исследовательских умений является организация исследовательской деятельности во внеурочное время. На научно-практических конференциях представляем уже законченный результат исследований в виде презентации и доклада. Исследовательская деятельность позволяет обучающимся овладеть необходимыми знаниями, умениями, навыками для освоения потока информации, ориентации в нем и систематизации материала. Проектная и исследовательская деятельности на уроках химии важны для повышения мотивационного настроя обучающихся, выработки метапредметных, личностных, познавательных и регулятивных УУД, наилучшего закрепления теоретических знаний путем практической деятельности.

#### *Литература*

1. Сластенин В.А. Педагогика : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – Москва : Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.

2. Матяш Н.В. Проектная деятельность младших школьников: книга для учителя начальных классов / Н.В. Матяш, В.Д. Симоненко. – Москва : Вентанта-Граф, 2002. – 112 с.

УДК 373.66

*Т.Л. Грекина, В.И Шестакова*

*ГБПОУ ИО «Братский педагогический колледж», г. Братск*

### **ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ НАДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ БРАТСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА В ОБЛАСТИ СПЕЦИАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Ключевые слова:** надпрофессиональные компетенции, интерактивные технологии, игровое моделирование, кейс-технологии, перевернутое обучение, специальное дошкольное образование.

*Статья посвящена опыту использования современных интерактивных технологий педагогами Братского педагогического колледжа при подготовке будущих специалистов области специального дошкольного образования. Выделены дополнительные надпрофессиональные компетенции будущих воспитателей детей с ОВЗ, актуальных на современном этапе развития образования, и особенно- сти их формирования в процессе обучения в колледже.*

**INTERACTIVE TECHNOLOGIES FOR THE FORMATION  
OF ADDITIONAL SUPERPROFESSIONAL COMPETENCES OF STUDENTS  
OF BRATSK PEDAGOGICAL COLLEGE IN THE FIELD  
OF SPECIAL PRESCHOOL EDUCATION**

**Keywords:** cross-professional competencies, interactive technologies, game modeling, case technologies, flipped learning, special preschool education.

*The article is devoted to the experience of using modern interactive technologies by teachers of the Bratsk Pedagogical College in the preparation of future specialists in the field of special preschool education. Additional supraprofessional competencies of future educators of children with disabilities that are relevant at the present stage of development of education, and especially their formation in the process of studying in college, are identified.*

Федеральный закон № 273-ФЗ от 29. 12. 2012 «Об образовании в Российской Федерации» ставит дошкольное образование на первую ступень общего образования. Его целевая направленность – всестороннее гармоничное развитие ребёнка.

В связи с этим в настоящее время действуют и вновь создаются разные учреждения, специализирующиеся на дошкольном образовании: центры развития ребёнка, детские сады с группами ухода и присмотра, школы-детские сады, детские сады с приоритетным направлением в развитии, учреждения компенсирующего вида для детей с ограниченными возможностями (далее – ОВЗ), инклюзивные развивающие центры для детей с ОВЗ, многофункциональные центры дополнительного образования детей с ОВЗ, развивающие клубы для детей-инвалидов и многие другие.

Многие педагоги оказываются неспособными к реализации приоритетных направлений образовательной деятельности конкретного вида дошкольного образовательного учреждения (далее – ДОУ), в особенности в работе с детьми с ОВЗ. В связи с этим становится необходимым развитие наиболее актуальных дополнительных надпрофессиональных компетенций, помимо тех основных, которые диктует нам ФГОС по специальности.

Под надпрофессиональными компетенциями мы понимаем широкий набор навыков и моделей поведения, особенностей межличностных отношений и качеств личности, которые позволяют человеку быстро ориентироваться и адаптироваться к задачам и вызовам окружающей среды, налаживать отношения и устанавливать контакты, показывать высокую эффективность труда и достигать поставленных целей и задач [4].

На основании изученных требований работодателей, направлений движения WorldSkills, а также по итогам собственных наблюдений были выделены следующие наиболее важные дополнительные надпрофессио-

нальные компетенции специалиста в области специального дошкольного образования:

1. Умение планировать, организовывать и проводить мероприятия совместной деятельности с детьми, в том числе с ОВЗ, создавая условия для свободного выбора детьми деятельности, принятия детьми решений.

2. Владение навыками публичного выступления и формирование стрессоустойчивого поведения.

3. Умение формировать личностный профессиональный педагогический имидж согласно современным тенденциям.

4. Умение инновационно, творчески мыслить, не бояться экспериментировать.

Мы рассмотрели более подробно эти компетенции, сложности на пути их формирования, а также новые подходы их развития.

1. Умение планировать, организовывать и проводить мероприятия совместной деятельности с детьми, в том числе с ОВЗ, создавая условия для свободного выбора детьми деятельности, самостоятельного принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Анализируя промежуточную аттестацию, результаты экзаменов студентов, работу студентов на производственной практике мы выделили затруднения, которые чаще всего встречаются в данном направлении:

– затруднения в области целеполагания образовательной деятельности с детьми с позиции поддержки детской инициативы;

– затруднения в выстраивании личностно-развивающих проблемно-ориентированных образовательных ситуаций на занятиях;

– во время проведения занятий с детьми не учитываются интересы ребенка, нет дифференциации заданий с учетом возможностей детей;

– преобладание школьно-урочной, а не современной, партнерской формы занятия.

Взаимодействуя с представителями ДОУ, учитывая их требования, а также, на основании мировых стандартов педагоги нашей кафедры стали расширять подходы к обучению, использовать современные практико-ориентированные, интерактивные технологии:

1. Технология игрового моделирования – это имитация реальной деятельности в тех или иных искусственно созданных педагогических ситуациях в игровой форме. Чем больше педагогических ситуаций решит студент, тем легче ему будет ориентироваться в профессиональной деятельности в будущем [1]. На учебных занятиях происходит моделирование проведения режимных моментов в детском саду, обучающих и развивающих занятий с детьми, моделирование игровой деятельности с детьми, в том числе с учетом их нозологических особенностей, моделирование диалога с родителями, моделирование родительского собрания, диалоги с сотрудниками. Разыгрываются ситуации, приближенные к реальным условиям жизни в детском саду. Например, ребенок отказывается принимать пищу, расставаться с родителями, балуется с водой в туалетной комнате, неправильно выполняет физические упражнения и другие

ситуации. Очень четко оттачивались навыки взаимодействия с детьми с разными отклонениями (например, нарушение зрения – разметки, крупные указатели, ЗПР – многократное повторение и дополнительное пояснение действий и другое).

Таким образом, технология игрового моделирования позволяла решать педагогические ситуации, максимально приближенные к реальным условиям воспитания и обучения детей с ОВЗ. Студенты учатся правильно планировать и выстраивать образовательный процесс на практике в условиях сада, быть внимательным к каждому ребенку, поддерживать детскую инициативу и самостоятельность, выстраивать партнерские отношения с детьми.

2. Владение навыками публичного выступления и формирование стрессоустойчивого поведения.

Воспитатель – это человек, которому много предстоит работать на публику, выступления на методических советах, выступления на встречах сетевых сообществ педагогов, проведение родительских собраний, проведение праздников и утренников для детей. Опыт работы показал, что студенты колледжа замкнуты, боятся выступать перед аудиторией, не могут сопоставить текст выступления с сопровождающими материалами, или, наоборот, слишком ярко передают эмоции, что психологически отталкивает аудиторию, малограмотны в устной и письменной речи.

Работая над формированием данной компетенции, мы практикуем использование технологии перевернутого обучения (flipped learning) – одна из форм смешанного обучения, которая позволяет «перевернуть» обычное занятие и поставить студента в роль педагога. Преподаватели выкладывают необходимый материал и инструкции для самостоятельного изучения в систему MOODLE, после ознакомления с материалами курса, студенты приходят в аудиторию и показывают, как применить на практике в работе с детьми то, что они узнали дома. В перевернутом обучении на занятии преподаватель условно отходит на второй план, но, в тоже время, занимает главную позицию: наблюдает, комментирует и оценивает их работу [3]. Студент учиться быть самостоятельным, действовать в сложных условиях, выступать на публику.

Так же в учебном процессе все формы промежуточной аттестации содержат задания, обязательно предполагающие публичное выступление: демонстрация образовательной деятельности с волонтерами, защита проектов, презентаций, на кафедре свелось к минимуму использование таких форм контроля как тестирование, письменная работа, устный ответ на теоретический вопрос.

3. Умение формировать личностный профессиональный педагогический имидж. Практика показывает, что педагог – это стильный, современно мыслящий специалист, немного стирающий четкую иерархическую грань «воспитатель-ребенок», но остающийся авторитетом. Однако наблюдение за нашими студентами из курса в курс показывает неутешительную картину. На первом курсе студенты замкнутые и скромные, как в

поведении, так и в одежде. В дальнейшем, к 4 курсу многие начинают выделять себя татуировками, пирсингами, яркими волосами, доказывая, что это их самовыражение и профессии это никак не мешает. Очень часто стали задавать вопросы: «Могут ли за внешний вид уволить с работы, отказать в трудоустройстве, сделать выговор?», так как стали встречаться с подобными проблемами при выходе на практику. Данные проблемы мы стараемся решить на дисциплине «Эффективное поведение на рынке труда». Очень продуктивно в этом направлении работает кейс-технология и ее разновидности – фото- и видео-кейсы. Она позволяет разобрать реальную жизненную ситуацию, с которой может столкнуться студент в профессии: на рабочем месте или на практике, опираясь на нормативно-правовые источники. Разбирая ситуацию через вопросы, студенты проживают ее, пытаются сами найти выход, осознают серьезность происходящего. Самые популярные темы – приемы самопрезентации.

Например, была приглашена заведующая ДОУ на занятие по теме: «Взгляд работодателя на молодого специалиста. Имидж педагога» с применением кейс-технологии. Используя сайт сада, она продемонстрировала видео-кейс, где выступали ее молодые специалисты, а также был выбран третий кандидат – произвольно взятый с интернета (имеющий татуировки, пирсинг, и крашенные волосы). Вопрос: все ли кандидаты подходят на должность воспитателя? Студентам был предложен пакет сопровождающих документов (устав ДОУ, этический кодекс педагога, ФГОС по специальности, профессиональный стандарт педагога и др.).

В ходе работы над кейсом в группах студенты погрузились в реальную профессиональную ситуацию, которая может в скором времени произойти с ним при трудоустройстве, разбирали имидж каждого кандидата, опираясь на предложенные материалы. Далее каждая группа представляла полученные решения, соотносили их с собственными взглядами, проектировали планы на будущее, учитывая мнение заведующей.

Благодаря данной технологии студенты учатся формировать свой имидж для будущей успешной профессиональной жизни.

4. Умение инновационно, творчески мыслить, создание необычных, уникальных решений проблемы, оригинальность их применения, практичность, актуальность. К сожалению, у наших студентов недостаточно развиты эти качества. Как отмечалось выше, они не могут интересно завлечь детей к деятельности, не используют современные запросы детей. Так же это можно было проследить при разработке и реализации ими детско-родительских проектов на базе ДОУ. По мнению работодателей, темы проектов были «заезженные», повторяющиеся из года в год, не было интересных идей и форм по реализации проектов. Студенты использовали базовый набор: презентации, выставки рисунков, стандартная продуктивная деятельность. Они боятся раскручивать и реализовывать новые идеи, хотя у многих они есть.

А можно ли их вообще развить? Или это природная особенность человека? Конечно, можно и для этого педагоги используют различные методы и технологии обучения. Самые популярные из них:

– мозговой штурм – это коллективная генерация разных даже самых нелепых идей, их анализ и выбор оптимального решения. Очень хорошо применять при решении педагогических задач, при определении мероприятий по реализации проекта.

– шесть шляп – методика позволяет упорядочить творческий процесс с помощью мысленного надевания одной из шести цветных шляп.

– метод фокальных объектов – идея состоит в том, чтобы объединить признаки разных объектов в одном предмете.

Но наиболее знакомая и часто используемая – это технология проектирования. С ней студенты начинают знакомиться с 1 курса через дисциплину «Психолого-педагогический практикум» и дополнительный курс «Экологическое проектирование» и модуль ПМ.04 «Взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими)», где учатся разрабатывать проекты, и реализовывать их в наиболее интересных для детей формах: мультипликация, интервью, видеорепортажи на мобильных платформах, интерактивные баннеры и т.д.

Данные технологии позволяют студентам расширить спектр творческих мыслей, идей, быть ближе к современным тенденциям, отвечающим детским интересам, не бояться экспериментировать и предлагать инновационные подходы в обучении и воспитании детей, в том числе и с ОВЗ.

Таким образом, современные педагогические подходы, применяемые педагогами нашей кафедры, способствуют формированию дополнительных надпрофессиональных компетенций студентов, позволяют каждому студенту развить исходный творческий потенциал, сформировать потребность в дальнейшем самопознании, творческом саморазвитии, объективной самооценке, быть способными к реализации приоритетных направлений образовательной деятельности в особенности в работе с детьми с ОВЗ.

### *Литература*

1. Бейсембаева А.К. Игровое моделирование как инновационная технология в образовании / А.К. Бейсембаева. – [Текст]: непосредственный // Молодой ученый. – 2018. – № 48 (234). – С. 273-275. – URL: <https://moluch.ru/archive/234/54247/> (дата обращения: 2.02.2022).

2. Игровое моделирование в деятельности педагога : учеб.пособие для студ. высш. учеб.заведений / А.П. Панфилова ; под общ. ред. В.А.Сластенина, И.А. Колесниковой. – Москва : Издательский центр «Академия», 2006. – 368 с.

3. Ищенко А. «Перевернутый класс» – инновационная модель обучения [Электронный ресурс] /А. Ищенко // Учительская газета – независимое педагогическое издание. – 2014. – Режим доступа [http://www.ug.ru/method\\_article/876](http://www.ug.ru/method_article/876) (дата обращения: 21.01.2022).

4. Пеша А.В., Евплова Е.В. Надпрофессиональные компетенции педагога XXI века // Педагогика и просвещение. – 2020. – № 3. DOI: 10.7256/2454-0676.2020.3.33247 URL: [https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=33247](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=33247) (дата обращения: 2.02.2022).

УДК 373.2

**С.В. Колос, Н.Л. Сурина**  
МБОУ «СОШ № 15», г. Братск

### **СТИЛИСТИЧЕСКИ ОКРАШЕННАЯ ЛЕКСИКА И ЕЕ ФУНКЦИИ В РАССКАЗЕ В.Г. РАСПУТИНА «ЖЕНСКИЙ РАЗГОВОР»**

**Ключевые слова:** образ автора, повествование, стилистически окрашенная лексика, третьеличная форма.

*В статье исследован вопрос о стилистически окрашенной лексике в рассказе В.Г. Распутина «Женский разговор». Произведения В.Г. Распутина указаны в школьной программе по литературе. Задача литературного образования в школе – изучить литературу как словесное искусство, включающее в себя поэтическое творчество, отечественную и зарубежную литературу, что дает возможность установить и осмыслить общечеловеческие ценности. Выбор стилистически окрашенной лексики обусловлен тем, что в данном художественном произведении это языковое средство оказывается доминирующим. Стилистически окрашенная лексика используется писателем в речевом типе рассказчика, в несобственно прямой речи героя, в прямой речи второстепенных персонажей.*

**S.V. Kolos, N.L. Surina**  
Secondary school № 15, Bratsk

### **STYLISTICALLY COLORED VOCABULARY AND ITS FUNCTIONS IN V.G. RASPUTIN'S SHORT STORY "WOMEN'S CONVERSATION"**

**Keywords:** author's image, narrative, stylistically colored vocabulary, third-person form.

*The article examines the issue of stylistically colored vocabulary in V.G. Rasputin's "Women's Conversation". The works of V.G. Rasputin are listed in the school curriculum for literature. The task of literary education at school is to study literature as a verbal art, including poetic creativity, domestic and foreign literature, which makes it possible to establish and comprehend universal values. The choice of stylistically colored vocabulary is due to the fact that in this work of fiction this linguistic means turns out to be dominant. Stylistically colored vocabulary is used by the writer in the speech type of the narrator, in the improperly direct speech of the hero, in the direct speech of secondary characters.*

Художественная литература – явление многоплановое. Речь здесь предстает, во-первых, как средство изображения, во-вторых, в качестве предмета изображения – высказывания, кому-то принадлежавшие и кого-то характеризующие.

О речи персонажа часто говорят мимоходом как о чем-то второстепенном, не самом важном.

Речевая характеристика может показаться недостаточно значимой, если подходить к ней формально. Но она позволяет понять много, если за речевыми особенностями того или иного героя мы увидим и самого героя, и отношение к нему автора.

Герой разговаривает, и особенности его словоупотребления, интонации, построения фразы дают читателю представление о темпераменте говорящего, о степени его образованности, о положении, возрасте, характере. Рассказ В.Г. Распутина «Женский разговор» написан от 3-го лица. При третьеличной форме повествования автор находится вне мира художественной действительности. Следов автора здесь нет. В повествовании от 3-го лица «образ автора» выделен и противопоставлен всем персонажам как фигура иного пространственно-временного плана, так как он является творцом, создателем того мира, в котором существуют остальные персонажи произведения.

Нас несколько не удивляет, что автор знает о мыслях и чувствах всех персонажей, об их желаниях, замыслах, настроениях, о том, что было в прошлом, о том, что происходит одновременно в разных местах. Это условность литературной действительности, принятые всеми правила игры. Точка видения в повествовании от 3-го лица находится вне изображаемых явлений и событий, а точнее, над ними. Это точка видения «сверху». Отсюда и всевидение.

В повествовании преобладает имплицитный автор, внешне не выраженный, он не дает прямых оценок героиням, происходящему. Оценки есть, но они не прямые, они в выборе оценочного слова («...требует прорыва денег», прорыва – 2.о чем-нибудь поглощающем, поедающем много чего-нибудь (неодобр.)

Лексика, используемая в этом рассказе, в книге Е.Ф. Петрищевой определяется как «внелитературное просторечие» («деска», «налитая», «умишко», «затаенная»).

Лексика эта рассматривается как стилистически окрашенная, характеристика эта дается на основании территориальной или социальной принадлежности этого слова.

В рассказе автор представлен интеллигентным человеком. Речь его открыта, непринужденна, понятно, что он владеет нормами литературного языка. Но встречаются в его речевом типе просторечная лексика, диалектные слова, которые свидетельствуют, что автор – выходец из той же социальной среды, что и его герой. Об этом можно узнать из биографии писателя В.Г. Распутина. Использует одинаковую лексику с целью образно, выразительно, точно описать действия, качества, реальную жизнь.

Встречаются в тексте рифмованные строчки, автор как бы играет словами. Использование данного приема – желание показать близость к народной речи. («И вялая, то ли с лентой, то ли с холодной», «Зачем мне себя травить, его дурить, зачем людей смешить»).

Автор постоянно мотивирует поступки, сообщает мысли, описывает чувства персонажей («Наталья по-старушечьи укладывается», ср. по-старушечьи (разг., шутл.) – наречие, как старуха). А как он говорит о Вике: «мается», «охала», «через вздохи», «совсем по-бабьи».

Героини разные по возрасту. Автор показывает, как ложится Наталья, причем уточняется «укладывается рано, вслед за солнышком». Это доброе отношение к Наталье проскальзывает в уменьшительно-ласкательном слове («солнышко»), а Вика хоть и молодая, но «поскрипит-поскрипит на продавленной пружинной кровати и затихнет». У слова «поскрипит» есть переносное значение «продолжать жить, еле поддерживая свое существование» (разг., шутл.).

Для данного слова помета «шутливое» очень важно. И в дальнейшем видно, что Вике 16 лет, а ей уже и надоело жить, хотя ее жизнь только началась.

Автор и Наталья одинаково видят, что случилось с Викой. Но автор показывает свое неодобрение («Связалась с компанией, а с компанией хоть к лешему на рога», ср. связаться (разг.) – войти в какие-нибудь преимущественно невыгодные или предосудительные отношения с кем-либо). Глагол «связалась» обладает рассудочно-оценочной окраской. В словарях еще нет помет, указывающих этот вид экспрессивно-стилистической окраски. Наличие ее обнаруживаем в толковании значения слова (указание на предосудительные отношения). Рассудочно-оценочная лексика указывает на нежелательность данного действия. Но окраска эта не выливается в эмоции.

«Стала пропадать из дома, закружилась, закрутилась... пока хватилась, выхватили из карусели – уже наживленная, уже караул кричи». Приставка за- в глаголах «закружилась», «закрутилась» показывает начало действия. Ведь таких девочек, которых закрутила жизнь, очень много в настоящее время. И как их выхватить из этой карусели, наверное, никто не знает.

Авто употребляет слово «наживленная». Сразу возникает ассоциация с рыбной ловлей. Это значить наживить черяка, и выходит, что наживами являются и девушки. Кстати, и Наталья использует в своей речи слова «надкушенная», «необмуженная» («- Кто в девичестве принес. Необмуженная. До срока»). Любовь воспринимается Викой и ее окружающими как спорт, эти отношения лишены душевной близости.

Таким образом, ясно видна одинаковая позиция автора и Натальи.

Автор называет Вику не девушкой, не девочкой, а выбирает для нее просторечные слова «девка», «баба». И тут же употребляет слово с уменьшительно-ласкательным суффиксом «умишко» со значением жалости. Речь автора грубовата, за этой грубоватостью он прячет истинное отношение: он близко к сердцу принимает случившееся с Викой.

Взгляды автора совпадают со взглядами Натальи. Это еще раз доказывает их близость «по духу».

## Литература

1. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / С80 под ред. М.Н. Кожинной; члены редколлегии: Е.А. Баженова, М.П. Котгорова, А.П. Сквородников. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Флинта: Наука, 2006. – 696 с.

УДК 355.237

*А.А. Олейник*  
МБОУ «СОШ № 45», г. Братск

### **ИЗУЧЕНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ КАК ВАЖНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ СИСТЕМЫ ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПОДРОСТКА**

**Ключевые слова:** нравственные ценности, память о прошлом, формирование патриотизма, ориентиры человека.

*В настоящее время в современном мире все изменилось. Особенно сложным оказалось положение подрастающего поколения, которое не получило должных нравственных ценностей и ориентиров. Задача учителя на уроках литературы довести до сознания обучающихся основные закономерности историко-литературного процесса военного периода, усилить нравственно-патриотическое воспитание.*

*А.А. Oleinik*  
*Secondary school № 45, Bratsk*

### **STUDY OF WORKS ABOUT THE GREAT PATRIOTIC WAR AS IMPORTANT COMPONENT OF THE SYSTEM OF MORAL VALUES OF A TEENAGER**

**Keywords:** moral values, memories of the past, formation of patriotism, human landmarks.

*Nowadays everything has changed in the modern world. Especially difficult is the situation with the younger generation who hasn't received any proper moral values and landmarks. The teacher's task during literature lessons is to raise awareness about the main historico-literary process patterns of the war period and to strengthen moral and patriotic education.*

В настоящее время в современном мире все изменилось: современная Россия представляет собой сложное и противоречивое общество, одной из особенностей которого является то, что принято называть кризисом гражданской идентичности. Общество сейчас не имеет ясного представления не только о своем будущем, но и прошлом. И то, и другое видится совершенно по-разному современным обществом. Под сомнением оказалась и система ценностей, складывающаяся на протяжении веков.

Особенно сложным оказалось положение подрастающего поколения, которое не получило должных нравственных ценностей и ориентиров. Кумиры современной молодежи: певцы, реперы, блогеры говорят о том, что пора забыть события нашей истории и жить дальше: «Я вообще не понимаю вот этого праздника победы, которая состоялась 76 лет назад. Из года в год на это тратятся миллионы, что-то празднуют, всем что-то пытаются – не знаю, может, это скрепы какие-то? Наверное, гордиться просто нечем. Вспоминать каждый год на протяжении почти века о том, что когда-то тогда вы победили – не знаю».

Современной молодежи сегодня уже трудно представить голодное разрушительное время, каждый день приносящее горе. Тот кусочек хлеба, положенный по норме в блокадном Ленинграде, те ежедневные сообщения по радио о событиях на фронте, тот страшный звук метронома, того почтальона, который приносил не только письма с передовой, но и похоронки.

Великая Отечественная война – одно из самых страшных испытаний, выпавших на долю нашего народа. Ее тяжести оставили огромный отпечаток в сознании людей и имели тяжелые последствия для нескольких поколений. Это происходило потому, что война вошла в каждый дом, в каждую семью. Прошло много лет, но она остается важнейшей частью исторической памятью народа.

Изучение произведений о войне – это неустанная работа по воспитанию у обучающихся любви и уважения к тому, что завещано отцами и дедами, создания чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям, подвигам и особую роль в этом играют уроки литературы.

Задача учителя литературы довести до сознания обучающихся основные закономерности историко-литературного процесса военного периода, усилить нравственно-патриотическое воспитание.

Цель уроков литературы, посвященных теме Великой Отечественной войны – формирование патриотизма обучающихся, которая реализуется через задачи: познакомить с событиями Великой Отечественной войны на примере литературных произведений и фильмов; укреплять духовные связи между поколениями в семье; воспитывать осознанное негативное отношение к фашизму и другим экстремистским организациям.

Когда начинается изучение произведений о войне, рассказываешь обучающимся, как люди жили, как теряли близких, как детей разлучали с родителями, как голодали, как дети работали на заводах, наравне с взрослыми, как жили в концлагерях Освенциуме, Дахау и др., как вместе воевали люди разных национальностей. Многие ребята не могут поверить в то, что так было. Просматривая отрывки из документальных фильмов, они понимают, что было очень сложно выжить, выстоять, победить и они начинают понимать значимость Победы советского народа в страшной войне.

В своём дневнике немецкий солдат писал: «Мы никогда не победим русских, потому что даже дети у них сражаются и погибают как герои». Но дети войны – самые обыкновенные мальчишки и девчонки. Пришел час – они показали, каким огромным может стать маленькое детское сердце, когда в нем есть любовь к Родине и ненависть к ее врагам. Дети войны повзрослели раньше времени. О них написано очень много замечательных произведений, потому что тысячи мальчишек и девчонок хотели помочь стране и воевали в регулярных частях и соединениях Красной Армии, в партизанских отрядах. И причины этого были разными.

Одних, голодных и промерзших, привозили в штабные землянки, потому что им некуда было вернуться – война отняла у них дом, родных. Звание «сын полка», не предусмотренное никакими воинскими уставами, носили те, кому по возрасту следовало бы играть в солдатики. А им довелось быть разведчиками, связистами. Мужество и патриотизм детей на фронте и в оккупации – те важнейшие качества личности детей-подростков, которые воспеты в стихах и прозе о Великой Отечественной войне.

О мальчике, который потерял все и попал на фронт, написал Валентин Петрович Катаев. Свою повесть он так и назвал – «Сын полка». В ней говорится о судьбе простого крестьянского мальчишки Вани Солнцева, у которого война отняла всё: родных и близких, дом и само детство. Воины нашей армии сержант Егоров и капитан Енакиев, наводчик Ковалёв и ефрейтор Биденко, не только помогли Ване стать смелым разведчиком, но и воспитывали в нём лучшие качества настоящего человека: мужество и патриотизм. Маленького мальчишка нашли разведчики в лесу: «В окопе спал мальчик. Стиснув на груди руки, поджав босые, темные, как картофель ноги, мальчик лежал в зеленой вонючей луже и тяжело бредил во сне. Его непокрытая голова, заросшая давно не стриженными, грязными волосами, была неловко откинута назад... Лицо было покрыто царапинами и синяками. На переносице виднелся сгусток запекшейся крови». Этот ребенок сравнивается с затравленным волчонком. Может ли быть такое сравнение? Наверное, может. Счастливым местом для Вани Солнцева оказалась палатка разведчиков: «Он ел с такой торопливой жадностью... В то же время не отводя взгляда от длинных ломтей ржаного хлеба».

Ване не верилось, что позади были три года нищеты, унижения, постоянного гнетущего страха, ужасной душевной подавленности и пустоты. Ему не верилось, что еще вчера он пробирался по страшному, холодному лесу один во всем мире, ночью, голодный, больной, затравленный, как волчонок, не видя впереди ничего, кроме гибели. Сердце его переполняет радость, когда его оставляют у себя разведчики и он становится сыном полка. В бою против немецких танков гибнет весь батарейный расчёт, и Ваню Солнцева направляют в Суворовское училище.

Нет! Не приключения храброго юного разведчика, неуловимого мстителя в тылу врага написал Валентин Петрович Катаев. Он исходил из того, что детям на войне делать нечего, а если и там для них нашлось дело –

это несчастье, беда, трагедия, и повода для восхищения и подражания тут нет.

Одним из произведений о Великой Отечественной войне, изучаемых на уроках литературы является рассказ «Судьба человека». Рассказ написал знаменитый советский писатель Михаил Шолохов в 1957 году. В произведении описывается жизнь простого шофера Андрея Соколова, которому пришлось покинуть семью и родной дом с началом Великой Отечественной войны. Однако не успел герой попасть на фронт, как он тут же получает ранение и оказывается в нацистском плену, а затем и в концлагерь. Благодаря своему мужеству Соколову удается пережить плен, а уже в конце войны удается бежать. Попав к своим, он получает отпуск и отправляется на малую родину, где узнает, что семья его погибла, в живых остался только сын, который ушел на войну. Андрей возвращается на фронт и узнает, что его сын был застрелен снайпером в последний день войны. Однако это еще не конец истории героя, Шолохов показывает, что, даже потеряв все, можно найти новую надежду и обрести силы для того, чтобы жить дальше.

Это рассказ о простом человеке на войне. Лучшие черты народного характера, благодаря силе которого была одержана победа в Великой Отечественной войне, автор воплотил в главном герое – Андрее Соколове. Это такие черты, как стойкость, терпение, скромность, достоинство. Весь рассказ проникнут глубокой, светлой верой в человека.

Нравственные уроки мы можем увидеть в поэме Александра Твардовского «Василий Тёркин». Поэма очень популярна именно потому, что её герой воплотил в себе основные качества русского солдата, его стойкость и жертвенность. Он любит свою Родину, смел и готов к подвигу, сохраняет человеческое достоинство. При этом в поэме почти отсутствуют описания героических поступков. Тёркин ловок, удачлив, мастер на все руки, умеет пошутить, поднять боевой дух товарищей. Война показана в поэме как тяжёлая работа, поэтому автор называет солдат тружениками. Образ Василия Тёркина словно укореняется в русской истории, приобретает обобщающее значение, становится воплощением русского национального характера.

Авторы книг о войне исследовали военные будни, достоверно изображали сражения, говорили они также о мужестве родной земли, о бесценности человеческой жизни, о том, как обыкновенные люди, имеющие совесть и чувство долга перед Родиной, жертвовали собой.

Писателям необходимо показать значимость борьбы и победы, истоки героизма советских людей, их нравственную силу, идейную убежденность, преданность Родине; показать трудности борьбы с фашизмом, донести до современников чувства и мысли героев военных лет, дать глубокий анализ в один из самых критических периодов в жизни страны и их собственной жизни.

Духовное наследие Великой Отечественной войны открывает нам основные жизненные ценности и ориентиры человека, вступившего в тре-

ть тысячелетие. Это, прежде всего патриотизм, справедливость, благо-родство, солидарность, верность своей семье, моральные и юридические обязательства перед обществом, идея служения Отечеству. Их признание обеспечит преемственность в развитии российского общества и послужит источником формирования гражданской идентичности, основными приоритетами которой являются патриотизм и гражданственность.

Память о войне была и будет. Важно ее не подменять, не замалчи-вать, не утаивать. Ведь уходят уже последние реальные свидетели: и тер-рора и войны, как тяжелого труда и кровавой бойни. Оставленные ими в минувшие годы свидетельства – мемуары, художественные произведения, фильмы являются культурным багажом, главным образом, старших поко-лений.

Учитывая огромные возможности художественной литературы, учи-тель литературы может вовлечь учеников в процесс самовоспитания на примере личности положительного героя. Задача учителя литературы и заключается в том, чтобы создать в процессе анализа образа положитель-ного героя такие учебные ситуации, когда подростки включились бы к размышлению о смысле существования человека в обществе, о его ответ-ственности за свое поведение.

Формированию патриотических качеств личности способствует вы-полнение на уроках творческих заданий: нарисовать иллюстрацию к исто-рическому событию, составить кроссворд, озвучить диалог исторических деятелей, дать характеристику историческому герою, устное рисование. Использование музыкальных фрагментов, отрывков из художественных и документальных фильмов, элементов театрализации позволяет создать особый эмоциональный настрой урока, что во многом определит его успех.

Воспитание патриотизма – это неустанная работа по созданию у школьников чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого, и роль рус-ского языка и литературы в этом плане невозможно переоценить.

Дорога к сердцам детей лежит через память о тех, кто погиб за наше Отечество. Память вбирает в себя многое: и чувство благодарности к ге-роям войны, и чувство долга, и неприятие зла, и стремление утвердить справедливость в мире. Учитель должен поведать детям, о том, какие ужасы несет с собой война. Обучающиеся должны знать, что война в дей-ствительности – зло, жестокость, смерть. И помогут в этом книги о Вели-кой Отечественной войне.

В. А. Сухомлинский говорил: «Путь к вершине долга, долга перед обществом, Отечеством учитель видит в том, чтобы с первых шагов своей сознательной жизни ребенок прикасался сердцем к человеческим судьбам. Чтобы чужие судьбы входили в его сердце, стали глубоко личным делом, чтобы через человеческие судьбы прошел путь к познанию высших инте-ресов».

Поднять на эту нравственную высоту обучающихся помогают уроки литературы, посвящённые изучению произведений о Великой Отечественной войне.

#### *Литература*

1. Иванова С.Ю. Современный российский патриотизм. – Ростов-на-Дону, 2012.
2. Солженицин А.И. Русский вопрос к концу XX века // Куда идет Россия?: Альтернативы общественного развития. – Москва, 1995.
3. Русская литература XX века. – Москва : Астрель, 2000.
4. Дедков И. Василь Быков – человек, который выстоял. – Москва : Советский писатель, 1990.

УДК 371

***В.В. Полямская***

*МБОУ «СОШ № 45», г. Братск*

### **ШКОЛЬНЫЙ МЕДИАЦЕНТР КАК УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС**

**Ключевые слова:** цифровые технологии, медийное образовательное пространство, обучение в онлайн режиме, самоопределение школьников.

*Создание в школе медиacentра с профессиональным оборудованием позволяет педагогам совершенствовать образовательный процесс, создавать базу для дистанционного обучения, а для обучающихся появляется возможность профессиональных проб и формирования медиакультуры.*

***V.V. Polymskaja***

*Secondary school № 45, Bratsk*

### **SCHOOL MEDIA CENTER AS UNIVERSAL EDUCATIONAL RESOURCE**

**Keywords:** digital technologies, unified educational space, online learning, self-determination of students.

*The creation of a school media center with professional equipment allows teachers to improve the educational process, create a base for distance learning, and students have an opportunity for professional trials and the formation of media culture.*

Цифровые технологии стремительно вошли в жизнь общества. В связи с этим чрезвычайно актуально активное вовлечение современной молодежи в медиатворчество.

Внедрение медиа-информационных технологий актуализирует создание медиacentра, а медиакультура становится одной из ключевых компетенций подростка, которая требует осознанного и ответственного отношения к вопросам совершенно нового уровня медиавосприятия жизни.

недеятельности. Дети восприимчивы к нововведениям и в своей работе они более креативны.

Школьный пресс-центр ощущал острую необходимость перехода на новый уровень представления информации. С осени 2019 в холле появился первый телевизор и сюжеты из жизни классов, репортажи о воспитательных и образовательных мероприятиях могли увидеть все участники образовательного процесса.

В октябре 2020 года был создан медиациентр, деятельность которого ориентирована на развитие личности обучающихся в различных сферах в условиях жизнедеятельности школьного сообщества. К этому моменту ребята обладали небольшими теоретическими знаниями и большим запасом творческих идей и, конечно, делали все на непрофессиональном оборудовании. Руководитель студии и несколько ребят из выпускных классов маломощной любительской камерой VHS фиксировали наиболее интересные события школьной жизни.

Сегодня, благодаря поддержке компании «Транснефть-Восток», в школе работает современный медиациентр, в который входит школьная библиотека (абонемент, читальные зоны для учеников начальной школы старшеклассников, индивидуальные компьютерные зоны, медиатека), шахматный клуб, а также школьное телевидение и телестудия «ТВ 45», укомплектованная специализированным оборудованием.

Библиотека – место, куда с удовольствием приходят школьники всех возрастов. Викторины, обсуждения прочитанного, поэтические пробы... Актуальная проблема отсутствия у детей тяги к чтению решается вовлечением ребят в творчество, социальные активности.

Создан компьютерный каталог учебно-методической литературы и учебников, позволяющий выявить потребности комплектования электронными носителями по предметам. Обеспечена возможность наиболее полного и быстрого доступа к информационным ресурсам в процессе самостоятельной учебной и научно-поисковой работы обучающихся. Организовано обучение пользователей умениям находить, сохранять, перерабатывать информацию на различных носителях, а также осуществлять самообразовательную деятельность с учебной и справочной литературой.

Методическими объединениями педагогов создан электронно-дидактический комплекс по всем предметам. Разработаны учебные материалы, которые сформированы в папки (разделы): учебная деятельность (календарно тематические планы, видео уроков и мастер-классов, ссылки на интернет ресурс уроков); дополнительные материалы (фильмы, ролики, слайды и т.д.); контрольно-измерительные материалы (тесты, задания, контрольные работы). Этот комплекс активно используется учителями и учениками, так как в библиотеке организован централизованный доступ к данным, которые хранятся на выделенном файл-сервере с разграничением прав доступа.

Данный проект позволяет объединить разные виды деятельности: урочную (расширенный и быстрый доступ к информационным ресурсам в

процессе учебной и научно-поисковой работы) и внеурочную. У обучающихся есть возможность заниматься с профессионалами в области мультимедиа (журналисты, операторы, блогеры). Для педагогов он расширяет возможность создания единого информационно-образовательного ресурса школы, содержащего электронные учебники и пособия, презентации, методические разработки и т.д.

В ближайшее время будет продолжена работа по созданию каталога видеофильмов, разработке электронных уроков, созданию сборников тестов для контроля качества усвоенного материала, с целью самопроверки учащихся и обратной связи, а также налаживанию дистанционного обучения учащихся.

Это структура позволит обеспечить присутствие и продвижение образовательного учреждения в медиaprостранстве, а также стать центром социального партнерства передачи и обмена опытом работы на городском и региональном уровнях.

Важным направлением медиacentра является телеканал внутреннего вещания «Школьное ТВ 45». В первые дни своего существования школьная видеостудия представляла собой небольшой кабинет со старой мебелью и одним компьютером для монтажа. Сегодня это телестудия с новым оборудованием, прекрасной шумоизоляцией, студийным и петличными микрофонами. В нашем распоряжении появился телесуфлер и новая зеркальная камера, позволяющая значительно повысить качество видео. Для удобства работы в помещении медиacentра установлены два дисплея с клавиатурой, для того чтобы учащийся мог обратиться к нужной ему базе данных и найти необходимые ему источники, ведь специфика медиа- и коммуникационных технологий требует непосредственного участия детей в создании, обработке и передаче информации.

Школьное телевидение решает одновременно несколько задач:

- Информационную. Обеспечивает полноту, достоверность и своевременность актуальной для аудитории школы информации.
- Обучающую. Знакомит учащихся с основными жанрами публицистики, историей журналистики, телевизионного творчества.
- Развивающую. Развивает умение создавать публицистические тексты, теле-радиопередачи разных жанров; формирует у учащихся навыки редактирования.
- Воспитательную. Формирует у учащихся активную жизненную позицию, умение работать в команде.
- Профориентационную. Развивает способности в направлении журналистики, режиссуры, операторского мастерства, графического и веб-дизайна.

Телеканал внутреннего вещания «Школьное ТВ 45» является постоянно пополняемым и обновляемым эфирным каналом.

В архиве школьного телевидения материал собственных сюжетов и роликов, которые в свое время были размещены на школьном сайте или

нашем Ютуб-канале. Образовательное видео разных жанров: игровые, документальные, социальные ролики, фотофильмы, видеоклипы, мастер-классы, презентации. Готовые цифровые продукты посвящённые тематическим мероприятиям, открытым урокам, оформленные школьные презентации, записи семинаров, круглых столов, собраний, школьных занятий используются педагогами в урочной и внеклассной работе. Цифровая библиотека Школьного телевидения размещена на внешнем жестком диске.

Сегодня не только события, происходящие в школе, освещаются и транслируются в «Школьных новостях», но и открыты такие рубрики, как «С днем рождения!», «Интервью», «Полезные советы». Участники команды школьного телевидения сами пишут сценарии, снимают и монтируют ролики, ведут Ютуб-канал, где размещают свои наиболее удачные работы. Значимым событием стало приглашение в качестве СМИ на ежегодной отчет мэра города Братска и участие в областном конкурсе школьных пресс центров.

С началом практических занятий в обновленном медицентре и использовании приобретенного нового специализированного оборудования ребята столкнулись со многими трудностями, связанными именно со сложностью настройки рабочего места, освоения программ. Но, сегодня уже можно говорить о том, что за полтора года работы значительно поднялся уровень медиакомпетенций наших обучающихся и педагогов.

Создание целостного информационного образовательного пространства школы является одной из основных целей Школьного медицентра наряду с актуализацией социально значимых вопросов жизни школы, формированием общественного мнения и объединением коллектива школы и активной и творческой личности, способной реализовать свои умения и навыки в разных ситуациях.

Практика показала, что имея Школьное телевидение, мы, тем самым, создаем условия для профессионального самоопределения подростков, вовлекая их в перспективную, интересную деятельность в качестве альтернативы бесцельному времяпрепровождению, транслируя положительный социальный образ «молодого человека».

#### *Литература*

1. Гликин Л.Д. Творческий проект «Школьное телевидение». – Москва : «Спутник +», 2005.
2. Журналистика и медиаобразование в XXI веке / под ред. А.П. Короченского. – Белгород : изд-во Белгород. гос. ун-та, 2006. – 368 с.
3. Чельшева И.В. Теория и история российского медиаобразования. – Таганрог : Изд-во Кучма, 2006. – 206 с.
4. Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации, утв. Указом Президента РФ от 09.05.2017 № 203 «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы».

**КОНСПЕКТ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ  
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС (НА ПРИМЕРЕ МБОУ «СОШ № 15»)**

**Ключевые слова:** синонимы, антонимы, приём «Инерт», метод «Ладощки».

*В статье приводится пример деятельности обучающихся по изучению темы «Синонимы», научить учеников различать синонимы с разными оттенками значений; эмоциональной окраской и стилиевой неоднородностью; развивать умение подбирать синонимы к данному слову, использовать синонимы в речи, развивать монологическую речь учащихся; воспитывать любовь к слову, интерес к русскому языку, реализации на базе МБОУ «СОШ № 15».*

*T.V. Tashkenova*  
Secondary school № 15, Bratsk

**SYNOPSIS OF THE RUSSIAN LANGUAGE LESSON IN THE 5TH GRADE  
IN THE CONTEXT OF THE IMPLEMENTATION  
OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD  
(ON THE EXAMPLE OF SECONDARY SCHOOL №15)**

**Keywords:** synonyms, antonyms, «Insert» method, «Palms» method.

*The article gives an example of the implementation the activities of students to study the topic «Synonyms». To teach to distinguish synonyms with different shades of meanings; emotional coloring and stylistic heterogeneity, develop the ability to select synonyms for a given word, use synonyms in speech, develop students' monologue speech; cultivate love for the word, interest in the Russian language on the basis of «Secondary school № 15».*

**Тема:** Синонимы.

**Цель урока:** организовать деятельность обучающихся по изучению темы «Синонимы»

**Задачи:**

- **обучающие:** научить различать синонимы с разными оттенками значений; эмоциональной окраской и стилиевой неоднородностью;
- **развивающие:** развивать умение подбирать синонимы к данному слову, использовать синонимы в речи, развивать монологическую речь учащихся;
- **воспитательные:** воспитывать любовь к слову, интерес к русскому языку.

**Планируемые результаты:**

- личностные:** формировать интерес к русскому языку;
- метапредметные:** развивать операции логического мышления: сопоставление, анализ, навыки самоконтроля, взаимоконтроля; уметь рабо-

тать индивидуально и в группе, находить общие решения; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения; определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты.

**предметные:** расширить понятийную базу о лексике русского языка; с помощью практических заданий обеспечить понимание учащимися роли синонимов с различными оттенками значения.

**Тип урока:** урок открытия новых знаний.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, работа в паре, коллективная

**Оборудование:** учебник, тетрадь, рабочий лист урока, карточки, мяч, чистые листы бумаги, фломастеры, ватман, мультимедийный проектор.

**Образовательные технологии:** технология развития критического мышления, технология активных методов обучения.

**Приветственное слово учителя:**

Словом можно убить,

словом можно спасти,

словом можно полки за собой повести!

- Как вы понимаете данное высказывание? Какое ключевое слово вы услышали?

-О чем мы будем говорить сегодня на уроке? (**О слове**)

**Метод «Ладонки».** Учащимся предлагается обвести свою ладонь на листе бумаги. На листе, на каждом пальчике, нужно написать ответ на вопрос: «Чего я ожидаю от урока?».

**Лексический диктант** (по лексическому значению учащиеся должны определить слова и записать их. 1.Все слова языка (лексика). 2.Раздел лингвистики, изучающей лексику (лексикология). 3.Слова, имеющие одно лексическое значение (однозначные). 4.Слова, имеющие несколько лексических значений (многозначные). 5.Слова одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы). 6.Слова с противоположным лексическим значением (антонимы)

«проверим себя»

– **Как данные термины связаны между собой? В каком разделе науки о языке изучается слово?**

**Чтение учителем.** *Уговорились я и мама дождаться выходного дня*

*И посмотреть ги-ги-то-пама...*

*Нет, ги-попо-тото-попама...*

*Нет, ги-тото-попо-потама...*

*Пусть мама скажет за меня!*

*Вошли в открытые ворота*

*И побежали мы вдвоем*

*Взглянуть на ги... на бегемота,*

*Мы чаще так его зовем.*

*Я думаю, гиппопотама*

*Зовут так трудно для того,  
Чтоб сторож из глубокой ямы  
Пореже вызывал его.*

-О каком животном говорится в стихотворении С.Я.Маршака? О бегемоте и о гиппопотаме. Это одно и то же животное. Только его иногда называют по-разному.

- Назовите тему урока. («Синонимы»)
- Что вы уже знаете в рамках этой темы?
- Что ещё хотите узнать, чему научиться?

### **Работа с карточкой (приём «Инсерт»)**

V – я это знаю;

+ – это новая информация для меня;

- – я думал по-другому, это противоречит тому, что я знал;

? – это мне непонятно, нужны объяснения, уточнения.

### **Материал учебника, с. 82:**

Нередко для обозначения одного и того же предмета, явления, качества, действия в языке имеется не одно, а несколько слов. Например: *характер – нрав; врать – лгать; скучный – нудный*. Такие слова называются **синонимами**. *Синонимы- это слова одной и той же части речи, которые звучат и пишутся по-разному, а по смыслу совпадают или очень близки.*

Обозначая одно и то же, синонимы различаются оттенками значения и употреблением в речи. Например, слова *правописание* и *орфография* совпадают по своему лексическому значению, а слова *красивый* и *прекрасный* различаются степенью проявления качества (*прекрасный*- более красивый). Слова же *высокий* (человек) и *длинный* (человек) различаются тем, что первое является нейтральным словом и может употребляться как в книжной, так и в разговорной речи, а второе – только в разговорной.

– Самостоятельно сформулируйте правило. Какие слова называются синонимами?

(В русском языке есть разные слова, которые обозначают одно и то же: один и тот же предмет, один и тот же признак, одно и то же действие-это СИНОНИМЫ).

– Какая информация для вас оказалась новой?

### **Упражнение «Подберите синонимы»** (работа в тетради)

На экране изображения 1) курицы, машины, коня.

(*наседка, хохлатка; автомобиль; лошадь*)

2) записаны слова: маленький, бежать.

– (крошечный, мизЕрный) /обратить внимание детей на ударение в слове/;

– (мчаться, нестись).

– *Какими частями речи являются синонимы в каждом ряду?* (Имя существительное, имя прилагательное, глагол)

**Вывод:** синонимами могут быть слова различных частей речи.

**Физкультминутка: Игра в мяч.** Учитель бросает мяч одному из ребят, он называет синоним к слову, которое произносит учитель.

Приятель-друг  
Противник-враг  
Шагать-идти  
Солдат-воин, боец  
Родник-ключ  
Доктор-врач  
Метель-вьюга, пурга, ураган  
Холод-мороз, стужа  
Мокрый- сырой, влажный  
Вкусный- аппетитный, лакомый.

### **Работа в группах (карточка)**

Упражнение: нахождение синонимов в стихотворениях

1-я группа

*Бураны, вьюги и метели,*  
Как много с ними канители,  
Как много шума, толкотни,  
Как надоели мне они! –  
Так проворчал мороз угрюмый  
И речку в лед сковал без шума. (В. Берестов)

2-я группа

*Зябнет* осинка,  
*Дрожит* на ветру,  
*Стынет* на солнышке,  
*Мерзнет* в жару. (И. Токмакова)

3-я группа

Дуб дождя и ветра вовсе не боится.  
Кто сказал, что дубу страшно простудиться.  
Ведь до поздней осени дуб стоит зеленый,  
Значит, дуб *выносливый*, значит, *закаленный*.  
(И. Токмакова)

(Посоветовавшись, каждая команда отвечает и защищает свой ответ).

– Почему вы решили, что это синонимы? (*Обозначает одно и то же, но по-разному, является одной и той же частью речи*).

– Какой частью речи являются синонимы в 1-й группе? Во второй? В третьей? (*имена существительные, глаголы, имена прилагательные*).

- Для чего в нашей речи нужны синонимы? Чем отличаются синонимы?

(*Синонимы делают нашу речь разнообразной, богатой, яркой, выразительной. Синонимы отличаются оттенками ЛЗ*)

**Дополнительный вопрос:** – *Какое изобразительно-выразительное средство использовано в стихотворении?*

**В гости пришел Петя Ошибкин.** Он сделал запись на доске:

По нашей улице проходят троллейбусы, проходят трамваи, проходят легковые автомобили.

-Исправьте речевые ошибки.

(едут, мчатся, проносятся)

**Вывод:** для того чтобы избежать повторов, надо уметь подбирать к словам синонимы. Соедините линиями синонимы из разных колонок (карточка)

|                  |              |
|------------------|--------------|
| Багрянец         | Своеобразие  |
| Схематизм        | Высказывание |
| Несгибаемость    | Шаблонность  |
| Индивидуальность | Стойкость    |
| Текст            | Скульптор    |
| Абзац            | Отступ       |
| Вягель           | Пурпур       |

**Упражнение «Объедините в группы слова»** (рабочий лист урока)

*Храбрость, запечатлеть, бесстрашие, отобразить, смелость, доблестно, отвага, отважно, неустрашимо, доблесть, героизм, смело, героически.*

*(Храбрость, бесстрашие, смелость, отвага, доблесть, героизм.*

*Запечатлеть, отобразить.*

*Неустрашимо, героически, отважно, мужественно, смело).*

-По каким признакам были сгруппированы слова?

(Имеют одно лексическое значение, относятся к одной и той же части речи, отвечают на один и тот же вопрос).

Ребята, продолжите предложения:

1. Сегодня на уроке мы повторили...
2. Мы узнали...
3. Научились ...
4. Самым интересным мне показался тот момент, когда ...
5. Трудным для меня стало...

Синонимы – это ... (примеры ..)

Синонимический ряд – это ... (свои примеры) Это группа слов, объединённых синонимическими отношениями.

Роль синонимов в речи...

**Метод: «Все у меня в руках».**

**Цель:** выяснить, что получилось у каждого ученика, а что нет.

Учащиеся снимают с ватмана на доске «свою» ладошку (см. (метод «Ладوشка» в начале урока). На каждом пальчике уже написано, что ученик ожидал от урока. Теперь же напротив каждого пальчика ставится «+» – да, это так; «-» – нет, не получилось.

**Спасибо за урок!**

## Литература

1. Рабочая программа по русскому языку для 5 класса (составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта ООО, рабочей программы 5-9 классы Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой. – Москва : Просвещение, 2012 г.).
2. УМК «Русский язык. 5 класс» в 2-х частях / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын. – Москва : Просвещение, 2019.
3. <https://my.1september.ru/>.
4. <http://kopilkaurokov.ru/>.

УДК 371

*И.А. Ткаченко, Н.Н. Миронова*  
*МБОУ «Лицей № 1», г. Братск*

### **РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Ключевые слова:** функциональная грамотность, читательская грамотность, педагогические технологии, критическое мышление, познавательная активность, метакогнитивные способности, дополнительные задания.

*В статье рассматриваются практические аспекты применения технологии развития критического мышления при обучении английскому языку, поскольку именно умение мыслить критически считается одним из важнейших навыков любого обучающегося 21 века.*

*I.A. Tkachenko, N.N. Mironova*  
*Lyceum № 1, Bratsk*

### **DEVELOPING STUDENTS' CRITICAL THINKING IN THE ENGLISH LANGUAGE CLASSROOM**

**Keywords:** functional literacy, reading literacy, educational technologies, critical thinking, cognitive activity, metacognitive skills, extra activities.

*The article examines the practical aspects of applying critical thinking development in the English language teaching as the ability to think critically is considered to be one of the key skills for any 21<sup>st</sup> century student.*

В свете международных подходов к оценке качества образования, функциональная грамотность обучающихся рассматривается как его важный показатель и составляющая оценки предметных и метапредметных результатов. Читательская грамотность как одна из составляющих функциональной грамотности – это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможно-

сти, активно участвовать в социальной жизни. Оценка читательской грамотности состоит в умении:

- ✓ находить и извлекать информацию;
- ✓ интегрировать и интерпретировать информацию;
- ✓ осмысливать и оценивать содержание и форму текста;
- ✓ использовать информацию из текста.

В настоящее время в современной школе активно внедряются инновационные педагогические технологии, что полностью соответствует общей концепции образования, принятой в нашей стране, и нормам, прописанным и закрепленным во ФГОС. Одной из эффективных и хорошо зарекомендовавших себя на практике можно назвать технологию развития критического мышления (ТРКМ). Цель данной образовательной технологии – развитие интеллектуальных умений обучающихся, необходимых не только в учебе, но и в повседневной жизни, например, умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и др.

Следует отметить, что данная технология в большей степени направлена на развитие продуктивных умений, то есть на освоение интеллектуальных умений более высокого уровня. Но все же главная ее цель, как отмечают исследователи [4, 5], – это развитие метакогнитивных способностей и умений обучающихся, таких, как способность к самооценке, самоконтролю, умению планировать собственную деятельность, что в конечном итоге должно привести к их непрерывному самообразованию.

Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования (ФГОС ООО) помимо требований к предметным результатам обучения устанавливают требования к личностным и метапредметным результатам. Метапредметные результаты обучения на уроках английского языка достигаются через:

- принятие и сохранение целей и задач учебной деятельности;
- содержание обучения (межпредметные связи, умение учиться, контроль и самоконтроль);
- наличие текстов разных жанров и заданий на разные типы чтения (поисковое, изучающее, ознакомительное);
- сопоставление явлений родного и изучаемого языков с помощью грамматического справочника и упражнений;
- основные логические операции: анализ, сравнение, классификация, обобщения, установления аналогий, синтез;
- знакомство с явлениями окружающего мира, фактами его истории, географии на английском языке;
- интеграцию полученных на уроках по другим предметам знаний в ходе дискуссий, проектных работ и других видов деятельности на английском языке;
- работу в группах сотрудничества, самооценку, взаимооценку, самокоррекцию [2].

В связи с этим, актуальность проведения уроков с применением технологии развития критического мышления не вызывает сомнения, так как весь комплекс учебных заданий, используемых в ходе таких занятий, ориентирован на реальный учебный процесс, поскольку разработан в русле приоритетных направлений развития отечественной системы образования. Он позволяет увидеть точки роста обучающихся и определить траекторию достижения личностных и метапредметных результатов.

С этой целью коллективом учителей английского языка МБОУ «Лицей №1» разработано методическое пособие «Комплекс дополнительных заданий к УМК серии «Английский в фокусе» для 6 класса для проведения занятий с применением технологии развития критического мышления», состоящее из «Книги для учителя» и электронного ресурса.

Структура пособия полностью соответствует 10 тематическим модулям УМК «Английский в фокусе 6», каждый из которых основан на рассмотрении определенной темы, раскрываемой через ряд учебных ситуаций. Для каждого модуля авторами предлагается комплекс дополнительных упражнений, который позволяет учителю оптимально выбирать задания с учетом конкретного этапа освоения языкового материала, а также применять их для разных типов уроков. С учетом того, что на изучение каждого модуля УМК отводится в среднем 10 часов, авторы посчитали целесообразным разработать по 10 дополнительных упражнений в рамках каждой изучаемой темы.

Задания, представленные в «Книге для учителя» в формате Word, можно распечатывать, редактировать или адаптировать под конкретный образовательный запрос. Очевидным преимуществом предлагаемого комплекса является наличие электронного ресурса в формате PowerPoint, который разработан на основе заданий из «Книги для учителя» и может использоваться в качестве методического сопровождения при проведении учебных занятий. Для части упражнений предусмотрена проверка. При выполнении заданий без проверки обучающиеся должны предоставить свои варианты ответов.

Используемая технология имеет в своем арсенале большое разнообразие стратегий, приёмов и методов, из которых в пособии предлагаются следующие:

- ✓ составление кластеров;
- ✓ поиск слов (отработка тематической лексики);
- ✓ сравнение и противопоставление;
- ✓ поиск ошибок;
- ✓ верные и неверные утверждения;
- ✓ заполнение таблицы;
- ✓ ответы на вопросы;
- ✓ составление синквейна.

В целом, предлагаемый комплекс дополнительных заданий направлен на решение следующих педагогических задач:

- освоение средств управления учебной деятельностью;
- развитие у обучающихся готовности к самостоятельным действиям, самооценке и прогнозированию своих результатов;
- формирование метапредметных результатов, позволяющих обучающимся соучаствовать в освоении учебных предметов, создавать условия для познавательной деятельности.

Уроки с применением элементов технологии развития критического мышления в течение года проходили апробацию при проведении занятий с обучающимися 6х классов МБОУ «Лицей № 1». Качественный анализ успеваемости обучающихся по отдельным языковым аспектам за 2020-2021 и 2021-2022 учебный год демонстрирует положительную динамику.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что систематическая работа с заданиями на основе элементов технологии развития критического мышления способствует освоению следующих метапредметных результатов: успешному выполнению обучающимися учебных задач средствами учебных предметов; развитию умений проводить сопоставительный анализ полученного материала; формированию навыков анализа, сравнения; повышению у обучающихся мотивации к изучению английского языка.

#### *Литература*

1. Английский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – 10 изд. – Москва : Express Publishing : Просвещение, 2019. – 144 с.: ил. – (Английский в фокусе).
2. Апальков В.Г. Программы общеобразовательных учреждений. Предметная линия учебников «Английский в фокусе». 5-9 классы: для учителей общеобразоват. учреждений / В.Г. Апальков, Ю.Е. Ваулина, О.Е. Подоляко. – Москва : Просвещение, 2011. – 56 с.
3. Ваулина Ю. Е., Подоляко О.Е., Дули Д., Эванс В. Английский язык. Книга для учителя. 6 класс: учеб. пособие для общеобразоват. Организаций. – Москва : Express Publishing: Просвещение, 2017. – 184 с. – (Английский в фокусе).
4. Заир-Бек С. И. Развитие критического мышления на уроке : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. – 2-е изд., дораб. – Москва : Просвещение, 2011. – 223 с.
5. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя : учебно-методическое пособие. – Москва : Каро, Санкт-Петербург, 2017. – 144 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (<http://standart.edu.ru>).

**ОТРАЖЕНИЕ ПРИНЯТЫХ ИЗМЕНЕНИЙ В КОНСТИТУЦИИ РФ 2020 ГОДА  
В СОВРЕМЕННЫХ УЧЕБНИКАХ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»  
(РАЗДЕЛ «ПРАВО») ДЛЯ 10-11 КЛАССОВ**

**Ключевые слова:** Конституция РФ; поправки в Конституции РФ; право; государство; предмет «Обществознание»; учебник; учебное пособие; российские школы.

*Статья посвящена рассмотрению актуальной проблемы – неоснащенности методико-теоретическим материалом уроков обществознания в сфере права.*

**V.S. Udod**

*Bratsk State University, Bratsk*

**REFLECTION OF THE ADOPTED AMENDMENTS  
TO THE CONSTITUTION OF THE RUSSIAN FEDERATION OF 2020 IN MODERN  
TEXTBOOKS "SOCIAL STUDIES" (SECTION "LAW") FOR GRADES 10-11**

**Keywords:** Constitution of the Russian Federation; amendments to the Constitution of the Russian Federation; law; state; subject "Social Studies"; textbook; textbook; Russian schools.

*The article is devoted to the consideration of an urgent problem – the lack of equipment and the backlog of methodological and theoretical material in the lessons of social studies in the field of law.*

Конституция обладает высшей юридической силой, закрепляющей основы конституционного строя России, государственное устройство, образование представительных, исполнительных, судебных органов власти и систему местного самоуправления, права и свободы человека и гражданина, а также конституционные поправки и пересмотр Конституции.

Первые значительные поправки были приняты в декабре 2008 г. На тот момент Президентом РФ являлся Д.А. Медведев. Поправки рассматривались в контексте увеличения срока полномочий Президента РФ с 4 до 6 лет [1]. Это касалось и Государственной Думы РФ, где срок увеличивался с 4 до 5 лет. Также были внесены некоторые пункты относительно конкретных полномочий Государственной Думы. Поправки закрепили их контрольные функции. Общероссийское голосование о внесении в действующую Конституцию РФ списка поправок и изменений закончилось 1 июля 2020 года. Было добавлено немало новых пунктов.

Закрепили нормы, которые и так были в законодательстве. Часть поправок носит декларативный характер: например, Президента обязали поддерживать мир и согласие (ссылка на конституцию). Поправки, кото-

рые внесли в Конституцию РФ, согласно указу Президента действуют с 4 июля 2020 года. На сайте Госдумы опубликован полный список поправок в Конституцию в 2020 году, в виде сравнительной таблицы. В ней приведены тексты статей до и после внесения изменений. Все поправки в Конституцию в 2020 году – это список из 206 изменений.

В настоящей статье мы постараемся раскрыть каким образом нашли отражение принятых изменений в Конституции РФ 2020 года в современных учебниках «Обществознание» (раздел «Право») для 10-11 классов.

Одной из актуальных проблем современного образования является то, что и по сей день в большинстве российских школ основы конституционного права, структуру действующей Конституции и её юридическое влияние изучают по старым учебникам.

Например:

1) Боголюбов Л.Н. Право 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: профил. уровень / Л. Н. Боголюбов – М.: Просвещение 2011 [2];

2) Боголюбов Л.Н. Право 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: профил. уровень / Л. Н. Боголюбов – М.: Просвещение 2011 [3];

3) Никитин А.Ф. , Грибанова Г.И. , Скоробогатько А.В. , Мартынов Д.С. Обществознание. 10 класс. Базовый уровень. – 6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2019 [4];

4) Певцов Е.А. Учебное пособие Право: основы правовой культуры: учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. Базовый и углубленный уровни: в 2ч. Ч. 2 /а. – 5-е изд. ООО «Русское слово учебник», – 2017 [5].

Учебники для наших дней является далеко не такими новыми, но по данным учебникам до сих пор изучают основы конституционного права, структуру Конституции Российской Федерации. Хотя и с момента принятия поправок в Конституции прошло достаточно времени.

Наиболее значительные поправки в сфере «Право», на которые важно обратить особое внимание на уроках обществознания, так как эти поправки могут вызвать некоторые трудности в их изучении. Для нашей работы самыми основными и наиболее важными для рассмотрения в данной теме являются статьи Конституции по номерам: 77, 78, 80, 81, 83, 92, 93, 107, 108, 110, 111, 112, 113, 114, 117, 125, 129, которые вносят определённые изменения в политическую и правовую систему.

Далее мы рассмотрим эти наиболее важные статьи чуть более подробно.

1) Изменившиеся требования к Президенту РФ, а также, одновременно с этим, и требования к условиям его работы.

Во-первых, если в тексте старой Конституции ценз оседлости составлял 10 лет, то с принятием поправок этот ценз составляет уже 25. Кроме того, если раньше Президент мог занимать данную должность не более двух сроков подряд, то теперь слово «подряд» убрали из упоминания в Конституции и уже любой последующий Президент может занимать эту должность в течение двух сроков без каких-либо перерывов. При

этом, сроки действующего и бывшего Президента были обнулены. Это может означать, что они могут занимать эту должность ещё два срока. \

Во-вторых, теперь Президент Российской Федерации официально осуществляет руководство Правительством. Де-факто это обозначает, что Президент теперь возглавляет исполнительную ветвь власти, поскольку Правительство – это высший орган исполнительной власти. Кроме того, Президент теперь назначает генерального прокурора, хотя до принятия поправок это была функция Совета Федерации. Помимо этого, Президент теперь назначает также прокуроров всех субъектов. Он лично может уволить и назначить министров, может непосредственно руководить силовыми органами, а также Министерством Иностранных Дел и так далее. Данные функции осуществлялись и раньше, до принятия поправок, но теперь это официально прописано в Конституции.

2) Изменения коснулись чиновников и высших должностных лиц. Всех чиновников, председателя правительства, губернаторов, руководителей федеральных органов власти, министров и так далее. В частности, это запрет на иностранное гражданство, запрет на вид на жительство в других странах, на открытие счетов в иностранных банках, расположенных вне Российской Федерации.

3) Совет Федерации. Наименование членов Совета Федерации сменилось на «Сенаторы», что официально закреплено в Конституции. Появились, так называемые, «Пожизненные сенаторы». Институт «Пожизненного сенаторства», то есть, речь идёт о бывших Президентах, так как они имеют право, но не обязанность, быть сенаторами Совета Федерации. Кроме того, раньше Президент мог назначать до 17 сенаторов в Совет Федерации, а с принятием поправок Президент может представить до 30 сенаторов, семь из которых могут быть 10 пожизненными, но не более 7 человек. Данные поправки увеличили количество сенаторов в Совете Федерации с 170 до 200 человек.

4) Закрепление статуса Государственного совета Российской Федерации, который приобретает государственный, т.е., конституционный статус. Это орган, о котором в Конституции сказано, что его цель и главная задача – это определение основных направлений внутренней политики, координация единой системы публичной власти. Данные функции напоминают схожесть с функциями Президента РФ, а это значит, что возникает прецедент частичной передачи полномочий от Президента Государственному Совету.

5) Счетная палата. С принятием поправок председателя Счетной палаты теперь назначает Совет Федерации, а заместителя председателей счетной палаты – Государственная Дума Российской Федерации. Половину аудиторов назначает Госдума, в вторую половину, как и раньше, Совет Федерации. При этом, как председатель счетной палаты, так его заместитель и аудиторы назначаются по представительству Президента.

6) Некоторые изменения коснулись и Федерального центра. Теперь только он может заниматься регулированием информационных техноло-

гий, защитой интересов личности при использовании информационных технологий, а к совместным полномочиям добавили вопросы сельского хозяйства и молодёжной политики.

7) Изменение полномочий Конституционного суда Российской Федерации.

Во-первых, в Конституционном суде сокращается количество судей, которых ранее насчитывалось 19, а с принятием поправок это число сократилось до 11. По мере того, как старые судьи будут уходить на почётную пенсию на их место не будут назначать новых. И так будет до тех пор, пока судей в Конституционном суде не останется 11 человек.

Во-вторых, судей в Конституционный суд назначает Совет Федерации. В старой версии Конституции РФ не было прописано возможности их увольнения 11 или отстранения от должности. С принятием поправок такая возможность появилась, но при условии, что судья совершит какой-либо поступок, порочащий честь и достоинство судьи. Если это условие было выполнено, то, по представлению Президента, Совет Федерации может отправить судью в отставку.

В-третьих, ранее судьи Конституционного суда сами определяли того, кто из них будет председателем, путём внутреннего голосования. Теперь же Президент лично представляет данную кандидатуру, но при условии, что эту кандидатуру выберут через голосование.

В-четвёртых, Президент теперь может отправить законопроект, еще не вступивший в силу, в Конституционный суд для проверки его соответствия нормам Конституции Российской Федерации. Если Конституционный суд принял решение, что законопроект не соответствует нормам Конституции РФ, то закон возвращается в Государственную Думу и либо его будут обязаны переделать, дабы он соответствовал всем необходимым нормам, либо законопроект вовсе отклоняют. В случае, если Конституционный суд принял решение о том, что законопроект соответствует Конституции, то Президент будет обязан подписать этот закон в установленный Конституцией срок.

Таким образом, можно утверждать, что задачей конституционной юстиции, по сути, является предотвращение социальных конфликтов и противоречий, путем проверки конституционности актов государственных органов, обязательных к применению, т. е. путем осуществления конституционного контроля.

Разрешение социальных противоречий средствами конституционно-го правосудия неразрывно связано с правозащитной функцией государства, поскольку главная задача судебных органов, в т.ч. конституционных судов – защита прав и свобод человека и гражданина.

Правовые позиции Конституционного Суда имеют общий характер, т. е. Распространяются не только на конкретный случай заявителя, но и на все аналогичные дела, а также являются 12 общеобязательными – ни один орган государственной власти или должностное лицо не могут игнорировать решение Конституционного суда.

8) Изменения коснулись и Правительства Российской Федерации. Изменился порядок формирования Правительства и назначения председателей Правительства. Раньше Президент предлагал в Госдуму некую кандидатуру, а Госдума, в случае согласия, одобряет эту кандидатуру. После чего Президент назначает на должность. Теперь, с принятием поправок, формально, Президент назначает, по-прежнему, кандидатуру председателя Правительства, но уже Госдума утверждает его кандидатуру. И если Госдума утверждает его кандидатуру председателя, то Президент уже не может её отклонить как это было до поправок. Точно также, как и прочих федеральных министров образования, посвящения, здравоохранения, энергетики и так далее. Их утверждает Госдума, Президент не имеет права отклонить утверждённую Госдумой кандидатуру. Исключение касается, так называемого, «Силового блока», то есть, министра обороны, министра внутренних дел, министра иностранных дел, руководителей федеральных округов исполнительной власти, таких, как ФСБ, ФСО (Федеральная служба охраны). Их назначает лично Президент, но после консультирования с Советом Федерации о своей представленной кандидатуре. Кроме того, до принятия поправок, если Президент отправляет председателя Правительства в отставку, прекращает его полномочия, то все Правительство и все министры уходили в отставку. Теперь же Президент может уволить Председателя Правительства, а министров оставить и структуру Правительства не менять. Вновь назначенный, а точнее, утвержденный Госдумой, а затем и Президентом Председатель правительства не может менять структуру уже действующего на тот момент Правительства, за исключением случаев, когда новый Председатель Правительства назначается после выборов, так как меняется структура и могут поменяться министры.

С изменением школьных учебников уже столкнулось большинство учителей и учеников в российских школах.

Самым интересным учебником из всего изученного нами материала стало учебное пособие «Право. Поурочные разработки. 10 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций : углубл. уровень / Л.Н. Боголюбов, Е.К. Калуцкая, Е.С. Королькова. – М : Просвещение, 2021. – 214 с.». Данное пособие выступает в качестве ознакомительного материала в контексте предмета «Права» на уроках. Но, поскольку, раздел права входит в курс обществознания, его используют на уроках обществознания в качестве углубленного изучения конституционного права. Учебник рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации, написан, в соответствии, с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Пособие создано к переработанному в соответствии с ФГОС среднего общего образования учебнику «Право. 10 класс. Углублённый уровень» под ред. А. Ю. Лазебниковой, Е. А. Лукашёвой, А. И. Матвеева. Предлагаемые учителю методы организации учебного процесса направлены на реализацию системно-деятельностного подхода при изучении

курса «Право», на формирование у старшеклассников представлений о правовой сфере как целостной системе, на понимание социальной ценности права, его связи с другими сторонами общественной жизни.

Особое внимание уделено вопросам воспитания школьников, способных осознать свой гражданско-правовой статус, формированию у них правосознания и правовой культуры. В пособии даны рекомендации по организации проектной деятельности учащихся. Учебное пособие направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения обучающимся основной общеобразовательной программы. Содержание дидактических блоков включает в себя знание о теории государства и права, конституционное право Российской Федерации.

Должное внимание уделяется присутствием задач ЕГЭ в качестве проверки теоретических знаний, полученных на уроке.

Главной особенностью данного пособия является то, что оно полностью адаптировано под принятые поправки в Конституции Российской Федерации, которые были приняты в июне 2020 года. В июне 2020 года по результатам общероссийского голосования в Основной закон нашей страны были внесены важные изменения. Они не затрагивают основы 180 конституционного строя РФ, а также каталог прав и свобод граждан. Часть поправок направлена на защиту социальных прав граждан (индексация пенсий, введение нормы о минимальном размере оплаты труда, которая должна быть приравнена к прожиточному минимуму и др.), другая часть поправок имеет цель защиты суверенитета РФ. К ним, например, относятся такие, как: недопущение призывов и действий к отчуждению территорий России, запрет для высших должностных лиц на двойное гражданство, вида на жительство, а также наличие счетов в иностранных банках [6].

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что изменения Конституции РФ имеют значительное влияние на педагогический процесс в области преподавания обществознания в школе. А конкретно, это касается раздела «Право», в который входят следующие темы: «Политика и политическая культура», «Политика и власть», «Сфера политической жизни общества», «Конституция и властные структуры». Все эти темы подверглись определенным изменениям и корректировкам. Новые статьи Конституции добавились в учебно-методический комплекс предмета «Обществознание» Л.Н. Боголюбов, Е.К. Калуцкая, Е.С. Королькова.. На основе имеющихся изменений в Конституции РФ мы можем наблюдать определенные коррективы в педагогическом процессе, которые напрямую связаны с УМК. Рассмотрение теоретической литературы помогает нам понять, что учебная литература является важным средством обучения, которое является навигатором среди иных учебно-методических изданий, хотя и не единственным. Ему необходимо соответствовать требованиям учителей и методистов для наиболее полного раскрытия учебного материала на уроке обществознания.

## *Литература*

1. Конституция Российской Федерации(принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Боголюбов Л.Н. Право 10 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений: профил. уровень / Л. Н. Боголюбов. – Москва : Просвещение, 2011.
3. Боголюбов Л.Н. Право 11 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений: профил. уровень / Л. Н. Боголюбов. – Москва : Просвещение, 2008.
4. Никитин А.Ф. Обществознание. 10 класс. Базовый уровень : учебник / А.Ф. Никитин, Г.И. Грибанова, А.В. Скоробогатько, Д.С. Мартъянов. – 6-е изд., стереотип. – Москва : Дрофа, 2019. – 236 с.
5. Певцова Е.А. Право: основы правовой культуры : учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. Базовый и углубленный уровни: в 2 ч. Ч. 1 / Е.А. Певцова. – 5-е изд. – Москва : ООО "Русское слово – учебник", 2017. – 200 с.
6. Боголюбов Л.Н., Калуцкая Е.К., Королькова Е.С. / Право. Поурочные разработки. 10 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций : углубл. уровень / Л.Н. Боголюбов, Е.К. Калуцкая, Е.С. Королькова. – Москва : Просвещение, 2021. – 214 с.

УДК 796.011

*Л.О. Харченко, Л. П. Сеница*

*ГБПОУ Иркутской области «Братский педагогический колледж»,  
г. Братск*

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ПРЕДМЕТА ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ЗАНЯТИЯХ СО СТУДЕНТАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА НА ОСНОВЕ ПРИМЕНЕНИЯ ФИТНЕС-ТЕХНОЛОГИЙ**

**Ключевые слова:** физическое воспитание, фитнес – технологии, студенческая молодежь.

*В статье рассматривается вопрос использования фитнес – технологий на занятиях по физическому воспитанию со студентов Братского педагогического колледжа как эффективного средства улучшения качества обучения в колледже.*

*L.O. Kharchenko, L.P. Sinitsa,  
Bratsk pedagogical college, Bratsk*

### **METHODOLOGICAL APPROACHES TO THE IMPLEMENTATION OF THE CONTENT OF THE SUBJECT PHYSICAL CULTURE IN CLASSES WITH STUDENTS BASED ON THE USE OF FITNESS-TECHNOLOGIES**

**Keywords:** physical education, fitness technologies, student youth.

*In this article discusses the use of fitness technologies in physical education classes with students of Bratsk Pedagogical College as an effective means of improving the quality of education in the college.*

Фитнес – технологии в образовании – это современные комплексные физкультурно-оздоровительные мероприятия и система физических упражнений (ритмика, хореография, танцевальная аэробика, фитбол – аэробика, стретчинг, степ-аэробика и др.), направленные на физическое совершенствование, повышение и поддержание умственной и физической работоспособности в повседневной учебной и трудовой деятельности, формирование физической и спортивной культуры студентов

Изучая литературу, мы ознакомились с мнениями студентов Братского педагогического колледжа. Они считают, что интерес к традиционным занятиям снижается из-за однообразия и скуки, малой физической нагрузки для юношей и чрезмерной для девушек, отсутствия положительных эмоций и музыкального сопровождения.

В то же время, результаты исследования, показали, что при опросе студентов ответы на вопрос: “Чего не хватает уроку физической культуры, чтоб он стал интересным?” распределились следующим образом:

74,3% – внедрение в занятие современных фитнес-технологий;

62,3% – необходимость наличия оборудованного зала и современного инвентаря;

48,6% – считают, что повышение интереса зависит и от личности педагога. Он должен мыслить творчески, нестандартно, быть эрудированным, иметь современный имидж и владеть инновационными технологиями.

Сам факт присутствия на занятиях такого педагога снимет многие проблемы. Дополнительно продуктивности занятия будут способствовать такие приемы как: использование игровые и соревновательные моменты, музыкальное сопровождение, динамичность, разнообразие средств и методов. [1]

В настоящее время очевидно, что фитнес-технологии обладают значительным потенциалом в обеспечении физкультурного образования и воспитания студентов.

Фитнес-технологии могут использоваться во всех видах физической культуры, обеспечивая решение задач физкультурного образования, спорта, физической реабилитации и рекреации. Так в своих работах ученые определяют фитнес как добровольные, систематические занятия физическими упражнениями, осуществляемые по разработанным программам под руководством профессиональных специалистов по физической культуре.

Данные занятия направлены на поддержание и повышение уровня физической подготовленности и здоровья занимающихся с целью улучшения качества жизни, а также эффективности учебной и профессиональной деятельности.

Но чем же полезны фитнес-технологии? Этот вопрос очень заинтересовал нас, и ответить на него нам помогла статья В.В. Пономарева. Благодаря регулярным занятиям фитнесом, повышаются показатели мышечной системы в целом и мышечной системы позвоночного отдела в частности, что позволяет улучшить осанку и повысить ростовые показа-

тели. Динамичные и разнообразные упражнения из фитнес-технологий позволяют поддерживать вес на должном уровне. Фитнес-тренировки влияют также на подвижность позвоночного отдела, способствуют восстановлению сердечно-сосудистой системы после стандартной нагрузки. Физическое воспитание студентов на основе фитнес-технологий позволяет значительно повысить их мотивацию к двигательной активности, повысить показатели физического развития и функциональной подготовленности [2].

С учетом женского контингента обучающихся в колледже, а также запросом студентов и неподдельным интересом к занятиям с элементами фитнеса, рабочие программы по физической культуре имеют изменения в содержании своих разделов. Так увеличилось количество часов и заданий с использованием фитнес – технологий в таких разделах как классическая аэробика, классическая степ – аэробика, легкая атлетика с элементами фитнеса.

Содержание данных заданий и занятий в целом направлена на повышение интереса студентов к физической культуре и приобщение их к систематическим занятиям физическими упражнениями, способствует оптимизации образовательного процесса, повышает уровень физической подготовленности занимающихся, формирует комплекс двигательных и личностных потребностей и способностей, лежащих в основе компетенций личности как студента, так и преподавателя, в соответствии с требованиями учебной и профессиональной деятельности.

Условием сохранения высокой работоспособности студентов во время занятий фитнесом является правильно организованная и продуманная методика обучения.

К методике проведения занятий по фитнесу можно отнести: организацию занимающихся, способы составления комплексов упражнений и методику обучения. Под организацией понимается построение, перестроение и передвижение студентов во время занятий, способы выполнения упражнений.

Дьяченко В.К. выделяет три основных метода организации занимающихся при выполнении упражнений: фронтальной, групповой и индивидуальной.

Оптимальная организация занимающихся во время занятий фитнесом создает благоприятные условия для решения образовательно-воспитательных задач, формирует сознательное и активное отношение студентов к ним, улучшает их самочувствие, приносит радость и удовлетворение.

По мнению Грудиной С.В. при подборе упражнений для любого вида занятий, где используются фитнес-технологии, необходимо учитывать возрастные особенности, состояние здоровья и физическую подготовленность студентов

Организация занятий по фитнесу основывается на следующих положениях:

1. Существуют семь базовых элементов, которые составляют основное содержание комплексов упражнений и отвечают принципу «безопасной техники» их выполнения: шаги и их разновидности, бег на месте и с перемещениями, поднимания бедер в разных направлениях, махи ногами, выпады, подскоки со сменой положения ног, «скип» – скрестные движения.

2. При исполнении движений следует придерживаться правильной техники, что в целом выражается в требовании исключить «переразгибания», «перенапряжения» и т. д.

3. Выделение отдельных «зон» физической нагрузки в зависимости от характера двигательных действий на основе общего понятия «вертикальная ударная нагрузка»:

- безударная – в партере (лежа, сидя, в смешанном упоре);
- низкоударная – при отсутствии безопрных фаз, в контакте с опорой;
- высокоударная – подскоки, прыжки, бег.

4. Поточный (непрерывный), серийно-поточный (с минимальными перерывами между различными упражнениями) методы проведения упражнений характерны для любого занятия аэробикой. В оздоровительной аэробике также используют «интервальный» и «круговой» методы тренировки, суть которых заключается в чередовании упражнений (серий, блоков), направленных на совершенствование силовых возможностей разных мышечных групп и упражнений, развивающих аэробную выносливость.

5. Место занятия – свободное светлое помещение, отвечающее всем санитарно-гигиеническим нормам, в расчете не менее 42 м на человека, упругим покрытием, определенным оформлением и освещением: зеркала, коврики, степы, слайды и др.

Безопасность аэробной тренировки подразумевает как правильный подбор упражнений и составление комплексов, так и соответствующую технику исполнения, в частности:

- при исполнении движений следует избегать резких движений баллистического характера;
- необходима смена работающего звена или направления движения через каждые 8 счетов;
- изменение амплитуды и мощности движения должны быть постепенным как в сторону увеличения, так и уменьшения;

К особенностям методики проведения аэробики относятся следующие моменты:

1. Новые движения и способы перемещений должны выполняться в медленном темпе или даже имитироваться;

2. Для облегчения выполнения эффективно использование сопровождающих команд и подсказок словом и действием – показом;

3. Технически правильное освоение отдельных движений и их объединение в комплексы;

4. На начальных этапах занятий следует составлять комплексы в соответствии с возможностями занимающихся, в последующих этапах, при достаточно совершенном владении арсеналом упражнений, возможен свободный выбор движений инструктором по ходу занятия;

5. Подбор музыкальных произведений и музыкальное оформление занятий должны соответствовать характеру и возрастным особенностям занимающихся, отвечать ритмичности произведения. Количество музыкальных акцентов определяет интенсивность двигательной деятельности и, соответственно, ее нагрузку.

Знание структуры занятия и наличие у преподавателя программы занятия еще не гарантирует достижение занимающимися оздоровительного эффекта. Уровень его профессиональной подготовки проявляется в умении планировать обучение, регулировать физическую нагрузку, как в каждом отдельном занятии, так и в системе длительных занятий.

В оздоровительной работе широко используются групповые и индивидуальные занятия фитнесом.

Групповые занятия отличаются большим разнообразием, которое достигается за счет изменения приемов организации и проведения. Деятельность занимающихся на занятиях фитнесом может быть организована по-разному даже при использовании одной и той же оздоровительной программы. Применяются: фронтальный (все выполняют упражнения одновременно), индивидуальный (самостоятельное выполнение задания) или круговой способы (выполнение упражнений на «станциях» с различной целевой направленностью). В последнее время широко распространение получили разные авторские программы силовой и танцевальной круговой аэробики.

Выбор режима занятий зависит от личных возможностей каждого человека, его уровня тренированности и персональных целей.

Основным регулятором нагрузки на занятиях аэробикой являются:

1. Интенсивность работы, подразделяемая на три уровня:
  - низкий – до 75 % от максимальной частоты пульса;
  - средний – до 84 %;
  - высокий – до максимальной ЧСС;
2. Продолжительность занятий и их частей;
3. Количество занятий и их содержательный режим.

Под интенсивностью следует понимать степень напряженности тренировочного процесса, в ходе которого занимающиеся затрачивают определенное количество энергии за единицу времени. Ее основным показателем является пульсовый режим. Максимально допустимая норма составляет 220 ударов в минуту минус возраст (в годах). Превышать данный предел не рекомендуется.

Можно сделать вывод, что целенаправленное использование фитнес – технологий на занятиях физической культуры привлекают широкий круг людей разного возраста своей доступностью, эмоциональностью и возможностью изменить содержание занятий в зависимости от интересов и подготовленности занимающихся способствует привлекают широкий круг людей разного возраста своей доступностью, эмоциональностью и возможностью изменить содержание занятий в зависимости от интересов и подготовленности занимающихся.

Подводя итог вышеизложенному, следует признать важным, что настало время для целенаправленного внедрения в практику физического воспитания студентов фитнес-технологий, в которых необходимым направлением будет являться интеграция обучающихся, воспитывающих и оздоровительных воздействий.

Главное при этом глубокое осмысление и активное использование инновационных методик, технологий и форм организации занятий, чтобы накапливать опыт, делать выводы и отбирать то лучшее, которое может составить содержание последующих оздоровительных фитнес – программ.

#### *Литература*

1. Бальсевич В.К. Физическое воспитание студентов // Теория и практика физической культуры. – 2003. – № 4. – С. 56–59.
2. Волобаева Л.А. Фитнес-тренинг в системе физического воспитания студентов // Теория и технология физической культуры. – 2013. – № 7. – С. 16–19.
3. Калина И.Г. Теория и технология физического воспитания студентов // Теория и практика физической культуры. – 2005. – № 5.
4. Пономарев В.В. Физическое развитие и функциональная подготовленность студентов, занимающиеся фитнесом // Теория и практика физической культуры. – 2015. – № 9. – С. 55.

УДК 796.011

**С.А. Часовитин**  
МБОУ «СОШ № 15», г. Братск

### **ВНЕДРЕНИЕ В ПРОГРАММУ ОФП УПРАЖНЕНИЙ ИЗ СИСТЕМ НЕТРАДИЦИОННОГО ОЗДОРОВЛЕНИЯ – КИТАЙСКОЙ ГИМНАСТИКИ УШУ И ЦИГУН**

**Ключевые слова:** здоровье, нетрадиционные системы оздоровления, сохранение здоровья, китайская гимнастика УШУ и ЦИГУН, дыхательная гимнастика.

*В статье представлен опыт организации образовательной деятельности обучающихся на уроках физической культуры и во внеурочной деятельности. Основовопологающей целью обучения является – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья в повседневной жизни за счет использования специальных*

*физических, дыхательных упражнений, направленных на тренировку органов чувств, концентрации внимания, сохранение правильной осанки.*

**S.A. Chasovitin**  
*Secondary School № 15, Bratsk*

**NON-TRADITIONAL SYSTEMS OF IMPROVEMENT OF THE BODY.  
INTRODUCTION OF EXERCISES FROM THE SYSTEMS OF NON-TRADITIONAL  
HEALTH INTO THE PRO-GRAM THROUGH  
CHINESE WUSHU AND QIGONG GYMNASTICS**

**Keywords:** health, non-traditional systems of health improvement, health preservation, Chinese Wushu and Qigong exercises, breathing exercises.

*The article presents the experience of organizing the educational activities of students in the lessons of physical culture and in extracurricular activities. The fundamental goal of training is to provide the student with the opportunity to maintain health in everyday life through the use of special physical, breathing exercises aimed at training the senses and concentration.*

УШУ – это неотъемлемая часть китайской культуры, это синтетическая часть культуры. Это воинское искусство, боевое искусство.

Тайцзицюань – стиль ЯН, внутренний стиль его создатели ЯН ЛУЧ ХАТ, его сын ЯН ДИН ХОК, его внук ЯН ДИН ФО они создали традиционную школу УШУ. С течением времени знания древних систематизировались, развивались вместе с развитием китайской культуры. ЯН ШИН ФУ создал комплекс 108 форм. Характеризуется этот стиль мягкостью исполнения, характерными широкими округлыми движениями рук и ног – мягкими округлыми перемещениями.

Данный стиль ближе других к направлению ЦИГУН. Данный стиль очень распространен в Китае да и далеко за его пределами. Ныне здравствует последователь названных создателей данного направления УШУ ЯН ЧЖЕНЬ ДОН.

История Тайцзицюань своими корнями уходит в далекое прошлое, известны из древней литературы такие мастера ЧЕН ЛИ ЦЗИ – обучал императорских солдат, ХАН ГУИ ХУЭ – 502-557 гг.

960-1207 г.г.- ЧЕН БИ – стиль ТАЙ ДИ – техника 9 малых небес /15 форм/.

618-907 г.г. – СУЙ СИЯ ПИН создал комплекс 37 форм, последователь ГУАНЬ ДЗИ – кулачный бой прежних небес.

ЧЖАН ФАН ФЕНЬ – 14 столетие. Известнейший мастер ушу в совершенстве владел шаолиньским стилем. Он создал свой собственный внутренний стиль 13 форм схож с комплексом 37 форм.

Считается, что наиболее полно систематизировал и обосновал живший в середине 18 века /1744/, военный специалист Китая ЧженьВАНТИН. В то время, на рубеже смены двух династий МИН и ЦИН – УШУ

получило наибольшее развитие. Чжень ВАНТИН создал стиль, который характеризуется некоторыми особенностями, отличными от других.

1. Нейтрализация мягким твердого.
  2. Использование малой силы против большей силы.
  3. Плавные гармоничные непрерывные движения.
- 13 форм стиль "Чаньцюань" – " Длинный кулак"

Содержание этого стиля можно охарактеризовать: цигун, даоинь, туна, т.е. работа с энергией внутренней, управление, вбирание и выбрасывание внутренней энергии [1].

Физические и дыхательные упражнения, развитие способности к концентрации внимания. Связь сознания с работой.

#### **Задачи:**

- развитие силы, гибкости суставов, сохранение правильной осанки;
- обучение дыхательным упражнениям;
- упражнения на тренировку органов чувств, концентрации внимания.

Оздоровительный аспект: сочетание всех этих аспектов дает оздоровительный эффект – укрепление сердечно-сосудистой системы, тренировка дыхания / опускается диафрагма /.

Подбор групп: формирование групп следует производить по примерно одинаковым данным физической подготовленности обучаемых, по возрасту плюс – минус 5 лет, необходимо иметь справку медицинскую до начала занятий.

Противопоказания: все хронические заболевания с утратой компенсации, заболевания сердечно-сосудистой системы /хронические/, заболевания почек злокачественные опухоли.

Во время занятий следить за состоянием занимающихся. [2]

#### **Положение тела**

Голова – макушка тянется вверх, подбородок слегка на себя, мышцы шеи ослаблены, плечи опущены; локти расслаблены.

Грудь – слегка втянута, расслаблена.

Спина – спина растянута, копчик вниз.

Поясница – расслаблена, подвижна.

Позвоночник – вертикальный.

Бедрa – расслаблены.

Голени – расслаблены.

Стопы – полное соприкосновение с землей.

#### **Методика разучивания комплекса**

Разучивать по методу последовательности, постепенности или сразу.

1. От сложного к простому.

2. Техника рук, ног.

- техника одной руки, техника одной ноги;

- техника кисти; техника шага;

затем все это связывают вместе.

3. Внутренний аспект: дыхание, концентрация внимания. Координация дыхания с движениями, взгляд, внимание и так каждое движение, а затем все разученные движения связываем в форму.

### **Традиционный подход к разучиванию комплекса**

1. Изучается техника движений, направление взгляда, вырабатывается естественное дыхание /выносливость к выполнению форм в одном ритме/, форма, правильность.

Следить:

- за правильностью движений;
- за стабильностью движений
- все движения должны быть удобными, расслабленными.

Фан Сун расслабленность – это не полная расслабленность (естественное расслабление), расслабляются те мышцы, которые необходимо задействовать в данный момент. Движения мягки и легки.

2. Изучаются законы изменения движений, т.е. все движения взаимосвязаны; скоординированы, /любое движение от поясицы/; все движения по кругу, по дуге, по кривой /округлы/.

3. Внутренняя работа – естественное брюшное дыхание.

Сюй – пустота – Инь; Ши – полнота – Ян. Движения гармоничны, в полноте присутствует пустота; в пустоте обязательно присутствует полнота.

Например, рука, выполняя активное движение, находится в полноте; в то же время другая рука только слегка движется – она в пустоте. Нога, на которой находится вес человека в полноте, а другая нога, на которой меньший вес, в пустоте.

Корпус – разворот вправо – полнота, отвод корпуса слегка влево – пустота.

Горизонталь проходит по поясу: пустота – сверху; полнота – снизу.

4. Дыхание скоординированно с формой.

Первичным является форма, вторичным дыхание.

На полноту выдох /рукой вперед/. На пустоту вдох /руку отводим назад.

Руки вверх – вдох – приседание.

Руки вниз – выдох – поднимание.

Необходимо научиться выбрасывать энергию в нужный момент, в нужную точку тела.

Взаимодействие: ЦЗинь – Ци-Силы и Энергии.

Существует три внешние координационные позиции: локоть – колено; плечо – бедро; кисть – стопа.

И три внутренние координационные позиции: Синь/ сердце/ – и /Мысль/ – И/мысль/ – Ти/ сила/; – Ти/ сила/ – Ли/.

### **Базовые стойки**

Кай ли бу, Сюйбу /пустой шаг/, Цзцжэньбу, Ду ли бу /стойка на одной ноге/, Мабу, Дин бу /шаг/, Гунбу,

Цзубу, Пубу /змея/.

### **Формы**

Ладонь – чжан; кулак – цянь; крюк – гоушоу. Пасть тигра.

### **Базовые движения руками**

Пэн – движение на расширение.

Люй – протягивание /отражение/.

Цзи – толчок двумя руками.

Ань – давление вниз, затем движение вперед – толчок.

Дацюань – удар кулаком.

Гуаньцюань – двойной крюк / двумя кулаками/.

Баоджан – обхват /держание как бы шара/.

Феньджан – разведение ладоней.

Лоучжан – отведение колена.

Тай чжан – толчок рукой.

Юнь шоу – движение облачное.

Цзячжан – блок руками, челнок.

### **Основные виды передвижения**

Шан бу – шаг вперед.

Дзинь бу – перемещение вперед.

Туй лу – движение назад.

Че бу – шаг назад.

Геньбу-подшаг.

Цесинбу – шаг в сторону.

Нянь цзяу – развороты.

Удар ногой.

Денцзяу – удар пяткой.

### **Принципы "Тяйцзицюань"**

1. Центрированность/ чжун/: сознание и энергия /ЦИ/ пребывают гармонии, ц. т. тела находится в области Киноварного Поля.

2. Выверенность /чжэн/ – тело всегда сохраняет равновесие, ц.т. в нем не отклоняется от центральной линии.

3. Покой/ ань / – движения совершаются плавно и без усилия, дыхание спокойное и ровное.

4. Перетекаемость /шу/ – все тело и самый дух вовлечен в музыкальный ритм растяжения и сжатия, раскрытия и закрытия.

5. Легкость /цин/ – состояние собственной невесомости, как бы непринужденного парения в воздухе, и как будто идешь под водой.

6. Одухотворенность /лин/ – некая просветленная чувствительность, равнозначная интуитивному проникновению в природу вещей.

7. Полнота или законченность /мань/ – завершенность, внутренняя самодостаточность каждого движения, каждого момента практики.

8. Живость /хо/ – живость как высшее, обобщающее качество движений проистекание из всех других элементов тайцзицюань на «Живое» движение одинаково эффективно во всех ситуациях и при всех способах применения силы. [3]

В основе бесчисленных метаморфоз Великого Предела лежало взаимодействие двух космических сил: инь и ян. Первая соответствовала тьме, покою, холоду, сокрытию, левой стороне, женскому началу. Вторая – свету, действительности, теплу, раскрытию, правой стороне, мужскому началу.

ИНЬ и ЯН не рассматривались китайцами как некие метафизические принципы и взаимодействие их не имело ничего общего с борьбой космических начал СВЕТА и ТЬМЫ, ДОБРА и ЗЛА, извечному противоречию в некоторых дуалистических религиях запада. Это взаимодействие всегда конкретно и раскрывается как бесконечная перспектива самореализация вещей, в которой всякая вещь вмещает в себя другую и в нее переходит. И хотя отдельные оппозиции не сводимы друг к другу, они как бы накладываются друг на друга и друг другу подобны. Одним словом, в Великом Пределе бытия все настолько изменчиво, насколько понятно.

Великий Предел изображался в виде круга со вписанной в него волнистой линией, которая разделяет круг на светлую – ЯН и темную –ИНЬ половины. Внешняя окружность символизировала «хаотическое смещение всего сущего» в мировом круговороте Дао. Волнистая линия выступала знаком взаимо-вытеснения и взаимо-порождения инь и ян. Светлая точка на темном поле и темная точка на светлом поле означали соответственно ян внутри инь и присутствие инь внутри ян. Кроме того, эмблема Великого предела была определенным образом ориентирована в пространстве и во времени: ян-скоеци зарождается на северо-востоке и достигает расцвета на юге, инь-ское же ци рождается на юго-западе и достигает кульминации на севере.

ПЯТЬ фаз ассоциируются с очень многими явлениями в природном мире, и в человеческом опыте, что дает понимание того, что дерево – отображается, как бы в человеке, человек – в космосе.

#### **Пять соответствий**

| Фаза   | Пять внутренних органов | Пять органов чувств | Пять видов плоти | Пять чувств | Пять цветов |
|--------|-------------------------|---------------------|------------------|-------------|-------------|
| Дерево | Печень                  | Глаза               | Жилы             | Гнев        | Синий       |
| Огонь  | Сердце                  | Язык                | Сосуды           | Радость     | Красный     |
| Земля  | Селезенка               | Рост                | Мышцы            | Мысль       | Желтый      |
| Металл | Легкие                  | Нос                 | Кожа             | Скорбь      | Белый       |
| Вода   | Почки                   | Ухо                 | Кости            | Страх       | Черный      |

В рамках годового цикла дерево, например, соответствует весне, огонь-лету, металл-осени, вода – зиме, а земля астрономической середине года, точка летнего солнцестояния /«вечному лету»/.

В пределах суток пять фаз относятся соответственно к восходу, полудню, «склонению солнца на запад», заходу и полночи.

Одной из целей психо-физического совершенствования в даосской традиции являлось гармоническое соединение функций "воды" -/почек/ и

"огня" /функции сердца/; энергия почек /вода/ должна подняться вверх, энергия сердца опуститься вниз и встреча воды/рождающее новое, качественно более высокое состояние/ и огня должна, как верили даоссы породить эликсир вечной жизни.

Голова легкая и устремленная вверх; энергия Ци опускается в Киноварное Поле. Грудь вогнута, спина выгнута, плечи опущены, локти смотрят вниз. Поясница расслаблена, в шагу округлость, бедра развернуты.

Дух сосредоточен, жизненная сила собрана воедино, тело и руки расслаблены и растянуты.

Некоторые распространенные требования: живот расслаблен и не втянут во внутрь, грудь как бы пуста, шея выгнута, но не напряжена, позвоночник стоит как столб, рот не плотно закрыт, кончик языка касается верхнего неба, бедра раскрыты, ноги словно «растают» в землю подобно корням дерева; стоять нужно незыблемо как гора, а ступать нужно так, словно «идешь по илистому полю или шагаешь по тонкому льду», т.е. не теряя чувствительности и сохраняя тесную смычку с землей. В боевых стойках нужно стоять, как «натянутый лук», а рука, наносящая удар, должна летать, как стрела, выпущенная из лука.

Принципы «Тайцзицюань»:

1. Центрированность /чжун/: сознание и энергия организма пребывают в гармонии, центр тяжести тела находится в области Киноварного Поля.

2. Выверенность /чжэн/ – тело всегда сохраняет равновесие, центр тяжести в нем не отклоняется от центральной линии.

3. Покой /ань/ – движения совершаются плавно и без усилия, дыхание спокойное, ровное.

4. Перетекаемость /шу/ – все тело и самый дух вовлечен в музыкальный ритм растяжения и сжатия, раскрытия и закрытия.

5. Легкость /цин/ – состояние собственной невесомости, как бы непринужденного парения в воздухе и «как будто идешь под водой».

6. Одухотворение /лин/ – некая просветленная чувствительность, равнозначная интуитивному проникновению в природу вещей.

7. Полнота или законченность /мань/ – завершенность, внутренняя самодостаточность каждого движения, каждого момента практики.

8. Живость /хо/ – живость как высшее, обобщающее качество движений, проистекающее из всех других элементов тайцзицюань. «Живое» движение одинаково эффективно во всех ситуациях и при способах применения силы. [4]

Двигаться в тайцзицюань следует таким образом, чтобы в каждый момент времени существовало четкое разделение «наполненной» /т.е. находящейся под весом/ и «пустой» ног. Надлежит избегать «двойного веса», это лишает человека подвижности и ведет к застою Ци в организме.

В практике тайцзицюань особое значение имеет момент, когда движение претерпевает метаморфозу, в согласии с внутренним ритмом бодрствующего духа, и меняет свое направление.

Такие моменты получили название «чжэде», что означает «излом», «свертывание». Они соответствуют предельному покою и расслабленности замедлению движения и вместе с тем наступают сразу после применения силы. Именно в такие паузы, как бы обнажающие глубину спиралевидного движения Великого Предела, происходит спонтанное «рождение ци». Ибо как отмечалось уже в древних даосских трактатах «только в пустое собирается Дао /сознание/», а благодаря практикуемой в УШУ растяжке энергетических каналов Ци организма, согласно наставлениям старых мастеров, может «вскипать привольно» или подниматься, подобно блудящим облакам.

«Сначала тренируй раскрытие, затем постигай свертывание». В соответствии с принципами Великого Предела.

Внешние и внутренние сферы выступают как бы зеркальными образами друг для друга. Причем внутреннее движение как бы предвосхищает, подготавливает движение времени.

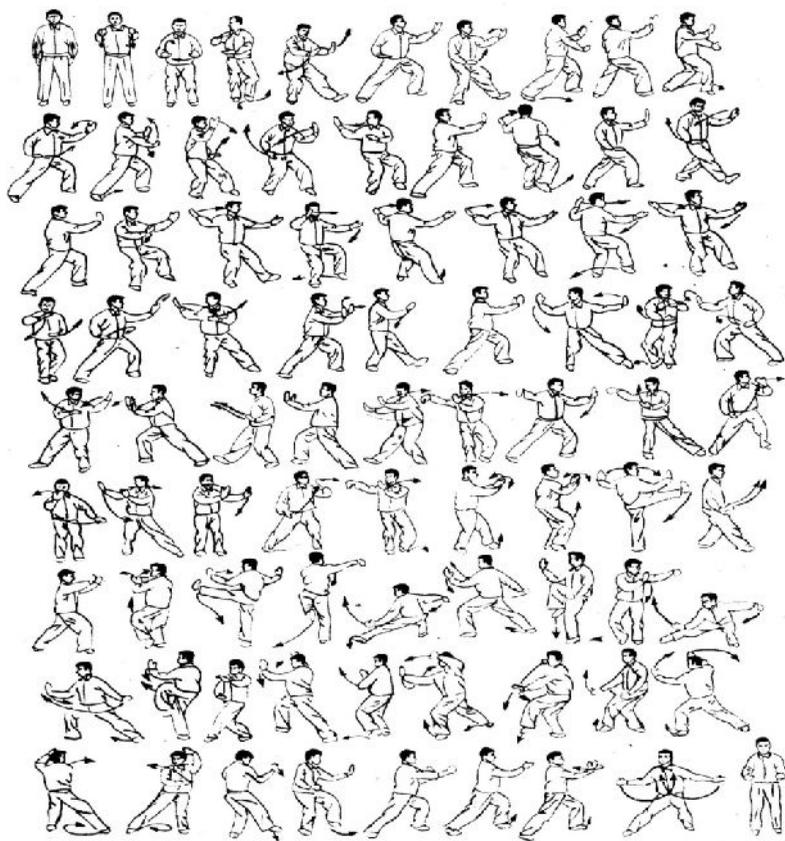


Рис. 1. Комплекс гимнастики Тайцзи-Цюань «24 формы» [5]

Анализируя результаты своего опыта, я отмечаю, что внедрение системы работы по организации образовательной деятельности обучающихся на уроках физической культуры и во внеурочной деятельности с использованием оздоровительной системы УШУ и ЦИГУН дает возможность более эффективно развить такие важные физические качества человека, как гибкость, координация, пространственная ориентация. Кроме этого, обучающиеся имеют возможность сохранения здоровья в повседневной жизни за счет использования специальных физических, дыхательных упражнений, направленных на тренировку органов чувств, концентрации внимания, сохранение правильной осанки. Практика показывает, что обучающиеся, использующие элементы УШУ и ЦИГУН, имеют лучшие результаты в обучении, меньше пропускают уроки по болезни. Особенно это актуально при работе с учащимися, освобожденными от уроков физической культуры, ОВЗ.

#### *Литература*

1. Балашов Н.Н., Чернышев М.А. Гимнастика ушу-тайцзи-цюань : методические рекомендации // Москва. – 1991.
2. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – Москва : «АПК и ПРО», 2012. – 121 с.
3. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. – Москва : ВАКО, 2014. – 295 с.
4. О механизме эффекта оздоровления в системе цигун / В.Д. Бутенко // Современные наукоемкие технологии. – 2008.
5. Комплекс оздоровительной гимнастики по системе цигун «Возвращение весны» / С.Е. Розанов // Ир-кутск: изд-во : Областной врачебно-физкультурный диспансер «Здоровье». – 2015.

УДК 796.015

***С.С. Часовитин***

*ЧОУ «Школа-интернат № 25 ОАО «РЖД», г. Вихоревка*

### **ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ ШКОЛЫ ИНТЕРНАТНОГО ТИПА К УЧАСТИЮ В СОРЕВНОВАНИЯХ ПО БАСКЕТБОЛУ**

**Ключевые слова:** баскетбол, психологическая подготовка, гибкость, выносливость, техника и тактика игры.

*В статье представлен опыт организации образовательной деятельности обучающихся, направленной на развитие интереса к здоровому образу жизни, физической культуре и спорту, оптимизации процесса подготовки к соревнованиям по баскетболу различного уровня, приобретения ими опыта проживания ситуации успеха.*

## **BASKETBALL: PREPARATION OF BOARDING STUDENTS FOR COMPETITIONS**

**Keywords:** basketball, psychological preparation, flexibility, endurance, technique and tactics of the game.

*The article presents the experience of organizing educational activities of students aimed at developing interest in a healthy lifestyle, physical culture and sports, optimizing the process of preparing for basketball competitions at various levels, acquiring experience of living in a situation of stress.*

Баскетбол (от англ. basket – корзина, ball – мяч) – олимпийский вид спорта, спортивная командная игра с мячом, цель которой – забросить мяч в корзину соперника большее число раз, чем это сделает команда соперника в установленное время. Каждая команда состоит из 5 полевых игроков. Баскетбол – это дело, где успеха можно добиться, регулярно тренируясь. Необходимо постоянно тренировать имеющиеся навыки и развивать новые. Спортсмен должен быть сильным, выносливым, ловким, быстрым и «прыгучим», знать тактику игры, у него должна быть развита сила воли, уметь ставить цели и достигать их, не расстраиваться из-за поражений, а выносить из них урок, работать над ошибками и не уставать совершенствовать свои навыки, постоянно учиться новому. Поэтому баскетбол – это не только увлекательная командная игра, но и напряженная индивидуальная психологическая работа. Баскетбол – это не только физическая, но и умственная игра. Игрок непрерывно анализирует действия противников, ищет удачный момент для броска или перехвата мяча. [1]

Баскетбол – спортивная игра, которая появилась в 1891 году в США. Преподаватель Спрингфилдского колледжа Джеймс Нейсмит придумал динамичную и увлекательную игру, которую охарактеризовал так: «В баскетбол легко играть, но трудно играть хорошо».

Занимаясь баскетболом, обучающиеся становятся сильными, быстрыми, ловкими и смелыми, воспитывая в себе меткость, у них развивается координация, умение быстро ориентироваться в сложной обстановке.

Разнообразие игровых действий на площадке обуславливает наличие широкого спектра форм, средств и методов тренировки. Однако, постоянный рост, как скорости игры, так и уровня игроков и команд требует поиска новых путей и подходов в системе подготовки баскетболистов, где одной из основных задач является совершенствование физической подготовленности игроков.

Чтобы научиться играть в баскетбол, необходимо постоянно и систематически отрабатывать следующие навыки:

### **1. Стойки и перемещения.**

Техника баскетбола представлена различными перемещениями без мяча (бег, прыжки, остановки, повороты, передвижения в защитной стой-

ке баскетболиста). Стойка игрока способствует передвижению игрока вперед, назад, вправо, влево. Ноги слегка согнуты, сохраняет равновесие, руки перед грудью. Перемещения позволяют быстро и точно выполнять приемы игры в баскетбол, своевременно выходить на нужное место, сохранять равновесие, принимать необходимые исходные положения, позволяющие эффективно действовать. Обучающиеся передвигаются лицом вперед, по прямой, изменяя направление и скорость [2].

- Перемещение в защитной стойке по заданию (по линиям баскетбольной разметки, «зигзагом», «змейкой» и пр.).

- Перемещение в защитной стойке с применением остановок.

- Сочетание различных способов перемещения с остановками и поворотами.

- Передвижения в защитной стойке против игрока с мячом.

**2. Ловля и передача мяча.** Чтобы хорошо ловить и передавать мяч, обучающийся должен научиться чувствовать мяч и безошибочно предугадывать движение. Если мяч приближается к игроку на уровне груди или головы, необходимо вытянуть руки навстречу мячу, пальцами и кистями образуя воронку (большие пальцы находятся вблизи на одной линии и направлены вверх, в стороны, остальные вперед), размером несколько больше, чем обхват мяча. В момент соприкосновения с мячом нужно обхватить его пальцами, сближая кисти, а руки согнуть в локтевых суставах, подтягивая к груди. Сгибание рук является амортизационным движением, гасящим силу удара мяча.

Этому помогают следующие упражнения:

- Бросок мяча в стену, поворот вокруг себя и попытка поймать мяч.

- Броски мяча в стену, делая шаги попеременно, то в правую, то в левую сторону. Обучающийся бежит вдоль стены, кидает мяч на некоторое расстояние впереди себя и старается поймать.

- Обучающийся бросает мяч, сидя на полу, в стену, встает и ловит его.

- Обучающийся ложится на живот, кидает мяч в стену и пытается его поймать.

- Обучающийся садится напротив стены и бросает мяч в пол так, чтобы он отскакивал в стену, а затем, снова ударившись об пол, возвращался в руки.

Те же упражнения используем в паре с другим игроком.

- Скрытые передачи мяча.

- Передачи и ловля мяча в парах, тройках, четверках в разном направлении и с перебежками.

- Передачи и ловля мяча в противоположных колоннах на месте и со сменой мест.

- Передачи после выполнения комплекса приемов.

- Передачи мяча на различное расстояние.

**3. Ведение мяча.** Необходимо научить игрока вести мяч, даже не фокусируя на нем взгляда. Достичь этого непростого умения помогает регулярная проработка следующего комплекса упражнений:

- Обучающийся ведет мяч от пола правой рукой. Затем делает это упражнение левой рукой.

- То же самое, но шагая вперед.

- Ведение мяча вокруг себя.

- Чередовать правую и левую руки.

- Обучающийся ведет мяч от пола стоя. Затем сидя на полу, лежа.

- Ведение мяча сидя на полу, ноги врозь, сделать три удара мячом справа, затем три удара между ног правой рукой, перевести мяч в левую руку, сделать три удара слева и вернуться в исходное положение.

- Ведение мяча с изменением высоты отскока (на месте и в движении).

- Ведение мяча с изменением направления и скорости движения.

- Ведение мяча с обыгрыванием пассивного защитника (обязательно дальней рукой).

#### **4. Бросок мяча в корзину.**

Бросок одной рукой сверху. Используется чаще других при атаке корзины в движении с близких дистанций и непосредственно из-под щита.

Бросок двумя руками от груди. Преимущественно используют для атаки корзины с дальних дистанций, если нет активного противодействия защитника. Этот способ броска занимающиеся осваивают наиболее быстро, поскольку его структура близка к структуре передачи мяча тем же способом.

Программа тренировок для баскетболистов обязательно включает в себя упражнения на проработку умения забрасывать мяч в корзину с различных расстояний.

- В парах – освоить принцип навесного броска с траекторией.

- На расстоянии одного метра от щита, броски сериями справа, по центру и слева, через щит.

- Броски по точкам (попал, перешел на следующую точку).

- Броски с противодействием пассивного и активного защитника.

- Броски мяча после двух шагов.

- Броски двумя и одной рукой снизу.

- Бросок одной рукой сверху в прыжке с различных точек и расстояний.

- Бросок мяча в корзину с различных расстояний.

- Бросок мяча в корзину с различных углов.

- Ведение мяча с последующим броском.

- Штрафной бросок.

- Сочетание ведения, передач и бросков.

#### **5. Владение мячом и противодействия.**

а) Вырывание мяча. Если защитнику удалось захватить мяч, то, прежде всего, необходимо попытаться вырвать его из рук соперника. Для этого нужно захватить мяч двумя руками, а затем резко вырвать мяч, сделав одновременно поворот туловищем. Мяч надо поворачивать вокруг

горизонтальной оси, что облегчает преодоление сопротивления противника.

Упражнения для обучения:

- В парах – один игрок захватывает мяч из рук нападающего и вырывает его вращением туловища.

- То же, но нападающий выполняет поворот на месте. Защитник пытается захватить мяч и вырвать его.

- Выбивание мяча из рук соперника. Защитник сближается с нападающим, активно препятствует его действиям с мячом. В удобный момент выбивание осуществляется резким коротким движением кистью с плотно прижатыми пальцами.

б) Выбивание мяча во время ведения. Когда нападающий, ведя мяч, приближается к корзине, защитник преследует его, оттесняя к боковой линии. Затем защитник набирает такую же скорость, как и нападающий, и выбивает мяч ближе к сопернику рукой в момент полета мяча.

Упражнения для обучения:

- В парах – один ведет мяч на месте, другой выбивает.

- В парах – один ведет мяч в движении, другой пытается выбить.

- В парах – оба ведут мяч, задача – быстрее выбить мяч.

в) Перехват мяча при передаче мяча. Защитнику необходимо на коротком расстоянии набрать максимально возможную скорость и опередить нападающего на пути к летящему мячу. Плечом и руками он отрезает путь соперника к мячу и овладевает им.

Упражнения для обучения:

- В тройках – двое выполняют передачу друг другу, третий стоит между ними сбоку, его задача – перехватить мяч.

- То же, но третий располагается за спиной одного из соперников.

г) Накрывание мяча при броске. Защитник, имеющий некоторое преимущество перед нападающим в росте или в высоте прыжка, должен попытаться помешать вылету мяча из рук при броске. В момент противодействия броску рука защитника должна оказаться непосредственно у мяча. Тогда согнутую кисть накладывают на мяч сбоку-сверху, и бросок выполнить не удастся.

- В тройках – двое выполняют передачу, третий в качестве защитника накрывает мяч во время передачи.

- То же, но партнеры выполняют бросок.

- Накрывание мяча у соперника во время броска в кольцо.

д) Овладение мячом в борьбе за отскок у своего щита. После броска нападающего защитник должен преградить сопернику путь к щиту, занять устойчивое положение, а затем бороться за отскок, быстро и своевременно выпрыгивая для овладения мячом. Высоко выпрыгнув и завладев мячом, игрок при приземлении широко разводит ноги и сгибает туловище, чтобы в силовой борьбе помешать сопернику занять выгодное положение по отношению к мячу и щиту.

- В парах – стоя друг за другом у щита, мяч находится у стоящего впереди. Он выполняет бросок в щит, второй должен в прыжке подобрать мяч.

- То же, но бросающий игрок препятствует подбирающему.

- Пассивное и активное сопротивление противника, второй защитник ловит.

### **6. Упражнения на координацию движения.**

Координационные способности помогают обучающемуся осваивать технику движений, быстро и точно использовать двигательные навыки и умения во внезапно меняющейся игровой обстановке, рационально пере-страивать свои действия. Однако, учитывая специфику проявления координационных способностей в баскетболе, целесообразно подбирать такие упражнения, которые по своему содержанию и характеру приближались бы к специфике игры. Двигательно-координационные способности – это способности быстро, точно, целесообразно, экономно и находчиво, т.е. наиболее совершенно, решать двигательные задачи. [3]

Упражнения для обучения:

- Вращение мяча вокруг себя в движении вперёд и назад.

- Бег через барьеры.

- Прыжки через гимнастическую скамейку.

- Подъём по наклонной лестнице на четвереньках.

- Броски в корзину в быстром и медленном темпе.

- Ведение мяча с изменением направления движения.

- Прыжки в длину или вверх с места.

- При разбеге прыжки в длину или высоту.

- Броски вверх стоя, ловля – сидя; броски вверх сидя, ловля – стоя;

броски вверх лежа, ловля – сидя или стоя.

### **7. Упражнения на гибкость.**

Гибкость – это способность баскетболиста выполнять игровые движения с большей амплитудой. Гибкость в известной мере влияет на быстроту и точность игровых движений, не обладая достаточной гибкостью, спортсмен не может с необходимой свободой выполнять технические приемы и чередовать напряжения с расслаблением. В теории и методике физической культуры гибкость, рассматривается как морфофункциональное свойство опорно-двигательного аппарата человека, определяющее пределы движения звеньев тела. [4]

Упражнения для обучения:

- Сведение лопаток и удержание 5 секунд лежа.

- Вытягивание рук вверх в замке и отводить слегка назад.

- Растяжка плеч в горизонтальном и вертикальном положении.

- Притягивание локтя за голову.

- Растяжка икроножной мышцы.

- Маховые движения руками.

- Движения руками в локтевых, лучезапястных, а также плечевых суставах.

- Маховые движения ногами.
- Выпады вперед и в стороны.
- Ходьба широкими выпадами, подскоки в положении выпада.
- Полушпагат, шпагат.
- Выполнение баскетбольных упражнений на гимнастической стенке.

### **8. Упражнения на выносливость.**

Выносливость – способность к длительному выполнению какой-либо деятельности без снижения ее эффективности.

Под общей выносливостью понимают выносливость в продолжительной работе умеренной интенсивности. Хорошо развитая выносливость является фундаментом спортивного мастерства.

Специальная выносливость – это выносливость к определенной деятельности. Для баскетболиста необходима скоростная выносливость, которая позволяет поддерживать высокую скорость на протяжении всей игры.

Упражнения для обучения:

- Скоростное ведение 1-2 мячей.
- То же с попаданием в корзину.
- Многократные прыжки с доставанием различных предметов.
- Прыжки через гимнастическую скамейку.
- Прыжки со скакалкой на 1 и 2 ногах.
- Бег по заданию с изменением скорости.
- Эстафеты с преодолением препятствий, бегом, кувырками, прыжками.
- Двусторонние игры по баскетболу уменьшенными составами и увеличением времени игры.
- Различные технико-тактические баскетбольные упражнения обычной и повышенной интенсивности, делаемые в повторном и интервальном режимах.

### **9. Упражнения на силовую и скоростную подготовку баскетболиста.**

Баскетбол становится всё более контактной силовой игрой. Около 70 процентов всех движений баскетболиста носят скоростно-силовой характер. Это требует от игроков, особенно центровых, специальной физической подготовки.

Они должны обладать взрывной силой – способностью проявлять свои силовые качества в кратчайший промежуток времени. В баскетболе это рывки, прыжки, быстрый пас, борьба на щите, контратаки.

Работая над силовой подготовкой, можно ставить разные цели. Приседая, выпрыгивая в среднем темпе 5-7 раз, в нескольких подходах, развивается собственная сила.

После интенсивной разминки, в которую входят и обязательные упражнения для мышц спины и живота, начинается круговая тренировка.

Упражнения для развития скоростных качеств.

- Бег с высоким подниманием бедра, переходящий в ускорение. Это же упражнение можно выполнять с ведением одного или двух мячей.
- Бег с касанием голенью ягодиц с переходом в ускорение.
- Прыжки на двух ногах вперёд (ноги вместе) с переходом в ускорение (бег). Это упражнение можно выполнять с ведением одного или двух мячей.
- Рывок с вращением мяча вокруг корпуса, шеи.
- Передачи мяча в парах во время скоростного бега. Один игрок бежит лицом вперёд, другой – спиной.
- Скоростной бег приставными шагами двух игроков лицом друг к другу, удерживающих два мяча на вытянутых руках.
- Скоростное ведение мяча.

### **9. Тактика игры.**

Тактика игры – это рациональное, целенаправленное использование способов и форм ведения спортивной борьбы с учетом особенностей конкретного соперника и складывающихся условий игрового противоборства.

Тактику баскетбола разделяют на две большие группы: нападения и защиты. Каждая из них подразделяется ещё на несколько типов по принципу организации действий: индивидуальные, групповые, командные.

Нападение – основная часть баскетбола, успешное проведение которой позволяет команде набирать очки и получать, таким образом, преимущество над соперником. Тактика игры в нападении: с использованием центрального, быстрый прорыв, комбинация «Тройка», комбинация «Передай мяч и выходи».

К основным тактикам обороны в баскетболе относят зонную защиту, личную защиту (персональную опеку).

**Персональная опека.**

Опека по позициям в баскетболе называется персональной защитой. Этот тактический рисунок подразумевает, что каждый игрок опекает баскетболиста аналогичной позиции у соперника. Такой подход, однако, не означает, что игроки просто бегают друг за другом. Позиционное нападение, например, часто предлагает защите размены – когда за счёт постановки заслона «большой» с мячом остаётся один-в-один против «маленького» и наоборот. Цель защиты в данном случае – нейтрализовать неравноценный размен. Либо не дать ему вообще состояться, либо за счет сдваивания, когда к опеке, бросая на секунды своего игрока, присоединяется партнер по команде.

**Зонная защита.**

Еще одна важнейшая тактика защиты в баскетболе – зона. Её отличие от «персоналки» в том, что игроки придерживаются четкой расстановки на своей половине. Фундаментальной целью баскетболистов, играющих зонную защиту, становится, соответственно, сохранение в неприкосновенности своих владений, а не нейтрализация конкретного игрока, как при персональной защите.

## 10. Психологическая подготовка.

В современном мире все команды используют в своей подготовке психолога. Имея диплом «Педагога-психолога» (с отличием), непрерывно применяю систему психолого-педагогических воздействий на обучающихся, с целью формирования у них волевой личности и психологических качеств, необходимых для успешного выполнения тренировочной деятельности, подготовки к соревнованиям и успешного выступления в них. Направляю обучающихся к использованию своего опыта, физической и технической подготовленности, но при этом есть такие воздействующие факторы для игрока, где игровой процесс вызывает у обучающегося страх перед возможным поражением, неуверенность в своих игровых возможностях. Стараюсь, чтобы обучающиеся заранее были психологически готовыми показать на соревнованиях максимально свои навыки и умения.

У спортсмена должна быть устойчивая психика, т.к. некоторые игроки могут специально выводить из строя лидеров команды (грубить, нарушать правила, т.е. злить спортсмена). Все то, что спортсмен накапливал в результате долгих тренировок, может быть растеряно в считанные минуты, а порой и секунды. Поэтому следует помнить, что психологическая подготовка спортсмена к соревнованиям есть важный и обязательный элемент обучения и тренировки. Лучшей психологической подготовкой для спортсмена является соревновательная деятельность. Но и соревнование может отрицательно повлиять на него.

Поэтому работаю с обучающимися над проявлением: спокойствия в стрессовых ситуациях; уверенности спортсмена в себе, в своих силах, которая обеспечивает активность, подготовленность действий, помехоустойчивость; боевого духа спортсмена, стремление к победе, то есть к достижению соревновательной цели, что способствует раскрытию резервных возможностей.

Самой важной и трудной борьбой спортсмена является его борьба с самим собой, за преодоление своих психологических недостатков. Один из мотивов, стимулирующий психологическую подготовку звучит так: «Единственная схватка первостепенного значения – это схватка с самим собой» [5]. Победив собственную слабость, баскетболист больше выиграет в соревновании, чем, если даже одержит победу над несильным противником. И даже проигрыши сильнейшему сопернику может обернуться психологической победой.

В своей работе применяю методы, которые позволяют достичь высоких результатов: игровой и соревновательный. Их применение создает благоприятный эмоциональный фон для обучения и совершенствования игровых навыков, пробуждает у занимающихся интерес к систематическим занятиям.

Игровой метод предусматривает выполнение двигательных действий в условиях, регламентированных установленными правилами игры. Он может быть представлен упражнениями в игровой форме, эстафетами и непосредственно игрой.

- Игра «33» – для отработки техники броска в корзину.
- «Салки с ведением мяча», «Выбей мяч» – для отработки выносливости и техники ведения мяча.
- Игра «Полминутка!».

Участники садятся на лавочку, закрывают глаза. По сигналу они должны посчитать до 30 секунд и поднять руку. Выигрывает тот, кто правильно выполнит отсчет. Используется для отдыха и восстановления.

Мною придуманы упражнения:

- Упражнение «Часы».

Каждой команде построить свой круг на разных половинах площадки. В центре круга находится водящий, который по сигналу делает передачу мяча первому игроку (под номером 1, как на часах). Первый игрок, получив передачу, выполняет ведение мяча по кругу (обводит стрелкой часы по часовой стрелке) и выполняет бросок в корзину (необходимо забить мяч), возвращается на свое место и передает мяч от пола водящему. Водящий, получив мяч, передает мяч второму и т.д. Выигрывает команда, которая сделает упражнение быстрее. Используется для отработки техники ведения и передачи мяча.

- Игра «Семь бросков».

Дети располагаются возле корзин на расстоянии 1-3 метра от корзины. Дети в колонне друг за другом по очереди бросают мячи в корзину. Побеждает команда, которая быстрее попадет 7 раз в корзину, бросая мяч указанным способом.

В своей работе применяю методы, которые позволяют достичь высоких результатов:

1. Метод круговой тренировки.

Основой круговой тренировки является многократное выполнение предписанных действий, движений в условиях точного дозирования нагрузки и точного порядка ее изменения и чередования с отдыхом.

2. Методы воспитания физических качеств.

Методы строгой регламентации, применяемые для воспитания физических качеств, представляют собой различные комбинации нагрузок и отдыха. Они направлены на достижение и закрепление адаптационных перестроек в организме. Методы этой группы можно разделить на методы со стандартными и нестандартными (переменными) нагрузками.

3. Метод стандартно-непрерывного упражнения представляет собой непрерывную мышечную деятельность без изменения интенсивности (как правило, умеренной). Наиболее типичными его разновидностями являются: а) равномерное упражнение (например, длительный бег, плавание, бег на лыжах, гребля и другие виды циклических упражнений); б) стандартное поточное упражнение (например, многократное непрерывное выполнение элементарных гимнастических упражнений).

4. Метод стандартно-интервального упражнения – это, как правило, повторное упражнение, когда многократно повторяется одна и та же

нагрузка. При этом между повторениями могут быть различные интервалы отдыха.

5. Методы переменного упражнения. Эти методы характеризуются направленным изменением нагрузки в целях достижения адаптационных изменений в организме. При этом применяются упражнения с прогрессирующей, варьирующей и убывающей нагрузкой.

6. Методы обучения двигательным действиям.

К ним относятся:

- 1) целостный метод (метод целостно-конструктивного упражнения);
- 2) расчлененно-конструктивный;
- 3) сопряженного воздействия.

Метод целостно-конструктивного упражнения. Применяется на любом этапе обучения. Сущность его состоит в том, что техника двигательного действия осваивается с самого начала в целостной своей структуре без расчленения на отдельные части. Целостный метод позволяет разучивать структурно несложные движения (например, бег, простые прыжки, общеразвивающие упражнения и т.п.).

Расчлененно-конструктивный метод применяется на начальных этапах обучения. Сложное двигательное действие расчленяется на отдельные фазы или элементы с поочерёдным их разучиванием и последующим соединением в единое целое (например, гимнастические комбинации).

Метод сопряженного воздействия.

Применяется в основном в процессе совершенствования разученных двигательных действий для улучшения их качественной основы, т.е. результативности. Сущность его состоит в том, что техника двигательного действия совершенствуется в условиях, требующих увеличения физических усилий. Например, спортсмен на тренировках метает утяжеленное копье или диск, прыгает в длину с утяжеленным поясом и т.п. В этом случае одновременно происходит совершенствование, как техники движения, так и физических способностей.

Систематическая работа над совершенствованием техники и тактики обучающихся, использование прогрессивных методик позволили мне добиться положительных результатов на соревнованиях различного уровня.

1. I Межрегиональная Спартакиада школьников НОУ ВСЖД – филиала ОАО «РЖД» (Баскетбол – девушки) в г. Слюдянка. 2013-2014 учебный год. 2 место.

2. Районные соревнования по баскетболу в г. Вихоревка. 2015-2016. Девушки – 1 место, юноши – 2 место.

3. Соревнования по баскетболу, посвященные Дню Победы среди 6 классов (девочки) п. Гидростроитель. 2015-2016 учебный год. 1 место.

4. Соревнования по баскетболу, посвященные Дню Победы среди 6 классов (мальчики) п. Гидростроитель. 2015-2016 учебный год. 2 место.

5. Спортивный праздник, посвященный Дню г. Братска в МБОУ «СОШ № 15». 2016-2017 учебный год. Баскетбол юноши – 1 место, девушки – 1 место.

6. Межрегиональная спартакиада детей железнодорожного транспорта РФ в границах ВСЖД филиала ОАО «РЖД» в г. Иркутске. 2016-2017 учебный год. 3 место – Стрит-бол девочки.

7. Межрегиональная спартакиада детей железнодорожного транспорта РФ в границах ВСЖД филиала ОАО «РЖД» в г. Иркутске. 2017-2018 учебный год. 3 место – Стрит-бол девочки, 3 место – Стрит-бол мальчики, Общекомандное 3 место.

8. Межрегиональная спартакиада детей железнодорожного транспорта РФ в границах ВСЖД филиала ОАО «РЖД» в г. Иркутске. 2018-2019 учебный год. 3 место – Стрит-бол девочки, 3 место – Стрит-бол мальчики, Общекомандное 1 место.

9. Соревнования по баскетболу, посвященные памяти Самусенко П.Н. среди сборных школ (девочки) г. Братск. 2018-2019 учебный год. 3 место.

10. Турнир по баскетболу в рамках Чемпионата школьной баскетбольной лиги «КЭС\_БАСКЕТ» г. Братска и Братского района. Декабрь 2019-2020 учебный год. 1 место – девушки, 3 место – юноши.

11. Межрегиональная спартакиада детей железнодорожного транспорта РФ в границах ВСЖД филиала ОАО «РЖД» в г. Иркутске. 2019-2020 учебный год. 2 место – Стрит-бол девочки. Общекомандное 2 место. 1 обучающаяся принимала участие во Всероссийской спартакиаде детей железнодорожного транспорта РФ в составе команды Восточно-Сибирской магистрали.

#### *Литература*

1. <http://ru.sport-wiki.org/vidy-sporta/basketbol/>.

2. Железняк. Ю.Д., Портнов Ю.М. Спортивные игры: Техника, тактика, методика обучения : учеб. для студ. высш. пед. учеб. Заведений. – 2-е изд., стереотип. – Москва : Издательский центр «Академия», 2004. – 520 с.

3. Красникова О.С. Уроки баскетбола: учебно-методическое пособие к практическим занятиям. – Нижневартовск : Нижневартовский государственный университет, 2013. – 90 с.

4. <https://fb.ru/article/452517/trenirovka-basketbolistov-tipovyie-uprajneniya-osnovnyie-tehnik-i-osobennosti-obucheniya>.

5. Володина А.А., Толмач А.В. Психологическая подготовка баскетболисток // Молодой ученый. – № 21. – 2015. – 529 с.

**ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ  
КАК СРЕДСТВА ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ И РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ  
В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Ключевые слова:** основные цели обучения английскому языку, образовательные технологии, технология проблемного обучения, особенности методики.

*В статье представлен опыт организации образовательной деятельности учителя и школьников, направленной на достижение целей и решения задач в обучении школьников английскому языку на примере технологии проблемного обучения. Схема проблемного обучения, представляется как последовательность процедур, включающих: постановку педагогом учебно-проблемной задачи, создание для учащихся проблемной ситуации; осознание, принятие и разрешение возникшей проблемы, в процессе которого они овладевают обобщенными способами приобретения новых знаний; применение данных способов для решения конкретных систем задач.*

*L.M. Chasovitina*  
*Secondary School № 15, Bratsk*

**THE CHOICE OF EDUCATIONAL TECHNOLOGIES FOR ACHIEVING  
THE GOALS AND SOLVING THE TASKS IN TEACHING SCHOOLCHILDREN  
IN THE ENGLISH LANGUAGE CLASSROOM ON THE EXAMPLE  
OF PROBLEM LEARNING TECHNOLOGY**

**Keywords:** main goals of teaching English, educational technologies, problem-based learning technology, features of the technique.

*The article presents the experience of organizing educational activities of teachers and schoolchildren aimed at achieving goals and solving problems in teaching English to schoolchildren using the example of problem-based learning technology. The scheme of problem-based learning is presented as a sequence of procedures, including: the setting by the teacher of an educational-problem task, the creation of a problem situation for students; awareness, acceptance and resolution of the problem that has arisen, in the process of which they master generalized ways of acquiring new knowledge; application of these methods for solving specific systems of problems.*

Эффективное обучение школьников английскому языку предполагает возникновение у школьников ощущения успешности и контроля над процессом обучения. От учителя требуется создать ситуацию, при которой ученики получают возможность испытать свои возможности и приобрести положительный опыт самостоятельной работы. Разумеется, активизация познавательной деятельности ученика без развития его познавательного интереса практически невозможна. Вот почему в процессе

обучения нам необходимо эффективно стимулировать, развивать познавательный интерес у учащихся как стойкую черту личности, как важный мотив учения и как мощное средство повышения его качества. Теория и методика преподавания иностранных языков позволяет развить ученику свою индивидуальность и сформировать личность в ходе обучения, научить его инициативно, эффективно, самостоятельно, то есть активно добывать знания, мыслить и практически действовать [1].

### **Основные цели обучения английскому языку.**

Согласно образовательному стандарту основного общего образования по иностранному языку, обучение английскому языку преследует две основные цели:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции, которая подразумевает развитие речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной компетенций;

- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению английского языка:

- а) дальнейшему самообразованию с помощью английского языка в других областях знаний;

- б) развитие способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и английском языках;

- в) личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии;

- г) формирование гражданина и патриота [2].

Поставленные цели могут быть реализованы при условии использования всех групп образовательных технологий:

- технологии объяснительно-иллюстративного обучения, в основе которых лежит информирование, просвещение учащихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у них общеучебных умений и навыков;

- личностно-ориентированные технологии обучения, создающие условия для обеспечения собственной учебной деятельности обучающихся, учёта и развития индивидуальных особенностей школьников;

- технологии развивающего обучения, в центре внимания которых – способ обучения, способствующий включению внутренних механизмов личностного развития обучающихся, их интеллектуальных способностей и т.д.

Все вышеперечисленные технологии не используются изолированно. Идет активный процесс их интеграции. Технология интегрированного обучения является основополагающей на уроках английского языка. Интегрированные уроки не отличаются от традиционных уроков по типам и формам. Это уроки формирования навыков и умений, уроки их развития, уроки их применения на практике и уроки контроля и проверки. Различие в том, что все типы и формы интегрированных уроков подразумевают достаточно большой информационный блок на самом уроке или самостоятельную работу по решению какой-либо задачи. Исходя из своего опыта,

могу утверждать, что изучение материала небольшими блоками не приведет к формированию системы знаний. Процесс осознанного, глубокого усвоения материала замедляется. Технология интегрированного обучения позволяет сделать процесс изучения английского языка более эффективным. Здесь эта технология реализуется посредством применения разнообразных методов и форм работы. Основную задачу как учителя, я вижу в обучении детей умениям самостоятельно добывать нужную информацию, анализировать получаемые знания и применять их для решения новых задач. Для этого в своей работе я использую активные методы обучения. Но, все – таки, большое внимание я уделяю технологии проблемного обучения. В этой статье я хочу поделиться наработками по данной теме.

### **Технологии проблемного обучения**

**Проблемное обучение** – организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения. Учится мыслить, творчески усваивать знания.

### **Особенности методики**

В основу проблемного обучения легли идеи американского психолога, философа и педагога Джона Дьюи.

В настоящее время схема проблемного обучения, представляется как последовательность процедур, включающих: постановку педагогом учебно-проблемной задачи, создание для учащихся проблемной ситуации; осознание, принятие и разрешение возникшей проблемы, в процессе которого они овладевают обобщенными способами приобретения новых знаний; применение данных способов для решения конкретных систем задач.

**Проблемная ситуация** – это познавательная задача, которая характеризуется противоречием между имеющимися знаниями, умениями, отношениями и предъявляемым требованиям.

Теория провозглашает тезис о необходимости стимуляции творческой деятельности учащегося и оказании ему помощи в процессе исследовательской деятельности и определяет способы реализации через формирование и изложение учебного материала специальным образом. Основу теории составляет идея использования творческой деятельности обучающихся посредством постановки проблемно сформулированных заданий и активизации, за счет этого, их познавательного интереса и, в конечном счете, всей познавательной деятельности.[3]

### **Основные психологические условия для успешного применения проблемного обучения**

- проблемные ситуации должны отвечать целям формирования системы знаний;
- быть доступными для обучающихся;
- должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность;

- задания должны быть таковыми, чтобы учащийся не мог выполнить их, опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного.

### **Достоинства проблемного обучения**

- высокая самостоятельность учащихся;  
- формирование познавательного интереса или личностной мотивации учащегося;

Проблемное обучение включает несколько этапов:

- 1) осознание общей проблемной ситуации;
- 2) ее анализ, формулировка конкретной проблемы;
- 3) решение проблемы (выдвижение, обоснование гипотез, последовательная проверка их);
- 4) проверка правильности решения проблемы.[4]

### **Система методов проблемного обучения**

Система общих методов (наиболее известна номенклатура методов, предлагаемая М.Н. Скаткиным и И.Я. Лернером):

- 1) объяснительно иллюстративный;
- 2) репродуктивный;
- 3) проблемное изложение;
- 4) частично-поисковый;
- 5) исследовательский метод.

Система методов проблемного обучения, представляющая собой органическое сочетание общих и бинарных методов.

В целом можно говорить о шести дидактических способах организации процесса проблемного обучения, представляющих собой три вида изложения учебного материала учителем и три вида организации им самостоятельной учебной деятельности учащихся:

- 1) монологический;
- 2) рассуждающий;
- 3) диалогический;
- 4) эвристический;
- 5) исследовательский;
- 6) метод программированных заданий.

### **Метод монологического изложения**

При монологическом методе учитель сам объясняет сущность новых понятий, фактов, дает учащимся готовые выводы науки, но это делается в условиях проблемной ситуации форма изложения – рассказ, лекция.

### **Методы рассуждающего изложения**

Первый вариант – создав проблемную ситуацию, учитель анализирует фактический материал, делает выводы и обобщения.

Второй вариант – излагая тему, учитель пытается путем поиска и открытия ученого, то есть он как бы создает искусственную логику научного поиска путем построения суждений и умозаключений на основе логики познавательного процесса. Форма – беседа лекция.

### **Метод диалогического изложения**

Представляет диалог учителя с коллективом учащихся. Учитель в созданной им проблемной ситуации сам ставит проблему и решает её, но с помощью учащихся, то есть они активно участвуют в постановке проблемы выдвижения предположений, и доказательства гипотез. Деятельности учащихся присуще сочетание репродуктивного и частично-поискового методов обучения. Основы формы преподавания – поисковая беседа, рассказ.

### **Метод эвристических заданий**

Суть эвристического метода заключается в том, что открытие нового закона, правила и тому подобное совершается не учителем, при участии учащихся, а самими учащимися под руководством и с помощью учителя. Формой реализации этого метода является сочетание эвристической беседы и решением проблемных задач и заданий.

### **Метод исследовательских заданий**

Организуется учителем путем постановки перед учащимися теоретических и практических исследовательских заданий, имеющих высокий уровень проблемности. Ученик совершает логические операции самостоятельно, раскрывая сущность нового понятия и нового способа действия. По форме организации исследовательские работы могут быть разнообразными: ученический эксперимент, экскурсия и сбор фактов, беседы с одноклассниками, подготовка доклада, конструирование и модулирование.

### **Бинарные методы обучения**

**Сообщающий** метод преподавания представляет систему приемов обеспечивающих сообщение учителем фактов или выводов без достаточного их объяснения, обобщения и систематизации.

**Исполнительный** метод учения представляет собой сочетание приемов, характеризующих учебную деятельность школьника в основном по образцу, используя ранее приобретенные навыки. Этот метод предполагает: слушание рассказа учителя, заучивание изложенных учителем фактов и выводов без критического анализа и осмысления.

**Объяснительный** метод состоит из системы приемов, включающих сообщения и обобщения учителем фактов, их описание и объяснения.

**Репродуктивный** метод учения – система таких приёмов, как слушание и осмысление, восприятие, наблюдение, систематизация фактов, решение типовых задач, анализ и тому подобное. Применяется для осмысления и усвоения теоретических знаний, для обработки умений и навыков, для заучивания учебного материала.

**Инструктивный** метод преподавания. Учитель инструктирует учащихся, что надо делать, и показывает, как надо делать. Используется для организации практической деятельности учащихся.

**Практический** метод учения предполагает практические и физические учащихся, как основной вид деятельности. Такой метод является сочетанием приемов:

- обработки навыков практических действий по изготовлению предметов или их обработки с целью совершенствования, видоизменения;
- деятельности, связанной с техническим моделированием и конструированием, рационализацией и изобретением.

**Объяснительно-побуждающий** метод преподавания представляет собой сочетание приемов объяснения и побуждения ученика к самостоятельным действиям поискового характера. Учебный материал частично объясняется учителем, а частично дается учеником в виде проблемных задач, вопросов, заданий для самостоятельного усвоения путем открытия нового знания.

**Частично-поисковый** метод учения является сочетанием восприятия объяснений учителя учеником с его собственной поисковой деятельностью по выполнению работ, требующих самостоятельного прохождения всех этапов познавательного процесса. Преобладающими приемами учения здесь чаще всего является слушание и осмысление, анализ фактов, систематизация, поиск решения проблем.

**Побуждающим** методом преподавания называется деятельность учителя, которая побуждает активную умственную деятельность ученика.

**Поисковый** метод учения представляет умственные действия по формулировке проблемы и нахождения пути ее решения [5].

Постановка проблемной задачи и процесс решения ее происходит в совместной деятельности учителя и школьников. Обучающиеся включаются в совместный умственный поиск, учитель оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Учитель ставит вопросы, которые побуждают школьников на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний: сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам. Школьники пытаются высказать свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят.

Основа проблемного обучения – вопросы и задания, которые предлагают. Часто используются вопросы, которые побуждают детей к сравнению, к установлению сходства и различия. И это вполне закономерно: все в мире человек узнает через сравнение. Благодаря сравнению, человек лучше познает окружающую природу, выделяет в предмете новые качества, свойства, что дает возможность по-новому взглянуть на то, что казалось обычным, хорошо знакомым.

Вопросы для сравнения ставятся так, чтобы дети последовательно выделяли сначала признаки различия, потом – сходства.

Среди проблемных вопросов особое место занимают те, которые побуждают вскрыть противоречие между сложившимся опытом и вновь получаемыми знаниями. Для этого необходимо пересмотреть свои прежние представления, перестроить их.

## **Достоинства проблемного обучения**

Проблемное обучение направлено на самостоятельный поиск новых знаний и способов действия, а также предполагает последовательное и целенаправленное выдвижение перед школьниками познавательных проблем, разрешая которые, они под руководством педагога активно усваивают новые знания. Следовательно, оно обеспечивает особый тип мышления, глубину убеждений, прочность усвоения знаний и творческое их применение в практической деятельности. Кроме того, оно способствует формированию мотивации достижения успеха, развивает мыслительные способности школьников.

На основании вышеизложенного материала, можно сделать вывод, что проблемное обучение – это тип развивающего обучения, в котором сочетаются систематическая самостоятельная поисковая деятельность школьников с усвоением или готовых выводов науки, а система методов построена с учетом целеполагания и принципа проблемности. При этом происходит реализация трёх основных целей:

Первая цель – сформировать у школьников необходимую систему знаний, умений и навыков.

Вторая цель – достигнуть высокий уровень развития школьников, развития способности к самообучению, самообразованию.

Третья цель – сформировать особый стиль умственной деятельности, исследовательскую активность и самостоятельность школьников.

**Достоинства технологии:** обеспечивает особый тип мышления, глубину убеждений, прочность усвоения знаний и творческое их применение в практической деятельности. Кроме того, способствует формированию мотивации достижения успеха, развивает мыслительные способности школьников.

**Недостатки технологии:** в меньшей мере, чем другие типы обучения, применима при формировании практических умений и навыков; она требует больших затрат времени для усвоения одного и того же объема знаний по сравнению с другими типами обучения.

Данная статья показывает актуальность применения проблемного обучения на уроках английского языка для развития критического мышления школьников, которое помогает ученикам формировать умение гибко ориентироваться и адаптироваться в постоянно меняющихся жизненных ситуациях, использовать приобретенные умения и навыки для решения проблемных ситуаций в повседневной жизни.

Опыт работы показывает, что эта задача с успехом может быть решена, как на уроке английского языка, так и во внеурочной деятельности.

### *Литература*

1. Сборник материалов I Международной научно-практической конференции имени Е.Н. Солововой «Обучение иностранным языкам – современные проблемы и решения». – Обнинск : ЗАО «Издательство Титул», 5–6 ноября 2019 года.

2. Образовательный стандарт среднего (полного) общего образования по иностранному языку.

3. Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 №1897 (в ред. от 31.12.2015). Планируемые результаты по ФГОС, основное содержание предмета иностранного языка.

4. [http:// www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru).

5. <https:// infopedia.su> › Система методов проблемного обучения.

УДК 372.893

*Н.П. Черданцева*

*МБОУ «Лицей № 3», МО г. Братск*

### **ДОСТИЖЕНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ И ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ЧЕРЕЗ РАБОТУ В ШКОЛЬНОМ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОМ МУЗЕЕ**

**Ключевые слова:** универсальные учебные действия, личностные результаты.

*В статье представлены методы и формы работы, формирующие универсальные учебные действия, для достижения метапредметных личностных результатов на занятиях в школьном историко-краеведческом музее.*

*N.P. Cherdantseva*

*Lyceum № 3, Bratsk*

### **ACHIEVEMENT OF METASUBJECT AND PERSONAL RESULTS THROUGH WORK IN THE SCHOOL MUSEUM OF LOCAL HISTORY**

**Keywords:** universal learning activities, personal results.

*This article presents methods and forms of work that form universal educational actions to achieve metasubject personal results in the classroom at the school museum of local history.*

Центральной составляющей метапредметных универсальных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных) является формирование умения у учащихся работать с информацией (извлекать её, анализировать, воспринимать).

Центральной составляющей личностных универсальных учебных действий являются эмоциональность и нравственность в изучении предмета, развитие толерантности, ведение здорового образа жизни.

Для достижения метапредметных и личностных результатов используются различные формы работы, методы и средства. В этой системе школьный музей становится эффективным средством реализации требований ФГОС.

Рассмотрим некоторые методы и формы работы, на примере создания музейных экспозиций историко-краеведческого музея МБОУ «Лицей

№ 3» в ходе которых были достигнуты метпредметные и личностные результаты через формирование УУД.

#### *Метапредметные УУД*

1. *Познавательные* формируются в ходе следующей деятельности учащихся:

- рассмотрение и изучение предмета истории в реальном времени, и сравнение его с информацией, изложенной в историческом источнике;
- сравнение и классификация различных объектов по группам, установка между ними причинно-следственных связей.

Данный вид УУД формируется в ходе работы с инвентарной книгой поступления музейных экспонатов. Этой работой занимаются ребята, которые входят в актив школьного музея. Они ведут учет музейных предметов основного и вспомогательного фондов, определяя особенности поступившего экспоната (описание, категория, вес, длина, количество, сохранность и др.). Еще одной из форм работы, прекрасно отражающей формирование познавательных УУД, является создание и оформление музейных экспозиций. Как этого достичь описано ниже.

#### *2. Регулятивные УУД:*

- осознание своих знаний и умений в ходе определенной деятельности;
- понимание целей своей деятельности, необходимых действий для продолжения работы;
- подведение итогов своей деятельности.

Данный вид формирования УУД прекрасно прослеживается в ходе создания и оформления экспозиции. Учащиеся осознают важность и необходимость своей деятельности, понимают для чего и почему они осуществляют эту работу.

#### *3. Коммуникативные УУД:*

- опыт сотрудничества со взрослыми;
- совместная деятельность и общение;
- освоение моделей культурного общения, понимание важности уважительных отношений.

Коммуникативные УУД формируются в ходе любой из форм работы в школьном музее, тем более при оформлении музейных экспозиций, ведь такая деятельность предполагает различные варианты общения и взаимодействия.

4. *Личностные УУД*, которые могут формироваться в ходе работы со школьным музеем, довольно обширны. Это:

- знание, а главное уважительное отношение к культуре и истории своей школы, края, страны, народа;
- осознание личной ответственности за полученное наследие предков;
- формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобрести новые знания, умения осознавать свои ошибки и стремиться их преодолевать [1].

Музейная экспозиция – это показ, демонстрация музейных предметов, выставленных в определённой последовательности с целью раскрыть избранную тему музея.

Создание экспозиции требует наличия ряда условий:

- фондов музейных предметов на тему экспозиции (это не исключает дополнительный сбор материала)

- авторского коллектива, ориентирующегося в проблемах намеченной темы и знакомого с методикой экспозиционной работы:

- помещения, предназначенного для экспозиции [2].

Начало работы над экспозицией не отличается от первого этапа любой исследовательской работы:

- выявляется и изучается общая и специальная научная литература по теме, при этом ведутся записи с указанием источника, используются консультации специалистов (экспертов);

- идёт знакомство с источниками по данной теме (фонды школьного музея, других музеев, архивы, библиотеки).

В итоге создаётся общая концепция экспозиции – её идейно – теоретическое обоснование, экспозиционный замысел. В экспозиционном замысле экспозиции определяются задачи экспозиции, намечаются основные экспозиционные темы, подтемы с кратким изложением их содержания и возможностей собранного материала (фондов музея). Экспозиционный замысел служит программой дальнейшей работы над литературой, архивными и фондовыми материалами.

В связи с этим необходимо, чтобы каждая тема или подтема сопровождалась краткой характеристикой рассматриваемой проблемы и перечнем наиболее важных и необходимых экспонатов, требуемых для её раскрытия. Здесь же решается вопрос о сборе дополнительного материала. После составления экспозиционного замысла разрабатывается тематическая структура будущей экспозиции (чёткий, подробный план).

Общие принципы построения экспозиции:

- принцип идейности, когда при построении экспозиции отбираются только те предметы, которые соответствуют её теме и идее;

- принцип историзма – раскрытие явления с точки зрения того, как оно возникло, какие этапы прошло в своём развитии, чем оно стало теперь.

- принцип предметности, когда музейный экспонат является доказательством фактом каких-либо событий и носителем эмоционально-окрашенной информации;

- принцип доходчивости, когда экспозиция строится с учётом её восприятия различными группами экскурсантов. Материал должен быть доступен для всех возрастных групп [3].

Например: При создании и оформлении экспозиции «Русские в Приангарье» учащиеся, занимающиеся по программе «Краеведение» на базе школьного музея, провели следующую работу:

1. Изучили материал по данной теме в архиве музея БратскГЭС-строя, общества «Мемориал», школьной библиотеке. Используя и другие источники информации.

2. Собрали экспонаты основного музейного фонда у старожилов города, которые выставлены в данной экспозиции (рис. 1, 2).



*Рис. 1. Фрагмент экспозиции*



*Рис. 2. Кухонная утварь*

3. Оформили, собранные экспонаты, в инвентарной книге, присвоив каждому предмету инвентарный номер с подробным описанием.

4. Составили этикетаж – это тексты к каждому экспонату или группе экспонатов. В нём даётся название предмета, краткие сведения о его происхождении и значении.

5. На уроках технологии сделали макет Братского острога, фрагмент русской печи, лавки, стол. На уроках ИЗО изучили и нарисовали изразцы, которыми украшались русские печи (рис. 3, 4).



*Рис. 3. Макет братского острога*



*Рис. 4. Макет русской печи*

6. Разработали тематическую структуру будущей экспозиции в соответствии с общими принципами построения.

7. Оформили экспозицию.

8. Разработали план проведения экскурсии и составили текст экскурсии, который нужно было выучить, потому что экскурсовод должен рассказывать и показывать.

9. Работали над речью, вербальными и невербальными средствами общения.

В итоге на базе музея краеведами успешно проводятся экскурсии для различных возрастных групп учащихся по теме «Освоение русскими Брацкой земли».

Работа со школьным музеем в рамках ФГОС по формированию УУД может осуществляться в ходе реализации различных методов и форм, но наиболее эффективной и включающей в себя различные виды УУД формой работы в музее является создание и оформление музейной экспозиции. Такая форма требует работы с предметными знаниями, умения перерабатывать и применять информацию на практике, ставить цели и задачи, регулировать свою деятельность в ходе сотрудничества не только со сверстниками, но и учителями и специалистами, тем самым формируя различные навыки и умения, а также личностные качества учащихся. В результате создания и оформления музейных экспозиций формируются УУД, которые приводят к достижению метапредметных и личностных результатов [4].

#### *Литература*

1. Федеральные образовательные ресурсы. Режим доступа: <http://www.edu.ru/> 09.09.2018.
2. <https://infopedia.su/5x2591.html>.
3. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: История, теория, практика. – Москва : ФЦДЮТиК, 2006. – 112 с.
4. [varlamovo.ucoz.ru](http://varlamovo.ucoz.ru)FGOS\_000/2-1.

# ДОВУЗОВСКАЯ ПОДГОТОВКА И ПРОФОРИЕНТАЦИЯ КАК ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ НЕПРЕРЫВНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

---

УДК 37.048.45

*О.В. Барышкова,*

*МБОУ «Гимназия №1 им. А.А. Иноземцева», г. Братск*

## ПОДГОТОВКА УЧАСТНИКА V ОТКРЫТОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ» JUNIORSKILLS RUSSIA ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ»

**Ключевые слова:** профориентация, профессиональные компетенции, соревнования, эксперты.

*В статье рассматривается одно из эффективных направлений профориентационной работы со школьниками JuniorSkills. Раскрыт опыт подготовки юниора регионального чемпионата по компетенции «дошкольное воспитание».*

*O.V. Baryschkova,*

*Gymnasium №1 A.A. named after A.A. Inozemtsev, Bratsk*

## PREPARATION OF THE PARTICIPANT OF THE V OPEN REGIONAL CHAMPIONSHIP «YOUNG PROFESSIONALS» JUNIORSKILLS RUSSIA IN THE COMPETENCE "PRESCHOOL EDUCATION"

**Keywords:** career guidance, professional competencies, competitions, experts.

*The article considers one of the effective directions of career guidance work with JuniorSkills students. The experience of preparing a junior of the regional championship in the competence of preschool education is revealed.*

Программа ранней профориентации и основ профессиональной подготовки школьников JuniorSkills была инициирована в 2014 году Фондом Олега Дерипаска «Вольное Дело» в партнерстве с WorldSkills Россия при поддержке Агентства стратегических инициатив, Министерства промышленности и торговли РФ, Министерства образования и науки РФ. Официальный старт программы JuniorSkills дан на I чемпионате WorldSkills Hi-Tech в Екатеринбурге.

Цель программы: создание новых возможностей для профориентации и освоения школьниками современных и будущих профессиональных компетенций на основе инструментов движения WorldSkills с опорой на передовой отечественный и международный опыт [1].

Задачи программы:

- разработка «профстандартов» по компетенциям WorldSkills и компетенциям «будущего» для школьников;
- развитие широкой системы соревнований школьников по профессиональным компетенциям;
- разработка массовой и целостной системы работы со школьниками с использованием различных форм: обучение профмастерству, индустриальные экспедиции, технические лагеря, профпробы, проекты, сообщества;
- развитие JuniorSkills как части движения WorldSkills Россия.

Основная миссия юниорского движения WorldSkills Russia – дать школьникам возможность осознанно выбрать профессию в быстро меняющемся мире, определиться с образовательной траекторией и в будущем без проблем найти свое место на рынке труда [2].

Юниорские турниры WorldSkills позволяют, во-первых, попробовать свои силы в конкретной специальности. Во-вторых, получить информацию о ней непосредственно из уст представителей профессионального сообщества, понять, как устроена отрасль, и увидеть перспективы карьерного роста.

Все компетенции для юниоров развиваются в логике основных компетенций WorldSkills. В большинстве случаев они являются адаптацией взрослой компетенции с учетом возрастных особенностей и возможностей юных конкурсантов.

Система чемпионатов JuniorSkills Russia проводится в несколько этапов: от муниципального уровня до национального.

В 2020 году я получила опыт подготовки юниора 14-16 лет по компетенции GR4 Preschool Education – дошкольное воспитание. Мы участвовали в региональном чемпионате. Школьница заняла третье место.

Для участия в чемпионате обязательным условием является прохождение педагогом курсов по дополнительной профессиональной программе «Подготовка региональных экспертов по стандартам WorldSkills Russia (в форме стажировки)».

Во время соревнований по данной компетенции участники должны поэтапно выполнить конкурсные задания по трем модулям [3]:

1. Модуль А. «Обучение и воспитание детей дошкольного возраста»  
Задание 1. Разработка и проведение интегрированного занятия по речевому развитию (выразительное чтение) с подгруппой детей с включением дидактической игры на ИКТ оборудовании.

2. Модуль А. «Обучение и воспитание детей дошкольного возраста».  
Задание 2. Разработка и проведение интегрированного занятия по познавательному развитию (виртуальная экскурсия в мобильном куполе) и робототехнике.

3. Модуль С. «Организация различных видов деятельности и общения детей дошкольного возраста».  
Задание 1. Организация и руководство свободной совместной деятельностью воспитателя с детьми дошкольного возраста (с элементами самостоятельной деятельности детей).

Что показал наш опыт участия в этих соревнованиях.

Во-первых, подготовку участника чемпионата необходимо проводить командой педагогов, а не одному.

В группе нужен специалист по робототехнике, который научит подростка создавать подвижную конструкцию при помощи LEGO Education WeDo 9580 и 9585 и LEGO Education WeDo 2.0. А также демонстрировать эксперименты с подвижной конструкцией в ходе интегрированного занятия.

Еще один педагог должен научить школьника подбирать и готовить мультимедийный контент, материалы и оборудование для виртуальной экскурсии в мобильном планетарии.

Третий специалист учит подростка проводить интегрированное занятие по речевому развитию (выразительное чтение), организовывать свободную совместную деятельность воспитателя с детьми дошкольного возраста (с элементами самостоятельной деятельности) по разным направлениям деятельности, составлять дидактические игры с использованием ИКТ, разрабатывать и оформлять технологическую карту занятий и календарно-тематическое планирование.

Во-вторых, соревнования проводятся на современном оборудовании и дидактическом материале, а в школах много из того, что необходимо для подготовки участника нет. Например, интерактивной песочницы, интерактивных кубов, мобильного планетария. Сложно найти в городе игры В. Воскобовича «Коврограф», «Ларчик», развивающую среду «Фиолетовый лес. Некоторые участники не могут подготовиться к заданию по робототехнике, не имея LEGO Education WeDo 9580 и 9585 и LEGO Education WeDo 2.0.

В-третьих, подростку трудно составлять технологическую карту занятий с соблюдением требований ФГОС. А самым сложным для участника является формулировка целей и задач занятий по А.В. Хуторскому. Научить школьника этому за такой короткий срок невозможно. И оценка экспертами технологических карт участников чемпионата это показала. Ни один из подростков сделать это на хорошем уровне не смог. На наш взгляд, такие требования больше подходят для участников с профессиональных колледжей.

Отдельно хотелось бы рассказать о работе экспертов. Система хорошо продумана. В команду входят десять экспертов: главный, заместитель главного, два независимых и шесть экспертов, которые выставили своих участников. Главный эксперт и заместитель главного эксперта распределяют экспертов для выставления оценок по двум группам: «объективные эксперты» и «субъективные эксперты». Распределение ролей экспертов проводится каждый день путем жеребьевки. Состав каждой группы не менее трех человек. Каждая группа должна включать в себя как минимум одного опытного эксперта. Эксперт не оценивает участника из своей организации. Каждый эксперт отвечает за проставление оценок по каждому аспекту конкурсного задания в соответствии с распределенной ролью «объективного эксперта» и «субъективного эксперта». Каждый аспект

оценивают три эксперта, каждый эксперт должен произвести оценку, после чего происходит сравнение выставленных оценок. В случае расхождения оценок экспертов более чем на один балл, экспертам необходимо вынести оценку данного аспекта на обсуждение и устранить расхождение. В конце каждого дня соревнований оценки вбиваются в базу заместителя главного эксперта. Такая система позволяет избежать субъективного подхода к участникам соревнований. Итоговые результаты можно узнать только на закрытии чемпионата.

Какие яркие моменты участия в JuniorSkills Russia запомнились. Современное оснащение площадок для соревнований. Торжественное открытие и закрытие чемпионата.

#### *Литература*

1. О программе JuniorSkills [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://worldskills.ru> (дата обращения: 11.02.2022).
2. Основная миссия юниорского движения [Электронный ресурс] – Режим доступа: WorldSkills Russia <https://worldskillsmo.ru> (дата обращения: 11.02.2022).
3. Дошкольное воспитание [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.ws89.ru/dop-skills> (дата обращения: 11.02.2022).

УДК 373.51

*Н.Н. Валтусова, Л.М. Кокурина, Е.В. Лищук, Т.И. Рыбкина*  
*МБОУ «Лицей № 1», г. Братск*

### **ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЛАТФОРМЫ CORE ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ В МБОУ «ЛИЦЕЙ № 1» Г. БРАТСКА**

**Ключевые слова:** дистанционное обучение, повышение качества школьного образования, преподавание математики, образовательная платформа CORE.

*Сегодня существует проблема повышения качества образования в условиях дистанционного обучения. Одним из решений данной проблемы является применение в дистанционном обучении образовательной платформы CORE. В данной работе описывается опыт учителей математики МБОУ «Лицей № 1» по составлению уроков на этой платформе.*

*N.N. Valtusova, L.M. Kokurina, E.V. Lishchuk, T.I. Rybkina*  
*Lyceum № 1, Bratsk*

### **EXPERIENCE OF USING CORE PLATFORM IN TEACHING MATHEMATICS AT BRATSK LYCEUM № 1**

**Keywords:** distance learning, improving the quality of school education, teaching mathematics, CORE educational platform.

*Today there is a problem of improving the quality of education in the conditions of distance learning. One of the solutions to this problem is the use of the CORE educa-*

*tional platform in distance learning. This paper describes the experience of mathematics teachers of Lyceum № 1 in designing lessons on this platform.*

Дистанционную форму обучения в школе ввели впервые весной 2020 года. Тогда многие участники образовательного процесса оказались в сложной ситуации. Ни учителя, ни учащиеся не были готовы к такому формату обучения. В кратчайшие сроки педагогам необходимо было освоить новые образовательные технологии, научиться преподавать, не общаясь непосредственно с учащимися, длительный период времени.

В МБОУ «Лицей № 1» учителя применяют различные виды дистанционного обучения: проводят дистанционные онлайн уроки в приложениях «Zoom», Microsoft Teams, применяют ресурсы платформ «Дневник. ru», «Учи.ru», материалы сайтов Skysmart, Learningapps «РЭШ», «МЭШ», «Решу ЕГЭ», «Якласс», создают тесты в Google Формах, разрабатывают интерактивные уроки на платформе Core.

Платформа Core хорошо зарекомендовала для создания дистанционных уроков. Core – это бесплатная платформа для дистанционного обучения и работы в классе. Данный конструктор был создан в России в рамках проекта «Национальная открытая школа».

С помощью Core учитель может самостоятельно сконструировать онлайн урок с нуля или воспользоваться для этого шаблонами, предоставляемыми средой. При разработке урока имеется возможность вставить видео, документ, изображение, текст, провести опрос. Предусмотрены различные виды упражнений: «Заполни пропуски», «Классификация», «Открытый вопрос», «Вопрос с автопроверкой». Можно также организовать тестирование, интегрировать в урок ресурсы из LearningApps, Wordwall, Quizlet.

Создав урок, учитель отправляет учащимся ссылку на него. Чтобы зайти на урок, регистрация необязательна, достаточно ввести фамилию и имя. Урок можно пройти с любого устройства (компьютер, планшет, смартфон). При этом учитель имеет возможность следить за прохождением урока учениками (отражается соответствующая статистика), задать ограничение по времени прохождения урока.

Уроки в Zoom можно также проводить, применяя разработанный урок в Core. Включается режим демонстрации экрана с соответствующим уроком в режиме презентации. При этом сохраняются все интерактивные элементы урока.

В МБОУ «Лицей №1» платформу Core для обучения начали использовать осенью 2021 года, когда школы полностью перешли на дистанционный формат обучения. Учителями МБОУ «Лицей №1» на платформе разработаны уроки по алгебре и геометрии для 7-11 классов.

Преподавание курса алгебры и геометрии начинается в 7 классе. Изучать ключевые темы самостоятельно по новым предметам для семиклассника достаточно сложно. Задача учителя заключалась в том, чтобы сформировать у учащихся базовые умения и навыки по темам «Много-

члены», «Начальные геометрические сведения», «Признаки равенства треугольников». Соответствующие уроки конструировали в Core. Примеры уроков для 7 класса можно посмотреть по ссылкам <https://coreapp.ai/app/player/lesson/616bdc66f964970a08561a80>, <https://coreapp.ai/app/player/lesson/61616efe37b4e0032b827171>.

На разработку подобных уроков уходит достаточно много времени. Но задачи, которые ставил себе учитель при их создании были выполнены: ребята научились умножать многочлены, освоили формулы сокращенного умножения, научились решать базовые задачи по теме «Признаки равенства треугольников».

В десятом классе начинается преподавание стереометрии. Учащиеся старших классов уже обладают навыками самостоятельной работы, умеют работать с текстом, находить и структурировать необходимый материал. Но стереометрия – новый сложный предмет, познакомить учащихся с основными понятиями стереометрии помогли соответствующие уроки, разработанные в Core в шаблоне «Перевернутый класс». Пример такого урока – <https://coreapp.ai/app/player/lesson/5fab2286a0c4edd1815a6bf>.

Реалии 2021–2022 учебного года таковы: по мере роста заболеваемости в условиях пандемии, периодически несколько классов школы переводятся на дистанционное обучение на 7-10 дней. Часто получается, что один класс из параллели учится в традиционном формате, второй – дистанционно. Задача учителя, работающего в этих классах – преподнести учащимся необходимый материал в доступной форме оптимально, в рамках общеобразовательной программы, не допуская отставания по программе, или, по возможности, минимально сократить это отставание.

В МБОУ «Лицей №1» в старших классах 5 уроков алгебры, 2 урока геометрии в неделю, в средних – 4 урока алгебры и 2 урока геометрии. На такой незначительный по длительности период времени обучения класса в дистанционном формате учитель имеет возможность спланировать учебный процесс, таким образом, чтобы получить максимальную пользу.

В период обучения класса в дистанционном формате следует уделить основное время повторению пройденного материала и его закреплению. А, если появляется необходимость в изучении нового материала, то подойти к разработке урока следует так, чтобы не пришлось возвращаться к теме в очном формате. Такой урок также удобно создавать в CORE.

Приведем пример. Октябрь 2021 года. Учащиеся 8 класса изучают тему «Площадь параллелограмма». Один из классов параллели учится дистанционно. Конструируем урок, один класс изучает материал в школе под руководством учителя, учащиеся другого класса параллели – самостоятельно по ссылке <https://coreapp.ai/app/player/lesson/617a9cb47202d163396eb454>, имея возможность задать вопросы учителю. Через неделю ученики вернулись в школу – тему «Площадь параллелограмма» изучать повторно не пришлось.

Уроки, созданные таким образом, можно запускать в классе в обычном традиционном объяснении учителя режиме презентации. Имеющиеся

интерактивные элементы помогают уйти от формата лекции, «оживить» урок. Кроме того, учащиеся всегда имеют возможность повторить материал дома, пройдя по соответствующей ссылке. Незаменимую помощь подобные уроки могут оказать при обучении школьников, которые по тем или иным причинам не могут присутствовать на очных занятиях.

На данный момент разработчиками платформы создана большая библиотека уроков, которые можно использовать непосредственно в классе или адаптировать под свой урок.

Почему мы выбрали именно CORE? Нас привлекла простота, красота, наглядность, но в то же время очень большой диапазон выполняемых функций. Мы понимаем, что ранее используемые ресурсы устарели. CORE – современная и удобная платформа. Обучающиеся оставляют только положительные отзывы об уроках, созданных в этом конструкторе.

УДК 621.3.01

**В.И. Галямин**  
МБОУ «СОШ № 26», г. Братск  
**Н.П. Морковцев**  
ФГБОУ ВО «БрГУ», г. Братск

#### **ЭКСПЕРИМЕНТ: ГРАФИЧЕСКОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ЗАКОНА ОМА**

**Ключевые слова:** функциональная зависимость, функционально-графический подход, математика, таблицы значений величин, графики, прямая, гипербола, физика, сила тока, напряжение, сопротивление, проводимость, проводники, ЭДС, закон Ома.

*В статье изложено графическое представление закона Ома. Закон Ома представлен в полном объеме изучения в школьном курсе физики. Представлены условия математически корректного утверждения о законе Ома, экспериментально получены таблицы значений величин закона Ома, изучены условия соблюдения закона Ома. Таблицы функциональных зависимостей позволяют проводить математические исследования физических величин.*

**V.I. Galyamin**  
Secondary School № 26, Bratsk  
**N. P. Morkovtsev**  
Bratsk State University, Bratsk

#### **EXPERIMENT: GRAPHICAL REPRESENTATION OF OHM'S LAW**

**Keywords:** functional dependence, functional-graphical approach, mathematics, tables of values of quantities, graphs, straight line, hyperbole, physics, current strength, voltage, resistance, conductivity, conductors, EMF, Ohm's law.

*The article presents a graphical representation of Ohm's law. Ohm's Law is presented in full in the school physics course. The conditions for a mathematically correct statement about Ohm's law are presented, tables of values of Ohm's law values are experimentally obtained, the conditions for compliance with Ohm's law are studied. Tables of functional dependencies allow mathematical studies of physical quantities.*

При изучении явлений рассматривают зависимость одних величин от других. В математике функциональная зависимость одной величины ( $y$ ) от другой величины ( $x$ ) означает, что каждому значению ( $x$ ) соответствует определенное значение ( $y$ ). Например, сила тока  $I$  зависит от сопротивления  $R$  проводника при данной разности потенциалов  $U$ :

$$I = \frac{U}{R}$$

Формула дает способ вычисления значения функций при каждом заданном значении независимой переменной. Формулы предполагают использование таблиц значений переменных.

По таблицам значений переменных выполняют построение графиков функциональных зависимостей величин. Функционально-графический подход, построение графиков зависимостей величин в физике позволяют наглядно представить изменения в физических процессах, предельные / асимптотические значения исследуемых величин, учесть особенности состава и состояния веществ в физических явлениях.

Закон Ома для полной цепи:

$$I = \frac{E}{R + r} \quad (1)$$

где  $E$  – ЭДС источника напряжения, В;  $I$  – сила тока в цепи, А;  $R$  – сопротивление всех внешних элементов цепи, Ом;  $r$  – внутреннее сопротивление источника напряжения, Ом.

Из закона Ома для полной цепи вытекают следующие следствия:

- при  $r \leq R$  сила тока в цепи обратно пропорциональна ее сопротивлению, а сам источник (в ряде случаев) может быть назван источником напряжения;
- при  $r \geq R$  сила тока не зависит от свойств внешней цепи (от величины нагрузки), и источник может быть назван источником тока.

Выражение

$$U = I \cdot R \quad (2)$$

где  $U$  есть напряжение или падение напряжения, или разность потенциалов между началом и концом участка проводника, тоже называют законом Ома. Таким образом, электродвижущая сила в замкнутой цепи, по которой течет ток, равна:

$$E = I \cdot R + I \cdot r = U(R) + U(r) \quad (3)$$

То есть сумма падений напряжения на внутреннем сопротивлении источника и на внешней цепи равна ЭДС источника.  $U(R)$  называют «напряжением на зажимах» поскольку именно его показывает вольтметр, измеряющий напряжение источника между началом и концом присоединенной к нему замкнутой цепи. Очевидно, что  $U(R)$  меньше ЭДС.

Формулу (2) можно записать в виде

$$I = \frac{U}{R} \quad (4)$$

И сформулировать так:

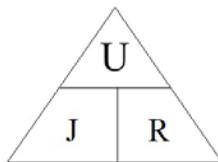
Сила тока на участке цепи прямо пропорциональна напряжению и обратно пропорциональна электрическому сопротивлению данного участка цепи.

Формулу (4) можно записать в виде

$$I = U * \sigma \quad (5)$$

где  $\sigma$  – коэффициент пропорциональности;  $\sigma$  – это проводимость или электропроводность, ед. измерения  $\frac{1}{\Omega}$ .

Мнемоническая диаграмма для закона Ома:



Диаграмма, помогающая запомнить закон Ома. Нужно закрыть искомую величину и два других символа дадут формулу для ее вычисления.

Из формулы (4) формально можно выразить  $R$ :

$$R = \frac{U}{I} \quad (6)$$

По этой формуле можно вычислить (применительно к известному току, создающему на заданном участке цепи известное напряжение) сопротивление этого участка. Но математически корректное утверждение о том, что сопротивление проводника растет прямо пропорционально приложенному к нему напряжению и обратно пропорционально, пропускающему через него току, физически ложно. В специально оговоренных случаях сопротивление может зависеть от этих величин, но всегда оно определяется лишь физическими и геометрическими параметрами проводника:

$$R = \frac{\rho * l}{S} \quad (7)$$

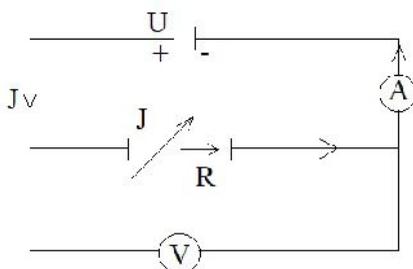
где  $\rho$  – удельное электрическое сопротивление материала, из которого сделан проводник;  $l$  – его длина;  $S$  – площадь его поперечного сечения.

Функциональная зависимость силы тока  $I$  от сопротивления  $R$  проводника при данной разности потенциалов задается формулой  $I = \frac{U}{R}$ . Экспериментально получены результаты функциональных зависимостей.

Закон Ома

$$1) I = \frac{U}{R}, R = \text{const}$$

|        |   |      |      |      |      |      |
|--------|---|------|------|------|------|------|
| $U, B$ | 0 | 1    | 2    | 3    | 3,8  | 4,25 |
| $I, A$ | 0 | 0,35 | 0,65 | 0,90 | 1,25 | 1,35 |



Графиком функциональной зависимости является прямая.

$$2) I = \frac{U}{R}, U = \text{const}; U = 6B$$

$$I = \frac{6}{R}$$

|                |   |   |   |     |     |     |
|----------------|---|---|---|-----|-----|-----|
| $R, \text{Ом}$ | 1 | 2 | 3 | 4   | 5   | 6   |
| $I, A$         | 6 | 3 | 2 | 1,5 | 1,2 | 1,0 |

Графиком функциональной зависимости является гипербола.

$$3) I = \frac{U}{R}, U = \text{const}; U = 12B$$

$$I = \frac{12}{R}$$

|                |    |   |   |   |     |   |     |     |     |     |     |     |
|----------------|----|---|---|---|-----|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| $R, \text{Ом}$ | 1  | 2 | 3 | 4 | 5   | 6 | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  |
| $I, A$         | 12 | 6 | 4 | 3 | 2,4 | 2 | 1,7 | 1,5 | 1,3 | 1,2 | 1,1 | 1,0 |

Графиком функциональной зависимости является гипербола.

$$4) I = \frac{U}{R}, U = \text{const}; U = 24B$$

$$I = \frac{24}{R}$$

|       |    |    |   |   |     |   |     |   |     |     |     |    |
|-------|----|----|---|---|-----|---|-----|---|-----|-----|-----|----|
| R, Ом | 1  | 2  | 3 | 4 | 5   | 6 | 7   | 8 | 9   | 10  | 11  | 12 |
| I, А  | 24 | 12 | 8 | 6 | 4,8 | 4 | 3,4 | 3 | 2,7 | 2,4 | 2,2 | 2  |

Графиком функциональной зависимости является гипербола.

По графикам экспериментально полученных функциональных зависимостей можно строить гипотезы по значениям величин, значениям, не входящим в таблицы экспериментов.

Трактовка и пределы применимости закона Ома.

Закон Ома, в отличие, например, от закона Кулона, является не фундаментальным физическим законом, а лишь эмпирическим соотношением, хорошо описывающим наиболее часто встречающиеся на практике типы проводников в приближении небольших частот, плотностей тока и напряженностей электрического поля, но перестающим соблюдаться в ряде ситуаций. В классическом приближении закон Ома можно вывести при помощи теории Друде.

Проводники и элементы, для которых соблюдается закон Ома, называются омическими.

Закон Ома может не соблюдаться:

- при высоких частотах, когда скорость изменения электрического поля настолько велика, что нельзя пренебрегать инерциальностью носителей заряда;
- при низких температурах для веществ, обладающих сверхпроводимостью;
- при заметном нагреве проводника проходящим током, в результате чего зависимость напряжения от тока (вольтамперная характеристика) приобретает нелинейный характер. Классическим примером такого элемента является лампа накаливания.
- при приложении к проводнику или диэлектрику (например, воздуху или изоляционной оболочке) высокого напряжения, вследствие чего возникают пробой;
- в вакуумных и газонаполненных электронных лампах (в том числе в люминесцентных);
- в гетерогенных полупроводниках и полупроводниковых приборах, имеющих *p-n*-переходы, например в диодах и транзисторах;
- в контактах металл-диэлектрик (вследствие образования пространственного заряда в диэлектрике).

#### *Литература*

1. Графики функций / А.М. Дороднов, И.Н. Острецов, В.А. Петросов [и др.]. – Москва : Высшая школа, 1972.
2. Справочное руководство по физике для поступающих в вузы и самообразования / В.М. Яворский, Ю.А. Селезнев. – Москва : Наука, 1979.

3. Высшая математика для начинающих физиков и техников / Я.Б. Зельдович, И.М. Яглом. – Москва : Наука, 1982.

4. Элементарный учебник физики / Г.С. Ландсберг. – Том 2. – Электричество и магнетизм. – Москва : Наука, 1985.

УДК 373.2

*Е.А. Герасимова*  
МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

### **ФОРМИРОВАНИЕ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Ключевые слова:** инновации, психологическое сопровождение, воспитание, ранняя профориентация, дошкольники.

*В статье исследован вопрос о ранней профориентации. Профориентация рассматривается как важный элемент непрерывной системы образования, начиная с дошкольного детства. Детский сад является первой важной ступенью знакомства дошкольников с профессиями, что не только расширяет общую осведомленность об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт, способствует ранней профессиональной ориентации. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. В настоящее время в дошкольных учреждениях появляется много инновационных программ и направлений, которые сопровождаются педагогом-психологом и формируют первичные основы профориентации у детей. А знакомство дошкольников с профессиями и игра, как ведущий вид деятельности дошкольников не только расширяют общую осведомленность об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт профессиональных действий, способствует ранней профессиональной ориентации.*

*Е.А. Gerasimova*  
Preschool educational institution of combined type № 102, Bratsk

### **FORMATION OF EARLY CAREER GUIDANCE IN PRESCHOOLERS THROUGH THE ORGANIZATION OF PLAY ACTIVITIES**

**Keywords:** innovations, psychological support, education, early career guidance, preschoolers.

*The article examines the issue of early career guidance. Career guidance is considered as an important element of the continuous education system, starting from preschool childhood. Kindergarten is the first important step in introducing preschoolers to professions, which not only expands the general awareness of the world around them and the horizons of children, but also forms a certain elementary experience for them, promotes early professional orientation. It is in kindergarten that children get acquainted with the diversity and wide choice of professions. Currently, many innovative programs and directions appear in preschool institutions, which are accompanied by a teacher-psychologist and form the primary foundations of career guidance for children.*

*And acquaintance of preschoolers with professions and play as the leading activity of preschool children not only expand the general awareness of the world around them and the horizons of children, but also forms in them a certain elementary experience of professional actions, promotes early professional orientation.*

Удивительная страна Детство! Можно мечтать о своём будущем, например, кем быть. Ведь можно свою мечту воплотить в играх: сегодня – врач, завтра – банкир и даже Президент.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для педагогического воздействия. Малыши учатся любить труд, с уважением относятся к любому виду человеческой деятельности, знакомятся с простейшими, но самыми характерными чертами профессий, приобретают навыки, которые будут развиты в школе. Система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям – это и есть профессиональная ориентация.

Согласно Постановлению Минтруда РФ «Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации» от 27 сентября 1996 г. № 1 профессиональная ориентация входит в компетенцию дошкольных образовательных организаций.

Детский сад является первой важной ступенью знакомства дошкольников с профессиями, что не только расширяет общую осведомленность об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт, способствует ранней профессиональной ориентации.

Дошкольный период развития ребенка – это именно тот эмоционально-образный этап, когда он накапливает данные о мире через визуальное восприятие. Именно сейчас малыш жаждет до новых знаний, восприимчив к информации и готов к познанию. Именно в этот период полезно дать ребенку базовые знания о профессиях. Знакомясь с трудовой деятельностью взрослых, ребенок не только расширяет свою осведомленность о мире, но и обретает набор элементарных навыков, которые помогут ему сориентироваться в обществе.

«Большое значение в формировании образа мира ребенка имеет игра. Именно в игре закладываются первые основы профессиональной деятельности, но закладываются только, как возможности принимать на себя разные профессиональные роли. Образно говоря, детская игра – это первый профориентатор ребенка. В игре ребенок учится возможности быть, ... быть капитаном, врачом и т.д.» (А.Г. Асмолов)

Больше всего дошкольники любят играть. Игра – ведущий вид деятельности ребенка. В играх дошкольники воспроизводят все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых.

Осознать общественную значимость труда им помогают сюжетно-ролевые игры. С их помощью для ранней профориентации в детском саду достигаются отличные результаты. Именно в сюжетно-ролевых играх усваиваются сведения о профессиональной деятельности взрослых, закрепляются знания, полученные в ходе образовательной и совместной деятельности. В процессе профориентационной сюжетно-ролевой игры имитируются производственные сюжеты, профессиональная социальная среда, модели профессионального поведения, модели межличностных профессиональных отношений. Профориентационная сюжетно-ролевая игра, в целом, знания о профессиональной деятельности взрослых преобразует в доступный для ребенка опыт, посредством которого эти знания ребенком присваиваются. О том, что эти знания достаточно сформированы, говорит то, что дети охотно берут на себя ведущую роль, правильно выполняют ролевые действия, могут самостоятельно выбрать оборудование и игровые атрибуты.

Но нужно так же помнить, что успешное осуществление вышеперечисленных форм работы с детьми невозможно без организации правильной и соответствующей возрастным особенностям профориентационной предметно-развивающей среды.

В процессе игры имитируются производственные сюжеты, профессиональная среда, проигрываются сценарии отношений между сотрудниками, клиентами и пр. Дети с огромным удовольствием распределяют роли, играют и фантазируют, развиваются в свое удовольствие. Важно чтобы ребёнок с раннего возраста проникся уважением к любой профессии, и понял, что любой профессиональный труд должен приносить радость самому человеку и быть полезным окружающим людям. Работа по ранней профориентации дошкольников может быть осуществлена через совместную деятельность педагога с детьми и самостоятельную деятельность детей, которая проходит через познавательную, продуктивную и игровую деятельность. Данный подход способствует активизации интереса детей к миру профессий, систематизации представлений и успешной социализации каждого ребёнка.

Таким образом, мы понимаем, что игра – отражение жизни. Подавляющее большинство игр детей посвящено отображению труда людей разных профессий, поэтому наиболее целесообразно и эффективно проводить работу по ранней профориентации дошкольников через организацию игровой деятельности. Профессиональная ориентация дошкольников – это широкое поле деятельности для педагогов, новое и еще мало изученное направление дошкольной педагогики. А дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Ведь ознакомление с трудом взрослых и с окружающим миром происходит уже в младшем дошкольном возрасте, когда дети через сказки, общение со взрослыми и средства массовой информации узнают о разных профессиях. А знакомство дошкольников с профессиями и игра

в сюжетно-ролевые игры не только расширяют общую осведомленность об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт профессиональных действий, способствует ранней профессиональной ориентации.

#### *Литература*

1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим / Н.В. Алешина. – Москва : Педагогическое Общество России, 2000. – 128 с.
2. Воспитание дошкольника в труде / под ред. В. Г. Нечаевой. – Москва : Просвещение, 1974. – 192 с.
3. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий : учебно-методическое пособие / В.П. Кондрашов. – Балашов : Николаев, 2004.
4. Логинова В. Формирование представления о труде взрослых / В. Логинова, Л. Мишарина // Дошкольное воспитание. – 1978. – № 10. – С. 56–63.
5. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет / Т.В. Потапова. – Москва : ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
6. Федоренко В. Формирование представлений о профессиях / В. Федоренко // Дошкольное воспитание. – 1978. – № 10. – С. 64–69.

УДК 373.881.111.1

***И.П. Жарникова, Н.Н. Миронова***  
*МБОУ «Лицей № 1», г. Братск*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Ключевые слова:** функциональная грамотность, компетенции, критическое мышление.

*Особое внимание на современном этапе образования уделяется чтению и письму, которые являются измеряемыми показателями качества образования в национальных и международных исследованиях качества обучения. В статье рассматривается применение технологии критического мышления через чтение и письмо на уроках английского языка, формирование естественнонаучной грамотности, которая определяется как способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями. Приведены некоторые приемы работы с текстом: восприятие, анализ, переработка, трансформация, создание новой информации на основе старой, что составляет суть познавательных метапредметных умений и навыков.*

**DEVELOPING SCIENCE LITERACY THROUGH THE USE  
OF CRITICAL THINKING TECHNOLOGY IN ENGLISH CLASSES**

**Keywords:** functional literacy, competences, critical thinking.

*Particular attention at the present stage of education is paid to reading and writing, which are measurable indicators of the quality of education in national and international studies of the quality of education. The article deals with the application of critical thinking technology through reading and writing in English lessons, the formation of scientific literacy, which is defined as a person's ability to take an active civic position on issues related to the natural sciences and his/her readiness to take an interest in scientific ideas. Some methods of working with a text are presented: perception, analysis, processing, transformation, creation of new information based on old information, which is the essence of cognitive meta-skills and skills.*

В настоящее время особое внимание уделяется чтению и письму, которые являются измеряемыми показателями качества образования в национальных и международных исследованиях качества обучения. Одним из показателей успешности процесса обучения чтению и письму принято считать выполнение образовательных международных стандартов, в которых формирование функциональной грамотности обозначено в качестве одной из приоритетных задач. Данная направленность уже получила своё отражение в ФГОС основного общего образования, где условия реализации основной образовательной программы основного общего образования должны обеспечивать для участников образовательных отношений не только возможность достижения планируемых результатов, развитие личности, формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, но и формирование функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

В 1999 году в своей статье «Педагогика здравого смысла» доктор психологических и педагогических наук академик А. А. Леонтьев дал широкое определение функциональной грамотности как способности человека использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Проблематика формирования функциональной грамотности у учащихся в последние годы была предметом исследований многих российских и зарубежных ученых. Исследователи рассматривают вопрос функциональной грамотности с позиции ее значимости для достижения результатов образования в разных областях, повышения качества чтения и письма, личностного развития. Некоторые исследователи (Контримо-

вич А.А., Паюнена М.В.) полагают, что знание иностранных языков влияет на овладение функциональной грамотностью.

В качестве основных составляющих функциональной грамотности выделены: математическая грамотность, читательская грамотность, естественнонаучная грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление. Поскольку учебный процесс в Лицее №1 ориентирован на углубленное изучение предметов естественнонаучного цикла, мы обратили внимание на формирование естественнонаучной грамотности на уроках английского языка через использование технологии критического мышления.

Естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями. Это свидетельствует о необходимости усиления внимания к применению основных естественнонаучных понятий для объяснения реальных ситуаций из повседневной жизни, критически оценивать полученную информацию, выдвигать гипотезы, умению обосновывать высказанную точку зрения.

В качестве важнейшей задачи иноязычного основного среднего образования выделяется формирование универсальных (метапредметных) учебных действий обеспечивающих обучающимся, осваивающим иностранный язык, умение учиться, способность к самостоятельной работе над языком, а, следовательно, и способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Работа с информацией, ее поиск, восприятие, анализ, переработка, трансформация, создание новой информации на основе старой составляют суть познавательных метапредметных умений и навыков.

Учитывая новые требования к образовательному процессу, учителю необходимо активно использовать современные образовательные технологии. Знания и опыт человека формируются и проявляются в деятельности, следовательно, актуальным является создание соответствующих педагогических условий для самостоятельной познавательной деятельности обучающихся, внедрение проблемного обучения и проектного метода, групповой и коллективной работы на уроке, использование электронных образовательных ресурсов.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо выделяется среди инновационных педагогических идей удачным сочетанием проблемности и продуктивности обучения с технологичностью урока, эффективными методами и приемами. Используя технологию «критическое мышление» на уроках английского языка, учитель развивает личность ученика в первую очередь при непосредственном обучении иностранному языку, в результате чего происходит формирование иноязычной коммуникативной компетенции, обеспечивающей комфортные условия для познавательной деятельности и самосовершенствования. Учитель стимулирует интересы ученика, развивает у него желание практически

использовать иностранный язык, а также учиться, делая тем самым реальным достижение успеха в овладении предметом

Критическое мышление многими исследователями определяется, как разумное рефлексивное мышление, сфокусированное на решении того, во что верить и что делать. Оно помогает выйти за рамки предубеждений и создать новые идеи. Обучающиеся с развитым критическим мышлением умеют и стремятся учиться самостоятельно, могут работать с большим потоком новой информации, имеют свою точку зрения, аргументируют, успешно взаимодействуют в группе. Не объем знаний или количество информации является целью образования, а то, как ученик умеет управлять этой информацией: искать, наилучшим способом присваивать, находить в ней смысл, применять в жизни. Сущность применения элементов технологии критического мышления заключается в том, что:

- учебный процесс строится на научно-обоснованных закономерностях взаимодействия личности и информации;
- фазы этой технологии (вызов, осмысление, рефлексия) инструментально обеспечены таким образом, что преподаватель может быть максимально гибким и аутентичным каждой учебной ситуации;
- стратегии технологии позволяют все обучение проводить на основе принципов сотрудничества, совместного планирования и осмысления.

В технологии критического мышления существует множество приемов и различных форм, которые развивают умение: воспринимать информацию; прогнозирование; работать с текстом, картой; формировать понятия; творчески интерпретировать информацию; осуществлять самоконтроль и самооценивание.

Уроки английского языка способствуют развитию критического мышления благодаря разнообразному материалу и интерактивным подходам. Технология развития критического мышления объединяет уже известные учителям принципы личностно-ориентированного и деятельностного обучения, обучения на основе сотрудничества, творческой и проектной работы.

Проблема формирования естественнонаучной грамотности школьников на уроках английского языка – одна из актуальных проблем школьного образования. Учебник Spotlight авторского коллектива позволяет решать задачу школы в рамках урока. При формировании естественнонаучной грамотности следует рассмотреть три уровня ситуации:

- личностная (связанная с самим учащимся, его семьей, друзьями);
- местная/национальная (связанная с проблемами данной местности или страны);
- глобальная (когда рассматриваются явления, происходящие в различных уголках мира).

Можно выделить следующие тематические области, в контексте которых реализуется естественнонаучная грамотность: здоровье; природные ресурсы; окружающая среда; опасности и риски; связь науки и техноло-

гий. При этом каждая из ситуаций может рассматриваться на одном из трех уровней.

В плане развития естественнонаучной грамотности интерес и важность представляет работа над несплошными текстами, которые сочетают в себе несколько источников информации, с которыми обучающиеся часто встречаются в реальной жизни: графики, диаграммы, схемы, таблицы, географические карты, планы помещений/местности и т.п. Выполняя предложенные задания, обучающиеся развивают умение вычитывать явную информацию и подтекст, самостоятельно создавать несплошные тексты. При систематической работе с несплошными текстами повышается способность учеников к решению учебно-познавательных задач, к использованию несплошных текстов как опоры при аргументированном высказывании. Несплошные тексты включены в учебники для всех этапов обучения в основной школе. Например, диаграмма используется как опора для устной речи, предваряющей работу с тематическим текстом. Таким образом организовано сопоставление учеником личного опыта с обобщенным опытом как этап развития мировоззрения, личностной позиции.

В учебнике предлагаются задания по формулированию вопросов, представляющих личный интерес учеников, что способствует развитию как мотивации, так и критического мышления. Работа в группах интенсивно планируется в заданиях учебника при работе над проектами, для коллективного решения проблем. Именно проекты позволяют организовать целенаправленную самостоятельную работу с информацией, развивают исследовательские умения, креативность, учат доводить работу до конца – выхода на решение конкретной исследуемой проблемы.

Время заставляет нас двигаться вперед, осознавать новые задачи, которые ставит перед школой, перед каждым учителем стремительно развивающаяся жизнь.

#### *Литература*

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287.
2. Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О. Е. Английский язык. 5–9 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – 4-е изд.– Москва : Express Publishing: Просвещение, 2019.
3. Контримович А.А., Паюнена М.В. Развитие функциональной грамотности: из опыта преподавания иностранного языка // Народное образование. Педагогика. – 2013. – №2. – С. 36.
4. Образовательная программа «Школа 2100», Педагогика здравого смысла : сборник материалов / под научной ред. А.А.Леонтьева. – Москва : Баласс, Издательский Дом РАО, 2003. – С. 35.

**ПРОФОРИЕНТАЦИЯ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ:  
КОРПОРАТИВНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ РОССИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ КОЛЬНИКОВ  
КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕХАНИЗМ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
В РАМКАХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Ключевые слова:** «Российское движение школьников», Корпоративный университет, дополнительное образование, профориентация, профессиональное самоопределение.

*В статье представлен новый дистанционный ресурс – корпоративный университет Российского движения школьников, как инновационный механизм профориентационной работы в рамках учреждения дополнительного образования. Рассмотрены категории слушателей университета, возможности электронных ресурсов, представлен опыт работы с порталом в учреждении дополнительного образования.*

*А.А. Лапа*

*Center for the Development of Children and Youth Creativity  
Zheleznogorsk-Ilimskiy*

**CAREER GUIDANCE IN DIGITAL AGE: CORPORATE UNIVERSITY OF RUSSIAN  
SCHOOL MOVEMENT AS INNOVATIVE MECHANISM OF CAREER GUIDANCE  
WITHIN FRAMEWORK OF ESTABLISHMENT OF ADDITIONAL EDUCATION**

**Keywords:** «Russian movement of schoolchildren», Corporate University, additional education, career guidance, professional self-determination.

*The article presents a new remote resource – the corporate University of the Russian School Movement, as an innovative mechanism of career guidance work within the framework of the institution of additional education. The categories of students of the university, the possibilities of electronic resources are considered, the experience of working with the portal in the institution of additional education is presented.*

На сегодняшний день приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоко нравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Эти целевые установки, заложенные в Стратегию развития воспитания РФ, определяют не только задачи воспитания, но и основные направления и механизмы развития институтов воспитания. Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных инсти-

тутов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Такой комплексный подход создал мощную предпосылку по объединению не только всех участников педагогического процесса, но и включение всего социума в единую воспитательную систему.

Одним из федеральных партнеров реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года позиционируется Российское движение школьников. Общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников» (далее – РДШ) была создана Указом Президента от 29 октября 2015 г. № 536 в целях совершенствования государственной политики в области воспитания подрастающего поколения, содействия формированию личности на основе системы ценностей, присущей российскому обществу. В соответствии с имеющимися воспитательными системами и новыми воспитательными задачами, определены основные направления деятельности РДШ: личностное развитие, гражданская активность, военнопатриотическое, информационно-медийное.

Направление «Личностное развитие» – самое масштабное. Включает популяризацию ЗОЖ, творческое развитие, популяризацию профессий.

Сегодня, когда окружающий нас мир как никогда изменчив и динамичен, а диктуемые им требования к личности постоянно изменяются, острее встают проблемы профориентации обучающихся. Важными приоритетами государственной политики становится привлечение молодежи в профессиональную деятельность, повышение престижа профессий, обеспечение кадрами, отвечающими современным квалификационным требованиям.

Организация деятельности Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Г.И. Замаратского» в рамках Российского движения школьников предоставляет широкие возможности для профессионального определения ребенка, в числе которых:

- наличие условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля программы и времени их освоения;
- многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы и потребности;
- личностно-деятельностный характер образовательного процесса, способствующий развитию мотивации личности к познанию и творчеству, ее профессиональному самоопределению;
- личностно-ориентированный подход в работе педагогов дополнительного образования.

Современные тенденции в сфере дополнительного образования обуславливают изменения воспитательных ориентиров в системе профессиональной ориентации подрастающего поколения. В условиях модернизации и инновационного развития российского общества для успешной реализации профориентационных задач необходим научно обоснованный

подход к организации процесса профессиональной ориентации учащихся, учитывающий специфику учреждений дополнительного образования, изменяющиеся социально-экономические условия, индивидуально-личностные особенности детей, особенности образовательного процесса в данных учреждениях.

Так как дополнительное образование ориентированно на создание условий для саморазвития обучающихся, оказание им поддержки в реализации собственных возможностей, то оно нуждается в инновационных программах, отвечающим современным условиям работы с молодежью.

Одним из важнейших механизмов по развитию профориентационной работы стал дистанционный образовательный ресурс – Корпоративный университет Российского движения школьников. Корпоративный университет РДШ – это дистанционная образовательная платформа (<https://rdsh.education>), начавшая свою работу с января 2019 г. Популярность Корпоративного университета РДШ как информационной образовательной среды среди детей, подростков, молодежи и его привлекательность среди взрослого населения Нижнеилимского района обусловлена в силу следующих особенностей:

- открытость среды для всех участников образовательного процесса (школьников, педагогов, руководителей региональных отделений РДШ и образовательных организаций, родителей, общественности, а также всех, кому интересно движение);

- доступность – возможность обращения к учебной информации в любое время;

- гибкость – возможность выбора времени, места и темпа обучения, учёт индивидуальных особенностей и предпочтений обучающихся;

- модульность – возможность создания индивидуальных образовательных программ и маршрутов в соответствии с индивидуальными потребностями обучающихся;

- активность – опора на самостоятельную работу обучающихся по реализации проектов, мероприятий РДШ на местах;

- интерактивность – постоянное изменение направленности информационного потока в течение учебного процесса «от преподавателя к слушателю» и «от слушателя к преподавателю».

Существенная часть образовательного контента Корпоративного университета связана с профориентационной работой. Ярким примером является онлайн-курс «Профориентация в эпоху цифровизации». Цель онлайн-курса – способствовать осознанному выбору школьниками жизненного пути, образовательной и профессиональной траектории, а также расширению знаний педагогов о профориентации школьников. Образовательный курс состоит из 3-х блоков.

В первой теме рассматриваются факторы, влияющие на выбор профессии, формулировки запросов и соотнесение их с личными возможностями школьника и предложениями рынка труда, а также навыки, необходимые в реализации любой профессии – soft-skills.

Во второй теме предлагается изучить разные типы и сферы деятельности, способы поиска информации о профессии и примеры использования межпрофессиональных навыков из первой темы.

Третья тема посвящена проектированию профессиональной траектории, а также знакомству со структурой среднего профессионального и высшего образования и возможностями обучения soft-skills и hard-soft.

Помимо курса «Профориентация в эпоху цифровизации» на сайте предложено множество других онлайн ресурсов, которые могут способствовать обучающемуся в профессиональном самоопределении.

- Онлайн-курс «Семь ошибок при выборе профессии». Предназначен для учащихся школ среднего и старшего возраста, вожатых, классных руководителей, педагогических работников, ведущих внеурочную деятельность школьников. Цель – сформировать представления о возможных ошибках, совершаемых выпускниками при выборе профессии, и способах их избегания.

- Проект «Учимся дома» даёт уникальную возможность старшеклассникам попробовать себя в роли педагога. Обучающиеся 7-10 классов могут снять небольшие видеоролики от 5 до 15 минут на разные темы учебной программы младшей школы таких предметов, как русский язык и математика, литературное чтение и окружающий мир, музыка и технология.

- Программа развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» разработана с целью удовлетворения потребностей младших школьников в социальной активности, поддержания и развития интереса к учебным и внеурочным видам деятельности.

Процесс профессиональной ориентации обучающихся в МБУ ДО «ЦРТДиЮ имени Г.И. Замаратского» осуществляемый с использованием дистанционной образовательной платформы Корпоративный университет Российского движения школьников включает в себя следующие компоненты: целевой, мотивационный, информационный, деятельностный, творческий, диагностический.

Диагностический компонент предполагает одновременное осуществление контроля над ходом решения профориентационных задач со стороны педагога и самоконтроля обучающихся. Самоконтроль протекает в виде сравнения обучающимися результатов на разных этапах дополнительного образования.

По мнению Творческого коллектива активистов РДШ проводившего опрос респондентов в МБУ ДО «ЦРТДиЮ», наиболее полно их самоопределению способствует семья (78%), дополнительное образование и в целом система отношений, атмосфера учреждения дополнительного образования детей (58%) и, конечно, друзья (41%). А это говорит о том, что дополнительное образование помогает раннему самоопределению, дает возможность ребенку полноценно прожить детство, реализуя себя, решая социально значимые задачи.

Профессиональная ориентация в современных условиях представляет собой многоаспектную, целостную систему научно – практической деятельности общественных институтов, решающих комплекс задач по формированию у обучающихся профессионального самоопределения, соответствующего индивидуальным особенностям каждой личности и запросам общества в кадрах.

Большую роль в цифровую эпоху конечно же играют инновационные механизмы профориентационной работы, в частности дистанционная образовательная платформа – Корпоративный университет Российского движения школьников. Использование компьютерных технологий позволяет педагогам увеличивать производительность труда собственной педагогической деятельности, повышать эффективность и интенсифицировать процесс обучения, решать проблему частичной компенсации недостатка наглядных пособий, повышать мотивацию учащихся к профессионально-самоопределению.

Как говорил Владимир Владимирович Путин в послании Федеральному собранию: «В основе всей нашей системы образования должен лежать фундаментальный принцип: каждый ребенок, подросток одарен, способен преуспеть и в науке, и в творчестве, и в спорте, в профессии и в жизни». «Раскрытие талантов детей – это наша с вами задача, в этом – успех России».

#### *Литература*

1. Белорыбкина Е.А. Корпоративный университет Российского движения школьников как система подготовки кадров организации. URL: [https:// cyberleninka.ru/article/n/korporativnyu-universitet-rossiyskogo-dvizheniya-shkolnikov-kak-sistema-podgotovki-kadrov-organizatsii](https://cyberleninka.ru/article/n/korporativnyu-universitet-rossiyskogo-dvizheniya-shkolnikov-kak-sistema-podgotovki-kadrov-organizatsii) (дата обращения: 15.02.2022).
2. Российское движение школьников: официальный сайт. – Москва, 2022. URL: <https://рдш.рф/> (дата обращения: 15.02.2022).
3. Корпоративный университет Российского движения школьников: официальный сайт. – Москва, 2022. URL: <https://rdsh.education/>(дата обращения: 15.02.2022).

УДК 273

***Н.П. Морковцев***

*ФГБОУ ВО «БрГУ», г. Братск*

***Н.А. Чайка***

*ГБОУ «Гимназия № 42», г. Санкт-Петербург*

### **ИНТЕГРАЦИЯ ПРЕДМЕТОВ ФИЗИКИ И ГЕОГРАФИИ**

**Ключевые слова:** интегрированное обучение, физика, география, физические явления, атмосферное давление.

*В статье изложена методика интегрированного обучения на уроках физики и географии, педагогические технологии, типы и формы интегрированных уроков.*

### INTEGRATION OF PHYSICS AND GEOGRAPHY

**Keywords:** integrated learning, physics, geography, physical phenomenon, atmospheric pressure, seismic waves.

*The article describes the methodology of integrated teaching in physics and geography lessons, pedagogical technologies, types and forms of integrated lessons.*

Исходя из содержания географического образования и построения курса обучения, в преподавании географии в школе возникают противоречия. Например, знания по физике, химии, биологии и т.п. учащиеся получают, начиная с 7-8 класса, а многие основные понятия географии изучаются в 6 классе.

Можно сделать вывод: школьный курс географии «опережает» некоторые учебные дисциплины, в частности, физику. Многие понятия у ребят превращаются в абстракцию, что ведет к худшему усвоению материала, снижению познавательного интереса. Например, о давлении атмосферного воздуха ученики узнают в 6 классе, а уроки физики на эту тему пройдут у ребят почти через год. При изучении радиоактивности на уроках физики в 9 классе выясняется: роль и значение радиоактивности, где используются радиоактивные вещества, где, в каких странах они добываются и как производятся, а об этом в курсе географии дети узнают раньше.

Из опыта педагогической практики, можно отметить, что именно методика интегрированного обучения является одним из решающих факторов формирования всесторонних знаний у обучающихся.

Интегрированное обучение географии создает новые условия деятельности учителей и учащихся и представляет собой действенную модель активации мыслительной деятельности и развивающих приемов обучения. Оно требует и разнообразие форм преподавания, успешно влияющих на психологию и эффективность воспитания учащимся учебного материала. Многие географические понятия не могут быть осознаны и усвоены учащимися без элементарных знаний по математике, физике, биологии, химии и другим предметам.

На данном этапе обучения приходится решать одну немаловажную задачу: изучить уровень подготовленности учащихся, оценить их особенности и познавательные интересы.

Необходимо также отметить, что интегрированные уроки требуют большой подготовки. Более того, не каждый учитель географии захочет отказаться от времени на уроке в пользу химии или физики. Но «потерянное» время обязательно вернется учителю в будущем.

Например, в 6 классе при изучении темы «Атмосфера. Давление воздуха» можно продемонстрировать учащимся несколько опытов по физике. Тогда в 7 классе при изучении темы «Распределение атмосферного давления на Земле. Циркуляция атмосферы» у учащихся не возникнет проблем. Они легко будут объяснять образование муссонов, пассатов и т.д.

Однако, несмотря на все трудности, которые приходится преодолевать в процессе подготовки и проведения урока, радует конечный результат интегрированного обучения.

Интегрированное образование способствует расширению содержания естественнонаучного образования. Интеграция физики и географии обеспечивает целостность и неразрывность содержания учебного материала, взаимосвязь между предметами естественнонаучного цикла.

Вместе с учителем физики были разработаны интегрированные бинарные уроки (физика + география), в основу которых положены разные педагогические технологии:

«Определение свойств горных пород, как эффективное условие применения натурального камня» 7 класс;

«Физические явления в пустынях Африки» 7 класс;

«Теория литосферных плит и ее практическое значение» 7 класс;

«Роль топлива в различных аспектах человеческой деятельности» 8 класс; 9 класс;

«Влияние автомобильного транспорта на окружающую среду» 9 класс;

«Сейсмические волны» 9 класс и др.

Для проверки усвоения пройденного создали ряд проверочных материалов в виде практических работ, например, для 7 класса «Определение плотности различных видов натуральных камней», тестов и т.д.

Строго оценивая содержательный план своего предмета, каждый учитель может увидеть, что «изолированное» преподавание нередко ущербно, недостаточно. Можно отчетливо понять, что все в нашем мире взаимосвязано и что нельзя затронуть ни одного важного вопроса, не коснувшись при этом множества других. Это и есть «заявка» на объединение и интеграцию программ, хотя бы по отдельным темам. Но все же более глубока основа объединения, когда выявляешь в преподавании своих предметов такие поля взаимодействия, которые сближают перспективные цели обучения.

На интегрированном уроке учащиеся имеют возможность получения глубоких и разносторонних знаний, используя информацию из различных предметов, совершенно по-новому осмысливая события, явления. На интегрированном уроке имеется возможность для синтеза знаний, формируется умение переносить знания из одной отрасли в другую. Благодаря этому достигается целостное восприятие действительности. Именно на этих уроках, в большей мере, происходит формирование личности творческой, самостоятельной, ответственной, толерантной.

Интеграция предметов «География» и «Физика» осуществляется в виде объединения курсов по предметам. Данный подход требует от одного учителя знаний по двум предметам.

Опыт работы по данной теме позволяет сделать выводы о результатах и значении интегрированного обучения, которые сводятся к следующему.

Интегрированное обучение:

- способствует развитию научного стиля мышления учащихся;
- даёт возможность широкого применения учащимися естественнонаучного метода познания;
- формирует комплексный подход к учебным предметам, единый с точки зрения естественных наук взгляд на ту или иную проблему, отражающую объективные связи в окружающем мире;
- повышает качество знаний учащихся;
- повышает и развивает интерес учащихся к предметам;
- формирует у учащихся общие понятия физики, географии; обобщённые умения и навыки: вычислительные, измерительные, графические, моделирования, наблюдения, экспериментирования – которые вырабатываются согласованно;
- формирует убеждение учащихся, что они могут изучать с пониманием более сложные вещи в сравнении с теми, которые предлагаются в учебнике;
- расширяет кругозор учащихся, способствует развитию творческих возможностей учащихся, помогает более глубокому осознанию и усвоению программного материала основного курса физики, географии на уровне применения знаний, умений, навыков в новых условиях;
- приобщает школьников к научно-исследовательской деятельности.

Изучение процесса интеграции, проходившее во время написания работы, привело к выводу, что единого понимания пути этого явления нет.

Существует много мнений, точек зрения на данное явление. Зачастую под интеграцией понимается механическое соединение в учебно-воспитательном процессе отдельных явлений, не имеющих «общего знаменателя». Как следствие этого перед процессом интеграции стоит множество нерешённых проблем, главными из которых на сегодняшний день можно назвать такие: как интегрировать? Проблема отбора конкретного материала, конкретного содержания. Большую трудность представляет встраивание интегрированных курсов, уроков в школьную программу.

На сегодняшний день нет ещё разработанных программ, учебников, методических рекомендаций; а интеграция в обучении приобретает широкий размах и популярность.

Но главной при определении жизнеспособности идеи интеграции в современной школе остаётся проблема подготовки кадров. Нынешняя система подготовки специалистов не может подготовить универсально

образованного педагога, который сможет в своей практической деятельности применять данные подходы к учебно-воспитательному процессу.

Важно отметить, что к изучению проблемы интеграции приступили именно учителя-практики, которые высказывают свои соображения на страницах печати. Это есть положительный факт для развития интеграции.

Изучив и обобщив литературу по вопросам интеграции, мы убедились в важности этой проблемы и её значимости в практике школы. И хотим особо подчеркнуть важные, по нашему мнению, выводы, вделанные нами по завершении работы.

Действительно, процесс интеграции возник не на пустом месте. Это есть длительный этап становления, представляющий собой высокую форму воплощения меж предметных связей на качественно новой ступени обучения.

Но важно отметить тот факт, что злоупотребление интеграцией может привести к нежелательным результатам. Поэтому необходимо знать, что интеграция возможна только при ряде условий: родстве наук, соответствующих интегрируемым учебным предметам; совпадении или близости объекта изучения; наличии общих методов и теоретических концепций построения.

Таким образом, подводя итог проделанной работе, хочется сказать, что задуматься над тем, что интеграция предметов в современной школе – реальная потребность времени, необходимо всем тем, кто заинтересован в формировании всесторонне развитой личности, а также всем, кто занимается вопросами базового педагогического образования.

Установление меж предметных связей в школьном курсе географии и физики способствует более глубокому усвоению знаний, формированию научных понятий и законов, совершенствованию учебно-воспитательного процесса и оптимальной его организации, формированию научного мировоззрения, единства материального мира, взаимосвязи явлений в природе и обществе, является средством формирования у школьников целостного представления об окружающем мире. Это имеет огромное воспитательное значение. Кроме того, они способствуют повышению научного уровня знаний учащихся, развитию логического мышления и их творческих способностей. Реализация меж предметных связей устраняет дублирование в изучении материала, экономит время и создает благоприятные условия для формирования обще учебных умений и навыков учащихся.

#### *Литература*

1. Зверев И.Д. Межпредметная связь в современной школе / И.Д. Зверев, В.Н.Максимова. – 2-изд. – Москва : Педагогика. – 206–195 с.

2. Морковцев Н.П. Моделирование и методика учебного материала в средней школе на примере интеграции физики, химии. Совершенствование качества образования: сборник докладов XVII (XXXIII) Всероссийской научно-методической конференции. – В 2 ч. – Ч. 2. – Братск : Изд-во БрГУ, 2020. – 197 с.

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК ОСНОВА  
ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

**Ключевые слова:** функциональная грамотность, виды функциональной грамотности, педагогические технологии, нестандартные задания.

*В статье исследован вопрос о формировании функциональной грамотности обучающихся в начальной школе. В описании приведены виды функциональной грамотности, направления и её значение в учебной деятельности. В данной статье представлен опыт развития функциональной грамотности у педагога школы.*

*E.G. Nikiforova*  
Secondary school № 34, Bratsk

**FUNCTIONAL LITERACY OF TEACHER AS BASIS FOR STUDENT'S  
FUNCTIONAL LITERACY FORMATION**

**Keywords:** functional literacy, types of functional literacy, pedagogical technologies, non-standard tasks.

*The article examines the issue of the formation of functional literacy of students in primary school. The description presents the types of functional literacy, directions and its significance in educational activities. This article describes the experience of developing functional literacy of a school teacher.*

Чему учить и как учить – это вопросы, которые актуальны в наше время, когда происходят кардинальные изменения в системе школьного образования. Национальный план действий таков, что сейчас самое главное в образовании – это развитие функциональной грамотности школьников.

Функционально грамотный человек – какой он? Функциональная грамотность – это способность человека в течение своей жизни использовать приобретенные в школе знания для решения жизненных задач в разных видах деятельности, в общении и социальных отношениях.

Какими качествами должен обладать функционально грамотный человек? Вот набор компетенций и базовых навыков, которые востребованы в любой сфере деятельности:

1. Концентрация и управление вниманием;
2. Эмоциональная грамотность;
3. Цифровая грамотность;
4. Творчество и креативность;
5. Экологическое мышление;
6. Кросскультурность;

## 7. Способность к обучению и самообучению.

Решение проблемных и нестандартных заданий на уроках развивает целеустремленность, скорость и гибкость мышления, креативное мышление и мобильность, информационную и коммуникативную культуру. Для того чтобы развить эти навыки у детей, учитель сам должен владеть ими на довольно высоком уровне. Получается, что к роли учителя как информатора, дающего теорию, сегодня добавляется роль человека, ежедневно бросающего вызов, который не боится неоднозначности, неопределенности, противоречивости, недостаточной надежности информации, наличия альтернативных точек зрения.

Как развивать навыки функциональной грамотности педагогу? Во-первых, учиться мыслить критично. Необходимо учиться ставить под сомнение факты, которые не проверены официальными данными или источниками, обращать внимание на конкретные цифры, суждения...

Во-вторых, развивать коммуникативные навыки: не бояться выступать перед публикой, делиться своими идеями, выносить их на обсуждение, учиться создавать текст с учетом разных позиций: своей, слушателя, автора, читателя.

В-третьих, участвовать в дискуссиях, обсуждать тему, рассматривать её с разных точек зрения, учиться выражать свои мысли вслух, изучить стратегию убеждения собеседников и стратегию ведения переговоров.

В-четвертых, расширять свой кругозор: разбираться в искусстве, экологии, здоровом образе жизни, влиянии науки и техники на развитие общества. Как можно больше читать статей, книг, журналов, изучать экспертные точки зрения.

В итоге, педагогу самому необходимо организовывать свой процесс познания, ставить цели и задачи, уметь разрабатывать план, искать нестандартные решения, анализировать данные, делать выводы, т.е. заниматься самообразованием и саморазвитием.

Функционально грамотный педагог хорошо знает предмет, умеет донести знания до обучающихся, ему известны новейшие методы преподавания. Можно ли этому научиться, стать функционально грамотным? Путь к этому нелегок, но дорогу осилит идущий.

Этого можно достичь, наблюдая за работой мастеров, постоянно занимаясь самообразованием, изучая соответствующую литературу, внедряя новые методы преподавания, самоанализа. Большинство учителей при желании способны овладеть современными приемами работы.

### *Литература*

1. Байков Л.А. Педагогическое мастерство и педагогические технологии / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина. – Москва, 2001. – 141 с.
2. Кириллова О.А. Кейс-технология как средство развития функционально-графической грамотности учащихся / О.А. Кириллова, М.Ю. Пермякова // Мир науки, культуры, образования. – 2019. – № 1 (74). – С. 246–248.

3. Козлова, М. И. Повышение функциональной грамотности как необходимость современного образования / М.И. Козлова // Сборник статей II Международного учебно-исследовательского конкурса. – Петрозаводск, 2020. – С. 116–125.

4. Федеральные Государственные Образовательные Стандарты. URL: <http://www.standart.edu.ru>.

УДК 373.2

*О.А. Сапожникова, А.Н. Шинкевич*  
*МБОУ «СОШ № 34», г. Братск*

### **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**Ключевые слова:** дети с ограниченными возможностями здоровья, социализация, обучение, современные образовательные технологии, методы.

*В настоящее время педагогической общественностью отмечается рост количества детей с ограниченными возможностями здоровья, что не может не вызывать тревогу. Выпускаясь из дошкольного образовательного учреждения, дети ОВЗ попадают в обычные классы общеобразовательных школ, но проблемы остаются, затрудняя обучение и развитие.*

*Задача школы не только провести диагностику и определить образовательный маршрут, но и подобрать эффективные приемы, методы с целью обеспечения положительной динамики в развитии ребенка.*

*О.А. Sapozhnikova, A.N. Shinkevich*  
*Secondary School № 34, Bratsk*

### **MODERN TECHNOLOGIES IN TEACHING CHILDREN WITH DISABILITIES**

**Keywords:** children with disabilities, socialization, education, modern educational technologies, methods.

*Currently, the pedagogical community is facing an increase in the number of children with disabilities, which cause some concerns. Leaving a pre-school educational institution, children with disabilities get into regular classes of secondary schools, but problems remain, hindering learning and development.*

*The task of the school is not only to diagnose and determine the educational route, but also to choose effective techniques and methods in order to ensure positive dynamics in the development of the child.*

Новая школа – это школа для всех. В любой школе должна обеспечиваться успешная социализация детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, детей, оставшихся без попечения родителей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Школа обязана учитывать возрастные особенности школьников, по-разному организовывать обучение на начальной, основной и старшей ступени.

*Д.А. Медведев*

Существующая сегодня тенденция увеличения детей с ограниченными возможностями здоровья делает актуальным и приоритетным интегрированный подход в обучении детей. Одной из задач подхода считает создание безбарьерной среды для детей с ОВЗ. Решением данной задачи является возможность как инклюзивного, так и интегрированного образования ребенка.

Приоритетной целью образования при обучении разных детей, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов является формирование способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря – учить учиться.

Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий (УУД). У обучающихся возрастает мотивация к обучению, что позволяет им ориентироваться в различных предметных областях познания.

Универсальные учебные действия мы группируем в четыре основных блока:

1) личностные; 2) регулятивные; 3) познавательные; 4) коммуникативные.

При этом учитываем взаимосвязь уровня сформированности универсальных учебных действий (УУД) со следующими показателями:

- состояние здоровья детей;
- успеваемость по основным предметам;
- уровень развития речи;
- умение слушать и слышать учителя, задавать вопросы;
- стремление принимать и решать учебную задачу;
- навыки общения со сверстниками;
- умение контролировать свои действия на уроке.

При формировании у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья универсальных учебных действий нужно опираться на системно-деятельностный подход, включая в процесс коррекции современные образовательные технологии.

**Объяснительно–иллюстративные технологии** применяются в классно-урочной системе и во внеурочной деятельности. Результатом их применения является экономия времени, сохранение сил учителя и учащихся, облегчение понимания сложных знаний.

**Игровые технологии** – развивают возможности для формирования личности обучающихся, который осуществляется средствами разумной организации разносторонней игровой деятельности, доступной каждому ребенку, с учетом психофизических возможностей, путем осуществления специальных игровых программ, имеющих как общеразвивающий, так и специализированный характер.

**Личностно-ориентированные технологии** – направлены на организацию учебно-воспитательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и способностей учащихся. Применение данной технологии позволяет формировать адаптивные, социально-активные черты учащихся, чувства взаимопонимания, сотрудничества, уверенности в себе, ответственности за свой выбор.

**Инновационные технологии.** Чтобы идти в ногу со временем, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья необходимо овладевать основами компьютерной грамотности. Активно использовать на уроках компьютерные приложения, которые позволяют делать учебный процесс более увлекательным и доступным.

В учебно-воспитательном процессе используют:

- компьютерные игры как средство педагогической коммуникации для реализации индивидуализированного обучения;
- использование мультимедиа презентаций на уроках и внеклассных мероприятиях;
- тестовые технологии (презентации);
- аудиовизуальные технологии;
- компьютерные тренажеры.

Достоинствами компьютерных технологий являются: индивидуализация учебного процесса, активизация самостоятельной работы учащихся, развитие навыков самоконтроля, развитие познавательной деятельности, особенно процессов мышления.

**Технологии дифференциации и индивидуализации обучения.** Дифференциация обучения – это создание условий для обучения детей, имеющих различные способности и проблемы, путем организации учащихся в однородные (гомогенные) группы.

Применение данной технологии имеет следующие преимущества:

- исключается уравниловка и усреднение детей;
- повышается уровень мотивации учения в сильных группах;
- в группе, где собраны дети с равными способностями, ребенку легче учиться;
- создаются щадящие условия для слабых;
- у учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному;
- отсутствие в классе отстающих позволяет не снижать общий уровень преподавания;
- появляется возможность более эффективно работать с трудными учащимися, плохо адаптирующимися к общественным нормам;

- повышается уровень Я-концепции ученика: сильные утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытать учебный успех, избавиться от комплекса неполноценности.

Индивидуальный подход – это принцип педагогики, согласно которому в процессе учебно-воспитательной работы с группой учитель взаимодействует с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учитывая их личностные особенности.

**Технологии компенсирующего обучения.** К компенсирующим элементам (средствам) реабилитационного пространства относят в первую очередь: любовь к ребенку (забота, гуманное отношение, душевное тепло и ласка); понимание детских трудностей и проблем; принятие ребенка таким, какой он есть, со всеми его достоинствами и недостатками, сострадание, участие, необходимую помощь, обучение элементам саморегуляции (учись учиться, учись владеть собой). Это имеет еще более важное значение при работе с детьми-сиротами, часто простое ласковое прикосновение успокаивает ребенка и активизирует его учебную деятельность.

**Коррекционно-развивающие технологии,** содержат в себе сочетание инновационных технологий с традиционными методами и формами обучения, что дает новый эффект в совершенствовании учебного процесса, а следовательно, сама учебная деятельность учащихся, их знания приобретают новые качества.

При работе в классе «Особый ребенок» необходима постоянная требовательность приобретенных навыков.

В процессе обучения следует использовать те методы, с помощью которых можно максимально активизировать познавательную деятельность детей.

Во время работы с детьми данной категории учитель должен проявлять особый педагогический такт.

Важно подмечать и поощрять успехи детей, помогать каждому ребёнку, развивать в нём веру в собственные силы и возможности.

На коррекционно-развивающих занятиях можно применять технологии арттерапии.

Метод арт-терапии в коррекционной работе позволяет получить позитивные результаты: обеспечивает эффективное эмоциональное реагирование, придает ему социально приемлемые, допустимые формы. Облегчает процесс коммуникации для замкнутых, стеснительных или слабоориентированных на общение детей с ограниченными возможностями. Дает возможность невербального контакта (опосредованного продуктом арт-терапии), способствует преодолению коммуникативных барьеров и психологических защит. Создает благоприятные условия для развития произвольности и способности к саморегуляции. Оказывает дополнительное влияние на осознание ребенком своих чувств, переживаний и эмоциональных состояний, создает предпосылки для регуляции эмоциональных состояний и реакций. Существенно повышает личностную цен-

ность, содействует формированию позитивной «Я-концепции» и повышению уверенности в себе за счет социального признания ценности продукта, созданного ребенком с ОВЗ.

Методы арт-терапевтического процесса:

**Изотерапия** – рисование красками, карандашами, пальчиковыми красками.

**Цветотерапия** (хромотерапия) – направление, при котором используется воздействие цветовой гаммы.

**Библиотерапия** (сказкотерапия) – чтение сказок, пересказ, сочинение собственных историй, в которых главный герой – сам ребенок.

**Песочная терапия.**

**Терапия водой.**

**Игротерапия.**

**Драматерапия** – отыгрывание с помощью постановок негативных ситуаций, которые могут появляться в жизни детей.

**Танцевально-двигательная терапия.**

**Куклотерапия** – использование театра, пальчиковых кукол.

**Фототерапия** – относительно новое направление, берет свое начало в 1970-х годах. Вызывает целую гамму эмоций, особенно у детей с ОВЗ.

**МАК-терапия** – психотерапевтические сеансы с применением метафорических карт. Данные технологии связаны с воздействием разных средств искусства на обучающихся, они позволяют с помощью стимулирования художественно-творческих проявлений осуществить коррекцию нарушений психосоматических, психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии.

Для ребенка, имеющего различные нарушения в развитии, важнейшим является получение определенного уровня общего образования для того, чтобы, во-первых, продолжить обучение в профессионально-технических училищах, ссузах или вузах, и, во-вторых, поднять уровень своей конкурентоспособности на рынке труда.

#### *Литература*

1. Коробейников И.А. Нарушения развития и социальная адаптация. Как жить с аутизмом? – Москва : Институт общегуманитарных Исследований, 2008. – 240 с.

2. Рыбакова С.П. Арт-терапия для детей с ЗПР : учебное пособие. – Санкт-Петербург : Речь, 2007. – 144 с.

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК МЕХАНИЗМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Ключевые слова:** образование, довузовская подготовка, проектная деятельность.

*Укрепление взаимосвязей «школа-вуз» нацелено на обеспечение преемственности ступеней образования, развитие взаимодействия учреждений общего и профессионального образования.*

*Проектная деятельность школьников на базе Братского университета и под руководством преподавателей вуза станет основой для реализации просветительской и профориентационной функций образования, расширит знания о возможностях и перспективах для личного и профессионального самосовершенствования обучающихся.*

*Е.А. Slepenko, E.D. Slepenko*  
*Bratsk State University, Bratsk*

## **PROJECT ACTIVITY AS A MECHANISM OF INTERACTION BETWEEN GENERAL AND PROFESSIONAL EDUCATION**

**Keywords:** education, pre-university training, project activities.

*The strengthening of school-university relationships is aimed at ensuring the continuity of education levels, the development of interaction between institutions of general and vocational education.*

*The project activity of schoolchildren on the basis of Bratsk State University and under the guidance of university teachers will become the basis for the implementation of educational and career guidance functions of education, expand knowledge about the opportunities and prospects for personal and professional self-improvement of students.*

Следуя принципу преемственности ступеней и уровней образования в Российской Федерации, выстраивание взаимоотношений «школа – вуз» стало одним из приоритетных направлений профориентационной работы высших учебных заведений страны.

В практику взаимодействия вузов со школами прочно вошли такие методы укрепления связей, как подготовка к ЕГЭ на базе университетов, проведение классных часов и родительских собраний, дни открытых дверей.

В Братском государственном университете сотрудничество с предприятиями определяет задачи подготовки квалифицированных кадров для них, что повлекло развитие совместных образовательных проектов (таких как проект «Энергокласс» ФГБОУ ВО «Братского государственного университета» совместно с ООО «Байкальская энергетическая компания» и ООО «ЕвроСибЭнергоГидрогенерация»).

Относительно новым методом работы со школьниками стала организация на базе университета открытых интерактивных образовательных площадок.

Все эти мероприятия направлены на привлечение внимания учащихся 10-11 классов и нацелены на укрепление взаимосвязей с учреждениями среднего образования, всестороннее знакомство выпускников школ с университетом, а также усиленную подготовку учеников к сдаче единых государственных экзаменов.

Однако, не стоит забывать о том, что среднее образование в России подразделяется на:

- основное общее (неполное среднее – 8-9 классов);
- среднее (полное) общее (10-11 классов);
- начальное профессиональное (профессионально-технические училища, лицеи);
- среднее профессиональное (техникумы, колледжи, некоторые училища гуманитарного профиля: медицинские, ветеринарные, юридические, педагогические).

Традиционно основное внимание вузов сосредоточено на выпускниках школ и учреждений НПО и СПО, со школьниками младше 10-го класса, как правило, не организуется совместных мероприятий.

Представленная выше структура среднего образования в Российской Федерации приведена не случайно. На сегодняшний день достаточно большой процент учащихся покидают стены школ после окончания 9-го класса и получения аттестата об основном общем образовании. Эта тенденция сохраняется уже на протяжении нескольких десятилетий. И если 30 лет назад уход учащихся в техникумы после 9-го класса общеобразовательной школы можно было считать осознанным выбором в пользу рабочих профессий, то после введения единых государственных экзаменов список причин, побуждающих к такому профессиональному выбору, пополнился неуверенностью в успешной сдаче ЕГЭ, недостаточными знаниями о возможностях подготовки к экзаменам, отсутствием четких представлений о спектре направлений подготовки квалифицированных кадров в вузах и требованиях к прохождению вступительных испытаний (проходной балл, количество бюджетных мест и т.д.).

Таким образом, выпускники 9-х классов, не продолжившие получение образования в школах, выпадают из поля зрения вузов. Теоретически взаимодействие с ними может быть осуществлено позднее, когда они будут заканчивать учреждения НПО и СПО и снова станут объектами профориентационной работы высших учебных заведений. Однако, следует учитывать тот факт, что часть выпускников отправится получать среднее профессиональное образование за пределы региона, а значит эффективную профориентационную работу наладить с ними не представится возможным.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод о том, что просветительская и профориентационная работа вуза со школами, лицея-

ми и гимназиями города и региона должна охватывать не только старшее, но и среднее звено.

На сегодняшний день созданы все условия для качественного и результативного взаимодействия университета со школьниками.

Школа реальных дел – это конкурс проектов и прикладных исследований учащихся общеобразовательных школ на основе заданий от предприятий-работодателей. Организаторами проекта в городе Братске являются Департамент образования г. Братска, МБОУ «Лицей №1» и ФГБОУ ВО «Братский государственный университет».

Уже 8 лет на базе Братского государственного университета проходит мероприятие межмуниципального значения – Фестиваль науки и робототехники. В 2021 году в фестивале приняли участие 29 образовательных учреждений г. Братска и Братского района, кроме того в число выступающих вошли команды из городов Усть-Илимск, Усть-Кут, Черемхово Иркутской области. Он-лайн трансляцию посмотрело более 1000 человек.

Братский государственный университет является участником Российской научно-социальной программы для молодежи и школьников «Шаг в будущее». Распоряжением Правительства РФ от 20 мая 1998 г. № 573-р программа «Шаг в будущее» была определена составной частью государственной политики в области кадрового обеспечения российской науки.

Кроме того, начиная с 7-го класса учащиеся, согласно учебного плана, работают над коллективными и индивидуальными исследовательскими проектами. Открытые интерактивные площадки Братского государственного университета, с нашей точки зрения, могут и должны послужить базой для подготовки проектов. Профессионализм и опыт преподавателей вуза позволят им, вовлекаясь в школьную проектную деятельность в качестве руководителей таких проектов, создавать положительный имидж университета, мотивировать школьников к научной деятельности и нацеливать их на получение высшего образования. Такое тесное взаимодействие университета со школами послужит основой для реализации просветительской и профориентационной функций образования, позволит знакомить потенциальных абитуриентов с жизнью вуза, формировать ясное представление о приоритетных направлениях развития образования в стране, особенностях поступления, обучения, возможностях и перспективах для личного и профессионального самосовершенствования.

**СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ, СТИМУЛИРУЮЩИЕ РАЗВИТИЕ  
ТЕХНИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В ОБЛАСТИ РОБОТОТЕХНИКИ**

**Ключевые слова:** техническая одаренность, методы обучения, инженерные компетенции.

*Техническая одаренность напрямую связана с инженерными компетенциями, которые проявляются в умении решать технические задачи. Будущему инженеру важно обладать: техническим, конструктивным, исследовательским мышлением, самостоятельностью, творческим потенциалом; ориентироваться на успех и достижения. Для развития инженерных компетенций применяются актуальные, современные методы обучения: проектный, исследовательский, проблемный, эвристический.*

**G.V. Chertova**  
*Palace of Children and Youth Creativity, Bratsk*

**MODERN METHODS STIMULATING DEVELOPMENT  
OF PUPILS' TECHNICAL THINKING IN FIELD OF ROBOTICS**

**Keywords:** technical giftedness, teaching methods, engineering competencies.

*Abstract: Technical giftedness is directly related to engineering competencies, which are manifested in the ability to solve technical problems. It is important for a future engineer to have: technical, constructive, research thinking, independence, creative potential; focus on success and achievements. For the development of engineering competencies, current, modern teaching methods are used: project-based, research, problem-based, heuristic.*

Дополнительное образование предоставляет каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом их индивидуальных склонностей [1].

Личностно-деятельностный характер образовательного процесса позволяет решать одну из основных задач дополнительного образования – выявление, развитие и поддержку технически одаренных детей.

Результативность дополнительных общеразвивающих программ технической направленности в значительной мере зависит от личности педагога и уровня его профессионализма.

Высшим уровнем профессионализма педагога это инновационная деятельность, апробация и внедрение в образовательный процесс прогрессивных теоретических идей, принципов и методов в процесс обучения и воспитания, а так же достижение учащимися достаточно высоких результатов.

К нам приходят дети, одаренность которых уже начала раскрываться. В отличие от большинства сверстников они мотивированы на овладение определенной деятельностью. Это является одним из важных условий плодотворного освоения специальных умений и знаний.

Область научно-технического образования становится исключительно значимой для развития одаренного ребенка инженерной направленности, подготавливая его к профессиональному пути.

Я сегодня работаю в технической направленности. Поэтому главная для меня это техническая одаренность моих детей.

Техническая одаренность представляет собой взаимосвязанные и проявляющие независимо друг от друга личностные качества к пониманию техники, к обращению с техникой, к изготовлению технических изделий, к техническому изобретательству.

Работа с технически одаренными детьми выстроена мной в четкую систему:

- проводится диагностика одаренности учащихся;
- на протяжении всего периода обучения оказывается психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей педагогом-психологом;
- разработана и реализуется программа «Сопровождение одаренных и успешных учащихся в области робототехники», в рамках которой осуществляется образовательная, воспитательная и конкурсная деятельности.

Применяя в своей работе системно-деятельностный подход обучения для одаренных детей, я использую следующие методы и формы обучения:

**Проектные методы обучения** позволяют решать:

- репродуктивные задания на воспроизводство по образцу, для реализации используются специальные наборы робототехники, не те, которые используются по дополнительной общеразвивающей программе;
- логически-поисковые задания, связанные с усовершенствованием конструкции уже известных объектов, т.е. уже к созданным моделям добавляются элементы, действия;
- творческие задания, направленные на создание новых объектов, например: собрать многофункциональную технику для хозяйств – это подметально-уборочную или почвообрабатывающую машину.

**Проблемные методы обучения:**

- Решение жизненно важных проблем. Например, проект Грузоперевозки. Собрать инновационную модель для перевозки грузов.
- Решение нестандартных задач. Например: роботу задается расстояние, которое он должен проехать. Время, за которое он должен это сделать. После запуска программы робот должен прибыть в конечную точку маршрута в точно заданное время. Например: проехать 2 метра за 35 секунд.

**Исследовательские методы обучения:**

- Наблюдения, сравнения. Например, задания: восстановить последовательность сборки робота, определить каких деталей не хватает, срав-

нить два робота и ответить на утверждения: используются ли в двух моделях кирпичики 2 на 4.

- Изучение изменения технических устройств. Например, собрать модель с зубчатой передачей, продемонстрировать ее. Далее изменить зубчатые колеса на более большего или меньшего диаметра. Сравнить, сделать выводы. Замена шестеренок позволяет уменьшить или увеличить скорость движения, а отсюда следует и время прохождения пути тоже зависит от этих характеристик.

#### **Эвристический метод обучения:**

- Самостоятельное изготовление моделей, макетов, приспособлений, технических устройств. Дается тема для создания модели не по схемам, а по собственному замыслу.

Использование этих методов позволяют мне сформировать инженерную компетентность у каждого ребенка.

Поскольку инженерные компетенции проявляются в умении решать технические задачи, то для оценки уровня развития инженерных компетенций учащихся проверяю следующие умения будущего инженера: техническое, конструктивное, исследовательское мышления, самостоятельность, ориентир на успех и достижения, творческий потенциал, инженерную рефлексию.

Оценка уровня сформированности каждого компонента проводится мною с помощью наблюдения, опросов, выполнения заданий [2].

**Техническое мышление.** Знание и определение видов технических модели, понимание и принципов их работы. Умение анализировать состав, структуру устройств и принцип работы модели. Умение синтезировать новые технические модели в измененных условиях.

**Конструктивное мышление.** Умение распознавать теоретические основания в практических моделях разного вида, конструировать новое инженерное решение, содержащее значительное число элементов.

**Исследовательское мышление.** Нахождение способов решения поставленной задачи, умение аргументировать свои действия, полученные результаты и делать выводы.

**Самостоятельность.** Самостоятельность в поиске нового знания и теоретических основ и оперативность в выборе стратегий деятельности.

**Направленность на успех и достижение результата.** Потребность в успешной деятельности и в признании достижений со стороны специалиста.

**Ответственность.** Ответственность в качественном выполнении задания и выполнении его в указанные сроки.

**Творческий потенциал.** Творческий подход в решении инженерных задач.

**Инженерная рефлексия.** Саморегуляция эмоционального состояния в условиях получения нового знания, теоретических основ.

Еще один показатель одаренности – это участие и результаты в конкурсах и олимпиадах различных уровней. Мои учащиеся достойно представляют Дворец на Международных олимпиадах и конкурсах по робототехнике.

Каким будет грядущее «завтра» зависит от поддержки наших детей. Увидеть ростки одаренности ребенка, создать условия для того, чтобы они превратились в его личное достояние – это одна из основных задач, которая, на мой взгляд, стоит перед педагогом.

#### *Литература*

1. Дополнительное образование как средство выявления, поддержки и развития творческого потенциала одарённых детей – Текст: электронный // infourok.ru: сайт. – URL: <https://infourok.ru/dopolnitelnoe-obrazovanie-kak-sredstvo-viyavleniya-podderzhki-i-razvitiya-tvorcheskogo-potenciala-odaryonnih-detey-778025.html> (дата обращения 21.02.2022).

2. Система оценивания Категории мышления инженерной деятельности – Текст: электронный // proiskra.ru: сайт. – URL: <https://proiskra.ru/diagnostik/> (дата обращения 21.02.2022).

УДК 374.1

*С.А. Щетинина, В.Н. Щетинина*  
*МАУ ДО «ДШИ №1», г. Братск*

### **РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ № 1 Г. БРАТСКА**

**Ключевые слова:** включенность в процесс обучения, система знаний, осознанный подход к изучению материала, работа на результат.

*В статье исследован вопрос системы развития необходимых качеств личности ребенка для успешного освоения предпрофессиональной программы хореографического отделения детской школы искусств.*

*S.A. Shchetinina, V.N. Shchetinina*  
*Children's Art School №1, Bratsk*

### **DEVELOPMENT OF PERSONAL AND PROFESSIONAL QUALITIES OF STUDENTS FOR MASTERING PRE-PROFESSIONAL PROGRAM OF CHOREOGRAPHIC DEPARTMENT AT BRATSK CHILDREN'S ART SCHOOL № 1**

**Keywords:** involvement in the learning process, knowledge system, conscious approach to the study of the material, work on the result.

*The article examines the issue of the system of development of the necessary qualities of a child's personality for the successful development of the pre-professional program of the choreographic department of the children's art school.*

Согласно рекомендациям Министерства культуры РФ по осуществлению образовательной деятельности в учреждениях дополнительного образования ориентиром для реализации предпрофессиональной программы должны являться:

- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы соответствующего вида искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности;
- осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
- формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
- пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Специфика хореографии такова, что все знания и умения должны быть пропущены через тело. Недостаточно знать в теории как исполняется то или иное движение, недостаточно знать, как происходит какой-либо процесс в теории, необходимо быть активным участником этого процесса через физику тела. Только тогда можно говорить об усвоенном знании. Теоретическая база очень важна, но в данном случае она является навигатором в процессе погружения в искусство танца.

И каждый ребенок в этом процессе сталкивается с трудностями, основную часть которых возможно преодолеть только через физический труд. А мотивация к труду во многом зависит от успешного преодоления препятствий в хореографии.

Поэтому перед нами, педагогами, стоит задача не просто передать систему знаний, но и мотивировать ребенка на творческий процесс, в ходе которого он качественно освоит программный материал. Это процесс непрерывного поиска наиболее эффективных подходов, методов, нюансов в подаче материала учащимся.

На хореографическом отделении Детской школы искусств №1 дети осваивают ритмику, танец, гимнастику, классический, народный, современный танцы, музыкальную грамоту, историю хореографии. Изучение предметов идет по принципу «от простого к сложному», которым мы обязаны выдающемуся педагогу и основоположнику методики классического

танца А.Я. Вагановой. Но методика преподавания хореографии, как живой организм, с течением времени обогащается новыми знаниями, требованиями, и адаптируется каждым педагогом под свою группу учащихся. Поэтому каждый преподаватель, базируясь на общей методике преподавания, в процессе работы находится в постоянном поиске приемов, различных «секретов», которые позволят ученикам качественнее усваивать знания.

Ведь любое исполнение движений с ошибками тормозит развитие и самого ученика, и всего класса в целом, так как отвлекает внимание и время преподавателя на исправление персональных повторяющихся ошибок. Несовершенная форма исполнения того или иного движения препятствует не только его освоению, но и сковывает весь костно-мышечный аппарат ученика. Тот, кто овладевает правильной техникой, тратит на 10–20% меньше сил и энергии [2, с. 87].

Поэтому для педагога очень важна включенность учеников в учебный процесс и их умение работать на результат.

В своей системе преподавания мы делаем акцент на формирование личностных качеств ребенка, развитие физических данных, на основе которых будет формироваться мотивация, вовлеченность в процесс и, следовательно, наиболее качественное освоение учебной программы.

Для нас очень важно сформировать у учащихся осознанность, последовательность в действиях, объективность в суждениях, ответственность, самостоятельность в достижении результата, выносливость и привычку трудиться. Работу над этими качествами мы разделили на три этапа.

Задачами первого этапа являются знание правил исполнения, умение находить у себя ошибки и исправлять их. Это развивает навык самоконтроля у учащегося.

Задачами второго этапа являются умение выстраивать логическую последовательность развития определенных навыков на основе теоретического и практического опыта, знание свои недостатки и умение работать с ними самостоятельно дома и в классе. Это развивает осознанный подход к делу, ответственность и привычку трудиться.

Задачами третьего этапа являются получение навыков работы на результат в группе, умение принимать решения в нестандартной ситуации. Это позволяет учащемуся проанализировать свою ежедневную работу и понять, как она может влиять на конечный результат, общий и индивидуальный.

На начальном этапе мы добиваемся от учеников умения не только выполнить движение, но и объяснить методику его исполнения. Для этого на каждом уроке мы с учениками проговариваем правила исполнения, учим их самоконтролю.

На следующем, втором этапе, мы добиваемся понимания ребенком своего успешного/неуспешного исполнения. Для этого в тетрадях по теории хореографии мы фиксируем базовые знания по методике, применяя

которые в ежедневной практике, ребята учатся анализировать свое исполнение.

На этом этапе нам важно добиться от ребенка не просто знания правил исполнения и умения исправить ошибки у себя и у одноклассника, но и умения выстроить логическую цепочку развития движения (навыка) от «простого к сложному». Поэтому ребята учатся отслеживать влияние простых первоначальных навыков на качество исполнения более сложного материала, анализируя работу друг друга в классе вместе с педагогами.

Например, ученики знают, что упражнение «Качеля» надо стараться выполнить так, чтобы затылок максимально вытягивался вперед вдаль, активизируя глубокие мышцы спины, ягодицы не расслаблялись при перекате, а ноги были предельно вытянуты в коленях и стопах в противоположную сторону от туловища, создавая вытяжение всего тела. В ходе освоения этого навыка ученик вырабатывает силу и координацию глубоких мышц позвоночника, мышц внутренней поверхности бедра и всей ноги в целом, задавая правильный вектор натяжения. Ощущение предельного вытяжения тела необходимо для защиты позвоночника от излишней компрессии и для освоения техники более сложных перекатов. А в старших классах этот навык активно используется при подъеме ноги назад, позволяя поднять ее достаточно высоко, не расслабляя в колене и стопе и, не роняя корпус от ноги вперед.

Знание такой информации помогает ученику визуализировать то, что он делает и направлять свое внимание в конкретную точку с конкретной целью.

Наличие теоретических знаний и их визуализация помогает улучшить технику исполнения, говорит Жаки Грин Каас, тренер по общефизической подготовке балета Цинциннати: «Заронив какую-то мысль или образ в сознание, вы даете им время созреть и вырасти, чтобы на этой основе улучшить технику исполнения. Повторяя физические действия (например, в балетном классе или на репетиции) вы добиваетесь физиологических изменений в организме и оттачиваете движения. Но помимо этого, необходимо каждый день находить немного времени, чтобы в спокойном месте, закрыв глаза, прислушаться к своему дыханию. Представьте, каким танцором хотите стать... Сосредоточьтесь на чистоте линий. Представьте, как контролируете свои движения при исполнении каждой комбинации....Так устанавливается взаимодействие между сознанием и мышцами. Если хотите достичь своей цели, они должны работать, как одно целое» [3, с. 16].

Наличие начальных знаний по анатомии и биомеханике исполнения движений, понимание того, как влияет тот или иной навык на технику исполнения, мотивирует детей к самоотдаче в каждом движении, а не только в тех, которые им нравятся. У учащихся развивается навык осознанного исполнения движений, что стимулирует их вовлеченность в процесс обучения.

Здесь же, в целях повышения качества исполнения и ответственности учеников, мы вводим в практику домашние задания. Дети не просто должны «принести» к следующему уроку работу, а отправить через мессенджер видео – отчет преподавателю, как промежуточный результат, во избежание закрепления ошибок в телесной памяти. Педагог делает нужные комментарии к видео, ребенок исправляет их, и только потом приносит на урок домашнее задание. Это позволяет нам развить в учениках ответственность, осознанный подход к своему делу, уважение к труду.

На третьем этапе мы используем прием ролевой игры «учитель-ученик» при изучении и отработке комбинаций и хореографических номеров. Мотивирующим и конкурентным фактором здесь является самостоятельная и совместная работа в группе, конкурентная среда. Часть ребят берет на себя роль «учителя» (те, кто хорошо знал материал), а часть остается «учениками». Далее идет работа по самостоятельно составленному алгоритму:

1. Знание хореографического материала (схема, техника исполнения).
2. Определение основных правил исполнения для работы в этой группе.
3. Разделение номера (комбинации) на части и работа над каждой из них отдельно, затем соединение этих частей в единое целое.
4. Требование от «учеников» самостоятельного счета при исполнении.
5. Требование от «учеников» выполнения только основных правил, а не всех сразу.
6. Для проверки качества – ускорение темпа, чтобы увидеть «слабые места» в исполнении комбинации и исправить их.

Коллективная работа позволила наиболее глубоко анализировать не только свои ошибки в движениях, но и «слабые места» в ежедневной работе над собой. Постепенно, в процессе такой структурированной деятельности у учащегося появляется понимание, что работа в классе должна быть не «ради галочки», а ради того, чтобы в будущем получить удовлетворение от проделанного. Появляется осознание того, что интерес может прийти далеко не сразу, и ради этого надо пройти не очень простой путь. Ведь учебная деятельность приносит ребенку радость и желание двигаться дальше только тогда, когда он умеет получать положительный результат.

Такая поэтапная работа осуществляется нами в течение четырех лет. За это время нам удалось добиться от учеников вовлеченности в процесс, привычки трудиться, навыков самоконтроля, ответственности в работе, сплоченности в группе, развить комплекс необходимых физических качеств.

На данный момент учебный процесс продолжается: предпрофессиональная программа хореографического отделения рассчитана на 8 лет. Следующим этапом работы для нас будет углубление знаний по анатомии и биомеханике для выстраивания взаимосвязей между различными частями тела, чтобы не только предупреждать ошибки, но и понимать, как устроен организм, и как добиться желаемого максимально экологичным

способом. Так же планируется работа над самостоятельным сочинением малых форм (комбинации) в хореографии.

К концу обучения у учащихся должна сформироваться система знаний, благодаря которой они смогут ориентироваться и анализировать работу, делая обоснованные выводы, они научатся не только задавать вопросы, но и находить ответы на них самостоятельно.

Все эти качества необходимы для освоения профессиональных программ, реализуемых в учреждениях среднего и высшего образования.

#### *Литература*

1. Рекомендации по осуществлению образовательной деятельности в детских школах искусств по видам искусств от 11.01.2013// Мин. культ. РФ [Электронный ресурс] <https://culture.gov.ru/documents/rekomendatsii-po-osushchestvleniyu-obrazovatelnoy-deyatelnosti-v-detskikh-shkolakh-iskusstv-po-vidam/> (дата обращения 01.02.2022).

2. Есаулов И.Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии : учебник. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 256 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература).

3. Хаас Ж.Г. Анатомия танца / Ж.Г. Хаас ; пер. с англ. В.М. Боженев. – Минск: Попурри, 2019.

# ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСНОВА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

---

УДК 373.2

*А.В. Аверина*  
МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

## ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ К ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ЭКСКУРСИИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЕ

**Ключевые слова:** экскурсии, экология, экологическая тропа, познавательно-исследовательская деятельность.

*В статье исследован вопрос о роли экскурсии по экологической тропе, как одной из форм образовательной деятельности, в воспитании и обучении детей дошкольного возраста. Современное содержание воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста предполагает гармонизацию педагогического процесса. Огромная роль в реализации этого процесса отводится экологическому образованию детей. На сегодняшний день экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе, стали залогом выживания человека на нашей планете. Кроме того, экологическое образование детей – это огромный потенциал их всестороннего развития.*

*A. V. Averina*  
Pre-school educational institution  
of combined type № 102, Bratsk

## INTRODUCING CHILDREN TO COGNITIVE AND RESEARCH ACTIVITIES THROUGH EXCURSIONS ALONG THE ECOLOGICAL TRAIL

**Keywords:** excursions, ecology, ecological trail, educational and research activities.

*The article examines the question of the role of an excursion along an ecological trail as one of the forms of educational activity in the upbringing and education of pre-school children. The modern content of educational work with preschool children presupposes the harmonization of the pedagogical process. Environmental education of children plays a huge role in the implementation of this process. To date, environmental literacy, careful and loving attitude to nature have become the key to human survival on our planet. In addition, environmental education of children is a huge potential for their comprehensive development.*

На сегодняшний день экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе, стали залогом выживания человека на

нашей планете. Кроме того, экологическое образование детей – это огромный потенциал их всестороннего развития

Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязь, обобщение. Природа – неиссякаемый источник духовного обогащения. Дети постоянно в той или иной форме соприкасаются с природой. Встречи с природой помогают формировать у них реалистические знания об окружающем мире, гуманное отношение к живым существам [1].

В условиях промышленного города сложнее организовать встречу с природой. Большую помощь в этом оказывает экологическая тропа, созданная на территории детского сада.

Экологическая тропа – это особая форма приобщения детей к познанию природы, организованная взрослыми, которая настраивает малышей на активное восприятие разнообразных экологических объектов, наглядно демонстрирующих взаимосвязь между всеми природными компонентами на определенной территории.

Экологическая тропа способствует решению следующих педагогических психологических и экологических задач:

- освоить новые экологические и природоведческие знания, закрепить и расширить ранее полученные;
- сформировать умения и навыки по уходу за растениями и животными;
- развивать умения видеть взаимосвязь явлений в природе, делать выводы;
- воспитывать любовь к природе, Родине;
- формировать умение работать в коллективе сверстников;
- развивать воображение, внимание, мышление, речь детей;
- развивать сенсорные способности (умение видеть разнообразные признаки объектов: цвет и его оттенки, пространственное расположение, разнообразие форм фактуры и т.д.).

Основной формой учебно-воспитательной работы на экологической тропе является экскурсия. Она позволяет наблюдать и изучать различные предметы и явления в естественных условиях.

Цель таких экскурсий – экологическое воспитание детей, следовательно, основную роль играет формирование осознанного и бережного отношения к объектам живой и неживой природы. Такое отношение вырабатывается в процессе непосредственного контакта с объектами, взаимодействия с ними средствами наблюдения, практической деятельности, игр, освоения правил экологического поведения в природе. Все это способствует воспитанию таких моральных ценностей как доброта, отзывчивость, сопереживание, бережное отношение к природе, уважение к труду человека.

Экскурсию по экологической тропе необходимо организовывать, учитывая принципы сезонности, системности, практической направленности.

ности. Эти принципы позволяют более чётко понять жизнь природы, сформировать экологическое представление о взаимодействии и единстве неживой природы и человека. Особенностью экскурсии является организация детей для выхода на экологическую тропу к объектам для непосредственного взаимодействия ребенка и окружающей природы [3].

Для каждой возрастной группы предусматриваются специфическое содержание и методические приемы.

Разнообразные методы и приемы помогают осуществить поставленные экологические задачи. Это наблюдения, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, картин, игры (дидактические, словесные, ролевые, подвижные) наглядное моделирование, опытническая деятельность, прием использования сказочного героя, изобразительная деятельность, практическая деятельность (вскапывание и рыхление почвы посадка и полив растений, сбор семян, подкормка птиц и т.д.). Содержание работы носит вариативный характер, предусматривает творческий подход.

В младшем и среднем возрасте знакомим детей с окружающей природой и заботой о ней взрослых. Формируем у детей понимание взаимосвязи явлений природы; приобщаем к посильной помощи по уходу за растениями; знакомим с правилами поведения на природе.

В старшем возрасте большее время отводится на познавательную, природоохранную, трудовую, художественную деятельность. Дети становятся хозяевами экологической тропы. С помощью взрослых разрабатывают карты-схемы путешествий, зарисовывают свои наблюдения, придумывают и рисуют плакаты о правилах поведения в природе. В этом возрасте экскурсия используется как форма образовательной деятельности. Для каждой экскурсии определяется тема и цель, выбирается объект, учитывая возрастные и физические возможности детей [2].

Педагог заранее проходит по маршруту, уточняет его, находит нужные объекты, планирует последовательность наблюдений, содержание и объём знаний, которые должны получить дети; определяет место самостоятельной деятельности детей. Чтобы занятие было интересным, подбирает художественное слово, продумывает сюрпризные моменты.

В основной части экскурсии – коллективное наблюдение, практическая деятельность, в ходе которых решаются основные задачи. Взрослый помогает детям увидеть основные признаки предметов и явлений, установить необходимые экологические связи. При помощи вопросов и заданий педагог побуждает детей внимательно рассматривать объекты, сравнивать их, находить связь между явлениями природы.

В конце основной части детям дается время для самостоятельного наблюдения и сбора природоведческого материала. При этом педагог поддерживает инициативу детей, приобщает менее активных детей к совместной деятельности. Он следит за сбором материала, строго ограничивает его количество, решая задачи бережного отношения к природе. Затем

дети в дидактических и малоподвижных играх закрепляют свои знания [3].

После экскурсии дети расширяют, уточняют и обогащают полученные знания в играх и наблюдениях за объектами в центре природы и на территории детского сада. В заключении работы по какой либо теме проводится обобщающая беседа в ходе которой используя систему вопросов педагог восстанавливает в памяти детей наиболее важные для осознания связей факты стараясь вызвать переживания и соответствующее позитивное отношение к природе. Особенностью работы на экологической тропе является возможность проводить экскурсии круглый год. Дети наблюдают одни и те же объекты в разные времена года, видят сезонные изменения, происходящие в природе. Они очень эмоционально и живо реагируют на встречу с прекрасным и удивительным миром. И задача педагога - направить эмоциональную непосредственность ребёнка в нужное русло, побудить рассмотреть, обследовать, охарактеризовать и сохранить увиденное в первоизданном виде [1].

#### *Литература*

1. Кондратьева Н.Н. Программа экологического образования детей «Мы» / Н.Н. Кондратьева. – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015. – 242 с.
2. Логинова В.И. Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство» / В.И. Логинова. – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2014. – 120 с.
3. Маневцева Л.М. Листок на ладони : методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического воспитания дошкольников / Л.М. Мальцева. – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013. – 124 с.

УДК 373.2

*А.Ю. Арсентьева, Е.Ю. Азурьянова*  
*МБДОУ «ДСОВ № 76», г. Братск*

### **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ВЕЩЕЙ» ИЛИ ВОСПИТАНИЕ НОВОГО ЭКО-ПОКОЛЕНИЯ, КАК ОСНОВА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА**

**Ключевые слова:** переработка, вторая жизнь, бескорыстно делится, переделка, защита окружающей среды, ненужные вещи, благотворительность, экологическое воспитание, экологические привычки.

*Статья посвящена вопросам загрязнения окружающей среды бытовыми отходами. На сегодняшний день существует множество технологий, применяемых в этой сфере, что позволяет частично решить проблему утилизации мусора. Ежедневно превращаются в отходы и выбрасываются всевозможные коробки, пластиковые бутылки, баночки (тюбики) из-под кремов и шампуня, одноразовая посуда, старые фломастеры, газеты, пластинки, пакеты, чайники, старую обувь, шины и т.п. Что-то пришло в негодность, что-то утратило ценность, что-то просто надоело или стало ненужным. По нашему мнению, старые, уже ненужные вещи можно не выбрасывать, а вместе с детьми создавать из них удиви-*

*тельные объекты, подарив отходам вторую жизнь. Не бывает ненужных вещей, а бывает мало фантазии!*

*A.Yu. Arsentieva, E.Yu. Aguryanova  
Pre-school educational institution  
of general development type № 76, Bratsk*

## «THE SECOND LIFE OF THINGS» OR THE UPBRINGING OF A NEW ECO-GENERATION AS A BASIS FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF SOCIETY

**Keywords:** recycling, second life, selfless sharing, remaking, environmental protection, unnecessary things, charity, environmental education.

*The article is devoted to the issues of environmental pollution by household waste. Nowadays there are many technologies used in this area, which allows us to partially solve the problem of garbage disposal.*

*Every day, all kinds of boxes, plastic bottles, jars (tubes) of creams and shampoo, disposable tableware, old markers, newspapers, records, bags, kettles, old shoes, tires, etc. are turned into waste and thrown away. Something has fallen into disrepair, something has lost its value, something is out of fashion or became unnecessary. In our opinion, old, already unnecessary things cannot be thrown away, but together with children to create amazing objects from them, giving the waste a second life. There are no unnecessary things, and there is little imagination!*

Нас окружает удивительный мир: леса, поля, горы, небо, солнце... Это природа, наша жизнь неотделима от нее. Природа кормит, поит, одевает нас. Она щедра и бескорытна. Но у нашей планеты много проблем и в этих проблемах в основном виноват человек. Но не только производство является причиной плохой экологии и загрязнения окружающей среды. Многие люди выбрасывают в мусор множество разных вещей, ничуть не задумываясь о том, как долго она будет разлагаться и сможет ли разложиться вообще, сколько времени уйдет на это и какой вред они несут планете. Все это создает нездоровую экологию.

Чтобы сохранить наш дом и окружающую среду чистыми и красивыми, необходимо правильно распоряжаться теми вещами, которые становятся ненужными. На примере нашего проекта «Вторая жизнь вещей», мы бы хотели рассказать, как это можно сделать.

Основной целью проекта стало формирование у детей особого отношения к ненужным вещам ни как к привычному мусору, а как к ценному вторичному сырью, а также воспитание у дошкольников умения бескорыстно делиться своими вещами с другими людьми, если вещь им уже больше не нужна, стала мала или не интересна, но способна еще принести пользу кому либо.

Наш проект интересен еще и тем, что знакомит детей с одним из видов творчества – ремейком. Ремейк – значит «переделка». Сырьем для производства служат уже использованные материалы. Такой процесс в

промышленности очень важен. Сохраняются природные ресурсы, а старые использованные и уже ненужные материалы получают новую жизнь.

В процессе исследования в группе вопроса: «Куда девать мусор?» и «Как его еще можно использовать, утилизировать, кроме сортировки?», наши воспитанники предложили свои решения. Так, часть использованных одноразовых стаканчиков превратились в оригинальные стаканчики под кисти и карандаши. Ребята украсили их тесьмой, нитками и стразами, оставшаяся часть стала оригинальными игрушками для настольного театра, персонажей для которого выбрали и сделали сами дети. Старые детские носочки превратились в забавные мягкие игрушки, изготовление которых заняло менее 10 минут, а радости и удовольствия принесло на многие дни. Старые карандаши и кисточки, израсходованные фломастеры и бумажные тарелочки, трубочки для коктейля и разукрашки, крышки от бутылок, шнурки от ботинок и многое другое, все нашло свое применение в новом качестве, от полезных поделок до атрибутов к играм.

А для вещей, которые еще могли, кому то послужить, ребята открыли «Кладовку» и организовали их сбор. Родители с большим интересом отнеслись к этой идее и тоже поделились с нами вещами, которые давно залежались в доме, а выкинуть их было жалко. После завершения сбора вещей, в приемной группы была открыта благотворительная «Дармарка», где каждый желающий мог взять себе понравившуюся ему вещь абсолютно даром. Для благотворительной акции дети даже создали свою эмблему и придумали девиз: «Дари добро сердцем».

Подводя итоги, мы отметили, что данный проект изменил представление детей и их родителей о вещах, которые раньше бы они просто выбросили в мусор. Теперь каждая вещь, перед тем, как ее решают выбросить, проходит строгий детский контроль, а не пригодится ли она для чего-то еще? А что бы можно было из нее сделать?

Эта тема неисчерпаема, можно бесконечно придумывать новые роли для старых вещей. Каждый человек может многое сделать для сохранения чистоты в доме и экологической обстановке окружающей среды, а для этого необходимо правильно распоряжаться теми вещами, которые становятся ненужными. Цель нашего проекта была достигнута. Дошкольники теперь знают о проблеме утилизации мусора в мире, понимают, что старые вещи могут получить вторую жизнь, знают и умеют бескорыстно делиться теми вещами, которые еще могут, кому то принести пользу.

#### *Литература*

1. История мусора. От древних отходов до переработки пластика / М. Мазелли. – Москва : Издательство Мещерякова, 2018. – 80 с.
2. Вторая жизнь мусора или как сделать отходы полезными / М. Мазелли, А. Ферарри. – Москва : Издательство Мещерякова, 2019 – 79 с.
3. Мусорная революция: свалка о двух концах / Э. Файви, Б. Славин. – Издательство «Пешком в историю», 2017. – 64 с.
4. Куда идет мусор? / Д.А. Вишневецкий. – Издательство «АСТ», 2018. – 48 с.

5. Пиппа Люпина. Вторая жизнь вещей / Б. Нуппелей. – Издательство «Аякспресс», 2016.

6. Усвоение детьми дошкольного возраста основ экологической безопасности на основе реализации долгосрочного проекта «Мусор» / Н.Т. Глухова, С.А. Бурда, С.А. Лапицкая [и др.]. – 2017.

УДК 374 : 502

*А.А. Андреева, Т.С. Волкова*  
*МБУДО «ЭБЦ» МО г. Братска, г. Братск*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ПРИРОДОВЕДЧЕСКИЕ ЭКСКУРСИИ**

**Ключевые слова:** экскурсия, экологическое воспитание, природа.

*В статье представлены формы природоведческих экскурсий, которые помогают формировать в детях экологическое сознание.*

*A.A. Andreeva, T.S. Volkova*  
*Ecological and Biological Center, Bratsk*

### **FORMATION OF ECOLOGICAL CONSCIOUSNESS OF CHILDREN THROUGH NATURAL HISTORY EXCURSIONS**

**Keywords:** excursion, ecological education, nature.

*The article presents the natural history forms of natural history excursions, which help to form ecological consciousness in children.*

Мир природы нельзя познать по картинке. Для того чтобы ребенок научился осознавать окружающий мир, воспринимать, что является его частью, устанавливать связи между объектами природы, необходимо погрузить ребенка в соответствующую атмосферу.

Знакомство с природой, в любом возрасте, вызывает радость, видя и понимая свое единство с ней, дети переживают заботу и тревогу о сохранении и умножении природных богатств. Для того чтобы сохранить природу, необходимо воспитывать экологическую культуру и ответственность, начиная с младшего школьного возраста.

Экологическое образование – одно из самых важных направлений в современном образовательном процессе. Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс.

Экологическое воспитание – это целенаправленное развитие у подрастающего поколения высокой экологической культуры, включающей в себя знания о природе и гуманное, ответственное отношение к ней как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности и готовность к природоохранительной деятельности.

Эколого-биологический Центр – учреждение дополнительного образования, в котором воспитанники получают определенные экологические знания. Отношение детей и подростков к объектам природы педагоги тесно связывают с тем, что природа – это наш край, земля, которая нас вырастила и кормит, земля, преобразованная нашим трудом. Чтобы воспитать все эти чувства в детях, необходимо использовать различные методы и формы работы в этом направлении.

Одна из ведущих форм экологического образования детей – природоведческие экскурсии.

Слово экскурсия (excursio) латинского происхождения и в переводе на русский язык означает «вылазку», посещение какого-либо места или объекта с целью его изучения. В педагогике под экскурсией понимается такая форма организации обучения, при которой учащиеся воспринимают знания путем выхода к месту расположения изучаемых объектов. Экскурсия как форма обучения решает целый комплекс образовательно-развивающих и воспитательных задач.

Природоведческие экскурсии имеют свою специфику. Она заключается в том, что во время экскурсии кроме образовательных задач решаются и экологические проблемы.

Задача экологического воспитания состоит в том, чтобы наиболее полно преобразовать общественную необходимость охраны природы во внутренние потребности и интересы детей. Поэтому в целях эффективного формирования у ребят бережного, ответственного отношения к природе следует включить экологические проблемы во все сферы их сознания. То есть формировать у них экологическое сознание, поскольку каждый из данных уровней в отрыве от других не может обеспечить плодотворной экологической деятельностью.

Жизнь требует не ограничиваться отдельными экологическими воспитательными делами, а соединить их в цепь непрерывающихся природоохранных действий.

Экскурсию организовать значительно труднее, чем занятие в группе, и успешной она будет только при том условии, что проведена тщательная подготовка. Дети разного возраста посещают центр, соответственно нужно учитывать возрастные особенности при планировании экскурсий.

Природоведческая экскурсия, как правило, имеет определённую структуру:

- вступительная беседа;
- совместное наблюдение за объектами природы;
- самостоятельное наблюдение детей;
- сбор природных материалов (зависит от места проведения экскурсии);
- игровые действия;
- подведение итогов экскурсии.

Педагог, планируя, определяет тему и цель экскурсии, уточняет ее программное содержание, выбирает объект, учитывая при этом физические возможности детей, а также сезон, особенности дороги, состояние погоды.

Содержание экскурсий в природу определено программой воспитания и обучения в Эколого-биологическом Центре.

Вблизи с территорией учреждения находится парк, где удобно с детьми проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе, природными явлениями. В процессе непосредственного ознакомления детей с природой необходимо развивать у них наблюдательность, умение обнаруживать ближайшие причины наблюдаемых явлений, делать выводы.

Заранее побывав на месте будущей экскурсии, педагог уточняет маршрут, находит нужные объекты. После этого намечает последовательность проведения наблюдений, содержание и объем тех знаний, которые должны получить дети о данных явлениях. Предварительное ознакомление с местом будущей экскурсии дает возможность не только уточнить ее план, но и продумать приемы ее проведения. Планирование экскурсий осуществляется с учетом сезонных изменений и местных условий.

За несколько дней до выхода в природу педагог проводит с детьми небольшую беседу, с тем, чтобы вызвать у них интерес к предстоящему занятию. Так же важно проводить беседу с правилами поведения на экскурсии.

Основная часть экскурсии – коллективное наблюдение, в процессе которого и решаются основные программные задачи экскурсии. Педагог помогает детям подметить характерные признаки предметов и явлений, установить необходимые связи. В заключительной части преподаватель еще раз обращает внимание детей на общую картину природы.

На протяжении всего учебного года в ходе экскурсий в парк осуществляются циклы наблюдений за сезонными изменениями в природе. Идёт наблюдение за птицами, прилетающими к кормушкам, цветущими растениям, сезонными изменениями деревьев, природными явлениями. В заключение проводится обобщающая беседа. В рамках деятельности Эколого-биологического Центра, проведение природоведческих экскурсий возможно и по живым уголкам учреждения, а также в «Экологический музей».

Значение живого уголка очень велико, оно помогает формировать в детях нравственные качества, эмоционально-позитивное отношение к природе, любовь и заботу о живых существах. У детей пополняется багаж знаний о природе, зарождается желание к ее познанию, увеличивается интерес к изучению нового, формируется логическое мышление, внимание и наблюдательность.

Животные и человек должны жить в максимально допустимой гармонии, общение с живыми существами приносит радость всем, но для детей этот процесс наполняется особым смыслом, ведь при взаимодействии с ними они многому учатся, в том числе состраданию и любви к

природе. Дети каждый раз с огромным интересом посещают тематические экскурсии в Центре, разглядывают обитателей живых уголков.

Экологический музей позволяет на конкретных примерах знакомиться с многообразием проявления жизненных форм, с доминированием краеведческого уклона, что позволяет ориентировать учебную деятельность на изучение местных природных объектов. Как справедливо указывают многие педагоги-экологи (Венгерова Э.В., Иксанова И.В., Гвоздева О.А., Клюкина А.И. и др.), знания, полученные в музее, гораздо лучше усваиваются и надолго запоминаются детьми. Специфика работы музея дает возможность объединить в единое целое информацию по биологии, экологии, истории родного края, географии, рассмотреть с исторической точки зрения особенности местной фауны. Благодаря этому синтезу, раскрываются связи между развитием живой природы и человеческого общества, дети осознают необходимость охраны уникальных природных ландшафтов, мест обитания животных.

На экскурсиях в музей дети знакомятся со следующими экспозициями: «Охраняемые растения», «Сорные растения», «Ядовитые растения», «Животные и птицы Братского района» и многое другое.

Зачастую в наш Центр приходят семьями. Совместные экскурсии положительно сказываются на взаимодействии детей с родителями. В любом возрасте контакт с живой природой приносит положительные эмоции, позволяет с пользой провести свое время. У родителей есть возможность совместно с детьми изготовить на мастер-классе кормушку, а затем в парке ее повесить и покормить птиц.

Успех проведения таких мероприятий во многом определяется учителем, его мастерством, любовью к природе, чутким отношением к детям. Необходимо, чтобы увиденное отразилось и на эстетическом воспитании детей, вызвало у них целостный образ природы (экологическая картина мира) обострило их глаз, обогатило мысль и язык поэтическими образами.

Таким образом, природоведческие экскурсии имеют большое познавательное и воспитательное значение. Они расширяют и углубляют знания детей. Ребята видят объекты природы в естественной среде, наблюдают взаимосвязь растений с почвой, животных с растениями. Это позволяет сформировать у детей представление о природе как о едином целом, в котором все части теснейшим образом взаимосвязаны.

#### *Литература*

1. Аксенова П.В. Музейная экскурсия как форма экологического воспитания дошкольников // Самарская Лука: проблемы региональной и глобальной экологии. – 2013. – № 4 (22).
2. Глазачев С.Н. Экологическая культура : учебное пособие. – Москва : Просвещение, 2007.
3. Миронов А.В. Методика изучения окружающего мира в начальных классах. – Москва : Просвещение, 2002. – 352 с.
4. Харламов И.Ф. Педагогика. – Москва : Гардарики, 1999. – 520 с.

## **ПРАКТИКА ВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ НА БАЗЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ**

**Ключевые слова:** экологическое проблематика, естественнонаучный музей, формирование экологической культуры, ответственное отношение к природе, экологическое образование.

*В статье рассмотрен вопрос о роли экологического образования, как о ключевой парадигме формирования взглядов и убеждений, способствующих ответственному отношению к природе, переходу от простой подачи знаний, умений и навыков, необходимых для существования в современном обществе, к готовности действовать и жить в быстроменяющихся условиях, учиться предвидеть возможные последствия предпринимаемых действий.*

*В описании представлена специфика работы экологического музея дающего возможность объединить в единое целое информацию по биологии, экологии, истории Братска и Братского района, географии. Рассмотреть с исторической и экологической точки зрения особенности взаимодействия местной флоры и фауны.*

*М.А. Bezdeliova*  
*Ecological and Biological Center, Bratsk*

## **PRACTICE OF CONDUCTING CLASSES ON THE BASIS OF THE ECOLOGICAL MUSEUM**

**Keywords:** Environmental issues, natural science museum, formation of ecological culture, responsible attitude to nature, environmental education.

*The article discusses the role of environmental education as a key paradigm for the formation of views and beliefs that contribute to a responsible attitude to nature, the transition from a simple presentation of knowledge, skills and abilities necessary for existence in modern society to a willingness to act and live in rapidly changing conditions, to learn to anticipate the possible consequences of actions taken.*

*The description presents the specifics of the work of the ecological museum, which makes it possible to combine information on biology, ecology, history of Bratsk and Bratsk district, geography into a single whole. It considers from a historical and ecological point of view the peculiarities of the interaction of local flora and fauna.*

Экологическая проблематика в настоящее время стала неотъемлемой частью общего образования и культуры, направленной на формирование у обучающихся сопричастности ко всему происходящему вокруг. А главной задачей экологического образования – формирование взглядов и убеждений, способствующих ответственному отношению к природе, переход от простой подачи знаний, умений и навыков, необходимых для существования в современном обществе, к готовности действовать и жить в быстро-

меняющихся условиях, учиться предвидеть возможные последствия принимаемых действий. Важную роль в процессе формирования экологического сознания, экологической культуры занимают естественнонаучные музеи.

В городе Братске таким учреждением является экологический музей, созданный на базе МБУДО ЭБЦ, создающий определенную социокультурную развивающую среду и дающий возможность через мир предметов знакомиться с меняющейся окружающей средой, с результатом антропогенного воздействия, помогающий получить набор необходимых комплексных, реальных знаний и представлений о животном и растительном мирах, а также природных ландшафтах города Братска и прилегающих к нему территорий. А программа дополнительного образования «Экология леса» творческого объединения «Школьное лесничество» как раз разработана и адаптирована с учетом всех перечисленных особенностей данной зоны.

Так как отличительной особенностью программы является то, что познавательный материал в основном дается через игры, экскурсии и наблюдения, то используемые информационно-коммуникационные и игровые технологии, викторины и прочие природоохранные мероприятия очень удачно накладываются и применяются в экологическом музее, как обладателе большого образовательного потенциала, выступающего в качестве источника информации о живой и неживой природе, способного воздействовать на ребенка. Специфика работы нашего музея дает возможность объединить в единое целое информацию по биологии, экологии, истории Братска и Братского района, географии, рассмотреть с исторической и экологической точки зрения особенности взаимодействия местной флоры и фауны. Благодаря такому синтезу, мы раскрываем связи между развитием живой природы и человеческого общества, ребята начинают осознавать необходимость охраны некоторых имеющихся на территории района и региона уникальных природных ландшафтов и мест обитания животных и растений.

Учебным графиком образовательной программы «Школьное лесничество» предусмотрен цикл занятий на базе экологического музея с использованием экспонатов и выставочных материалов.

Самая распространенная форма занятия – это тематические экскурсии. Суть мероприятия заключается в том, на базе отдельных разделов экспозиции или отдельных коллекций рассматривается конкретный предметный материал. Обращается внимание на определенные экспонаты, например, по выставке «Ярусность растений» мы с ребятами на объектах рассматриваем структуру леса: «Виды лесных экосистем», «Пространственные связи в экосистеме», «Наземную и почвенную ярусность биоценоза», а также «Свойства организмов» разных ярусов. По выставке птиц в музее рассматриваем следующие варианты тематических экскурсий: «Экологические группы птиц», «Систематические группы птиц», «Приспособления птиц к разным условиям обитания: лапы и клювы». В

конце экскурсии, как правило, – ответы на вопросы или обобщение полученных знаний интерактивными средствами.

Еще одной из распространенных практик работы в музее – это возможность заниматься творческой, практической и даже научно-исследовательской деятельностью с малыми группами ребят, пополняя коллекции природных экспонатов, собирая экспонаты, изучая и анализируя уже имеющиеся экспозиции.

Широкой популярностью на базе музея пользуются индивидуальные занятия с детьми, когда уже имеющиеся теоретические знания ребенка в сочетании с практическими знаниями, позволяют самостоятельно изучать некоторые экспонаты, углубить и расширить знания растительного и животного мира, выработать навыки самостоятельной исследовательской работы, развить познавательную, творческую и общественную активность учащегося в области экологии, а значит достичь реализации поставленных педагогом целей и задач.

Ну и наконец, проверка знаний учащихся также популярна с использованием экспонатов музея. Мы это делаем с помощью специального путеводаителя или буклета, компьютерной викторины или других игровых материалов, когда дети отвечают на вопросы анкеты или участвуют в каком-нибудь творческом конкурсе – например, «Я знаю все грибы на свете», «Растения Красной книги – это.....» и пр.

Как справедливо указывают многие мои коллеги педагоги-экологи, знания, полученные в музее, гораздо лучше усваиваются и надолго запоминаются детьми. Экологический музей предоставляет возможность для оптимального сочетания научного изложения материала с предельной наглядностью музейных экспонатов, выступает в роли посредника между биологической наукой и ребенком, устанавливает контакты особого рода, которые в большинстве случаев невозможны в других условиях, что также открывает огромные возможности в области экологического воспитания.

Посещение музея позволяет показать ученику огромное многообразие живого мира, а при изучении сложных теоретических вопросов конкретизировать их наглядными примерами, демонстрацией опытов, проведением сложных и интересных лабораторных работ.

Таким образом, музей играет большую роль в формировании личности учащегося, способствует привлечению его внимания к проблемам охраны природы, помогает ощутить красоту и гармонию природы, раскрыть ее роль как источника творчества и вдохновения.

#### *Литература*

1. Антипина Г., Чупрова Л., Калараш Е. Войди в лес другом! – 2011. – № 8. – С. 34–39.
2. Белинская Е. Из программы по Экологии: Программа экологического воспитания детей старшего школьного возраста // Школьный психолог. – 2018. – № 11. – С. 23–28.

3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» – современная технология экологического образования // Воспитание школьников. – 2019. – № 3. – С. 23–27.

4. Методические рекомендации в помощь руководителям школьных лесничеств. – Иркутск : Областная станция юных натуралистов, 1981.

5. Методические рекомендации для школьных лесничеств. – Чита : Областная станция юных натуралистов, 1997.

6. Плешанов А.С. Насекомые-филлофаги лиственных лесов Восточной Сибири. – Новосибирск : Наука, 1982. – 300 с.

УДК 373.2

**В.С. Билека, Е.А. Пашкевич**  
*МБДОУ «ДСКВ № 107», г. Братск*

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ  
ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АВТОРСКИХ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ  
В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Ключевые слова:** развивающая предметно-пространственная среда, авторские дидактические пособия, игра, познавательное развитие.

*Статья раскрывает возможности использования авторских дидактических пособий в дошкольных учреждениях с целью обогащения развивающей предметно-пространственной среды, создания условий для познавательного развития и экологического воспитания детей дошкольного возраста.*

**V.S. Bileka, E.A. Pashkevich**  
*Pre-school education institution of combined type № 107, Bratsk*

**DEVELOPMENT OF COGNITIVE ABILITIES OF CHILDREN  
OF JUNIOR PRESCHOOL AGE THROUGH THE USE OF AUTHOR'S DIDACTIC  
AIDS IN THE PROCESS OF GAMING ACTIVITY**

**Keywords:** developing subject-spatial environment, author's didactic manuals, game, cognitive development.

*The article reveals the possibilities of using the author's didactic manuals in pre-school institutions in order to enrich the developing subject-spatial environment, create conditions for cognitive development and environmental education of preschool children.*

Вопрос организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Окружающий дошкольника мир предметов должен вызывать у него любопытство, живой интерес, желание преобразовать и усовершенствовать. Предметный мир должен обеспечивать условия для развития познавательных и творческих способностей детей, поддерживать познавательную активность и её

дальнейший рост, создавать условия для эмоционального проживания ребёнком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Именно грамотно организованная образовательная среда, поможет решить поставленные перед педагогическим работником задачи.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей.

Однако образовательная среда будет способствовать эффективному формированию познавательных интересов детей при соблюдении следующих условий:

- обогащение эмоционально-чувственного опыта ребёнка через ее содержание;
- организацию содержательного общения ребёнка со взрослым;
- стимулирование разнообразной деятельности детей с учётом их интересов.

Таким образом мы пришли к выводу, что необходимо создать авторские дидактические пособия познавательной направленности, которые бы соответствовали всем заявленным условиям.

Изготовленные свои руками пособия способствуют интенсивному накоплению детьми разнообразных представлений о цвете, форме, величине, фактуре и, одновременно, развитию мелкой моторики. Авторские дидактические пособия в непосредственно образовательной деятельности выступают как демонстрационный материал, а также используется для создания игровой мотивации и решения проблемных ситуаций.

Цель использования пособий: *развитие любознательности, познавательной мотивации, творческого потенциала каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов в процессе познавательно-исследовательской деятельности детей младшего дошкольного возраста средствами авторских дидактических пособий.*

Задачи:

1. Формировать умение детей вести целостно-расчлененный анализ объектов с учетом эталонных характеристик обследования (выделение целого, затем его частей, деталей, их пространственного расположения по отношению друг к другу и опять объекта в целом), формировать обобщенный способ обследования объекта.

2. Продолжать развивать действия по использованию сенсорных эталонов: выделять в объектах и называть цвет, форму и параметры величины (высоту, ширину, длину), сравнивать предметы по параметрам величины (длине, высоте, ширине), различать девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый).

3. Формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие- в озерах, трети на лугу), помогать устанавливать элементарные причинно-следственные связи в природе, между явлениями природы.

4. Формировать навык счета до 5-10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы), при пересчете согласовывать в роде, числе и падеже существительное числительным (два гриба, две елочки, четыре медвежонка) и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.

В ходе реализации проекта нами были разработаны авторские дидактические пособия: «Во саду лив огороде», «Домик в деревне», «Сказочный лес», «Чудесный огород».

Авторские дидактические пособия представляют собой макеты грядок, огорода, домика, сада и леса.

Пособие «Во саду ли в огороде» представляет собой макет сада и огорода. К данному пособию сшиты из фетра разнообразные виды овощей и фруктов разной формы и величины. В процессе игры с данным пособием дети овладевают элементарными приемами группировки, нахождения общего и отличного, различения количественных групп предметов, определения отношений между ними.

Пособие «Домик в деревне» – это универсальное дидактическое пособие. Оно состоит из макета дерева, деревянного домика с откидной крышей (внутри которого расположена мебель), грядок и фигурок овощей из полимерной глины и муляжей фруктов из фетра, наполненных синтепоном. При помощи данного пособия можно решить следующую задачу: развивать представления об особенностях растений, о взаимосвязи в природе на простейших примерах, о простых взаимосвязях между погодными явлениями и их последствиями.

Пособие «Сказочный лес» представляет собой макет смешанного леса. Оно состоит из искусственного мягкого покрытия, имитирующего траву, различных видов деревьев и растений, ягоды, цветов, грибов, фигурок животных, птиц и сказочных персонажей. Задачи по развитию представлений о правилах поведения в природе, формированию элементарных умений предвидеть положительные и отрицательные последствия своего поведения по отношению к объектам природы легко решаются в игре со «Сказочным лесом».

Пособие «Чудесный огород» представляет собой макет огорода с мягкими грядками, трех макетов деревьев с разными видами фруктов. Игры с данным пособием способствуют формированию представлений о том, что человек тесно связан с природой, круглый год человек заботится о растениях, выполняет определенные сезонные работы.

Благодаря этим пособиям можно решить разные образовательные задачи по познавательному и речевому развитию, а также экологическому воспитанию.

Применения авторских дидактических пособий позволило достичь следующих результатов в экологическом воспитании детей младшего дошкольного возраста:

- дети имеют представления о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- дети систематизируют объекты по выделенным свойствам и назначению;
- дети объединяют предметы на основе общих признаков и обозначают их обобщающим понятием;
- у детей обогащен словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире;
- дети проявляют бережное отношение к природе, устанавливают простые причинно-следственные связи;
- дети умеют считать предметы в пределах 10 на основе действий со множествами;
- дети умеют сравнивать числа: равенства – неравенства, больше – меньше;
- дети умеют различать и называть предметы круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной формы.

#### *Литература*

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта».
2. Приложение 3 к письму Минобразования от 17.05.1995 №61/19-12 «О психолого-педагогической ценности игр и игрушек».
3. Цаплина О. Игровая среда в детском саду: принципы построения, критерии, требования // Детский сад от А до Я АО «ИПК Чувашия». – 2018. – № 4. – С. 39–52.

УДК 373.2

***И.М. Бондарчук, В.А. Ларионова***  
*МБДОУ «ДСКВ № 110», г. Братск*

### **«В МИРЕ ОТКРЫТИЙ» – ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ С ЗПР СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Ключевые слова:** задержка психического развития, познавательная активность, экспериментальная деятельность, опыты, наблюдения.

*В статье представлен опыт организации поисково-исследовательской деятельности дошкольников с задержкой психического развития. Формирование познавательной активности у дошкольников данной нозологии имеет ряд специфических особенностей: незрелость функций центральной нервной системы, несовершенство функций анализа и синтеза. Экспериментальная деятельность позволяет дошкольникам с задержкой психического развития получать знания осознанно, даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемо-*

го объекта, о возможностях преобразовывать, изменять их с целью познания внутренних связей и отношений.

**I.M. Bondarchuk, V.A. Larionova**

*Pre-school education institution of combined type № 110, Bratsk*

#### **«IN THE WORLD OF DISCOVERIE» – SEARCH AND RESEARCH ACTIVITIES OF CHILDREN WITH MENTAL RETARDATION OF SENIOR PRESCHOOL AGE**

**Keywords:** mental retardation, cognitive activity, experimental activity, experiments, observations.

*The article presents the experience of organizing search and research activities of preschoolers with mental retardation. The formation of cognitive activity in preschoolers of this nosology has a number of specific features: immaturity of the functions of the central nervous system, imperfection of the functions of analysis and synthesis. Experimental activity allows preschoolers with mental retardation to gain knowledge consciously, gives children real ideas about various aspects of the object being studied, about the possibilities to transform, change them in order to learn internal connections and relationships.*

С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем окружающего мира: он рвет бумагу, разбирает игрушки, играет с песком, водой и снегом. Совершаемые таким образом открытия, являются эффективным средством его интеллектуального развития. Это объясняется тем, что детям присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, и экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям.

Формирование познавательной активности у дошкольников с задержкой психического развития имеет ряд специфических особенностей: отмечается незрелость функций центральной нервной системы, что препятствует полноценному образовательному процессу. Дети не могут анализировать, сопоставлять информацию, с трудом запоминают новое, наблюдается склонность к стереотипным решениям. Также затруднен процесс анализирующего восприятия: они не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали.

Экспериментальная, опытническая деятельность позволяет дошкольникам с ЗПР получать знания осознанно, даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания, а также возможность преобразовывать, изменять объекты с целью познания внутренних связей и отношений. Опыты способствуют формированию познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность. В процессе эксперимента идёт обогащение памяти ребёнка, активизируется его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения.

Наиболее подходящей формой, позволяющей достичь наилучших результатов, на наш взгляд, является сочетание специально организованных игровых экспериментальных занятий, наблюдений и практических опытов. Так возникла идея организации проекта «В мире открытий», реализующего опытно-экспериментальную и опытно-практическую деятельность дошкольников с ЗПР.

Цель проекта – создание условий для формирования у детей с ЗПР познавательной активности, через организацию поисково-исследовательской деятельности с применением «Набора оборудования для наблюдений и экспериментирования с природными объектами «Дошкольник», производства ЗАО «Крисмас+».

Задачи проекта:

*Образовательные:*

- расширять кругозор детей через знакомство с элементами различных областей знаний (представления о физических свойствах и явлениях, о свойствах воды, песка, глины, воздуха);
- формировать у детей умения пользоваться приборами-помощниками (микроскоп, лупа, чашечные весы, песочные часы и т.д.).

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать у детей умственные способности: развитие анализа, классификации, сравнения, обобщения;
- формировать способы познания путем сенсорного анализа;
- развивать коммуникативность, самостоятельность, наблюдательность, элементарный самоконтроль и саморегуляцию.

*Воспитательные:*

- воспитывать эмоционально-доброжелательное отношение друг к другу;
- поддерживать речевую инициативу детей в общении.

Работа включает три этапа.

*1 этап подготовительный* – это организационные мероприятия.

*Основной этап* состоит из цикла игровых занятий, соответствующих лексическим темам, наблюдений, опытов и экспериментов.

*Заключительный этап* – подведение итогов проектной деятельности, анализ полученных результатов, обобщение и предоставление материалов проекта, подготовка итогового продукта – методического кейса «В мире открытий».

Для реализации задуманного были созданы условия в предметно-развивающей среде группы: дополнен уголок природы, учитывая особенности наших детей. Придуманы и созданы герои-хозяева лаборатории: Датик и Нетик, которые дают ответы на вопросы, помогают проводить простые и доступные опыты и эксперименты. В игровой форме, совместно с героями, дети учатся замечать важные детали явления или предмета, проводить анализ действий, делать выводы. Педагогами составлен перспективный план работы с учетом реализации АООП для детей с ЗПР.

Исходя из изучаемых лексических тем, разрабатываются конспекты мероприятий.

Наблюдения и эксперименты включаются во все виды деятельности детей: образовательную, трудовую, игровую и прогулки.

Экспериментальная деятельность для детей с ЗПР проходит на высоком эмоциональном уровне – это способствует сосредоточению и концентрации внимания детей. Эксперименты наглядно демонстрируют изучаемый объект, и выводы по результатам запоминаются детьми гораздо лучше, чем материал обычной беседы. Использование игровой формы экспериментирования позволяет детям лучше замечать важные детали явления или предмета, а впоследствии проводить анализ действий и функций этих предметов и явлений. Прокладываются маршруты по экологическим тропам, где проводятся экскурсии и наблюдения за живой и неживой природой результаты фиксируются в детских дневниках наблюдений. Совместно с воспитателем проводятся игры-опыты, игры-эксперименты, игры-превращения, фокусы, занимательные опыты. Результаты экспериментов дети самостоятельно зарисовывают в индивидуальных детских блокнотах экспериментирования.

Большая роль в данном проекте отводилась работе с родителями. Оформлены серии консультаций для родителей, информационные памятки: «Поисково-исследовательская деятельность с детьми дошкольного возраста в домашних условиях», фото выставки; некоторые родители привлекались в качестве ведущих-экспериментаторов, что вызывало у детей большой интерес и восторг. Благодаря родительской инициативе образовалась картотека домашних экспериментов и опытов в формате видео сюжетов, где семьи делятся своими «открытиями».

Продуктом нашей проектной работы является методический кейс «В мире открытий» поисково-исследовательской деятельности с детьми с ЗПР старшего дошкольного возраста – это педагогический продукт творческой деятельности педагогов, детей и родителей, включающий в себя конспекты игровых занятий, экскурсий и наблюдений, картотеки опытов и экспериментов, серию консультаций для родителей, презентации, видеосюжеты, фотовыставки, картотеку домашних экспериментов, успешно апробированные в данном проекте.

Таким образом, организованная поисково-исследовательская деятельность дошкольников с задержкой психического развития оказывает положительное влияние на интеллектуальное развитие наших воспитанников. Наблюдения, опыты и эксперименты стимулируют познавательную активность дошкольников, активизируются процессы переработки информации, анализа и синтеза, обогащается словарь и развивается активная речь дошкольников.

## *Литература*

1. Алибьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5–7 лет. – Москва : ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.
2. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – Москва : ТЦ Сфера, 2004. – 224 с.
3. Орликова Е.К. Наблюдения и экспериментирование с природными объектами : методическое пособие-руководство для воспитателей детских садов и родителей. – 2-е изд., дополн. – Санкт-Петербург : Изд-во ЗАО «Крисмас+», 2019.

УДК 373.2

*Е.Г. Бояркина, А.Ю. Рыбалко*  
*МБДОУ «ДСОВ № 76» МО, г. Братск*

### **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

**Ключевые слова:** Экологические проблемы, инновационные технологии, методы обучения.

*В статье отражены проблемы экологического воспитания дошкольников, которые могут быть раскрыты с помощью инновационных форм и методов, используемых в нашей педагогической деятельности.*

*E.G. Boyarkina, A.Y. Rybalko*  
*Pre-school education institution of general development type № 76, Bratsk*

### **FEATURES OF THE ORGANIZATION OF ENVIRONMENTAL EDUCATION IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

**Keywords:** Ecological problems, innovative technologies, methods of teaching.

*Our article reflects the problems of ecological education of preschoolers, which can be revealed with the help of innovative forms and methods used in our teaching activities.*

Природа будет ограждена от опасности только в том случае, если человек хоть немного полюбит ее просто потому, что она прекрасна, и потому, что он не может жить без красот.

*Жан Дорст*

Сегодня одним из важнейших вопросов образования является проблема экологического воспитания подрастающего поколения.

Взаимодействие дошкольников с природой в процессе экологического образования развивает психику ребенка, двигательную активность и делает его физически более крепким и здоровым.

Наряду с традиционными формами и методами экологического воспитания в своей педагогической деятельности мы применяем как традиционные (беседы, наблюдения, чтение литературы, рассматривание, непосредственно образовательная деятельность, практическая деятельность), так и инновационные формы и методы, такие как:

1. *Экологические игры.* Экологическая игра помогает в более доступной форме донести до воспитанников информацию о сложных природных явлениях; развитию познавательных способностей; уточнению, закреплению, расширению имеющиеся у них представлений о предметах и явлениях природы, растениях, животных.

В своей работе мы используем такие игры, как, например, «Узнай по объявлениям», которая знакомит с особенностями животных и птиц (внешний вид, поведение, среда обитания), развивает логическое мышление. Дети внимательно слушают объявление и отгадывают, о ком идёт речь (о животном или птице).

2. *Кейс-технология* – это разбор ситуации или конкретного случая, деловая игра. Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией. Кейс-технологии развивают коммуникативные компетенции в тех образовательных областях, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а есть несколько ответов, и нужно найти правильный ответ, аргументируя свои доводы.

Деловые игры «Хорошо – плохо» совершенствуют знания детей о явлениях живой и неживой природы, животных и растениях; «Кто за кем?» показывает детям, что в природе всё связано между собой; «Что будет, если ...?» помогает узнать, что нужно делать для того, чтобы беречь, сохранять и приумножать природу, развивает умения делать выводы и умозаключения.

Мы в своей педагогической деятельности применяем и игровые обучающие ситуации со сказочными героями и игры-путешествия. Ведь всё это пробуждает познавательный интерес к природе. Используем также диалоги с природой – метод, который нацелен на развитие эмоциональной сферы ребенка, его чувствительности.

3. *Метод экологической идентификации* – отождествление себя с каким-либо природным объектом или явлением, игровой прием «превращения» в образы животных, растений, действия от их имени. Побывав в роли какого-либо предмета или объекта природы, ребенок начинает относиться к нему с уважением.

Все эти методы и приемы помогают развивать познавательные, коммуникативные, художественно-эстетические умения дошкольников, способствует формированию экологических представлений, развивать умение рассуждать, анализировать, делать выводы.

В работе с дошкольниками очень часто сталкиваешься с недостатком информации и отсутствием наглядного материала. Именно поэтому в своей деятельности с детьми мы используем современные информационные

технологии. Одним из наиболее доступных средств использования компьютерных технологий в обучении дошкольников являются мультимедийные презентации.

В нашей практике работы, знакомя детей с природой, пользуемся разнообразным материалом: дидактические картинки, репродукции художественных картин, фотографии, видеофильмы, звукозаписи (записи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, прибоя, дождя, ветра и т.д.). При организации такого взаимодействия, дети становятся активными, а не пассивными участниками педагогического процесса.

4. *Метод моделирования*, основанный на принципе замещения реальных объектов предметами, схематическими изображениями, знаками. Познание дошкольниками явлений природы или свойств объектов природы может проходить ещё путём практического моделирования, т.е. экспериментирования.

Другой вид моделирования – графическое, которое помогает дошкольникам проследить закономерности изменения в росте, в развитии живых существ, изменения по временам года и другое. Моделирование (предметное, графическое, практическое) формирует глубокое и осмысленное познание явлений природы, помогает подготовить дошкольников к школе и сохранить непрерывность в образовании детского сада и начальной школы.

5. *Мнемотехника* – технология развития памяти, совокупность правил и приемов, облегчающих запоминание. Мнемотаблица – это графическое или частично графическое изображение явлений природы, некоторых действий, персонажей сказок которые можно рисовать. Но изобразить нужно так, чтобы нарисованное было понятно детям.

6. *Проектно-исследовательская деятельность* также является частью нашей работы по экологическому образованию и воспитанию детей. Ведь дошкольники – прирожденные исследователи, и они находятся в том сензитивном периоде развития, когда ребенок хочет познать все, ему интересны природные объекты, явления, взаимосвязи в природе.

Применение инновационных технологий в области экологического образования дошкольников позволяет нам, педагогам, строить процесс экологического образования в соответствии с современными требованиями и вместе с тем без излишней нагрузки для дошкольников. Использование инновационных технологий в ДОУ, в целом приводит к тому, что ребенок получает знания, которые прочно закрепляются в его подсознании.

#### *Литература*

1. Иванова А.И. Живая экология. Программа экологического образования дошкольников. – Москва : ТЦ Сфера, 2007.
2. Кондратьева Т.Н., Курочкина С.Н. Экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе природоохранных акций // Проблемы формирования экологического мышления в современном обществе материалы Международной научно-практической интернет-конференции. – 2014. – С. 72–74.

3. Никульшина О.А., Скутина О.А. Система работы по формированию у дошкольников экологической культуры в ДОО // Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – 2015. – № 1 (3). – С. 229–231.

4. Павлова Л. Ю. Дидактические игры как средство эколого-эстетического воспитания детей 5-7 лет: дис... канд. пед. наук. – Москва, 2002.

УДК 37.033: 502

*Л.А. Бурдуковская*  
МБОУ «О(С)ОШ № 1», г. Братск

### **ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ – ОДНА ИЗ ФОРМ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ**

**Ключевые слова:** экологическое образование, метод проектов, проблемы утилизации отходов.

*В статье рассматривается, как применение метода проектов экологической направленности в процессе обучения способствует экологическому воспитанию и формированию экологической культуры современного школьника. Разнообразие и сложность проектов определяются интересами и уровнем развития учащихся. В данной работе приведены примеры разных тематик проектов, которые актуальны для современного цивилизованного общества.*

*L.A. Burdukovskaya*  
Open (shift) secondary school № 1, Bratsk

### **ENVIRONMENTAL PROJECTS AS ONE OF THE FORMS OF FORMATION ECOLOGICAL CULTURE OF SCHOOLCHILDREN**

**Keywords:** environmental education, project method, problems of waste disposal.

*The article examines how the application of the method of environmental projects in the learning process contributes to environmental education and the formation of ecological culture of a modern student. The diversity and complexity of projects are determined by the interests and level of development of students. This paper provides examples of various project topics that are relevant for a modern civilized society.*

Одна из важнейших задач современной школы – повышение экологической грамотности учащихся, вооружение их навыками экономного, бережного использования природных ресурсов, формирование активного бережного отношения к природе. Другими словами – воспитание у школьников экологической культуры.

Экологическое образование и воспитание способствует формированию личности с целостным восприятием мира, с высоким уровнем экологической культуры и стремлением к практической деятельности по изучению и сохранению природного окружения. Они ориентированы на личность школьника, на социальный эффект его деятельности, на позна-

ние мира, на интеграцию знаний. Эти ориентиры экологического образования и воспитания находят свое отражение и в проектной деятельности учащихся [1].

Основная идея метода проектов – обучение и воспитание и учащихся через деятельность, выбранную ими самими для достижения поставленной цели и выполненную «от всего сердца».

Учащийся, участвующий в выполнении экологического проекта, имеет возможность реализовать свои творческие способности. В данном случае, уместно говорить как раз о современных формах и методах обучения, согласно требованиям ФГОС нового поколения, поскольку в процессе проектной деятельности учащийся сталкивается с решением сложных заданий: постановка цели, отбор материала, проведение исследования, формулировка выводов, пользуясь незначительной помощью учителя.

Социальной направленностью проектной работы учащихся является их умение строить отношения в группе, высказывать и обосновывать свою точку зрения на ту или иную проблему, а также прислушиваться к мнению других и, возможно, учитывать их в своей работе над проектом. Все участники проекта должны научиться принимать решения, согласно поставленным целям и задачам проекта. Нередко в работе над проектом участвуют и родители учащихся, которые таким образом активно подключаются к их школьной жизни, и жители микрорайона, мнение которых важно учитывать в процессе работы, т. е. учащиеся находятся в реальном контакте с жизненными проблемами, понимая, что их деятельность достаточно важна для окружающих.

Экологические проблемы многоаспектны, поэтому для своего решения они требуют комплексного подхода и, как правило, межпредметных знаний. Разнообразие и сложность проектов определяются интересами и уровнем развития учащихся, а также отведенным на исследование временем и материальными возможностями школы.

Для повышения экологической грамотности учащихся с помощью проектной технологии, учащимся можно предложить следующие направления проектных работ:

1. *«Городская среда»*. В последние десятилетия остро стоит проблема утилизации ТБО, возможностей их дальнейшей переработки. Учащимся предлагаются темы проектов, предполагающих решение этих проблем. Ребята не только предлагают городским хозяйственным структурам организовать сортировку бытовых отходов по отдельным контейнерам, но и рассматривают возможности их переработки с целью получения товаров народного потребления.

2. *«Ресурсосбережение»*. Одной из важнейших тем для проектных работ является сбережение энергетических ресурсов. Так, учащимся предлагается на примере своей семьи контролировать потребление электроэнергии в течение месяца. Затем сделать акцент на экономии электроэнергии в следующем месяце: выключение света в комнате, когда она пу-

ста, выключение электроприборов из розеток, т. е. не оставлять в режиме ожидания, кипячение воды в чайнике только с необходимым количеством воды и т.д. Сравнивая потребления электроэнергии в течение двух месяцев, оказалось, что экономия электроэнергии составляет в среднем 20% – 30% в каждой семье. Предположив такую экономию в каждой семье в масштабах нашего города, школьники видят, какое это огромное сбережение энергоресурсов.

3. «Технологические производства». Одним из важнейших градообразующих предприятий нашего города является завод по производству алюминия. Проект по этой теме поднимает вопрос экологической опасности отходов при промышленном получении алюминия: выброс в атмосферу соединений фтора, оксидов углерода, серы, азота, также органических ароматических соединений. Учащиеся, работая над проектом, предлагают способы улавливания газообразных отходов и их применения в качестве сырья для дальнейшего химического производства.

Экологическое образование и воспитание способствует формированию личности с целостным восприятием мира, с высоким уровнем экологической культуры и стремлением к практической деятельности по изучению и сохранению окружающей нас природы, бережному отношению к исчерпаемым природным ресурсам.

#### *Литература*

1. Железнякова Ю.В., Назаренко В.М. Пак М.С. Учебно-исследовательские экологические проекты в обучении химии // Химия в школе. – 1999. – № 3 – С. 47–50.

УДК 374: 502

*И.Г. Бусыгина, Н.В. Молчанова*  
*МБУДО «ЭБЦ» МО г. Братска, г. Братск*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И МЫШЛЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ВНЕДРЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ**

**Ключевые слова:** экологическая культура, музей, музейная педагогика.

*В данной статье говорится о воспитании гражданственности, гражданской идентичности средствами музейной педагогики в условиях Эколого-биологического центра города Братска.*

**FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE AND THINKING OF THE YOUNGER  
GENERATION THROUGH THE INTRODUCTION OF MUSEUM PEDAGOGY  
INTO THE EDUCATIONAL PROCESS**

**Keywords:** ecological culture, museum, museum pedagogy.

*This article talks about the education of citizenship, civic identity by means of museum pedagogy in the conditions of the Ecological and biological center of the city of Bratsk.*

Воспитать любовь к Родине, патриотизм в близкой и доступной для детей форме – одна из главных задач современного образования. В соответствии с основными принципами образования, изложенными в федеральном государственном образовательном стандарте, большое внимание необходимо уделять духовному развитию и нравственному становлению личности воспитанников, формированию у детей любви к малой Родине, интереса к своей стране. Одним из эффективных средств по внедрению регионального компонента в содержание образования предоставляет музейная педагогика.

Под музейной педагогикой понимается отрасль педагогической науки и построенная на её основе научно-практическая деятельность, ориентированная на передачу культурного опыта в условиях музейной среды.

Музейная педагогика нацелена на воспитание и развитие личности ребенка, но при этом и само музейное помещение, и – самое главное – музейные предметы в нем открывают как для педагога, так и для обучающихся дополнительные возможности:

- сочетание интеллектуального и эмоционального воздействия;
- мотивацию к исследовательской деятельности;
- развитие творческих способностей;
- объединение теоретического и практического материала.

Данная технология как интегративная и качественно новая сфера образовательной деятельности, может быть рассмотрена как инновационная. Она имеет междисциплинарный характер, и тесно связана с такими дисциплинами, как искусствоведение, история, география, биология, краеведение.

Музейная педагогика помогает не только творчески и продуктивно организовывать образовательный процесс, но и решать сразу несколько задач.

Во-первых, ребёнок сегодняшнего дня катастрофически утрачивает способность видеть, понимать сущность увиденного. Основные сведения о природе он получает благодаря Интернету и телевидению. Не частые выходы на природу ограничиваются загораем на пляже либо отдыхом

на свежем воздухе. Имея «киношные» или «мультяшные» представления о животном и растительном мире, ребенок зачастую не знает, как выглядит той или иной зверек нашего леса, не может назвать и узнать птиц, живущих на территории нашего города, области, не знает, что в природе не встретишь, ежа с яблоком на спинке или, что осы и шмели не менее полезные насекомые, чем пчелы.

Во-вторых, музейные уроки, направленные на пропаганду знаний о природе и обществе, на формирование экологически осознанного поведения в природной среде позволяют детям на основе подлинных природных объектов расширить знания по школьным предметам научно-естественного цикла. Посещая музей, школьники могут изучать растительный и животный мир Сибирского региона, на практике рассмотреть строение насекомого, увидеть образцы древесины, заглянуть в птичье гнездо. Именно подлинность музейной информации придаёт полученным здесь знаниям особую убедительность и достоверность. Ведь дошкольник, школьник, подросток, вступающий в жизнь, более чем кто-либо другой нуждается в получении не только аргументированных, но и эмоционально выразительных сведений. В музее созданы условия для успешного освоения обучающимися школьного курса биологии, экологии, окружающего мира посредством внедрения музейной педагогики в учебный процесс. Это особенно актуально в связи с новым деятельностным подходом к образованию. Готовя музейный урок, педагог старается подобрать как можно больше интересного материала, удивительные факты, мифы и легенды о животном и растительном мире, обязательно используется вопросно-ответный метод, с дошкольниками и младшими школьниками приёмы игры.

В-третьих, музей – это пространство неформализованной культуры, специфическая, сжатая во времени предметная среда, мир прекрасного, мир размышлений, мир поисков и открытий. Посещая музей, дети на основе подлинных природных экспонатов могут увидеть настоящую красоту и разнообразие родной сибирской природы.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Эколого-биологический Центр» муниципального образования города Братска в течение ряда лет, работает в рамках «Концепции непрерывного экологического образования». Согласно Устава организации, одной из задач Центра является – «формирование экологической культуры как составной части общей культуры учащихся, социализация и адаптация воспитанников к жизни в обществе». Для решения данной задачи 5 июня 2004 года был создан «Экологический музей», открытие, которого было приурочено ко Дню защиты окружающей среды.

С октября 2018 года Эколого-биологический Центр стал инновационной ассоциированной организацией межрегионального партнерства по образованию для устойчивого развития «Межрегиональное сетевое партнерство: Учимся жить устойчиво в глобальном мире. Экология. Здоровье. Безопасность».

Следуя одной китайской поговорке «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай мне сделать – и я пойму», мы решили максимально использовать в образовательной деятельности ЭБЦ ценнейший образовательный ресурс нашего учреждения – «Экологический музей». Многие экспонаты музея были собраны руками наших воспитанников и педагогов в экологических экспедициях по Братскому району, оформленные экспозиции рассказывают о животном и растительном мире Восточной Сибири. В музее хранятся, изучаются и экспонируются коллекции. С помощью альбомов, подобранных к темам экскурсий учащиеся могут окунуться в мир прошлого, познакомиться с флорой и фауной нашей местности. Собран материал, отражающий вопросы охраны окружающей среды и влияние на экологическую обстановку в городе крупных градообразующих предприятий.

Экспозиции, что установлены в музее, используются как на занятиях, так и в исследовательской деятельности. Такое наглядное восприятие позволяет легче усвоить новый материал, а также получить дополнительную информацию, пробуждая творческие интересы и потенциал ребенка.

Таким образом, «Экологический музей» – это, то место, где созданы условия для творчества и исследований, это развивающая среда для младших и информационная среда для старших детей. Используя возможности музея любой школьник, может интересно подготовить доклад, провести собственное исследование, создать творческий проект.

В 2020 году нами был разработан проект создания на базе музея музейно-педагогической лаборатории «ЭКОлогика для больших и маленьких».

В рамках проекта планируется создание сети взаимодействующих образовательных и иных организаций, педагогов, детей, их родителей для распространения идей и лучшего опыта просвещения и образования в интересах устойчивого развития.

С января 2021 года наше учреждение является инновационной педагогической площадкой Сетевого института дополнительного профессионального образования г. Иркутска.

Данный проект направлен на внедрение технологий музейной педагогики в учебно-воспитательный процесс образовательных организаций города как возможности осуществлять нетрадиционный подход к образованию, объяснять сложный материал на простых и наглядных примерах, организовать интересные занятия, познавательные мероприятия, проводить исследовательскую работу используя музейные экспонаты.

Эколого-биологический Центр в рамках проекта тесно сотрудничает со школами, дошкольными образовательными учреждениями и учреждениями дополнительного образования, Братским государственным университетом, отделом охраны окружающей среды городской администрации.

Мы являемся площадкой для прохождения практики студентов Братского педагогического колледжа. Большой популярностью у образо-

вательных организаций города пользуются тематические экскурсии. Только за 2021 год нас посетило 1689 человек, было проведено 62 экскурсии для детей и взрослых. С этого года совместными усилиями воспитанников и педагогов Центра на пришкольном участке учреждения начато создание экологической тропы. Все проводимые мероприятия и экскурсии позволяют не только прикоснуться к объектам живой природы, но и понять и запомнить экологические особенности животного и растительного мира Сибири, научиться уважать и беречь окружающую среду.

Современная образовательная ситуация создает новый контекст требований, в рамках которого существует объективная необходимость объединения усилий различных социальных институтов по выработке новых форм организации педагогического сотрудничества.

Развитие связей между образовательными и иными организациями, объединение их в единый образовательный «организм» способствует возможности эффективно формировать экологическую культуру и мышление подрастающего поколения и работать в рамках сетевого взаимодействия на любом уровне образования.

#### *Литература*

1. Экологические проблемы и их изучение в школе / Н.Ф. Винокурова, А.А. Касьян, В.В. Николина и др. – Москва : Просвещение, 2007.
2. Инновационный проект «Интеграция дополнительного образования в учебно-образовательное пространство школы через музейную педагогику и предмет "Окружающий мир" в начальной школе» [Режим доступа: <https://openlesson.net/5578/>. Дата обращения 02.02.2022].
3. Эколого-краеведческая культура как составляющая модель школьного образования и воспитания [Режим доступа: <https://infourok.ru/ekologo-kraevedcheskaya-kultura-kak-sostavlyayuschaya-model-shkolnogo-obrazovaniya-i-vospitaniya-3794421.html>. Дата обращения 02.02.2022].

УДК 373.2

***Ю.А. Васильева***

*МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск*

### **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ДЕТСКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ**

**Ключевые слова:** эксперимент, поисковая деятельность, экология, познавательная деятельность.

*Слово «эксперимент» произошло от греческого слова *experimentum*, которое переводится как «проба», «опыт».*

*Экспериментирование – особый вид деятельности детей, в процессе которого наиболее ярко проявляется их активность, инициативность; деятельность, которая позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, ответах, установленных закономерностях*

и является одним из условий перехода детей на более высокий уровень социально-познавательной активности.

*Развитие познавательной активности детей – одна из актуальных проблем современности. Развивая познавательную активность у детей дошкольного возраста, мы развиваем детскую любознательность и желание заниматься поисковой деятельностью, а именно – экспериментированием. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.*

**Yu.A. Vasilyeva**

*Pre-school education institution of combined type № 102, Bratsk.*

## **DEVELOPMENT OF CHILDREN'S COGNITIVE ACTIVITY THROUGH CHILDREN'S EXPERIMENTATION**

**Keywords:** experiment, search activity, ecology, cognitive activity.

*The word "experiment" comes from the Greek word *experimentum*, which translates as "trial", "experience".*

*Experimentation is a special type of activity of children, during which their activity and initiative are most clearly manifested; an activity that allows a child to model in his mind a picture of the world based on his own observations, answers, established patterns and is one of the conditions for the transition of children to a higher level of socio-cognitive activity.*

*The development of children's cognitive activity is one of the most urgent problems of our time. By developing cognitive activity of preschool children, we develop children's curiosity and desire to engage in search activities, namely experimentation. The more diverse and intensive the search activity, the newer information the child receives, the faster and more fully he develops.*

Эксперименты составляют основу знаний, без них любые понятия превращаются в сухие абстракции. Детям присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, поэтому дети очень любят экспериментировать; этот метод соответствует возрастным особенностям и является ведущим, а в первые три года – практически единственным способом познания мира.

Решающую роль в работе с детьми играет организуемая образовательная деятельность с четко поставленной проблемой или «решение проблемных ситуаций» или элементы экспериментирования. Это позволяет развивать у детей познавательную активность, умение выдвигать гипотезы, сравнивать, делать выводы самостоятельно или с помощью взрослого; также конкретно формируется представления об объектах и явлениях и через опыт или эксперимент доказывает подлинность получаемых детьми знаний и представлений.

Цель работы – развитие познавательной активности, любознательности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению детей дошкольного возраста через включение в процесс экспериментирования по

экологическому воспитанию в повседневной и в непосредственно-образовательной деятельности.

Для достижения были поставлены следующие задачи:

- расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук (химия, физика, математика, геология)

- подобрать познавательный, игровой материал экологического содержания, который вызовет заинтересованность и познавательную активность детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

- способствовать участию детей в исследованиях и обобщению результатов опытов.

- формировать основы целостного мировидения у детей через детское экспериментирование.

- способствовать развитию познавательной активности, наблюдательности, любознательности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи.

- развивать элементарный самоконтроль и саморегуляцию своих действий.

Для развития познавательной активности детей и поддержания интереса к экспериментальной деятельности в группе оборудован экологический уголок, присутствует и мини-лаборатория, которая постоянно пополняется материалом и оборудованием в соответствии с возрастом детей, количеством проведенных опытов.

В мини-лаборатории имеется необходимое оборудование для проведения опытов и исследовательской деятельности: приборы-помощники: увеличительные стекла, весы (безмен), песочные часы, компас, магниты; разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы; природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, шишки, спил и листья деревьев, мох, семена и т. д.; бросовый материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т. д.; технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т. д.; разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.; красители: пищевые и не пищевые (гуашь, акварельные краски и др.); медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.; прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, пилка для ногтей, сито, свечи и др.

При оборудовании мини-лаборатории учитывались следующие требования: безопасность для жизни и здоровья детей; достаточность; доступность расположения.

Необходимо упражнять действовать детей в уголке экспериментирования, опыты организуются по желанию детей, но при этом уточняют, что они хотят получить, но в ход не вмешиваются. Пусть ребенок пробует и ошибается, но самостоятельно находит решение и добивается результата.

Постепенно элементарные опыты становятся играми-опытами, в которых, как в дидактических играх, есть познавательная часть и занимательная.

Детское экспериментирование – основа поисково-исследовательской деятельности дошкольников. Главное достоинство применения метода экспериментирования в детском саду заключается в том, что в процессе эксперимента *дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания.*

Таким образом, у детей идет обогащение памяти, активизируются мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения. Развивается речь, так как ему необходимо давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы. Происходит накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

#### *Литература*

1. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников /Текст/ О.В. Дыбина, Н. П. Рахманова, В.В. Щетинина. – М.: ТЦ «Сфера», 2005. 243с.

2. Иванова А. И. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду. Растения. /Текст/: детская энциклопедия/ А. И. Иванова –М.: ТЦ «Сфера», 2004. 120с.

3. Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Методические рекомендации. – М.:АРКТИ, 2004. 56с.

4. Рыжова Н.А. Волшебница –вода /Текст/ Н. А. Рыжова. – М.: Линка-Пресс, 1997. 76с.

5. Рыжова Н.А.Игры с водой и песком// Обруч, 1997. – № 2. 8. Рыжова Н. А.. Опыты с песком и глиной// Обруч, 1998. – № 2. 35с.

УДК 373.2

***Т.А. Велисар, М.А. Иванкова***  
*МБДОУ «ДСКВ № 82», г. Братск*

### **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Ключевые слова:** экология, экологическое воспитание, экологическая культура, природа.

*В статье исследован вопрос формирования экологической культуры дошкольников. Показана значимость экологического воспитания в детском саду. Взаимодействие человека с природой – второй, чрезвычайно важный аспект экологии, ставший основой бурно развивающихся отраслей – социальной экологии, экологии человека – не может остаться в стороне от познания современного ребенка. Конкретные примеры использования человеком природных ресурсов и последствия этого воздействия на природу и на здоровье людей могут быть взя-*

ты на вооружение дошкольной педагогикой с целью формирования у детей начальной позиции по этому вопросу.

*T.A. Veliksar, M.A. Ivankova*

*Pre-school education institution of combined type № 82, Bratsk*

### **ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS**

**Keywords:** ecology, ecological education, ecological culture, nature.

*The article examines the issue of the formation of ecological culture of preschoolers. The importance of ecological education in kindergarten is shown. The interaction of man with nature is the second, extremely important aspect of ecology, which has become the basis of rapidly developing industries – social ecology, human ecology – cannot remain aloof from the knowledge of a modern child. Concrete examples of human use of natural resources and the consequences of this impact on nature and on human health can be adopted by preschool pedagogy in order to form an initial position on this issue in children.*

Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степи, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину.

*М.М. Пришвин*

Экология – это то, что окружает каждого из нас. В переводе с греческого термин «экология» означает «наука о доме» (oikos – дом, родина; logos – наука, учение, понятие).

Становление основ экологической культуры в детском саду – это накапливание чувственных представлений о предметах и явлениях природы, окружающих детей, входящих в круг их жизнедеятельности.

Формируя доброе отношение к природе, необходимо исходить из следующего: главное, чтобы ребенок понял, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе есть забота о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред человеку, следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для нас Дом, безнравственны [4].

С экологией мы начинаем знакомить детей в детском саду. Ребята задают много вопросов, и чтобы на них ответить мы педагоги должны владеть информацией. Мы живем в городе с промышленными предприятиями и загрязненным воздухом. Необходимо научить дошкольников беречь природу и соблюдать чистоту в городе.

В экологическом образовании дошкольников применяются самые разнообразные формы и методы организации, выбор их зависит от воспитательно-образовательных задач, программного материала и возраста детей, а также от местных условий и природного окружения.

В нашем дошкольном учреждении проводится большая работа по экологическому воспитанию дошкольников. На территории детского сада

функционирует экологическая тропа. В группе имеется: природоведческая литература, а также сказки и рассказы о животных и птицах иллюстрации, схемы, таблицы, дидактические пособия, экологические игры, а также материалы, относящиеся к региональному компоненту (экологические кубы).

Экологические знания включаются во все занятия и другие виды детской деятельности. На занятиях дети получают знания о ценности воды в природе, о взаимодействии живых организмов, о животных и растениях других материков, о человеке, как части природы, о смене времен года и изменениях экологической обстановке в мире, стране, городе. Учатся моделировать, экспериментировать, анализировать, выделяя самые главные существенные признаки [1].

На занятиях и в исследовательской деятельности используем технологию «Волшебная лупа», которая помогает исследовать предметы через органы чувств, так, исследуя камни на прогулке через лупу «рука», ребята сделали вывод, что камни твердые, холодные. Используя лупу «глаз», ребята рассмотрели разные камни и сделали вывод что камни все разные, взяв лупу «ухо», дети слушали какие звуки получаются при ударе камня о разные поверхности, а также при погружении камня в воду, с лупой «нос» ребята узнали, что камни не имеют запаха, а с помощью лупы «рот» мы сделали много выводов о камнях и схематично изобразили их на бумаге.

Мы с ребятами ежегодно участвуем в городском экологическом марафоне, который готовит Эколого-биологический центр. Ребята и их родители с удовольствием ждут новых заданий и с творческим потенциалом подходят к делу. Также наши ребята следят за чистотой не только на своем участке, но и на территории детского сада.

Проблема экологического воспитания дошкольника относится к числу основных проблем воспитания и имеет большое значение для воспитательной работы. Все выдающиеся мыслители и педагоги придавали большое значение природе как средству воспитания детей. Я.А. Каменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли. К.Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития [2].

Мы думаем, что совместные усилия педагогов и родителей дадут положительные результаты. Хочется верить, что знания и умения детей, полученные от общения с природой родного края, и есть те зерна, посаженные в благодатную почву, которые дадут прочные ростки бережного отношения ко всему живому на Земле. Возможно, это их будущее, а пока они могут кормить птиц, оберегать деревья, заботиться о животных [3]. И если хотя бы у нескольких воспитанников в группе войдет в привычку забота о природе, они обязательно передадут отношение к окружающему миру друзьям, близким.

## Литература

1. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. – Москва : Просвещение, 2009. – 256 с.
2. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – Москва : Издат. центр "Академия", 2007. – 336 с.
3. Рыжова Н.А. Экологический паспорт дошкольного учреждения // Дошкольное воспитание, 2000. – № 2. – 30 с.
4. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации: для занятий с детьми 2-7 лет / под ред. Т.С. Комаровой, В.В. Гербовой. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. – 52 с.

УДК 373.2

*М.Н. Воронина, М.В. Колоколова,  
Л.А. Головина, А.Н. Барнышева*  
МБДОУ «ДСКВ № 115» МО, г. Братск

### **ПРОЕКТ «ТРИАДА «ДЕТИ – РОДИТЕЛИ – СОЦИУМ» В РЕШЕНИИ ВОПРОСОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

**Ключевые слова:** Дошкольное образование, дополнительное образование, экологическое воспитание, взаимодействие, родители, воспитанники.

*В статье рассматривается вопрос взаимодействия МБДОУ «ДСКВ № 115» МО г. Братск с МБУ ДО «ЭБЦ» МО г. Братск как дополнительного образовательного ресурса для решения задач экологического образования воспитанников в рамках требований ФГОС дошкольного образования.*

*M.N. Voronina, M.V. Kolokolova,  
L.A. Golovina, A.N. Barnysheva*  
Preschool educational institution of general development type № 115, Bratsk

### **THE PROJECT "TRIAD "CHILDREN – PARENTS – SOCIETY" IN SOLVING ISSUES OF ENVIRONMENTAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS"**

**Keywords:** Preschool education, additional education, ecological education, interaction, parents, pupils, FSES preschool education.

*In article considered question of interaction of Preschool educational institution of general type №115" with Ecological and Biological Center is as additional educational resource for solving problems of ecological education for pupils within the requirements of FSES preschool education.*

Дети 6-7 лет стоят на пороге интересного этапа в жизни. Им открывается возможность познания мира, окружающей среды, искусства, творчества. А, главное, они постепенно готовятся к следующему важному событию – обучению в школе. Следовательно, в дошкольном учреждении

необходимо создать максимум возможностей для развития, саморазвития и самореализации дошкольников подготовительного возраста. ФГОС ДО нацеливает педагогов на «...создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности», а также «на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей» [5].

Стратегия дошкольного образования сегодня – это детство ради детства (А.Г. Асмолов). Сегодня происходит смена ценностных ориентиров на позитивную социализацию, индивидуализацию, готовность к развитию. Сущностные обновления образования касаются и изменений позиций педагога и ребенка, взаимодействия этих двух субъектов. Новые ценности, цели и содержание образования могут быть реализованы при условиях оптимального взаимодействия взрослых и детей, в котором для ребенка создаются условия обретения способности к саморазвитию.

В.И. Слободчиков определяет: «Саморазвитию научить нельзя, прямым образом от педагога к ученику эта способность не передается. В антропологически ориентированном образовании ребенка нельзя заставить быть самостоятельным, самобытным, самодействующим, невозможно принудить его стать и быть личностью. Педагог может лишь создать особые условия, в которых у воспитанника действительно появится шанс самому вырасти в меру этих подлинно человеческих способностей, встать на путь их обретения» [2].

Но как создать эти особые условия? Развитие человека осуществляется только в реальной деятельности на основе взаимодействия с другими людьми. А взрослый, по мнению Д.Б. Эльконина, для ребенка является не просто одним из важнейших условий его развития, но и основанием его нормального развития и полноценной жизни, представляя «развернутую форму будущего» для ребенка.

Ключевым моментом в этом вопросе может стать расширение образовательного пространства дошкольного учреждения за счёт привлечения внутренних и внешних ресурсов. Внутренние ресурсы: кружковая работа по интересам, занятия по выбору, дополнительные услуги. Внешние – учреждения дополнительного образования. Одним из таких ресурсов для воспитанников может являться система дополнительного образования, которая позволит расширить и разнообразить образовательное пространство дошкольного учреждения.

Главный принцип ФГОС – принцип вариативности образования, предполагающий создание «личных пространств» на основе выбора. Именно такой выбор предлагает система дополнительного образования детей, в том числе и для дошкольного возраста. Дополнительное образование на современном этапе является механизмом поддержки индивидуализации и самореализации человека, удовлетворения вариативных и из-

меняющихся потребностей детей и семей. В частности, дополнительное образование позволяет гибко и эффективно реагировать на современные вызовы к способностям и возможностям человека. Оно существенно расширяет спектр предоставляемых возможностей и обеспечиваемых результатов.

Анализируя образовательное пространство, представленное системой дополнительного образования города, мы составили карту ресурсов для воспитанников, включив в неё учреждения дополнительного образования, которые может посещать ребёнок в соответствии с его интересами и потребностями.

Но не все семьи имеют возможность вывезти ребёнка для занятий в другое учреждение. Здесь представляется необходимым привлечь ресурсы в рамки дошкольного учреждения.

Школьное обучение, по мнению Л.С. Выготского, никогда не начинается с пустого места, а всегда опирается на определенную стадию развития, проделанную ребенком [1]. Преемственность во взаимодействии дошкольного и начального образования предполагает, прежде всего, целостность образовательного процесса. Ее цель – обеспечить полноценное личностное развитие, физиологическое и психологическое благополучие ребенка в переходный период от дошкольного воспитания к школе, направленное на перспективное формирование личности ребенка с опорой на его предыдущий опыт и накопленные знания. Одним из предметов общей начальной школы является природоведение. Как и любой вид деятельности, в частности природоохранной, начинается с формирования у детей определенных убеждений, являющихся неотъемлемой частью экологического воспитания и экологической культуры. Непрерывность экологического воспитания закладывается на основе взаимосвязей всех этапов дошкольного, школьного и после школьного образования.

Взаимодействуя с педагогами дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Эколого-биологический центр» муниципального образования города Братск в рамках краткосрочных образовательных проектов, пришли к мнению, что есть возможность организовать экологическое воспитание дошкольников в самом дошкольном учреждении. Для этого был создан и реализован проект «Проект «Триада «Дети – родители – социум» в решении вопросов экологического образования дошкольников».

*Цель проекта:* организация взаимодействия педагогов дошкольного учреждения, педагога дополнительного образования и родителей воспитанников для развития у детей подготовительного возраста познавательной активности, инициативы, самостоятельности, формирование экологических представлений».

*Задачи,* решаемые в ходе реализации проекта:

- создание условий для реализации экологического компонента с детьми подготовительного возраста в условиях ДОУ, как вариативного компонента ООП ДО;

- организация конструктивного взаимодействия педагогов и родителей;
- развитие детской и родительской инициативы, активности, самостоятельности в условиях совместного взаимодействия педагог – дети – родители;

- организация развивающей предметно-пространственной среды для реализации экологического компонента.

*Планируемые результаты:*

*Воспитанники:*

- расширение и обогащение представлений детей о живой и неживой природе родного края;

- формирование экологической культуры;

- воспитание любви к природе, её объектам;

- проявление детской инициативы, самостоятельности, познавательной активности.

*Педагоги:*

- повышение профессиональной компетентности в умении организовывать разнообразные виды детской деятельности, осуществляемые в дошкольном возрасте;

- развитие профессиональных значимых компетенций, необходимых для конструктивного взаимодействия педагогов, родителей воспитанников для решения задач развития детей дошкольного возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

*Родители:*

- формирование активной позиции в воспитании и развитии детей через взаимодействие с педагогами ДОУ, проявление родительской инициативы, активности.

Взаимодействие педагогов в рамках реализации проекта обусловлено тремя блоками:

*Первый блок:* педагог дополнительного образования – дети – педагоги группы. Педагоги дополнительного образования организуют и проводят работу с детьми старшего и подготовительного возраста в рамках образовательной деятельности по Программам дополнительного образования «Экологическая тропинка», «Экологический дизайн» два раза в неделю. Программы предполагают формирование гармоничной личности воспитанника, его коммуникативной сферы и социальных ролей в рамках компетентностного подхода, который идет одновременно с образовательным процессом и дополнительно-развивающими, воспитательными мероприятиями, направленными на развитие экологической компетентности дошкольников. У детей в игровой доступной форме формируются представления о явлениях живой, неживой природы, объектах природы. Наблюдения за живыми объектами, специально доставленные из МБУДО «ЭБЦ», вызывают у воспитанников неподдельный интерес к изучению темы. Педагоги группы помогают в организации и проведении занятия.

*Второй блок:* педагоги группы – дети – родители. Педагоги закрепляют с воспитанниками материал, полученный на занятиях детьми. Часто воспитанники групп с удовольствием выбирают для самостоятельного изучения темы экологической направленности на детском совете. В соответствии с детскими интересами и запросами воспитатели создают условия для более глубокого изучения тем в разнообразных видах детской деятельности. Так, в группах «Морские обитатели», «Суслики», «Как живут кролики», «Наши птицы».

Воспитатели изучают запросы и интересы детей и родителей. Организуют и реализуют проекты познавательно-исследовательской, экологической направленности, ведут дневники наблюдений, составляют карту развития воспитанников. Педагоги информируют родителей о состоянии работы по экологическому образованию, дают рекомендации, консультации. Педагоги организуют и проводят праздники тематической направленности «В поисках Осени», «Зимние посиделки», «Встреча Весны», «Масленица», «Летнее утро», Совместно с родителями организуют акции экологического направления «Синичкин день», «Дружок». «Посади дерево».

На одной из экскурсий в МБУДО «ЭБЦ» узнали об энергетической кормушке. Воспитатели групп каждый год с детьми проводят мастер – класс по её изготовлению. Таким кормом угощают здешних птиц. А для родителей подготовили и разместили в группах, на сайте ДОУ видеоролик по её изготовлению.

Родители с детьми наблюдают за явлениями природы, живым и неживым миром природы, вместе с детьми делают зарисовки в дневниках наблюдений, принимают участие в праздниках, тематических мероприятиях, акциях.

*Третий блок:* педагог дополнительного образования – дети – родители – педагоги группы. Мероприятия в форме экскурсий проводятся на базе эколого-биологического центра. Мероприятия направлены на развитие практической творческой деятельности и формирование социально-ответственного экологического поведения. Родители привозят детей в субботу, совместно участвуют в занятиях. Педагоги дополнительного образования и педагоги группы организуют и проводят мероприятия, включающие: наблюдения за живыми объектами, беседы, рассказывание, продуктивную деятельность, экскурсии, общение детей с животными и птицами, кормление животных и птиц.

Подводя промежуточные итоги работы по проекту, следует отметить значительные изменения в лучшую сторону:

- отлажен механизм взаимодействия ДОУ с учреждением дополнительного образования – МАУ ДО «ЭБЦ» МО г. Братск;
- педагоги и родители получили опыт общения и взаимодействия по проекту;
- созданы условия для реализации экологического воспитания дошкольников;

- улучшения можно отметить в детско-родительских взаимоотношениях,
- доверительные отношения между родителями и педагогами.
- в рамках реализации проекта значительно пополнилась развивающая предметно-пространственная среда группы новыми дидактическими и демонстрационными материалами, ЭОР по экологическому воспитанию.

Самое главное, выбирая муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Эколого-биологический центр» МО г. Братск, как один из образовательных ресурсов для наших воспитанников, и надёжный партнёр для продуктивного взаимодействия, мы не ошиблись в своём выборе.

В дальнейших наших планах:

- расширение участников проекта, развитие системы социального партнёрства;
- использование опыта взаимодействия педагогов, участников проекта, для дальнейшей работы по восполнению имеющихся дефицитов профессиональных компетенций.

#### *Литература*

1. Выготский Л.С. Психологические подходы к проблеме соотношения обучения и развития [[http://koi.tspu.ru/koi\\_books/nikolskaya2/ppkpcoir.htm](http://koi.tspu.ru/koi_books/nikolskaya2/ppkpcoir.htm)].
2. Исаев Е.И. Антропологическая перспектива Российского образования. Портал психологических изданий PsyJournals.ru – [https://psyjournals.ru/education21/issue/54076\\_full.shtml](https://psyjournals.ru/education21/issue/54076_full.shtml) [Антропологическая перспектива российского образования – Психология образования в XXI веке: теория и практика].
3. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – Москва : Мозаика-Синтез, 2016.
4. Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников : практическое пособие. – Москва : АРКТИ, 2003. – 72 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155.

УДК 373.2

*Е.А. Гала*  
МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

### **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ ВОСПИТАННИКОВ ДОУ**

**Ключевые слова:** экология, экологическое образование, экологическое воспитание, охрана природы.

*В статье рассматриваются актуальные вопросы экологического воспитания детей в образовательных учреждениях дошкольного образования. Показано,*

*что чем раньше начнется работа по формированию у них ответственного отношения к природе, тем больше будет ее педагогическая результативность.*

**E.A. Gala**

*Pre-school education institution of combined type № 102, Bratsk*

## **ENVIRONMENTAL EDUCATION IN THE PROCESS OF EDUCATION OF PRESCHOOL STUDENTS**

**Keywords:** ecology, environmental education, environmental education, nature protection.

*The article deals with topical issues of ecological education of children in educational institutions of preschool education. It is shown that the earlier the work on the formation of their responsible attitude to nature begins, the greater its pedagogical effectiveness will be.*

Экологические проблемы носят глобальный характер и затрагивают все человечество. На современном этапе развития общества проблема экологического образования становится особенно острой. Главная причина этого – полная экологическая безответственность. В связи с этим необходимо усилить и уделять больше внимания экологическому воспитанию в современном дошкольном учреждении с самых первых лет жизни.

Почему это так необходимо, и что послужило причиной?

К числу самых волнующих, несомненно, относятся проблемы, связанные с загрязнением окружающей среды. Загрязняется все: воздух, вода, почва. И это в свою очередь, не может сказаться губительно на растениях, животных, на здоровье людей. Загрязнение почвы происходит из-за применения ядохимикатов. Растут и горы бытового мусора. В результате нерационального использования земель происходит истощение почв. Нарастает беспокойство о наших «соседях по планете» – растениях и животных, которые испытывают двойной гнет: во-первых, разрушается и загрязняется их место обитания; во-вторых, от непосредственного влияния со стороны человечества. И все-таки даже этот минимальный свод информации свидетельствует о том, что проблема экологического воспитания дошкольников не надумана, и что решение ее должно стать одной из приоритетных задач сегодняшней педагогической действительности воспитателей ДОУ.

Актуальность взаимодействия общества и природной среды выдвинула перед образовательными учреждениями задачу формированию у детей ответственного отношения к природе. И чем раньше начнется работа по экологическому воспитанию ребят, тем больше будет ее педагогическая результативность.

Детям младшего дошкольного возраста свойственно уникальное единство знаний и переживаний, которые позволяют говорить о возмож-

ности формирования у них надежных основ ответственного отношения к природе.

Экологическое образование – это непрерывный процесс воспитания, обучения, самообразования и развития личности, направленный на формирование норм нравственного поведения людей;

- формирование ценностных ориентаций, поведенческих норм и специальных знаний.

Экологическое воспитание – это процесс непрерывного, систематического и целенаправленного формирования эмоционально- нравственного, гуманного и бережного отношения человека к природе и морально-этических норм поведения в окружающей среде.

Проблема экологического воспитания подрастающего поколения возникла в связи с внимательным исследованием современными учеными взаимодействия общества и природы. Вопрос о характере отношений человека и природы сегодня напрямую связывается с сохранением жизни на планете. Острота этой проблемы обусловлена реальной экологической опасностью, вызванной деятельностью человека в природе, ростом промышленного производства, использованием природных ресурсов без учета биологических и экологических закономерностей, интенсивным ростом народонаселения планеты.

Основная цель экологического воспитания: научить ребенка развивать свои знания законов живой природы, понимания сущности взаимоотношений живых организмов с окружающей средой и формирование умений управлять физическим и психическим состоянием.

Наиболее благополучные условия для активного проявления качеств личности представляет труд. Он должен приносить каждому человеку моральное удовольствие. С дошкольного возраста ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в саду и семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию нравственной его стороны.

Данная программа предполагает решение задач по экологическому образованию через труд по уходу за комнатными растениями в ДОУ, животными дома. Становление экологически воспитанной личности в педагогическом процессе образовательного учреждения возможно при решении следующих задач:

1. Формирование у детей элементов экологического сознания. Освоение ребенком экологического сознания определяется содержанием и характером знаний о природе. Это должно быть знание экологического содержания, отражающие ведущие взаимосвязи природных явлений.

2. Формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе: при этом деятельность детей должна иметь природоохранительный характер. В ходе реальной деятельности в природе дети осваивают умения создавать для растений и животных усло-

вия, близкие к природным, с учетом потребностей живых организмов. Важными являются осваиваемые детьми умение предвидеть последствие негативных поступков, правильно вести себя в природе, сохранять целостность практических навыков и умений делает отношение к природе не созерцательным, а осознанно- действенным.

3. Воспитание гуманного отношения к природе. Познавательное, гуманное, эстетическое отношение к природе тесным образом связано с содержанием знаний, осваиваемых детьми. Знание экологического содержания регулируют и направляют поведение и деятельность детей в природе. Особое место в формировании отношения к природе занимают знания о законах природы, доступные пониманию детей.

Трудясь в природе, дети на практике усваивают зависимость состояния растений и животных от удовлетворения их потребностей, узнают о роли человека в управлении природой. Усвоение этих связей и зависимостей способствует формированию отношения детей к труду: труд становится осмысленным и целенаправленным.

Труд в природе способствует развитию у детей наблюдательности и любознательности, пытливости, развиваются интеллектуальные умения: планировать, подбирать материалы и инструменты, намечать последовательность операций, распределить их по времени и между участниками, оценивать результат, находить ошибки и исправлять их.

#### *Литература*

1. Алексеев В. А. 300 вопросов и ответов о животных (Текст) / худож. В.Н. Куров. – Ярославль : Академия развития, 2017. – 240 с.
2. Арнольд М. Растения (текст). – Москва : ООО Изд-во Астрель, ООО Изд-во АСТ, 2019. – 160 с.
3. Все о хомяках, кроликах, морских свинках (Текст) / сост. С.В. Рыбалка. – Москва : АСТ Донецк, Сталкер, 2007. – 286 с.: ил.
4. Гусев В. Г. Живой уголок. (Текст). – Москва : Лесная пром-сть, 2015. – 176 с.
5. Декоративные кролики (Текст) / Д. Альтмана; перевод с нем. Е. Болдырева. – ООО Аквариум – Принт, 2018. – 64 с.: ил.

УДК 373.2

*Г.В. Гурская, К.Н. Костюк*  
*МБДОУ «ДСОВ № 117», г. Братск*

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Ключевые слова:** экологическое воспитание, опыты, эксперимент, живая и неживая природа, процесс познания.

*В статье исследован вопрос о познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста, как средства экологического воспитания.*

*В статье представлены опыты, эксперименты экологического характера. Процесс познания – творческий процесс и задача воспитателя – поддержать и развивать в ребенке интерес к исследованиям, открытиям, создать для этого необходимые условия, оказать ему помощь в попытках установить простейшие закономерности, обратить внимание на объективные причины, связи и отношения явлений окружающего мира.*

**G.V. Gurskaya, K.N. Kostyuk**

*Pre-school education institution of general development type № 117, Bratsk*

### **COGNITIVE AND RESEARCH ACTIVITY OF CHILDREN AS MEANS OF ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS**

**Keywords:** ecological education, experiments, experiment, living and inanimate nature, the process of cognition.

*The article examines the issue of cognitive research activities of preschool children as the means of environmental education. The article presents experiments, experiments of an ecological nature. The process of cognition is a creative process and the task of the educator is to support and develop the child's interest in research, discoveries, create the necessary conditions for this, assist him in trying to establish the simplest patterns, pay attention to the objective causes, connections and relationships of the phenomena of the surrounding world.*

К тому, кто глух к природе с детства,  
Кто в детские годы не подобрал выпавшего птенца,  
Не отрыл для себя красоты первой весенней травы,  
К тому потом с трудом достучится чувство прекрасного,  
Чувство поэзии, а может быть, и простая человечность.

*В.А. Сухомлинский*

В настоящее время в обществе вопрос экологического воспитания приобретает особую остроту. В связи с этим необходимо больше внимания уделять экологическому воспитанию детей с малого возраста.

Начинать экологическое воспитание надо с дошкольного возраста, так как именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, то есть у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Главная цель экологического воспитания и образования в дошкольном учреждении – воспитать защитников природы, дать экологические знания, научить детей быть милосердными, любить и беречь природу, бережно распоряжаться ее богатствами, а так же изучать свою малую родину.

Сегодня мы решили подробнее поговорить именно о познавательно-исследовательской деятельности детей. Наши наблюдения показали, то это один из самых любимых видов деятельности детей. Они с большим интересом и удовольствием исследуют, наблюдают, проводят опыты и

эксперименты, а, следовательно, реализуют главную цель экологического воспитания. Экспериментирование является тем методом обучения, который позволяет ребёнку моделировать в своём сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установлении взаимосвязей, закономерностей и т.д. Экспериментальная работа вызывает у ребёнка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребёнка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.

Дети очень любят наблюдать за живой и неживой природой, проводить опыты с природным материалом, игры природоведческого содержания, читать произведения художественной литературы, рассматривать альбомы, открытки, фотографии. Всё это обогащает и обобщает знания детей о природе, формирует познавательные умения, интерес и симпатии к миру природы.

В нашей группе имеется большая лаборатория для опытов и экспериментов, в которой находится огромное множество разнообразных материалов экологического содержания (спилы деревьев, глина, песок, камни, ракушки, перья птиц и т.п.). Например, предлагаем слепить фигурку из мокрого и сухого песка. Дети рассуждают, какой песок лепится, почему. Рассматривая песок через лупу, обнаруживают, что он состоит из мелких кристалликов- песчинок, этим объясняется свойство сухого песка – сыпучесть. Для того чтобы наглядно проследить изменения в живой и неживой природе, происходящие от сезона к сезону, мы используем различные модели календарей наблюдений. Творческое познание природы способствует формированию представлений об основных закономерностях в природе.

Для того чтобы научить малышей выделять простейшие связи в наблюдаемых природных процессах, работу с ними мы начинаем с 4 лет. В этом возрасте развиваем у детей представление об отдельных, часто встречающихся явлениях неживой природы (осадки – снег, дождь, град; свойства песка, воды; утро – вечер, день – ночь и т. д.), а также знакомим с объектами живой природы – комнатными и дикорастущими растениями, дикими и домашними животными. В результате дети приобретают определенный багаж знаний о мире природы. У них возникает познавательный интерес к объектам природы, желание узнавать новое о свойствах вещей, активно исследовать их. Они задают вопросы: «Почему осенью улетают птицы? Где зимой живут жучки и бабочки? Почему снег в комнате тает?» В этом возрасте внимание детей становится более устойчивым, они могут довольно долго наблюдать за животными и растениями. Сущность наблюдений заключается в чувственном познании природных объектов через различные формы восприятия – зрительную, слуховую, тактильную, кинестетическую, обонятельную и др. Как говорится в китайской

поговорке: «Расскажи – и я забуду. Покажи – и я запомню. Дай попробовать и я пойму!»

Мы хотим видеть наших воспитанников любознательными, общительными, умеющими ориентироваться в окружающей обстановке, решать возникающие проблемы, самостоятельными, творческими личностями.

Экспериментирование является наиболее успешным путём ознакомления детей с миром окружающей их живой и неживой природы. В процессе экспериментирования дошкольник получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность, почувствовать себя учёным, исследователем, первооткрывателем.

Мы считаем, что опытно-экспериментальная деятельность, так же как и игровая, является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника. Главное, чтобы интерес к исследованиям, открытиям со временем не угас. Быть может, в недалеком будущем «на пыльных тропинках далеких планет» останутся следы наших ребят – любознаек и почемучек. Изучив теоретический материал по данному вопросу, можно сделать вывод, что экспериментирование является наиболее успешным путем ознакомления детей с миром окружающей их живой и неживой природы. В процессе экспериментирования ребенок получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность, почувствовать себя исследователем, первооткрывателем.

Проводимые эксперименты с различными материалами и предметами (вода, снег, песок, воздух и т.п.) представляют ребенку возможность самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?». Знакомясь с доступными явлениями живой и неживой природы, дошкольники учатся самостоятельно рассматривать различные явления и производить с ними простые преобразования. Умение обращать внимание не только на видимые и ощущаемые связи и отношения, но и на скрытые от непосредственного восприятия причины станет основой для формирования у детей полноценных физических знаний при дальнейшем обучении в школе. Важно, что ребенок начнет подходить к пониманию явлений с правильных, научных позиций. При этом будут формироваться пусть неполные, но достоверные представления о явлениях и принципах их протекания. Процесс познания – творческий процесс и задача воспитателя – поддержать и развивать в ребенке интерес к исследованиям, открытиям, создать для этого необходимые условия, оказать ему помощь в попытках установить простейшие закономерности, обратить внимание на объективные причины, связи и отношения явлений окружающего мира.

Поэтому перспективы дальнейшего исследования темы мы видим в том, что современный образовательный процесс немислим без поиска новых, более эффективных технологий, призванных содействовать развитию творческих способностей детей, формированию навыков саморазвития и самообразования. Этим требованиям в полной мере отвечает экспериментальная деятельность, основанная на возросших требованиях к

универсальности знаний. В этом на наш взгляд и заключается актуальность темы детского экспериментирования и опытов.

#### *Литература*

1. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2–7 лет, издательство. – Волгоград : Учитель, 2012. – 86 с.
2. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – Москва : ТЦ Сфера, 2011. – 192 с.

УДК 374: 502

*А.И. Дротенко, А. П. Владимирова*  
МБУДО «ЭБЦ» МО г. Братска, г. Братск

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ «ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ УЧРЕЖДЕНИЯ МБУДО «ЭБЦ» МО Г. БРАТСКА**

**Ключевые слова:** экскурсия, экологическое воспитание, экологическая культура, природа.

*В статье представлены природоведческие формы природоведческих экскурсий, которые помогают формировать в детях экологическое сознание. Изменить мнения обучающихся о взаимоотношениях человека и природы помогает «Экологический музей». Музей – это проводник экологической культуры и достижений человечества. Музей – уникальное средство общения, экспонаты музея являются наглядным примером и пособием.*

*A.I. Drotenko, A.P. Vladimirova*  
*Ecological and Biological Center, Bratsk*

### **USE OF «ECOLOGICAL MUSEUM» POSSIBILITIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF ECOLOGICAL AND BIOLOGICAL CENTER IN BRATSK**

**Keywords:** excursion, ecological education, ecological culture, nature.

*The article presents the natural history forms of nature excursions that help to form ecological consciousness in children. The Ecological Museum helps to change the opinions of students about the relationship between man and nature. The museum is a conductor of ecological culture and achievements of mankind. The museum is a unique means of communication, the exhibits of the museum are a good example and a guide.*

У людей, живущих в современном мире, множество проблем. Но, пожалуй, одной из самых острых и насущных является проблема сохранения окружающей среды. Мы уже привыкли к разговорам о том, что мир стоит на грани экологической катастрофы, что ежедневно на Земле исчезают все новые и новые виды растений и животных. Человечество физически страдает от загрязнения воздуха, воды, почвы. Мы владеем культурой поведения в обществе, но далеко не всегда мудро и по-хозяйски

заботливо ведем себя по отношению к природе. Иногда возникает ощущение, что и дети рассматривают живые объекты природы как неодушевленные предметы. Порой ребенок восторгается при виде цветка, бабочки и в то же время может бездумно раздавить бегущего по тропинке муравья. Откуда у эмоционально отзывчивого малыша столько холодности и безразличия? Не от нас ли взрослых? Ведь порой родители сами являются примером экологического бескультурья: папа сломал ветку и отмахивается от комаров, старший брат или сестра бросили обертку от мороженого и др.

Создание общечеловеческой экологической культуры жизненно необходимо. Она определяет существование современного человечества и основывается на стремлении сохранить жизнь на Земле и среду обитания человека. Выработка экологического мировоззрения и измерение на его основе стиля мышления и ценностной ориентации, сложившейся ранее – одна из важнейших задач современности. Подготовка современных, думающих людей способных принимать самостоятельные решения, невозможна без заинтересованного отношения к таким предметам, как биология, география, химия и экология.

Педагоги Эколого-биологического центра считают, что это следствия глобального кризиса личности, который проявляется в росте агрессивности, жестокости, дефицита ответственности перед будущими поколениями за состояние природной среды в мире. Экологический кризис во многом кризис мировоззренческий, духовно-нравственный, и поэтому выход из него связан с воспитанием у современных детей культуры взаимодействия с окружающей средой, которая как показывает жизнь, у большинства из них находится на достаточно низком уровне.

Восприятие природы в целом ограничивается, как правило, представлениями о ней лишь как об объекте антропогенного воздействия, а нравственно-эстетическое отношение к ней отсутствует. Но позиция педагога по этому вопросу способна изменить ситуацию. Общение детей с природой, организованное педагогом, содержание знаний, доступное возрасту детей, вызывают устойчивый интерес, стимулируют желание заботиться о природе и охранять её. Поэтому поиск оптимальных путей воспитания у детей любви к родному краю является актуальным на современном этапе.

Изменить мнения обучающихся о взаимоотношениях человека и природы помогает «Экологический музей». Музей – это проводник экологической культуры и достижений человечества. Музей – уникальное средство общения, экспонаты музея являются наглядным примером и пособием. В течение 17 лет педагоги «Эколого-биологического Центра» не представляют своей работы без фонда собственного музея, который стал связующим звеном между детьми и природой.

Цель создания музея – пропаганда экологических знаний среди школьников и жителей нашего города, формирование экологического мировоззрения, воспитание любви к своей Малой Родине.

Экспонаты, которые находятся в музее, посвящены экологическим проблемам города Братска и природе Братского района. Создание музея стало коллективным проектом педагогов Эколога-биологического Центра и школьников, членов научного общества учащихся «Багульник». Его торжественное открытие состоялось 5 июня 2004 года и было приурочено ко Дню защиты окружающей среды.

«Экологический музей» относится к комплексным естественнонаучным музеям. Функционально такой тип музея определяется как центр учебно-воспитательной работы по естественно-географическим дисциплинам с помощью комплекса средств натуральной наглядности.

Виды деятельности и формы работы музея это – изучение истории и экологии своего города и района, сбор материала, коллективно-творческие дела, в которых задействованы практически все воспитанники Центра, встречи с интересными людьми, походы по родному краю, дни здоровья, экологические акции и праздники.

Направление работы музея:

- просветительское;
- информационное;
- организационно-массовое;
- научно-исследовательское.

При размещении экспонатов и формировании зоны коллекций нами учитывались следующие моменты:

- доступность – часть материалов для музея собрана самими детьми в результате работы на полевом практикуме и в экспедиционных условиях;
- разнообразие – представлены не только природные объекты, но и наглядно продемонстрирована роль человека в загрязнении среды обитания и его природоохранная деятельность;
- краеведение – экспозиции музея имеют региональную направленность;
- природоохранная деятельность – воспитание экологического мышления, бережного отношения к природе.

За годы работы нами оформлены разделы экспозиций:

1. «Экология города Братска», где представлена информация об основных природоохранных направлениях деятельности градообразующих предприятий города Братска, продукция ОАО «Братсккомплексхолдинг» и ОАО «Братский алюминиевый завод» книги, журналы, характеристика предприятия, основные направления его природоохранной деятельности.

2. В разделе «Растения Иркутской области», «Лекарственные, сорные и ядовитые растения» представлены гербарии лекарственных, сорных, ядовитых и *охраняемых* растений, занесенных в Красную книгу Иркутской области (башмачок капельный, Башмачок известняковый, Башмачок крупноцветковый, Лилия карликовая, Лилия саранка, Лилия пенсильванская, Стародубка сибирская). Все экспонаты были собраны

воспитанниками МБУДО «ЭБЦ» во время летних экспедиций и полевого практикума.

3. Общему вниманию представлена *коллекция бабочек, насекомых*, обитающих на территории Братского района, *грибов-паразитов древесных пород, мхов и лишайников*.

4. Есть *экспозиция*, демонстрирующая разнообразие птичьих гнезд, а также раздел «*Грибы*» состоит из панно съедобных, ядовитых и условно съедобных грибов Иркутской области, в технике исполнения – тестопластика.

5. Большую площадь музея занимают модели экосистем *водоема, светлохвойной и темнохвойной тайги*. Здесь можно узнать о тесных взаимосвязях всех обитателей леса. Данные модели передают суть взаимосвязи живых организмов в конкретных условиях существования: чучела животных и птиц, населяющих водное и околоводное пространство, под пологими на ветвях – располагаются коренные обитателя леса. В витринах-стаканах – наглядно представлено видовое разнообразие птиц и животных, населяющих Иркутскую область.

6. Раздел «*Следы жизнедеятельности животных*» демонстрирует разнообразие признаков, по которым можно определить животное: медвежий задира, помет изюбра и зайца, сосновые, кедровые и еловые шишки, обработанные белкой, дятлом и кедровкой.

7. Здесь же можно ознакомиться с *образцами почв и горных пород Братского района*, собранных воспитанниками во время летних экологических экспедиций.

8. В разделе «*Мода из бросового материала*» представлены костюмы, разнообразные изделия, изготовленные детьми-победителями и лауреатами городского конкурса «Экология глазами детей», который традиционно проходит уже на протяжении многих лет в Эколого-биологическом Центре.

Деятельность «Экологического музея» обращена, прежде всего, к детской аудитории, направлена на развитие ребёнка и строится на основе использования интерактивных методик. Последнее подразумевает самое непосредственное взаимодействие с предметом, создание фонда материалов, доступных для тактильного восприятия. Таким образом, можно утверждать, что в целом музейная деятельность содействует общему развитию и образованию детей интерактивными методами.

Музей позволяет на конкретных примерах знакомиться с многообразием проявления жизненных форм, с доминированием краеведческого уклона, что позволяет ориентировать учебную деятельность на изучение местных природных объектов.

Проводя занятия в музее, можно добиться хороших результатов в формировании экологического мышления и поступков, что уже не раз отмечалось педагогами. Кроме того, нестандартные подходы к изучению предмета позволяют педагогу доходчиво и в интересной форме донести

информацию до всех групп и социальных слоев детского населения, независимо от возраста.

Такое наглядное восприятие материала позволяет легче усвоить новый материал, а также получить дополнительную информацию, пробуждая творческие интересы и потенциал ребенка.

Результатом занятия в такой атмосфере становится не только хорошо усвоенный и изученный материал, но и способность ребенка по-другому взглянуть на окружающую его действительность – творчески воспринимать окружающий его мир. Кроме того, такие занятия вызывают у детей определенные эмоции – интерес, восхищение, желание узнавать все больше и больше. Использование экспонатов во время занятий, когда дети имеют возможность рассмотреть его, поддержать его в руках и поработать с ним повышает эффективность работы педагога.

Педагоги Центра постоянно проводят на его базе мастер-классы, тематические занятия, позволяющие привлечь больше внимания, заинтересовать не только взрослых, но и детей. Наглядность, интересная подача призывают обратить внимание на окружающий мир, относиться к нему бережно и заботливо, стремиться сохранить редкие экземпляры флоры и фауны.

В настоящее время нами запущен проект создания на базе музея музейно-педагогической лаборатории «ЭКОлогия для больших и маленьких». В 2022 году планируется открытие демонстрационного познавательного маршрута в природу «Экологическая тропа» на пришкольной территории Эколога-биологического Центра.

Мы не стоим на достигнутом у нас ещё масса идей и проектов, которые в ближайшем будущем найдут своё отражение в нашей музейной работе. Поэтому мы приглашаем всех к нам на экскурсии в наш Центр и «Экологический музей».

### *Литература*

1. Бычкунова Е.Б. Методические рекомендации по формированию практических навыков учащихся в курсе эколого-географического краеведения с учетом ФГОС: методическое пособие / Е.Б.Бычкунова – Саратов : Новая книга, 2012.
2. Копелянская Н. Музей как пространство образования: игра, диалог, культура участия. – Москва : 2012.
3. Роль школьного музея в формировании экологической культуры школьников. [Режим доступа: <http://rudocs.exdat.com/docs/index-232537.html>. Дата обращения: 25.01.2022].
4. Столяров Б.А. Музейная педагогика: История, теория, практика : учеб.пособие / Б.А. Столяров. – Москва : Высш.шк., 2004.
5. Экологическое образование музейными средствами. Сборник статей и методических материалов. – Саратов : Изд-во Локатор, 2006.

**ЭКОЛОГО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА В ДОУ КАК ОДИН  
ИЗ ФАКТОРОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Ключевые слова:** эколого-развивающая среда, экологическое воспитание, дошкольное учреждение, детская деятельность.

*В статье исследован вопрос о роли эколого-развивающей среды в дошкольном учреждении. В последнее десятилетие происходит интенсивное обновление педагогического процесса, переосмысления самой сущности дошкольного образования. Экологическое образование на сегодняшний день – одно из самых главных и актуальных тем нашего города. Бережное отношение к природе, осознание важности ее охраны и восстановления, формирование экологически целесообразного поведения в природе необходимо воспитывать с ранних лет. Именно с дошкольного возраста закладывается позитивное отношение к природе.*

*V.V. Zheltysheva, N.A. Ostapchuk*  
*Child Development Center – kindergarten № 32, Bratsk*

**ECOLOGICAL AND DEVELOPMENTAL ENVIRONMENT  
AT PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION AS ONE OF FACTORS  
OF PRESCHOOLERS' ECOLOGICAL EDUCATION**

**Keywords:** ecological – developing environment, ecological education, preschool institution, children's activity.

*The article examines the question of the role of the ecological and developmental environment at preschool. In the last decade, there has been an intensive renewal of the pedagogical process, rethinking the very essence of preschool education. Environmental education today is one of the most important and relevant topics of our city. Careful attitude to nature, awareness of the importance of its protection and restoration, the formation of environmentally appropriate behavior in nature must be brought up from an early age. It is from preschool age that a positive attitude to nature is formed.*

Грамотно организованная предметно-развивающая среда экологического содержания обеспечивает формирование у каждого ребенка потребности во взаимодействии, общении с объектами природы, помогает сформировать познавательное отношение к ней и обеспечивает становление ценностного отношения ко всему живому. Вот почему в работе по экологическому воспитанию дошкольников основной упор должен быть сделан на организацию эколого-развивающей среды.

Задача ДОУ – создать такие условия, в которых ребенок смог бы максимально самореализоваться.

В нашем ДОУ предметно-развивающая среда строится на основании ФГОС, где интегративным результатом реализации новых требований является создание развивающей образовательной среды, которая обеспе-

чивает экологическое развитие и воспитание детей, соблюдая следующие принципы:

- информативность, предусматривающая разнообразие материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;

- вариативность;

- полифункциональность, предусматривающая обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды;

- трансформируемость, обеспечивающая возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющей, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

Детская деятельность не может быть полноценной на чисто вербальном уровне, вне предметной среды. В противном случае у ребенка исчезнет стремление узнавать новое, появятся апатия и агрессия. Дети дошкольного возраста усваивают все прочно и надолго только тогда, когда все слышат, видят и делают сами.

Избежать проявления столь отрицательных чувств поможет окружающее пространство. Главная задача развивающей экологической среды – создание условий для формирования у детей элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения. К элементам экологической развивающей среды могут относиться как традиционные, так и нетрадиционные объекты. Наиболее традиционными элементами развивающей природной среды являются групповые уголки природы и озеленение участка, прилегающего к детскому саду.

Как же используется в нашем ДОУ предметно-экологическая среда?

Изучая региональный компонент, в нашем саду используется каждый уголок группы. Вот, например, центр науки – коллекции (семян, ракушек, камней, гербарий); макет «Озеро Байкал», созданный из подручных средств нашими родителями, сухой аквариум «Подводный мир Ангары». Аквариум содержит муляжи рыб, которые обитают в нашем регионе; камушки, песок взяты непосредственно с берега реки. На протяжении нескольких лет ведется календарь погоды, к которому дети отмечают не только погоду, но и направление ветра, наличие гололеда, выпадение осадков, туманность.

*Мини-лаборатория* предназначена для организации детской элементарно-исследовательской деятельности в природе. Которая обеспечивает дошкольникам не только осознание связей и зависимостей, существующих в мире природы, но и дает возможность качественно освоить перечень трудовых умений и навыков. В процессе этой деятельности дошкольники осознают свою позитивную роль в жизни природы, что

оказывает благотворное влияние не только на развитие эмоциональной и интеллектуальной сфер, но и на развитие духовности и нравственности.

В мини-лаборатории хранятся природные материалы, предназначенные для проведения разных исследований: лупа; весы; песочные часы; песок; глина; почва; сахар; соль; камни; магниты; ракушки; семена растений; крупы; пробки; бусины; мелки различные палочки, трубочки, емкости и мн. др. Дети с большим удовольствием проверяют загрязненность снега, измеряют высоту снежного покрова, рассматривают формы снежинок, фильтруют дождевую воду, собирают опавшую листву для изготовления компоста, который поможет повысить плодородие почвы на грядках мини огорода на территории ДОУ, активно поливают высаженные деревья на прогулочном участке.

*Центр математики.* Здесь находится раздаточный материал (нерпенок, рыбы Байкала), дидактические игры «Подбери листок к дереву», «Собери рыбу», «Какого растения не стало?», «Узнай и назови», «Птицы, рыбы, звери», «Воздух, земля, вода», «Береги природу», пазлы, настольные игры.

*Книжный уголок,* где размещается художественная литература о Байкале и его обитателях, а также о животном и растительном мире Байкала; подбор картин и иллюстраций из жизни животных, растений, по сезонным изменениям, а также видеоматериалы, аудиоматериалы; познавательная литература о природе Байкала. Дети с большим интересом заучивают стихи писателей Приангарья, например, «Мороз», «Подснежник», «Дятел», «Воробей», «Дождевые пузыри», «Лесной бал», «Весна – красна», «Первый снег» и многие другие. В рамках экологического образования читаем сказки Василия Стародубова такие как «Хвойная невеста», «Ангарские бусы», «Голомянка», «Омулевая бочка», «Старый осетр и настырный омелка».

*В театральном уголке* подобраны костюмы, атрибуты, маски для экологических инсценировок «Нерпенок в беде», «Теремок», «Черемуховые косточки». Много сделано своими руками, а также благодаря нашим родителям. Персонажей для пальчикового театра дети вырезают сами из бумаги, а потом с удовольствием играют.

*Центр игротехи* хранит игрушки, соответствующие данной теме регионального компонента.

Эколого-развивающая среда, на наш взгляд, должна соответствовать следующим требованиям: предоставлять ребенку свободу, оказывать влияние на мироощущение, самочувствие, здоровье. Среда должна быть удобной, информированной, настраивать на эмоциональный лад, обеспечивать гармоничные отношения между ребенком и окружающей природой.

Именно этого мы стараемся добиться в нашей группе.

*Ожидаемый результат у воспитанников:*

- повышение уровня экологической грамотности, расширение кругозора;

- появление потребности в общении с природой;
- формирование наблюдательности, которое позволит самостоятельно рассматривать объекты живой и неживой природы, анализировать, делать выводы, видеть красоту природы;
- развитие навыков отображать свои впечатления в творческой деятельности.

#### *Литература*

1. Ковинько Л.В. Секреты природы – это так интересно! – Москва : Линка-Пресс, 2004. – 72 с.
2. Лопатина А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А.А.Лопатина, М.В. Скребцова. – 2-е изд. – Москва : Амрита-Русь, 2008. – 256 с. (Образование и творчество).
3. Мазильникова Н.Н. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период / Н.Н. Мазильникова, С.В. Терехина. – Санкт-Петербург : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 96 с.
4. Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – Москва : ТЦ Сфера, 2015. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя).

УДК 373.2

***Н.И. Заволокина***

*МБДОУ «ДСОВ № 135», г. Братск*

### **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ АКЦИЙ В ДОУ**

**Ключевые слова:** экологическое воспитание, экологические акции в ДОУ, знания о природе

*В статье рассмотрены особенности экологического воспитания дошкольников. Проанализированы методы работы с детьми, особое внимание уделено наблюдению. Показана роль экологических акций, реализуемых в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ). Приведена авторская методика работы, выявлена и обоснована необходимость, а также формы работы с родителями в данном направлении.*

***N.I. Zavalokina***

*Pre-school education institution of general development type № 135, Bratsk*

### **ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THE IMPLEMENTATION OF ENVIRONMENTAL ACTIONS IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

**Keywords:** environmental education, environmental actions in preschool educational institutions, knowledge about nature.

*This article discusses the features of environmental education of preschoolers. The methods of working with children are analyzed, the author paid special attention to*

*observation, and also spoke about the implementation of environmental actions in pre-school educational institutions. The author shared his experience in this area. Identified and substantiated the need, as well as forms of work with parents in this direction.*

Экологическое состояние нашей планеты в целом и нашего региона в частности, и тенденция к его ухудшению требуют от нас понимания сложившейся ситуации и сознательного отношения к ней. Не понаслышке знает население нашего региона о прогрессирующем ухудшении здоровья взрослых и детей. Экологические проблемы и необходимость их преодоления породили новое направление в образовании – экологическое. В настоящее время экологическое образование рассматривается как «непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний и умений, ценностных ориентаций, поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социо-природной среде и здоровью».

Среди ряда ученых, посвятивших себя изучению проблемы становления и формирования у детей основополагающих представлений о природе, а также о той роли, которую занимает в ней человек стоит особо отметить Д. Зверева, С.Н. Николаеву, И.Т. Суравегину, И.А. Хайдурову. Исследователи отмечают, что формирование ответственного отношения к природе предполагает такой выбор содержания, форм и методов обучения, который позволил бы организовать сферу, расширять и систематизировать конкретные представления о природе ближайшего окружения, помочь детям осознать некоторые экологические связи и зависимости. Исследования С.Н. Николаевой указывают на необходимость формирования у детей представлений о системной организации живой природы, о совершенстве и уникальности каждого ее объекта, что создаст возможность более детального ознакомления детей с существованием организмов, взаимосвязями между ними и средой, а также с влиянием деятельности человека на природу.

В нашем дошкольном учреждении ребят знакомят с природой, происходящим в ней в разное время года изменениями. На основе приобретенных знаний формируются такие качества, как реалистическое понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Любовь к природе, навыки бережного отношения к ней, ко всему живому. Для становления экологического мировоззрения дошкольников необходимо создание образовательного пространства, где эта работа ведётся всеми участниками согласованно, систематически и ориентирована на единые экологические ценности. Данное формирование возможно только через непрерывный образовательный процесс, включая все ступени образовательной системы, в котором огромное значение имеет дополнительное экологическое образование, призванное обеспечить ребенку дополнительные возможности

для интеллектуального, духовного и физического развития средствами природы.

Наш детский сад вот уже на протяжении многих лет уделяет особое внимание проблемам экологического образования дошкольников. Мы в комплексе используем различные формы и методы работы с детьми: экскурсии, наблюдения, проекты, конкурсы, опыты, эксперименты, труд в природе, экологические дидактические игры, моделирование, праздники, экологические акции. Проведение экологических акций в нашем дошкольном учреждении стало одной из самых интересных форм работы. Экологические акции являются социально значимыми мероприятиями, которые проводятся в дошкольном учреждении его сотрудниками и детьми (возможно и участие родителей). Чаще всего акции являются комплексными мероприятиями, которые имеют некоторую протяжённость во времени, что делает их особенно ценными. Дошкольники могут принять участие в таких акциях, которые им понятны, затрагивают их интересы, их жизнедеятельность.

Большую роль в экологическом воспитании детей играет положительный пример взрослых. Воспитатели не только учитывают это сами, но и значительное внимание уделяют работе с родителями. Здесь необходимо достичь полного взаимопонимания. Родители должны осознать, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда ему следуют. Работу с родителями в данном направлении я провожу в разных формах. Это могут быть тематические собрания, консультации, проводится показ фильмов, презентаций по теме, по необходимости провожу индивидуальную работу.

Таким образом, проведя исследование в вопросе экологического воспитания дошкольников, можно сделать следующие выводы: воспитание у детей бережного отношения к природе – один из ключевых вопросов в воспитательно-образовательном процессе. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста необходимо строить на усвоении детьми системы знаний о природе. Детям важно дать знания о природе, сформировать у них трудовые умения и навыки, любовь к природе, желание защитить и умножить ее богатства. Знания о природе должны быть построены на конкретном материале, который доступен наблюдению детей, необходимо показать зависимость роста и развития живых организмов от факторов окружающей среды. Исходя из опыта работы, можно сделать выводы о том, что реализация экологических акций в ДОУ оказывает значительное влияние на экологическое воспитание дошкольников. Кроме того, их реализация положительно влияет на взаимодействие с родителями. Они ежегодно принимают активное участие в посадке деревьев, сборе корма в приют для животных, неоднократно совершались выезды в «Конный мир».

Показателем эффективности работы в ДОУ считается накопление большого методического материала, который помогает в работе воспитателям. Кроме того, особый интерес вызвала метеоплощадка нашего ДОУ,

многие родители оставляют положительные отзывы о работе с детьми в этом направлении.

### *Литература*

1. Волосникова Т.В. Основы экологического воспитания дошкольников / Т.В. Волосникова // Дошкольная педагогика. – 2005. – № 6. – С. 16–20.
2. Воспитание детей в средней группе детского сада: пособие для воспитателя детского сада / А.А. Анциферова, Т.А. Владимирова, В.В. Гербова. – Москва : Просвещение, 1982 – 256 с.
3. Гончарова Е.В. Теория и технологии экологического образования дошкольников: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Е.В. Гончарова. – Нижневартовск : Изд-во Нижневарт.гуманит.ун-та, 2008. – 335 с.
4. Дошкольное образование в контексте реализации ФГОС: материалы областной заочной научно-практической конференции педагогов дошкольных образовательных организаций. 18 апреля 2014 г. [Электронный ресурс] – Мурманск: ГАОУ МО СПО «МПК», 2014. [Режим доступа: [http://http://mpc-murmansk.ru/img/all/75\\_sbormik\\_01.pdf](http://http://mpc-murmansk.ru/img/all/75_sbormik_01.pdf). Дата обращения: 05.02.2022].
5. Мотыгуллина Г.А. Создание экологической развивающей среды / Г.А. Мотыгуллина // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 6. – С. 28–31.
6. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников : учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – 2-е изд., испр. / С.Н. Николаева. – Москва : Издательский центр «Академия», 2001. – 184 с.
7. Рыжова Н.А. Воздух вокруг нас : метод. пособие / Н.А. Рыжова, С.И. Мусяенко. – 2-е изд. – Москва : Обруч, 2013. – 208 с.
8. Субботский, Е.В. Ребенок открывает мир: книга для воспитателя детского сада / Е.В. Субботский. – Москва : Просвещение, 1991. – 207 с.

УДК 373.2

*А.В. Захаренкова, О.Г. Рудковская*  
*МБДОУ «ДСКВ № 61», МО, г. Братск*

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭФФЕКТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ В ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**Ключевые слова:** экологическая культура, эколого-краеведение, акции, технология эффективной социализации, клубный час, квест, активная жизненная позиция.

*В статье описан опыт работы и взаимодействия с семьями воспитанников по ознакомления дошкольников с эколого-краеведением родного края с помощью технологии эффективной социализации. Технология включает в себя следующие формы взаимодействия: клубные часы, акции, квесты.*

**USING EFFECTIVE SOCIALIZATION TECHNOLOGY  
IN ENVIRONMENTAL AND LOCAL HISTORY EDUCATION**

**Keywords:** ecological culture, ecological local history, actions, effective socialization technology, club hour, quest, active life position.

*The article describes the experience of working with the families of pupils to familiarize preschoolers with the environmental and local history of their native land using the technology of effective socialization. The technology includes the following forms of interaction: club hours, promotions, quests.*

Нельзя любить то, чего ты не знаешь.  
*Ф.М. Достоевский*

Одним из условий успешного воспитания основ экологической культуры является не только работа с детьми, но и с их семьями и социальным окружением.

Экологическое просвещение родителей – одно из крайне важных и в то же время одно из наиболее сложных направлений работы дошкольного учреждения.

Житель современного города, скорее всего, с трудом вспомнит что-то из истории родного края, вряд ли расскажет хоть одну легенду, с сомнением опишет местонахождение памятных и ценных мест родного края, особенности его природных богатств. Нельзя сказать, что люди перестали интересоваться историей и не любят тот край, где они живут. Слишком быстрый темп жизни не дает нам задуматься о вечных ценностях и о необходимости любить и оберегать ту землю, где мы живем. Но для того, чтобы любить, нужно еще в детстве учить этому многогранному чувству. Именно первые представления о родной стране, должны включать в себя сведения о природе той местности, того края, где живёт ребёнок; об истории развития родного края, об уникальных природных богатствах, и о том, как всё это сберечь. Эти знания способны развить в душе человека привязанность и любовь сначала к малой, а потом перерасти в чувство патриотизма и любви к Родине большой [3].

Взаимодействие с семьёй – это задача, целью которой является повышение информационной культуры и уровня компетенций родителей, а также включение семей воспитанников в процесс эколого-краеведческого воспитания дошкольников.

Совместно организованные мероприятия с семьями воспитанников не только помогают обеспечить единство и непрерывность педагогического процесса, но и вносят в этот процесс необходимую ребёнку особую положительную эмоциональную окраску.

При ознакомлении с эколого-краеведением свою результативность показала технология эффективной социализации, которая включает в себя следующие формы работы с родителями: *акции, клубные часы, квесты* [4–6].

Социальная акция – одно из направлений позитивной социализации дошкольников.

Проводимые акции, направлены на формирование активной жизненной позиции и дают представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей среды, история родного края и даже чья-то жизнь. Ведь даже ребёнок способен изменить в лучшую сторону своё окружение. С помощью акции можно быстро и понятно донести до большинства родителей нужную идею, обратить внимание на проблему. Социальные акции посвящены определенным темам, то есть мероприятия в рамках акции связаны с темой, направлены на идею или посвящены событию, празднику.

Экологические акции – одна из активных форм взаимодействия с семьями воспитанников при реализации технологии эффективной социализации. С помощью экологических акций у дошкольников есть возможность получить экологические знания и опыт, при использовании этих знаний в практической деятельности. Экологические акции также бывают тематическими или связаны с каким-либо событием.

В нашем саду проводятся следующие *акции «Помни и знай, свой край»*:

«День добра и уважения» – воспитанники выступили с благотворительным концертом в доме престарелых.

«Доброе сердце» – дети с родителями приготовили памятные сувениры для дома престарелых.

«Открытка ветерану» – ко Дню Победы от семей воспитанников были изготовлены праздничные открытки для ветеранов.

«Любимый город» – силами детей и родителей был подготовлен концерт ко Дню рождения Братска.

«Наши достопримечательности» – дети и родители ДОО совершили самостоятельную экскурсию, к достопримечательностям нашего города. Приняли участие в создании видеофильма к юбилею города.

«День музея» – семьи воспитанников посетили выставку в музее политической ссылки.

«А у нас в гостях...» в гостях у ребят детского сада были ветераны труда, строители города Братска.

*Экологические* – «Покорим птиц зимой» «Зимняя столовая» «Прилетайте птицы к нам». Дети принесли корм для птиц, родители смастерили кормушки и скворечники.

«Лохматая неделя» – собирали корм и одеяла для приюта «Дружок»

«Легенды о Байкале» – дети с родителями изготовили макеты озера и подготовили инсценировку по одной из легенд.

«Будь красивым – город Братск» дети с родителями принимали участие в посадке клумб и цветников детского сада.

«Ёлочка» – совместно с волонтерами высадили хвойные деревья на территории ДОО.

Семьи воспитанников активно принимают участие в акциях:

«Тайгу бережём – макулатуру соберём»;

«Ёлочка без иголки»;

«Мода из отходов».

*Клубный час* – современная технология развития ребёнка, с помощью которой у детей приобретаются знания о экологии, о родном крае. Клубный час проходит в игровой форме. Дети в течении определённого времени перемещаются свободно по территории сада выбирают себе интересную для себя деятельность, при незримом присутствии взрослых приобретают новые знания, делятся своими впечатлениями.

*Клубные часы* так же посвящаются темам планирования и праздничным датам:

«День рождения Братска» – дети делились интересными историями на тему «Город в жизни моей семьи» и готовили подарки к празднику.

«А у нас сегодня...» познакомились с особенностями сибирской зимы и перелетными зимующими птицами нашего края.

«Вторая жизнь» – родители подготовили бросовый материал, а дети мастерили из него разные предметы, игрушки.

«Таёжный край» – дети с помощью родителей готовили элементы костюмов народов Сибири.

«Шире круг» – ребята рассказывал и про свой детский сад детям из других садов Иркутской области и готовили для них сюрпризы, подарки.

«Сибирский сад» – ребята рассказывали об овощных культурах, сажали семена растений.

Знакомство детей с природой родного края в настоящий момент является актуальным и важным направлением воспитания ребенка. Хочется верить, что любовь к родному краю, родной природе останется в сердцах наших воспитанников на долгие годы и поможет им жить в гармонии с окружающим миром. А помогает нам в этом использование одной из следующих форм технология эффективной социализации – *квесты*.

*Квесты* – одна из интересных форм работы с семьями воспитанников. Это игра путешествие к определённой цели, с преодолением трудностей. Квесты предоставляют возможность сделать воспитательно-образовательный процесс необычным, увлекательным, запоминающимся. Родители нашего ДОО с удовольствием принимают участие в Квестах:

«День народного единства» – квест о народном творчестве и традициях народов Сибири

«Страна стихов» – квест по произведениям братских поэтов.

«От острога, до города» – увлекательное путешествие в историю нашего города.

«Путешествие Сибирячка» – знакомство с природой и животным миром родного края.

«На улицах города» – «путешествие» по улицам города, памятным местам и безопасности на дорогах.

«Сибирские витаминки» – посвящён полезным растениям, овощным и плодовым культурам в Сибири.

Таким образом, важнейшим условием успешной работы по эколого-краеведческому воспитанию является реализация технологии эффективной социализации, в которой взрослые личным примером демонстрируют детям правильное отношение к природе и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвуют в природоохранной и краеведческой деятельности.

### *Литература*

1. Жуковская Р.И. Родной край : пособие для воспитателей детского сада. – Москва : Просвещение, 1985. – 238 с.

2. Скрипник Л.Ю. Клубные часы по формированию культуры безопасности жизнедеятельности: я познаю мир без опасностей. – Москва, 2020.

3. Интернет-источник: «Ассоциация сообщества педагогов: Технологии эффективной социализации»/ – [URL: <https://konkurs/rybakovfond.ru/best/tehnologiya-effektivnoy-sotsializatsii-n-p-grishaevoy/>]. (Дата обращения: 26.01.2022).

4. Педагогическое сообщество «Урок РФ» Методическая разработка. Клубный час «Мы выбираем спорт» (квест-игра) – URL: [https://урок.рф/libraru/metodicheskaya\\_gazrabotka\\_klubnij\\_chas\\_mi\\_vidiraem\\_174417.htm](https://урок.рф/libraru/metodicheskaya_gazrabotka_klubnij_chas_mi_vidiraem_174417.htm). (Дата обращения: 26.01.2022).

УДК 373.2

***В.Б. Калинина***

*МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 116», г. Братск*

## **НАБЛЮДЕНИЕ НА ПРОГУЛКЕ КАК МЕТОД ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Ключевые слова:** экологическое воспитание, дошкольное образование, природа, окружающий мир.

*Взаимодействие человека с природой обладает большим психолого-педагогическим потенциалом, который может быть использован в процессе экологического образования, в качестве фактора формирования и развития экологически культурной, грамотной личности. Формирование личности человека предполагает развитие у детей дошкольного возраста начал экологической культуры. Экологическая культура – это система социальных отношений, общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношения человека и природы; гармоничность сосуществования человеческого общества и окружающей природной среды.*

**OBSERVATION WHILE WALKING AS METHOD  
OF ENVIRONMENTAL EDUCATION OF PRIMARY PRESCHOOL CHILDREN**

**Keywords:** environmental education, preschool education, nature, the world around.

*The interaction of man with nature has a great psychological and pedagogical potential, which can be used in the process of environmental education, as a factor in the formation and development of an environmentally cultural, literate personality. The formation of a person's personality involves the development of the beginnings of ecological culture in preschool children. Ecological culture is a system of social relations, public and individual moral and ethical norms, views, attitudes and values relating to the relationship between man and nature; harmonious coexistence of human society and the natural environment.*

Дошкольное детство – начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Главная цель экологического воспитания – формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется. Такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера.

Экологические знания – это сведения о взаимосвязи конкретных растений и животных со средой обитания, об их приспособленности к ней. Эти знания помогают ребенку осмыслить, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и человек, то есть он сам. Человеку также нужны хорошие условия, чтобы он себя нормально чувствовал, был здоров. К знаниям биологического характера относятся и элементарные сведения об использовании людьми природных богатств, об охране природы.

Знания не являются самоцелью в экологическом воспитании, но представляют собой необходимое условие выработки такого отношения к окружающему миру, которое носит эмоционально-действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать вокруг себя, бережно обращаться с вещами не только потому, что это чей-то труд, но еще и потому, что затрачены материалы, взятые из природы.

Основной метод обучения – это наблюдение. Ежедневно проводится запланированное наблюдение за изменениями природы со всеми детьми или по подгруппам. Помимо этого, на протяжении всего времени прогулки взрослый не раз уточняет, закрепляет знания, полученные детьми не только в ходе организованных наблюдений, но и в процессе собственных наблюдений. Но у младшего дошкольника наблюдательность как качество личности отсутствует, значит, приемы должны соответствовать возрасту;

в первую очередь это опора на ориентировочные реакции в разных формах. Вышли дети на прогулку и сразу увидели что-то необычное или отметили, что изменилось в окружающей среде. Может быть, что-то осталось незамеченным. Задача взрослого – поддержать стремление детей замечать изменения в природном окружении и привлечь их внимание к чему-то упущенному, не оставлять это на потом.

Наблюдательность предполагает умение слушать и активно воспринимать услышанное. Но на прогулке ребенок сталкивается с массой отвлекающих моментов: пролетела бабочка, проехала мимо машина и т. д. Удержать внимание ребенка младшего дошкольного возраста очень непросто. Поэтому наблюдения должны быть короткими (не более 7–10 минут), яркими, интересными, содержательными, несущими в себе новизну. Этому способствуют, во-первых, сами объекты наблюдения и всплеск положительных эмоций малышей при виде их; во-вторых, образная речь взрослого, его умение использовать стихотворные тексты, загадки, пословицы и поговорки, которые воспринимаются детьми с большим интересом, обогащают их словарный запас, развивают эстетические чувства.

Чтобы продлить интерес к рассматриванию, взрослый должен привлекать детей к активным высказываниями действиям путем постановки вопросов, собственной заинтересованностью происходящим; вызывая сопереживание, сочувствие, сопричастность к необычным событиям к окружающей среде. Главное – не оставлять детей равнодушными при виде ярких образов природного окружения.

Интерес к ежедневным наблюдениям поддерживается тем, что детям каждый раз предлагается новый объект для непосредственного ознакомления. Наблюдения за растениями, животными, птицами и насекомыми перемежаются знакомством с людьми разных профессий, ознакомлением с общественной жизнью – жизнью улицы. Целевые прогулки за пределы участка также способствуют возникновению стойкого желания наблюдать.

При наблюдении за растениями, дети знакомятся с конкретными видами деревьев, кустарниками, культурными и дикорастущими травянистыми растениями, растениями сада и огорода. Узнают их названия, характерные признаки, особенности строения (корень, ствол, стебель, ветки, листья, цветы, семена), и назначение всех органов. Узнают, что растения – живые существа, что для жизни и роста, созревания семян они должны сохранять свою целостность, что им нужны определенные условия: тепло, свет, влага, питательная почва, воздух. Эти условия имеются на участке детского сада, поэтому растения там растут.

При наблюдении за животными, дети получают представления о кошке и собаке, об их характерных особенностях внешнего облика и поведения. Понимают, что жизнь этих животных тесно связана с человеком: он создает для них необходимые условия (строит теплое помещение, кормит и ухаживает) и при хорошем обращении животные привязаны к нему.

Эти животные не приспособлены самостоятельно жить в естественных природных условиях, без заботы человека они могут погибнуть.

При наблюдении за птицами, дети знакомятся с конкретными видами птиц своей местности, узнают их названия, характерные особенности внешнего облика, поведения. Выясняют, чем питаются, как приспособлены к наземно-воздушному образу жизни, к сезонно меняющимся условиям неживой природы. Узнают, что зима очень трудный период для птиц: мало корма, нет насекомых, холодно, короткий день. Человек может помочь зимующим птицам, подкармливая их хлебными крошками, семенами различных растений.

При наблюдении за насекомыми, эти крохотные существа вызывают у детей противоречивые чувства. С одной стороны, восторг и радость при виде мотылька, божьей коровки, с другой стороны – настороженность и даже враждебность к жуку или гусенице. Дети получают знания о внешнем виде насекомых, их движениях, издаваемых звуках, о том, что некоторые насекомые могут нанести вред здоровью человека.

Систематическое и последовательное знакомство с окружающим миром развивает у дошкольников речь, память, логическое мышление, воображение и способствует всестороннему развитию ребенка. Информация, которую получают дети, должна быть научно достоверной и в то же время доступной для их понимания.

#### *Литература*

1. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.
2. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3–7 лет. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
3. Телюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.

УДК 373.2

*Е.В. Ланно, Е.В. Побойкина,  
МБДОУ «ДСОВ № 117», г. Братск*

### **ВЗАИМОСВЯЗЬ ЭКОЛОГИИ И ЖИВЫХ ОРГАНИЗМОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

**Ключевые слова:** экология, человек, природа, жизнедеятельность, здоровье, акция.

*В статье поднимается вопрос об экологии и взаимосвязи живых организмов с экологической обстановкой в современном мире. Представлен один из видов деятельности с детьми в этой области в нашем дошкольном учреждении, а именно, проведение акции «Помоги птицам зимой».*

**RELATIONSHIP BETWEEN ECOLOGY AND LIVING ORGANISMS  
IN THE MODERN WORLD**

**Keywords:** ecology, man, nature, vital activity, health, action.

*The article raises the issue of ecology and the relationship of living organisms with the ecological situation in the modern world. One of the activities with children in this area is presented in our preschool through the campaign "Help the birds in winter".*

Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес,  
степи, горы. А человек нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину.

*М. Пришвин*

В современном мире очень важной является роль экологии, как в жизни каждого человека, так и в целом общества. Состояние нашей планеты зависит, как от больших монопольных корпораций, создающих огромное количество загрязнение, так и от отдельного индивида. Почему же так важно побеспокоиться о приближающейся экологической катастрофе уже сейчас? Аргументом могут выступать четыре сформированных закона Барри Коммонера:

- единство мира, то есть взаимосвязь со всем;
- материя не исчезает или все должно куда-то деваться;
- природа знает лучше, так как всё, что было создано до человека и без него, является результатом длительных проб и ошибок, а также результатом сложных процессов;
- ничего не даётся даром или за всё надо платить.

Экология влияет на наше здоровье, питание, жизнедеятельность и настроение, а также и на другие живые организмы нашей планеты. Птицы являются наиболее многочисленным классом наземных животных, которых на земле более 9000 видов. По статистике птицы съедают за день большое количество пищи, которое зачастую превышают их вес. Поэтому большую часть своей жизни птицы заняты поиском еды, строят гнёзда, выкармливают и охраняют потомство, совершают дальние перелеты. Зимой в лесу на кормушках очень много птиц, летом же их почти невидно, так как многие из них осенью улетают в теплые края.

Какие же птицы остаются зимовать в лесах Сибири? В любое время года в лесу можно услышать стук дятла, который долбит своим сильным клювом кору дерева, доставая из-под нее насекомых-вредителей. Под пологом в лесу живут синицы, которые чаще всего зимой собираются стаями, их часто можно увидеть с жильем человека. Снегирь прилетает к нам на зимовку, питается семенами хвойных деревьев, ягодами, почками и обитает недалеко от жилья человека. По стволам деревьев ползает вверх и вниз шустрый поползень, в поисках личинок и своих запасов.

Согласно исследованиям вовсе не холод заставляет птиц покидать свои края, в основном они улетают из-за недостатка пищи, потому что зимой исчезают растения, насекомые, мелкие животные, которыми они питаются. А в теплых краях еды в это время достаточно.

Отношения птиц и человека сложны и разнообразны. Пернатые радуют нас красотой оперения, завораживают дивным пением и уничтожают вредных, с точки зрения человека, насекомых и мышевидных грызунов. Птицы спасают от вредителей около 30 % урожая ежегодно, разносят семена на значительные расстояния, а некоторые виды даже опыляют леса. Уже трудно представить себе мир без птиц, люди привыкли к ним, что порой перестали замечать. Но они всё ещё являются неотъемлемой частью планеты, нуждаются в нашей охране и заботе. Некоторые остаются равнодушны и оберегают их, развешивая кормушки, подкармливают.

Одним из способов позаботиться об экологии и популяции птиц, является создание кормушек из отходов материалов: пластиковых бутылок, коробок из молока, пакетов из-под сока, даже из старой строительной каски и т.д. Конструирование кормушки родителями с детьми позволяет не только привить ребёнку заботу к природе, но и улучшить взаимоотношения с родителями и привить любовь к каждому живому на земле. Изготовление кормушки, наряду с подкормкой птиц, это воспитательный процесс и зачастую трудоёмкий, где необходима помощь и наставления взрослого. Поэтому при создании кормушки надо учитывать несколько важных рекомендаций:

1. У кормушки обязательно должна быть крыша, иначе корм будет засыпан снегом или залит дождем.

2. Отверстие в кормушке должно быть настолько широким, чтобы птица могла спокойно проникнуть внутрь.

3. Размеры кормушки должны соответствовать тем птицам, которых решают подкармливать.

4. Заранее стоит продумать способ безопасного крепления кормушки.

5. Птичий корм желательно насыпать в какие-либо небольшие емкости, что позволяет более экономно расходовать корм, т.к. он меньше разбрасывается и теряется, а также не позволяет перекармливать птиц.

Чем же можно кормить птиц? В зимнее время нужно регулярно подсыпать в кормушки корм: семена подсолнечника, семена тыквы, пшено, просо, овес, пшеницу, несоленое сало, мясо.

Не менее серьезно нужно подходить к размещению кормушки. Основными требованиями являются тихие, безветренные места, обязательно с южной стороны дерева, опушки или строения.

Кормушка для птиц – это не просто забота о братьях наших меньших, но и забота о нас самих. Губит птиц не холод, а голод, если мы будем зимой подкармливать птиц, то это поможет спасти их от гибели. А летом они помогут защитить растения от вредителей. Поэтому необходимо стараться жить так, чтобы земля вокруг нас оставалась щедрой и прекрасной, чтобы журчали ручьи, цвели цветы и пели птицы.

В нашем детском саду была проведена акция «Помоги птицам зимой», в которой принимали участие родители вместе с детьми. В домашних условиях они конструировали и создавали кормушки для птиц из бросового материала. Затем кормушки были развешаны на деревьях на территории детского сада, а так же за территорией. Теперь дети, проходя мимо них, подсыпают корм и утром, когда торопятся с родителями в детский сад и вечером, а так же выходя на прогулку с воспитателем. И с удовольствием наблюдают за кормлением птиц, знакомятся с зимующими птицами, прилетающих к кормушкам.

Даже такой небольшой акцией, мы помогаем птицам выжить в нашу суровую зиму, да и вообще просто выжить.

В зимнее время птицы нуждаются в нашей помощи. Ведь зима – трудное время для птиц, особенно если она суровая и многоснежная. Голодные птицы сильно страдают от холода. Как мы, люди, можем им помочь? Совсем немного, сделать для них кормушки и не забывать подсыпать в них корм.

Зимняя подкормка птиц – старая традиция. Подкормка зимующих птиц приносит пользу не только пернатым, но и подрастающему поколению. Дети, через беседы, познавательные занятия и наблюдения узнают о различных видах птиц своей местности, узнают характерные особенности внешнего вида, поведения, учатся заботиться о птицах, испытывают радость от осознания того, что, делаясь крохами, подкармливая птиц, они могут спасти их от гибели.

Дети, и их родители охотно участвуют в организации и проведении подкормки зимующих птиц: изготавливают совместно с родителями кормушки, приносят корм и каждый день подсыпают его в кормушки. В нашем детском саду уже стало традицией каждый год проводить акцию «Покормите птиц зимой!».

Дети заботливо относятся к птицам, чистят и подправляют кормушки, пополняют их собранным кормом. А птицы и рады, со всех сторон слетаются, им такой прием очень нравится.

Наблюдая за птицами, дети заметили, что, пополняя кормушки, птицы привыкают к постоянным местам кормежки и посещают их с точностью до часов.

Каждый день мы добавляли в кормушки корм: пшено, семечки, готовый корм для птиц, состоящий из разных видов подкорма. А для синичек мы повесили их любимое лакомство – сало. Первыми заметили кормушки воробьи. Сначала они с опаской подлетали к кормушкам, долго оглядывались, но постепенно освоились и перестали бояться детей. Еще к кормушкам прилетели синички. Дети заметили, что синички и воробьи отличаются друг от друга окрасом. Иногда прилетают вороны, но самыми частыми гостями являются голуби. Воробьи и голуби прилетают стайками, а синички по 2-3, вороны поодиночке. Если дни ветреные, то птицы не прилетают. Мы очень ждали снежинок, но, к сожалению, увидеть их нам не удалось.

Результатом хорошей подкормки является то, что стайки птиц в ожидании корма держатся на участке детского сада, ждут его. А для того, чтобы дети знали, как называется тот или иной посетитель кормушки, чем он любит полакомиться, мы изучали книги с изображением птиц и советами, просмотрели ряд презентаций о зимующих птицах, с детьми проводились познавательные занятия, беседы. Ежедневная подкормка птиц на участке создает хорошие условия для систематических наблюдений за ними на участке.

В ходе прогулки дети читали стихи о птицах, рассказывали о необходимости помощи человека птицам в зимнее время, о правилах подкормки птиц, играли в подвижные игры.

Но, самое главное, что в ходе проведения акции дети поняли, что они делают хорошее дело – помогают выжить птицам в самое трудное для них время года.

УДК 373.2

*Н.В. Ошкина, Н.А. Буйлова*  
МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

**ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ –  
ИСТОЧНИК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.  
ИНФОРМАЦИОННО-СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ  
«ПРОТЯНИ РУКУ ЧЕТВЕРОНОГОМУ ДРУГУ»**

**Ключевые слова:** экологическое воспитание дошкольников, проектно-исследовательская деятельность, экологический проект, информационно-социально-ориентированный проект, интеграция образовательных областей.

*В статье исследован вопрос об экологическом воспитании дошкольника посредством проектно-исследовательской деятельности. Актуальность рассматриваемой темы определяется тем, что дошкольное детство представлено в качестве важного периода в жизни ребенка, в процессе которого осуществляется формирование экологических представлений. На примере информационно-социально-ориентированного проекта «Протяни руку четвероногому другу» показана эффективность метода проекта в работе с детьми старшего дошкольного возраста.*

**DESIGN AND RESEARCH ACTIVITIES AS SOURCE  
OF ENVIRONMENTAL EDUCATION FOR OLDER PRESCHOOLERS.  
INFORMATIONAL AND SOCIALLY-ORIENTED PROJECT  
«REACH OUT TO A FOUR-LEGGED FRIEND»**

**Keywords:** ecological education of preschool children, design and research activities, ecological project, information and socially oriented project, integration of educational areas.

*The article examines the issue of environmental education of preschoolers through design and research activities. The relevance of the topic under consideration is determined by the fact that preschool childhood is presented as an important period in the life of a child, during which the formation of ecological ideas is carried out. Using the example of the information-socially-oriented project "Reach out to a four-legged friend", the effectiveness of the project method in working with older preschool children is shown.*

Экологическое воспитание дошкольников – непрерывный процесс развития детей, направленный на формирование у них экологической культуры.

На современном этапе развития общества вопрос экологического воспитания приобретает особую актуальность. Главная причина этого – тотальная экологическая безответственность.

Острота современных экологических проблем выдвинула перед педагогической теорией и практикой задачу воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, способного решать вопросы рационального природопользования, защиты и возобновления природных богатств. В связи с этим необходимо больше уделять внимания экологическому воспитанию детей уже с первых лет их жизни.

Именно дошкольные учреждения являются начальным элементом системы экологического воспитания.

В связи с внедрением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, формирование экологических представлений у старших дошкольников и изучение объектов природы целесообразнее осуществляется в процессе проектно-исследовательской деятельности, стимулирующей интерес детей к проблемам природы, овладению определённой системой знаний и применению их на практике [1].

Анализ состояния экологического воспитания показал перспективность использования метода проектов как способа организации деятельности детей, построенной на основе их интересов, осуществляемой при активном участии детей в ее планировании и во всех этапах реализации и направленной на формирование у них социально значимого опыта.

Спецификой метода проекта является сотворчество взрослого и ребенка в решении проблемы, лично значимой для ребенка. Основа этого метода – самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в жизнь [2].

Метод проектов в обогащении экологических представлений детей старшего дошкольного возраста заключается в том, что педагогический процесс накладывается на процесс взаимодействия ребенка с окружающим миром, педагогическое воздействие осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и опирается на их личный опыт [3].

Особенности использования метода проектов в экологическом воспитании старших дошкольников, заключаются в создании определенных педагогических условий.

Первое условие – повышение познавательного интереса детей к объектам и явлениям природы.

Второе условие, побуждение детей к активному участию в реализации экологических проектов. Проект, который исполняют дети, должен вызывать у них энтузиазм, увлекать, идти от сердца. Тогда будет осознаваться необходимость экологических представлений, и они будут лучше усваиваться.

В старшем дошкольном возрасте дети уже накапливают определенный социальный опыт: опыт общения со сверстниками, разнообразной совместной деятельности; развивается самостоятельность, произвольность; самоконтроль и самооценка, они способны достаточно адекватно оценивать собственные поступки и поступки сверстников. Дошкольники принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности, самостоятельно находят проблему, которая может стать отправной точкой для проекта [4].

Роль взрослого – развитие и поддержка творческой активности детей, создание условий, позволяющих им самостоятельно определить цели и содержание предстоящей деятельности, выбрать способы работы над экологическим проектом и организовать ее, определить перспективы развития опыта. Педагогу следует помнить, что экологические представления детей могут формироваться и развиваться лишь в их активной деятельности.

Третье условие – это использование интеграции образовательных областей на основе единого экологического проекта [5].

Таким образом, особенности использования метода проектов в экологическом образовании старших дошкольников, заключаются в создании педагогических условий, таких как повышение познавательного интереса детей к объектам и явлениям природы; побуждение детей к активному участию в реализации экологических проектов; использование интеграции образовательных областей на основе единого экологического проекта.

В педагогической практике представлено множество разнообразных и интересных вариантов проектов по экологическому воспитанию дошкольников.

Авторы представляют вниманию информационно-социально-ориентированный проект «Протяни руку четвероногому другу». Данный проект разработан для детей старшего дошкольного возраста.

Проблема существования бездомных животных является одной из актуальных проблем нашего времени и имеет неблагоприятные экологические и социальные последствия. Это вызывает большие страдания животных, их гибель, и приносит санитарный риск человечеству. Современная реальность обязывает взрослых, в частности педагогов, привлечь особое внимание к решению данной социальной проблеме во всех сферах общественной жизни, на всех уровнях власти. Тем самым заботясь о безопасности наших детей.

Цель проекта: формировать у детей правила безопасного поведения при встрече с бездомными животными; расширить представления о волонтерском движении; предложить возможные варианты решения проблемы бездомных животных с участием дошкольников.

Задачи проекта:

- познакомить детей с особенностями поведения собак и кошек различных пород;
- развивать самостоятельность, инициативу и творчество в проблемно-поисковой деятельности детей;
- закрепить правила безопасного поведения с бездомными животными;
- воспитывать навыки доброжелательного отношения ко всему живому; прививать ответственность за тех, кого приручили, за свои поступки;
- познакомить с понятием волонтерское движение, способствовать желанию принимать активное участие в данном виде деятельности, привлекая родителей.

Реализация проекта «Протяни руку четвероногому другу» в рамках экологического воспитания старших дошкольников показал свою эффективность:

- значительно повысился уровень познавательной активности дошкольников;
- дети активно принимали участие в различных видах детской деятельности (составление рассказов по теме проекта, изготовление листовок, поделок, плаката и др.);
- прослеживается отражение полученных знаний в самостоятельной деятельности детей;
- воспитанники стали более доброжелательные по отношению к животному миру, появилось чувство ответственности и желание помочь бездомным животным;
- были сформированы навыки безопасного поведения при встрече с бездомными животными;

- в ходе реализации проекта дети активно использовали сюжеты о бездомных животных в сюжетно-ролевых, режиссёрских играх и играх драматизациях;

- дошкольники совместно с родителями активно приняли участие в общественной деятельности, направленной на оказание помощи бездомным животным;

- по результатам опроса родители положительно оценили работу по реализации проекта.

Данный экологический проект предполагает использование интеграции образовательных областей в дошкольном учреждении. Соблюдение этого условия позволяет дошкольникам развивать, закреплять и совершенствовать полученные знания, умения и навыки в различных видах деятельности.

#### *Литература*

1. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду / Н.А. Рыжова. – Москва : Изд. дом «Карапуз», 2001. – 432 с.

2. Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – Москва : ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.

3. Журавлёва В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. – Волгоград : Учитель, 2011. – 202 с.

4. Иванова Н.В. Социальное развитие детей в ДООУ. – Москва : ТЦ Сфера, 2008 – 128 с.

5. Киселёва Л.С., Данилина Т.А. и др. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения : пособие для руководителей и практических работников ДООУ. – Москва : 2006. – 96 с.

УДК 373.2

***Е.С. Павловская***

*МБУДО «ЭБЦ» МО, г. Братск*

### **ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Ключевые слова:** виртуальный, экскурсия, виртуальные экскурсии, экологическое образование, электронный образовательный ресурс.

*В статье исследован вопрос об виртуальных экскурсиях как условии формирования знаний об окружающем мире в процессе экологического образования. Раскрыто понятие «виртуальная экскурсия», рассмотрены их виды и требования, предъявляемые к ним. В связи с развитием информационно-коммуникативных технологий и внедрение их в образовательную систему, педагогу необходимо активно использовать ЭОР. В методике внеурочных занятий по экологии нет четких инструкций и указаний, как разрабатывать виртуальные экскурсии экологического направления, поэтому педагог делает попытки самостоятельно разрабатывать такие электронные образовательные ресурсы. В просторах ин-*

*тернета есть множество виртуальных экскурсий, которые можно использовать на занятиях, но большинство из них не соответствуют эргономическим и психолого-педагогическим требованиям. Поэтому в описании приведены требования, классификация видов экскурсии, алгоритм организации виртуальной экскурсии и рекомендации при создании интерактивной экскурсионной презентации.*

**E.S. Pavlovskaya**

*Ecological and biological center, Bratsk*

## **VIRTUAL TOURS AS CONDITION FOR THE FORMATION OF KNOWLEDGE ABOUT THE WORLD IN THE PROCESS OF ENVIRONMENTAL EDUCATION**

**Keywords:** virtual, excursion, virtual excursions, environmental education, electronic educational resource.

*The article studies the question of virtual excursions as a condition for the formation of knowledge about the world around in the process of environmental education. The concept of "virtual excursion" is disclosed, their types and requirements for them are considered. In connection with the development of information and communication technologies and their introduction into the educational system, a teacher must actively use electronic educational resource. In the methods of extracurricular classes on ecology there are no clear instructions and instructions how to develop virtual excursions of ecological direction; therefore, a teacher makes attempts to develop such electronic educational resources independently. There are a lot of virtual excursions in the expanse of the Internet which can be used in the classroom, but most of them do not meet ergonomic and psychological and pedagogical requirements. Therefore, the description presents the requirements, classification of excursion types, algorithm of virtual excursions and recommendations for creating an interactive excursion presentation.*

Взаимодействие человека с природой – чрезвычайно актуальная проблема современности, и с каждым годом она становится острее. Поэтому современное экологическое образование является обязательным для всех классов, как старшего и среднего звена, так и младшего, поэтому нацелено на освоение знаний об окружающем мире, практических умений и навыков природопользования, формирование заинтересованности к познанию природы, развитие эстетического и нравственного отношения к ней. Поэтому формирование знаний об окружающем мире в процессе экологического образования младших школьников – это важная задача, стоящая перед современными учителями.

Одной из эффективных форм интерактивного обучения и повышения мотивации обучающихся к учебной деятельности являются виртуальные экскурсии. Они позволяют разнообразить и сделать интересным, а значит и более эффективным образовательный процесс, помогают реализовать принципы наглядности и научности обучения, способствуют развитию наблюдательности, навыков самостоятельной работы обучающихся. Актуальной эта форма остается и на занятиях экологии, потому что позволяет представить ученикам информацию об окружающем мире не в виде рассказа, а увлекательного путешествия.

Электронный образовательный ресурс (далее – ЭОР) как средство и как метод обучения в ознакомлении с новой темой на внеурочных занятиях по экологии можно сочетать с методами обучения: беседы, экскурсии, игры, работа с иллюстрациями и текстовым материалом. Среди перечисленных методов необходимо отметить экскурсию.

Существуют разные подходы к определению этого понятия. В толковом словаре Д. Н. Ушакова указывается, что экскурсия – это коллективная поездка или прогулка куда-нибудь с научно-образовательной или увеселительной целью [1]. В Большой советской энциклопедии слово «экскурсия» трактуется как посещение достопримечательных, чем-либо объектов (памятники культуры, музеи, предприятия, местность), а также как форма и метод приобретения знаний.

В учебнике по педагогике под общей редакцией В.А. Сластенина экскурсия определена как специфическое учебно-воспитательное занятие, перенесённое в соответствии с определённой образовательной или воспитательной целью на предприятие, в музей, на выставку, в поле, на ферму [2]. Термин «виртуальный» происходит от английского слова virtual – похожий, неотличимый. «Толковый словарь русского языка» С.И. Ожегова дает определение понятию «виртуальный» – это несуществующий, но возможный [3].

Таким образом, проанализировав два понятия «экскурсия» и «виртуальный», мы пришли к выводу, что виртуальная экскурсия представляет собой мультимедийную фотопанораму, в которую можно поместить видео, инфографику, текст, ссылки. Но назвать увиденное просто панорамой нельзя, поскольку она создает эффект присутствия и эффект прогулки [4].

Виртуальные экскурсии можно считать электронным образовательным ресурсом и формой обучения. ЭОР представляет собой наглядный процесс познания учеником окружающего мира, построенный на заранее подобранных объектах, находящихся в естественных условиях или расположенных в помещениях музеев, выставок, парках, зоопарках.

Использование ЭОР в образовательном процессе несет ряд преимуществ и возможностей. Ниже раскрыты общие преимущества и возможности для всех ЭОР.

*Преимущества:*

- мультимедийность;
- учет особенностей современных детей;
- экономия времени на отбор дидактических средств;
- эффективный и оперативный контроль.

*Возможности:*

- разнообразие видов деятельности на занятиях;
- индивидуальный подход;
- решение различных образовательных задач на занятии;
- сочетание различных методических приемов;
- объективность контроля (при его наличии в ЭОР).

Виртуальные экскурсии, конечно, не заменят реального посещения желаемых объектов, но это отличный способ познакомиться с желанными и такими далекими для некоторых местами. Другой положительный момент виртуальных экскурсий – расширение кругозора детей, приобщение их к прекрасному через природу. Возможность использования данных программ делает образовательную деятельность более живой и интересной.

Виртуальные экскурсии выполняют следующие функции:

- реализация принципа наглядности обучения;
- повышение уровня научности обучения и укрепления его связи с жизнью, практикой;
- знакомство учащихся с природными объектами, музеями, зоопарками.

Существуют разные подходы к классификации видов экскурсии. Рассмотрим некоторые из них. Виртуальные экскурсии можно классифицировать по содержанию:

- обзорные (несколько экскурсий объединены общей темой);
- тематические (экскурсии раскрывают определенные темы);
- биографические (экскурсии, содержащие биографию известных людей);
- естественнонаучные (экскурсии на природные объекты);
- краеведческие (это экскурсии с целью изучения истории родного края);
- историко-культурные (экскурсии по историческим местам, раскрывающие периоды истории развития государства и русской национальной культуры) [5].

По технологиям, входящих в основу создания экскурсии, выделяют следующие виды виртуальных экскурсий:

- экскурсия, созданная при помощи фотопанорам;
- экскурсии, созданные при помощи видео;
- экскурсии, смоделированные при помощи компьютерных программ.

Самый простой вид виртуальной экскурсии – создание презентации в программе Microsoft Power Point, поскольку такой программой владеют каждый современный педагог и обучающиеся.

Алгоритм организации виртуальной экскурсии [6]:

1. Подготовительный этап;
2. Этап проведения экскурсии;
3. Рефлексивно-оценочный этап.

Подготовительный этап предполагает, во-первых, выбор темы, определение ее цели и задач. Во-вторых, отбор литературы для изучения экскурсионных объектов и подбор, подходящих фотографии и иллюстрации. В-третьих, составление маршрута и текста экскурсии, подбор заданий для обучающихся, а также определение методических приемов проведения виртуальной экскурсии.

Этап проведения экскурсии заключается в организации деятельности учащихся по исследованию объектов экскурсии. Виртуальная экскурсия демонстрируется через мультимедийный проектор, сопровождается рассказом педагога и проходит по выбранному им маршруту. Работа детей при этом часто сводится к зрительному и слуховому восприятию учебного материала и фиксации ключевой информации. Для реализации деятельностного подхода в содержание виртуальной экскурсии можно включить игры, конкурсы, викторины.

Рефлексивно-оценочный этап направлен на контроль деятельности учащихся и подразумевает оценку усвоения информационного компонента экскурсии. Способом проверки может выступать как устный, так и письменный опрос. Кроме того, на этом этапе важно дать ученикам возможность проанализировать сделанную ими работу, высказать мнение о степени удовлетворенности собой и одноклассниками, обсудить изученный материал. Это делается для того, чтобы выявить эмоциональное состояние детей и установить организационные недочеты, допущенные учителем [7].

На этом этапе, для получения наибольшего эффекта, можно предложить детям задания, например, опишите просмотренную виртуальную экскурсию, составьте небольшое сообщение (рисунок, мини-сочинение, отзыв) о каком-либо объекте, увиденном в виртуальной экскурсии, составьте описание виртуальной экскурсии для родителей, обменяйтесь вопросами с соседом по парте.

На просторах интернета есть возможность найти интересные виртуальные экскурсии, что облегчает работу педагогу по созданию необычного и эффективного занятия по окружающему миру, природоведению.

Практика проведения виртуальных экскурсий показала, что в создании интерактивной экскурсионной презентации необходимо уделить серьезное внимание следующим рекомендациям:

1. Выбор фона. Фон должен быть либо однотонным, желательно пастельных тонов, либо четко соответствовать тематике виртуальной экскурсии. Нужно избегать мелкого узора на фоне, так как он будет сильно рябить в глазах, когда на него будут смотреть с расстояния. Не следует брать «кислотные» цвета – они сильно утомляют глаза.

2. Экран. При выводе на экран краски бледнеют, поэтому изначально цвета должны быть насыщеннее. Использовать фотографии для демонстрации в хорошем качестве. В формате монитора они могут выглядеть хорошо, но при выводе их на экран могут «расслоиться» или стать плохо просматриваемыми, и тогда смысл их использования будет потерян.

3. Шрифты. Они должны быть читаемыми, одной толщины и конфигурации, одного цвета и одного выравнивания на всех Слайдах. При таких условиях презентация будет казаться однородной и хорошо воспринимаемой. Можно допустить изменить конфигурацию Слайда в случае, если необходимо этими изменениями подчеркнуть смысловую нагрузку Слайда.

4. Музыка и видео. Эти компоненты должны присутствовать в презентации, но музыкальный файл не должен растягиваться на всю презентацию, иначе он будет сильно мешать восприятию, а видео фрагмент должен иметь высокое расширение для большого экрана. Следует проверять качество вставляемых файлов заранее.

5. Анимация и переходы. Не использовать много анимационных вставок. Так как они могут перегрузить слайд, и его информационная часть потеряет смысл. Переходы между слайдами должны быть одинаковыми, это также придаст презентации однородность.

6. Сохранение файла презентации. Файл презентации нужно обязательно сохранять в одной папке с музыкальными и видео файлами, в противном случае при запуске презентации ни музыка, ни фильм не будут слышны и видны [8].

И самое главное: не нужно пытаться поместить в маленький слайд большой объем текста и фотографий. Нужно помнить, что презентация – это некий визуальный ряд, который демонстрируется вами как вспомогательная наглядность, а не основной учебник или документ.

Использование ЭОР – является одним из самых важных результатов инновационной работы на занятиях. Многообразие онлайн-ресурсов с виртуальными экскурсиями позволит сделать процесс экологического образования младших школьников интересным и эффективным для формирования знаний об окружающем мире. Таким образом, виртуальная экскурсия – это эффективная форма организации урока для формирования знаний об окружающем мире в процессе экологического образования младших школьников.

#### *Литература*

1. Ушакова Д.Н. Толковый словарь современного русского языка / под ред. Д.Н. Ушакова. – Москва : Аделант, 2014. – 800 с.

2. Слостенин, В.А. и др. Педагогика : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В.А. Слостенина. – Москва : Издательский центр «Академия», 2016. – 576 с.

3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов. – Москва : Оникс, 2014. – 736 с.

4. Амирханова Г. Виртуальная экскурсия – эффект присутствия на события [Электронный ресурс] / Г. Амирханова. – [Режим доступа: [www URL:   
https://newreporter.org/2012/04/26/virtualnye-ekskursii-effekt-prisutstviya-na-mestesobytiya](http://www.newreporter.org/2012/04/26/virtualnye-ekskursii-effekt-prisutstviya-na-mestesobytiya) // Дата обращения: 18.02.2022].

5. Жаманова В.Н. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации дистанционного обучения в учреждении дополнительного образования [Электронный ресурс] / В.Н. Жаманова. – [Режим доступа: [wwwURL:   
https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-virtualnieekskursii-kakodna-iz-formorganizacii-distancionnogo-obucheniya-vuchrezhdeniidopolnitel-3161807.html/](http://wwwURL: https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-virtualnieekskursii-kakodna-iz-formorganizacii-distancionnogo-obucheniya-vuchrezhdeniidopolnitel-3161807.html/) Дата обращения: 19.02.2022].

6. Семенов А.А. Теория и методика организации учебно-воспитательного процесса в школе при изучении биологии на основе электронных ресурсов /

А.А. Семенов, Е.А. Макарова // Известия Самарского 81 научного центра РАН. – 2009. – № 4-2. – [URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoriya-i-metodika-organizatsii-uchebno-vospitatelnogo-protssesa-vshkole-pri-izuchenii-biologii-na-osnove-elektronnyh-resursov>. Дата обращения: 19.02.2022].

7. Порываев А. В. Виртуальные экскурсии геоэкологического содержания: методический аспект / А.В. Порываев // Вестник Мининского университета. – 2015. – № 2. – [URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23526058>. Дата обращения: 18.02.2022].

8. Осин А.В. Мультимедиа в образовании контекст информатизации / А.В. Осин. – Москва : Агентство «Идеальный сервис», 2014. – 320 с.

УДК 37.033: 502

*Л.Н. Панкова*

*МКОУ «Озернинская СОШ», п. Озерный, Братский район*

### **ЦЕЛИ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ КАК КОНЦЕПЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Ключевые слова:** устойчивое развитие, пределы роста, цели развития тысячелетия, повестка дня, цели устойчивого развития.

*В статье рассматривается проблема устойчивого развития, ее содержание и возможности применения целей устойчивого развития в экологическом развитии и воспитании обучающихся региона в дополнительном образовании. Большое внимание уделяется целям устойчивого развития и их значимости для глобального развития, стабильности в мире.*

*L.N. Pankova*

*Secondary school of settlement Ozerniy, Bratsk district*

### **SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS AS CONCEPT OF ECO-EDUCATION AND EDUCATION FOR LEARNERS**

**Keywords:** sustainable development, limits of growth, Millennium Development.

*Goals, agenda, sustainable development goals. The article addresses the issue of sustainable development, its content and the possibility of integrating sustainable development goals into the environmental development and education of learners in the region in supplementary education. Great attention was paid to the goals of sustainable development and their significance for global development and global stability.*

В современном мире остро стоит и активно, в последние десятилетия, обсуждается тема устойчивого развития. Выделено 17 целей устойчивого развития, которые включают в себя гендерное равенство и равноправие в целом, искоренение нищеты, ликвидация голода, стабильный экономический рост, сохранение окружающей среды, качественное образование и улучшение качества жизни людей в целом. Все эти проблемы

являются актуальными и касаются всех стран в мире, и их решение возможно лишь при глобальном партнерстве и включении всех стран в разработку стратегии по достижению целей устойчивого развития.

Данная проблема имеет глобальный характер, и она рассмотрена в ряде международных докладах и договорах («Наше общее будущее», «Декларация тысячелетия ООН», «Преобразование нашего мира: повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года»).

Исследования ученых, международные доклады и договоры внесли существенный вклад в изучение проблемы устойчивого развития, ее актуальности и глобальной значимости.

Термин «устойчивое развитие» впервые был введен в 1987 г. Международной комиссией по окружающей среде и развитию (Комиссия Брунтланд). В докладе «Наше общее будущее» устойчивое развитие определялось как развитие, при котором «удовлетворяются потребности нынешнего поколения, но не ставится под угрозу способность будущих поколений удовлетворять свои собственные потребности».

Основной задачей устойчивого развития является удовлетворение человеческих потребностей и стремлений, обеспечение развития нынешнего поколения не в ущерб интересам будущих. Концепция устойчивого развития основывается на ряде принципов; придать развитию устойчивый и долгосрочный характер, ограничение в области эксплуатации природных ресурсов, удовлетворение элементарных потребностей всех людей, согласование образа жизни человечества с экологическими возможностями планеты. И конечно, устойчивое и долговременное развитие возможно лишь в том случае, если размеры и темпы роста численности населения согласуются с меняющимся производительным потенциалом экосистемы.

Возникновение концепции устойчивого развития в первую очередь тесно связано с бурным социально-экологическим процветанием во второй половине XX в. Возникли такие экологические проблемы, как ограниченность природных ресурсов, загрязнение окружающей среды и др. Впоследствии ученые сделали вывод о том, что внешние границы развития определяются в большей степени потенциальными возможностями биосферы, нежели известными источниками энергии и различными ресурсами недр.

Были исследованы и выделены пять главных тенденций глобального значения: ускоренная индустриализация, высокие темпы роста населения, голод, ухудшение состояния окружающей среды и истощение ограниченных не возобновляемых ресурсов.

Многочисленные обсуждения проблемы устойчивого развития на международном уровне привели к осознанию необходимости перехода к определенным мерам. В 2000 г. была подписана Декларация Тысячелетия ООН. Декларация состоит из восьми глав и на их основе сформировались восемь международных целей развития – Цели развития тысячелетия (ЦРТ). Данная программа была принята сроком до 2015 г. всеми странами и всеми ведущими организациями в мире, целью которой было снижение

уровня нищеты, ликвидация абсолютного голода, снижение детской смертности, а также борьба с ВИЧ/СПИДом и прочими заболеваниями.

Практические шаги, направленные на осуществление программы, всколыхнули общественное мнение и продемонстрировали значимость глобального партнерства. Среди наиболее важных достижений можно выделить: сокращение в половину числа людей, живущих в условиях крайней нищеты, увеличение доли грамотных людей среди молодежи с 83 % до 91 %, достижение ликвидации гендерного неравенства в сфере начального и среднего образования в развивающихся странах, сокращение коэффициента смертности среди детей в возрасте до пяти лет с 90 % до 43 % и др.

В 2012 г. состоялась Конференция ООН по устойчивому развитию, также известная под названием «Рио+20». На данной конференции были обсуждены такие проблемы, как «зеленая» экономика и искоренение бедности. Основным итогом стал документ под названием «Будущее, которого мы хотим». Этот документ определил перспективы человечества в XXI в. на основе концепции устойчивого развития, базой которого должна стать «зеленая» экономика. Прогресс по некоторым вопросам очевиден – были разработаны новые индикаторы устойчивого развития, которые дополняют ВВП социальным и экологическим компонентом.

Общественные организации и университеты, бизнес и правительства стран представили более 690 новых проектов и целей для достижения устойчивого развития и в сфере «зеленой» экономики.

25 сентября 2015 г. был принят следующий документ, касающийся целей устойчивого развития: «Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года».

Документ включает в себя 17 глобальных целей в области устойчивого развития, которые в равной степени способствуют достижению решения проблем экологического, социального и экономического плана. Повестка дня до 2030 года основывается на ряде принципов, таких, как универсальность, взаимосвязь и неделимость, многостороннее партнерство, инклюзивность. Также документ включает в себя основные пять компонентов: процветание, люди, планета, мир и партнерство.

Таким образом, принятие Повестки дня до 2030 года способствовало дополнению концепции устойчивого развития двумя другими не менее важными компонентами: мир и партнерство. Взаимосвязанность этих пяти элементов способна обеспечить процветание и улучшение жизни всех людей на Земле.

Новые 17 целей обладают неделимым и комплексным характером. Они базируются на Целях развития тысячелетия (ЦРТ) и являются неким призывом к действию всех стран, как богатых, так и бедных. ЦУР являются неким ориентиром, для достижения которого каждая страна самостоятельно разрабатывает собственную стратегию.

Многие страны уже приступили к реализации стратегий по достижению устойчивого развития. Последний доклад Генерального секретаря

ООН «Ход достижения целей в области устойчивого развития» 2018 г. приводит ряд последних данных: улучшилось оказание медицинской помощи при родах по сравнению с 2000-2005 гг., снизился показатель детской смертности по сравнению с 2000 г. на 47 %, на 39 % сократилась неонатальная смертность по сравнению с 2000 г., сократилось число случаев ВИЧ-инфицирования, заболеваний туберкулезом, тропическими болезнями; возросло число людей, имеющих возможность пользоваться электроэнергией; масштабы потерь лесных ресурсов в мире сократились на 25 %, увеличилась площадь охраняемых морских районов и увеличилось распространения режима охраняемых территорий и др.

Тем не менее, ряд проблем по-прежнему существует и требует принятия определенных мер: вновь обостряется проблема голода, сократилась выделяемая странами помощь для поддержания и развития сельского хозяйства развивающихся стран; число самоубийств остается по-прежнему высоким, увеличилось число заболеваний малярией; гендерное неравенство по-прежнему препятствует развитию женщин; многие люди по всему миру не получают пособий по безработице и требуют социальной защиты; 58% детей не получают минимального уровня знаний по математике и чтению; до 69 % уменьшилась доля мировых морских рыбных запасов, плодородие почв обладает устойчивой тенденцией к уменьшению; наблюдается несоответствие правозащитных институтов международным стандартам в 41 стране мира. Также важно отметить недостаточность выделения средств на развитие. Кроме того, цели устойчивого развития должны стать стратегией развития всех стран мира.

Однако, как показывает реалии жизни, прогресс в области целей устойчивого развития по-прежнему является неравномерным. Реализация данной программы еще не окончена и, учитывая результаты программы ЦРТ, можно надеяться на приближение к решению ряда глобальных проблем.

### *Выводы*

Концепция устойчивого развития возникла из-за столкновения человечества с рядом глобальных проблем и из-за необходимости разработки стратегии для обеспечения удовлетворения потребностей нынешнего поколения без ущерба для будущего. Она развивалась и дополнялась по мере развития человеческой цивилизации и возникновения новых препятствий к устойчивому развитию. В ходе последних десятилетий предпринимаются различные меры по достижению устойчивого развития: международные конференции, доклады, проекты. Цели устойчивого развития начинают внедряться в систему дополнительного и общего среднего образования, высшую школу.

Начиная с 2000-х гг. начали предприниматься реальные практические шаги, которые были не безуспешными. Существует мнение, что цели устойчивого развития являются утопическими, поскольку их достижение невозможно во всем мире в равной мере, и эта точка зрения имеет право на жизнь. Однако ЦУР позволяют повысить качество жизни миллионов

людей. Таким образом, являясь неким ориентиром для решения актуальных мировых проблем, ЦУР способствуют достижению прогресса в ряде сфер и улучшению мира в целом. Центр дополнительного образования Иркутской области активно работает над внедрением ЦУР в образовательный процесс.

Многие детские объединения естественнонаучной направленности, такие как: «Экологический патруль», «Школьное лесничество», «Юный эколог», «Юный краевед», «Юный турист» в своей деятельности руководствуются принципом «Мысли глобально – действуй локально!». Данный принцип очень органично вписывается в цели устойчивого развития, что позволяет достигать положительные, реальные результаты по ЦУР, но и позволяет сформировать личность с устойчивыми, рациональными и ответственными взглядами, личность способную не только удовлетворить свои насущные потребности, но и позаботиться о том, что эти потребности смогли удовлетворить и последующие поколения, без ущерба для экологического состояния планеты.

#### *Литература*

1. Гизатуллин Х.Н., Троицкий В.А. Концепция устойчивого развития: новая социально-экономическая парадигма // *Общественные науки и современность*. – 1998. – № 5. – С. 125–130.
2. Черданцев В.А., Робинсон Б.В. Современные концепции устойчивого развития // *Вестник НГУЭУ*. – 2009. – № 2. – С. 14–24.
3. «Аддис-Абебская программа действий третьей Международной конференции по финансированию развития (Аддис-Абебская программа действий)». URL: [https://unctad.org/meetings/en/SessionalDocuments/ares69d313\\_ru.pdf](https://unctad.org/meetings/en/SessionalDocuments/ares69d313_ru.pdf). Дата обращения: 15.11.2018).
4. «Декларация тысячелетия ООН», 2000 г. [URL: [http://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/declarations/summitdecl.shtml](http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/summitdecl.shtml). Дата обращения: 15.11.2018].
5. Доклад Генерального секретаря «Ход достижения целей в области устойчивого развития» 10 мая 2018 г. [URL: <https://unstats.un.org/sdgs/files/report/2018/secretary-general-sdg-report-2018--RU.pdf>. Дата обращения: 15.11.2018].
6. Доклад Международной комиссии по окружающей среде и развитию «Наше общее будущее», 1987 г. [URL: <http://www.un.org/ru/ga/pdf/brundtland.pdf>. Дата обращения: 11.11.2018].
7. Итоговый документ Конференции ООН по устойчивому развитию Рио+20 «Будущее, которого мы хотим». [URL: [https://rio20.un.org/sites/rio20.un.org/files/a-conf.216-1-1\\_russian.pdf.pdf](https://rio20.un.org/sites/rio20.un.org/files/a-conf.216-1-1_russian.pdf.pdf). Дата обращения: 15.11.2018].
8. «Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года», 2015 г.
9. Образовательный проект по целям устойчивого развития в Иркутской области. [Режим доступа: <https://curbaikal.ru/>. Дата обращения 05.02.2022].

**Т.И. Поныровская, Е.А. Набиуллина**  
МБДОУ «ЦРР–ДС № 32» г. Братск

**ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД КАК СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ  
ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ**

**Ключевые слова:** проектный метод, эколого-краеведческая деятельность, экологическая пропаганда, экологические символы, дидактические средства.

*В статье раскрыта тема универсальности проектного метода в формирование эколого-краеведческой компетентности у дошкольников. Используя описания дидактических средств реализации проекта и алгоритм проведения экологических акций педагоги смогут создать эффективные условия взаимодействия ДОУ, семьи и ближайшего социума ориентированного на бережное и созидательное отношение к природе родного края.*

**T.I. Ponyrovskaya, E.A. Nabiullina**  
Child Development Center – kindergarten № 32, Bratsk

**PROJECT METHOD AS WAY OF ORGANIZATION ENVIRONMENTAL  
AND LOCAL HISTORY WORK WITH PRESCHOOL CHILDREN**

**Keywords:** project method, environmental and local history activities, environmental propaganda, environmental symbols, didactic tools.

*The article reveals the theme of the universality of the project method in the formation of environmental and local history competence among preschoolers. Using the descriptions of the didactic means of project implementation and the algorithm for conducting environmental actions, teachers will be able to create effective conditions for interaction between the preschool educational institution, the family and the nearest society focused on a careful and creative attitude towards the nature of their native land.*

В настоящее время из-за ухудшения состояния окружающей среды возникла необходимость в повышении экологической грамотности каждого человека независимо от его возраста и профессии. Дошкольное детство – самый благоприятный период для формирования экологической культуры, начальный этап формирования личности человека. Именно в это время формируются экологические представления об объектах и явлениях природы, являющиеся основой систематических знаний о природной среде и бережном к ней отношении. Но эти представления не формируются на пустом месте. Нужны живые хорошие примеры перед глазами детей. Каждое слово взрослого, каждый жест, не говоря уже о поступках, могут служить для ребенка примером для подражания.

Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед специалистами дошкольного образования задачу поиска универсальных методов экологического воспитания в современных условиях.

Возможность заложить позиции самостоятельности, активности, инициативности в поиске решения поставленной задачи, систематизировать полученную информацию, использовать приобретенные знания, умения, навыки в практической деятельности дает нам метод проектов – один из самых перспективных среди инновационных методов. Данный метод основывается на идеи о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе взаимодействия педагога, детей и родителей. Универсальность метода проектов позволяет нам эффективно использовать его в эколого-краеведческой работе, где конечный результат всегда зримый продукт. Это панорама добрых дел, макеты родника, своего двора, участка детского сада, выставка рисунков, альбомы с фотографиями и произведениями детского литературного словотворчества (рассказы, стихи, сказки, составленные детьми совместно с воспитателями и родителями), создание экологической тропы и мини-музеев, праздники, семейные вечера.

Реализовав проект «Сбережем природу родного края», мы убедились, что эколого-краеведческая деятельность, основанная на методе проектов, способствует контактам с окружающим миром, дает убедительные, наглядные ответы на возникающие вопросы, открывает возможности формирования собственного жизненного опыта ребенка по взаимодействию с окружающим миром.

Ключевая идея проекта заключалась в изменении потребительского отношения к природе родного края всех участников проекта.

Цель проекта – создание эффективных условий взаимодействия ДОУ, семьи, ближайшего социума ориентированного на бережное и созидательное отношение к природе родного края через организацию экологических акций.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

- расширять знания детей о взаимозависимости мира природы и деятельности человека, как хозяйственной, так и природоохранной;
- формировать представления о целесообразности вторичного использования бытовых и хозяйственных отходов;
- стимулировать интерес к исследовательской деятельности, совершенствовать умение оперировать имеющимися знаниями, обобщать, делать выводы;
- обогащать опыт детей в организации исследовательской деятельности, осваивать идеи и методы формирования экологической культуры;
  - воспитывать бережное и заботливое отношение к объектам живой и неживой природы родного края;
- вовлечение родителей и представителей ближайшего социума в процесс совместной деятельности по защите и охране природы родного края.

В основу проекта по реализации краеведческого направления были заложены следующие принципы:

- принцип развивающего обучения;

- принцип тематического планирования материала;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип занимательности.

### **Дидактические средства реализации проекта**

В рамках проекта было реализовано четыре экологических акции:

1. Мой дом – моя планета.
2. Кафе для зимующих птиц.
3. Ёлочка – хозяйка леса.
4. Превращения из мусора.

Каждая экологическая акция проходила по четырем ступеням.

Алгоритм проведения:

1. *На первом этапе* необходимо выявление совместно с детьми *экологической проблемы* и обозначение её в понятной для детей фразе. Например, в ходе акции «Мой дом – моя планета» экологическая акция была обозначена фразой «На улицах города много мусора».

2. *Очень важной ступенью* является создание с детьми *экологических символов* по тематике акции (знаки, схемы, рисунки). Схематические изображения помогли формированию у детей рационального, природоохранного поведения.

3. *Третья ступень – экологическая тропа.* Задачей тропы является расширение элементарных сведений об объектах, и явлениях окружающей природы, воспитание экологической культуры поведения детей. Задания по изучению и оценке состояния окружающей среды в зоне тропы побуждают детей не только использовать свои знания из разных областей жизни, но и – самое важное – принять посильное участие в трудовых природоохранных делах. На тропе, которая создана на территории ДОУ, дети совершали практические действия: развешивали кормушки для птиц, украшали деревья цветными льдинками, окапывали деревья снегом, сортировали бытовой мусор. Эта ступень повысила интерес к исследовательской деятельности, способствовала совершенствованию умения оперировать имеющимися знаниями, обобщать и делать выводы о взаимосвязях в природе.

4. *Завершающей ступенью* алгоритма проведения акций является *экологическая пропаганда.* Цель данной ступени – подвести детей к практическим действиям по улучшению экологической обстановки города. Создание и распространение плакатов, листовок. Например, перед Новым годом дети носили на груди значки «Не руби ель», развешивали листовки на подъездах домов, у магазинов, таким образом, привлекали внимание взрослых и призывали их к решению проблемы.

В ходе реализации проекта были использованы как традиционные формы:

- наблюдения и экскурсии на экологической тропе;
- познавательное чтение, беседы «Уроки доброты»;
- конкурсы и викторины, познавательные праздники и развлечения;

- продуктивная деятельность;
- лаборатория (опыты и эксперименты);
- выпуск экологической газеты, защита плакатов;
- инсценировки и театрализации;
- экологические, подвижные, дидактические игры.

Так и нетрадиционные: квест-игры, создание видеofilьмов, презентаций, слайд шоу, интерактивные игры, виртуальные экскурсии, которые обеспечивали эффективность воспитательного процесса и помогали личностной включенности детей и родителей в событийную жизнь ДОУ.

Большое внимание уделяли изготовлению совместно с детьми листовок, плакатов природоохранной тематики, распространению их в школе, библиотеке, на улицах города. В процессе данной деятельности дети чувствовали гордость, собственную значимость в пропаганде экологически правильного поведения.

Большой вклад в реализацию проекта внесли представители ближайшего социума:

Совместно с учениками 1 класса и педагогами школы №41 был проведен экологический праздник «Знатоки охраны природы». Изюминкой мероприятия стало дефиле детей «Мода из отходов».

Родители воспитанников и студенты БрГУ приняли активное участие в субботниках: посадка саженцев деревьев, посадка цветов и лечебных трав Сибири, уборка мусора.

Усилием родителей на территории детского сада был сконструирован компостный контейнер, который расширил возможности организации познавательной – исследовательской деятельности. У воспитанников появилась возможность наблюдать за сроками разложения различных бытовых отходов (бумага, листья, пластик, жестяная банка).

Сотрудники библиотеки имени И.И. Наймушина подготовили для воспитанников серию презентаций на экологическую тематику по природоохранной деятельности родного края. В завершении проекта организовали театрализованное развлечение по сказке на новый лад «Красная Шапочка», с вовлечением детей (игры, составление свода экологических правил).

Используемые нами дидактические средства позволили эффективно решить все поставленные задачи и достичь планируемых результатов.

*Достижение планируемых результатов в рамках проектной деятельности.*

Дети расширили представления о пользе преобразования бытовых и хозяйственных отходов, стали соучастниками совместно со взрослыми познания окружающего мира – экологии родного города.

Очень интересная, познавательная акция для детей – это «Кафе для зимующих птиц». Они узнали, какие птицы зимуют в нашей местности, как и чем кормить птиц, какие продукты вызывают острые кишечные расстройства и даже могут привести к гибели. Очень им понравилось делать

кормушки и ежедневно на прогулке кормить птиц, рисовать листовки «Покормите птиц зимой» и распространять их в школе, библиотеке.

Родители и представители социума стали активными участниками и организаторами экологических акций в детском саду по защите и охране природы родного края. Они благодарили детей за совместные праздники, игры, развлечения. На территории детского сада, экологическая тропа пополнилась объектами из бросового материала, расширилась «Аллея здоровья» за счёт посадки новых деревьев.

Данный проект позволил повысить активность педагогического коллектива в пропаганде экологического воспитания.

В ходе реализации проекта поставленная цель была достигнута.

Таким образом, формирование эколого-краеведческой компетентности у дошкольников через проектную деятельность – это важнейший фактор нравственного и экологического и воспитания дошкольников.

### *Литература*

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – Санкт-Петербург : издательство Детство-Пресс 2012. – 496 с.

2. Зенина Т.Н. Взаимодействие с семьями воспитанников в ДОУ: семинары игровые по экологической культуре : учебное пособие. – Москва : издательство Центр : Москва педагогического образования, 2008. – 159 с.

3. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы : методическое пособие / под ред. Г.М. Киселевой, Л.Н. Понаморёвой. – Москва : издательство Сфера, 2010. – 208 с.

УДК 373.2

**Е.Ю. Петрушенко**  
МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

## **ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Ключевые слова:** инновация, технология, виртуальная экскурсия.

*Мир природы удивителен и прекрасен. Однако далеко не все способны видеть эту красоту; многообразие цвета, форм, разнообразие красок неба, листьев, воды... умение «смотреть» и «видеть», «слушать» и «слышать» не развивается само собой, не дается от рождения в готовом виде, а воспитывается. Природа – это бесконечный источник эмоциональных состояний, неугасимого желания познать. Поэтому мы в своей работе уделяли большое внимание экологическому воспитанию детей. Цель экологического воспитания – формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой. Наш опыт показывает, что в дошкольном возрасте дети без особых усилий усваивают комплекс экологических*

знаний, если знания преподносятся в доступной увлекательной форме и, если учитывается интерес ребенка к природным явлениям.

**E.Y. Petrushenko**

*Pre-school education institution of combined type № 102, Bratsk.*

## **INNOVATIVE TECHNOLOGIES OF ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS**

**Keywords:** innovation, technology, virtual tour.

*The world of nature is amazing and beautiful. However, not everyone is able to see this beauty; a variety of colors, shapes, a variety of colors of the sky, leaves, water ... the ability to "look" and "see", "listen" and "hear" does not develop by itself, is not given from birth in a ready-made form, but is brought up. Nature is an endless source of emotional states, an unquenchable desire to learn. Therefore, in our work we paid great attention to the environmental education of children. The purpose of environmental education is the formation of a new type of person with a new ecological mindset, able to realize the consequences of their actions in relation to the environment and able to live in relative harmony with nature. Our experience shows that at preschool age, children effortlessly assimilate a complex of environmental knowledge if knowledge is presented in an accessible and fascinating form and if the child's interest in natural phenomena is taken into account*

Природа – великий учитель! Экологическое воспитание очень тесно связано с нравственным воспитанием – это воспитание человечности, доброты, милосердия, ответственного отношения к природе, людям, которые живут рядом. Большую часть в экологическом воспитании мы отводим беседам. Здесь стараемся продумать, как сообщить важную информацию, используем красочные альбомы, открытки, слайды, видеофильмы. Когда рассказываем о природе и ее богатствах, ставим своей задачей не только воспитание бережного отношения ко всему живому, но и воспитание национальной гордости за свою страну, в которой создана сеть природных заповедников и национальных парков. Эстетический фон для занятий создают стихи, загадки, песни. Они позволяют построить работу, чередуя разнообразные методические приемы с художественным словом, что делает занятие запоминающимся для детей. Литературный материал незаменим в воспитательной работе, поскольку детям легче оценивать поведение и поступки других, чем свои собственные. Наша задача заключается в том, чтобы воспитывать в детях отзывчивость, стремление сочувствовать другим людям, быть ответственным и заботиться о растениях.

Одним из важнейших условий реализации системы эколого-краеведческого образования является организация предметно-развивающей среды. В нашей группе мы постарались создать среду таким образом, чтобы она способствовала развитию ребенка, формировала его как личность, а также создала условия для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения.

Поэтому процесс обучения старались строить таким образом, чтобы основные экологические и краеведческие знания дети получали наглядным методом. С этой целью создали в группе экологическую лабораторию, где дети ставят простейшие опыты и ведут наблюдения, которые фиксируются в специальном журнале «Наши наблюдения». Здесь помещен материал для экспериментирования (стаканчики, трубочки, электронный и обычный микроскоп, лупы, весы, песочные часы и т. д.), размещены ящики с почвой, растения, за которыми ведутся наблюдения. Уголок природы в группе мы назвали с детьми «Детская лаборатория». Он служит не только украшением группы, но и местом для саморазвития детей. На удобном стеллаже находятся энциклопедии, иллюстрации животных и растений, различные коллекции перьев птиц, коры деревьев, камней, шишек хвойных деревьев и многое другое.

Дети дошкольного возраста обладают поистине огромными возможностями и способностями познавать. В них природой заложен инстинкт познания и исследования окружающего мира. Понять ребенку общую связь живого организма с внешней средой помогает экологическая тропа, поскольку решает многочисленные педагогические, психологические и экологические задачи. В экскурсиях и наблюдениях на экологических тропках, прогулочных участках дети получают непосредственное представление о предметах и явлениях, которые его окружают. Детям важно потрогать объект, прикоснуться к нему, чтобы понять. Народная китайская мудрость гласит «Покажи мне – я забуду, расскажи мне – я запомню, дай потрогать – я пойму». Свою работу мы старались выстроить в соответствии с этой мудростью.

На территории нашего детского сада есть огород. Летом он привлекает детей своей красотой, высокая трава и «море» одуванчиков. Этот цветок вызывает у детей сильные эмоции, их первое побуждение – сорвать его. Мы учим детей воздерживаться от этого желания: ведь сорвать цветок – значит, погубить его! Наблюдая за одуванчиком, рассматривая его, мы с детьми выяснили, что он реагирует на изменение погоды и времени суток: поворачивает венчик в сторону солнца, закрывается с наступлением сумерек и перед дождем. А также дети воочию наблюдали за образованием и распространением семян одуванчика. Из познавательных бесед дети узнали о назначении отдельных частей одуванчика – стебля, листьев, корней, цветков. Дети убедились в истине, что одуванчик – живой организм: растет, размножается, реагирует на некоторые внешние воздействия. Но наблюдения велись не только за одуванчиком, но и за другими цветами на участке. Вооружившись лупами, мы с ребятами исследовали каждый его уголок.

Живая природа состоит из двух основных частей: растительного и животного мира. Мы – люди, относимся к живому миру. Наша задача состоит в том, чтобы сформировать у детей осознания себя частью природного мира. С ребятами мы выяснили, что все представители живой природы имеют общие признаки: растут, размножаются, питаются, дышат. Но

каждое из живых существ неповторимо и уникально. В экологическом образовании дошкольников значимое место занимают модели и таблицы. Использование их дает возможность демонстрировать процессы, которые нельзя показать в природе и запомнить последовательность действия. Преимущество данного способа заключается в том, что он позволяет изучить биологические закономерности, не проводя экспериментов на живых организмах, тем самым, не нанося им вреда.

В своей работе с детьми мы используем такую форму работы как проект. Такой подход позволяет обеспечить последовательное освоение детьми экологических знаний, системность, перевод экологических представлений на уровень убеждений, мотивов поведения.

Для систематизации полученных знаний мы используем чтение художественных произведений, беседы, рассматривание картин и иллюстраций. Просмотр фильмов. Все это помогает детям вновь испытать и переосмыслить увиденное на природе, расширить свои представления о ней. Дети стали более эмоционально отзывчивы, они умеют видеть красоту окружающих объектов и выражать свое отношение в художественно-творческой деятельности. В процессе работы у детей развиваются также важнейшие черты личности как самостоятельность, любознательность, общительность, умение находить компромисс, считаться с мнением других, которые характеризуют уровень воспитанности ребенка как личность.

Профессор исторических наук Михаил Шаханов, говоря о воспитании, подчёркивал, что, кроме родителей, воспитывают личность «четыре коня, как четыре матери: Родная земля, Родной язык, Родная культура, Родная история». Основой воспитания гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к истории и культуре, в первую очередь, своей малой родины, её труженикам, к родителям, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края.

В своей работе мы применяем такую инновационную технологию как виртуальная экскурсия, которая позволяет детям лучше усваивать, часто в игровой форме, материал, повышает познавательный интерес и активизирует их мыслительную деятельность. Виртуальные экскурсии имеют ряд преимуществ перед традиционными: не покидая здания детского сада, можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными за пределами детского сада, села и даже страны, полюбоваться красотой природы своего края и разных уголков нашей родины. Доступность, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий, погодные условия не мешают реализовать намеченный план и провести экскурсию по выбранной теме.

Достоинством виртуальных экскурсий является то, что мы сами отбираем нужный материал, составляем необходимый маршрут, изменяем содержание согласно поставленным целям и интересам детей.

Таким образом, можно сказать о том, что экологические и краеведческие знания, доведенные до самостоятельности, могут выступать средством воспитания осознанного отношения дошкольников к окружающей действительности.

#### *Литература*

1. Журнал «Дошкольное воспитание» – № 10/2005; № 12/2005; № 4/2008; № 3/2009; № 4/2009; № 8/2009; № 1/2009.
2. Журнал «Ребенок в детском саду» – № 5/2007; № 2/2007; № 1/2009; № 1/2005; № 5/2008; № 2/2006.
3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. – Москва, ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
4. Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина» – Москва, ТЦ Сфера, 2003.
5. Николаева С.Н. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва, ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.

УДК 373.2

*Т.И. Почтарова, О.Г. Степанчева*  
*МБДОУ «ДСКВ № 61», МО г. Братск*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Ключевые слова:** экологическое воспитание, бросовый материал, творчество, деятельность.

*В статье описан опыт работы по использованию бросового материала в совместной и самостоятельной деятельности воспитанников и воспитателей детского сада, для формирования экологической культуры и развития творчества.*

*Т.И. Pochtarova, O.G. Stepancheva*  
*Pre-school education institution of combined type № 61, Bratsk*

### **FORMATION OF ENVIRONMENTAL EDUCATION THROUGH CREATIVE ACTIVITY**

**Keywords:** environmental education, waste material, creativity, activity.

*The article describes the experience of using waste material in the joint and independent activities of kindergarten students and educators, for the formation of ecological culture and the development of creative abilities.*

Бросовый материал – это всё то, что можно без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии.

*О. Шлосс*

Главная цель экологического воспитания – формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, к себе, к людям, как к части природы. Такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера.

Растущее количество бытовых отходов и нехватка средств для их переработки характерны для многих городов. Городские свалки, куда вывозится промышленный и бытовой мусор, занимают огромные площади.

Выбрасывая пластиковые бутылки, упаковки от продуктов, старые фломастеры, стаканчики и многое другое, задумываемся ли мы о том, что из этого мусора может получиться, что-то новое и интересное.

Чтобы поменять отношение людей к данной проблеме, нужно начинать работу с дошкольного детства.

Необходимо создавать в дошкольных учреждениях условия для творческого использования бросового материала. Условия, для воспитания и формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

Старший дошкольный возраст – самое благодатное время, когда через продуктивные, творческие виды деятельности можно формировать у детей познавательный интерес к природе, желание общаться с ней. У дошкольника формируются первоосновы экологического сознания, закладываются основы экологической культуры. От того, как ребенок научится чувствовать окружающий мир, зависит то, как он будет действовать, какие поступки будет совершать. Основы эмоционального восприятия окружающего мира человеком, как раз и формируются через его творческое отношение к этому миру.

Мы считаем, необходимо формировать у детей ответственное отношение к природе, чтобы каждый ребенок пришел к выводу, что «природа ждет моей помощи». Дошкольники смогут сделать такой вывод, когда почувствуют, услышат, увидят и сделают своими руками.

В нашем детском саду мы вместе с детьми и их родителями дарим «Вторую жизнь» бросовому материалу. Изготавливаем поделки, макеты, атрибуты для сюжетно-ролевых и театрализованных игр, настольные игры, элементы костюмов, выносной материал и прочее.

*Цель нашей работы:* пропаганда экологического образования и воспитания художественно-эстетического вкуса через вторичное использование бросового материала.

*Задачи:* развивать воображение, умение вглядываться в окружающий мир, видеть в бросовых вещах интересные образы; учить осваивать способы работы различными инструментами, планировать свою деятельность; воспитывать трудолюбие, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца; воспитывать бережное отношение к природе.

Использование бытового мусора приучает ребёнка к бережливости, ребёнок никогда не ломает игрушку, сделанную своими руками, к изготовлению которой он приложил усилия и старания, а в дальнейшем станет уважать и труд других людей.

Воспитательный потенциал творческой деятельности с «мусором», приобщает к экологической культуре. Мы считаем, что изготовление поделок из бросового материала, можно приравнять к прикладному искусству.

В течение учебного года мы с воспитанниками активно занимаемся продуктивной творческой деятельностью, создали творческую мастерскую «Шанс», здесь воспитанники проявляют свою фантазию, творчество. Превращают бытовые отходы в полезные вещи. Эти поделки мы используем для украшения группы, участка детского сада, в совместной с детьми и самостоятельной детской деятельности.

*Изготовление игрушек для театральной и режиссёрской игры из втулки от туалетной бумаги.* Втулка от туалетной бумаги является универсальным материалом, из неё можно сделать практически всё. Мы активно используем втулки для изготовления атрибутов к режиссёрским играм, театрализованной деятельности. А чтоб превратить втулку в героя сказки или игры, нам на помощь приходят: перья, бусины, краска, цветные карандаши, цветная бумага и прочие средства художественной выразительности. Воспитанники охотно воплощают в жизнь свои фантазии.

*Изготовление макетов своими руками из бросового материала.* Для создания игровых макетов мы используем: пластиковые бутылки, пробки, трубочки, кусочки ткани, картон, спичечные коробки. Основной материал – стаканчики из-под йогурта и творога, старый пластилин, трубочки для коктейля, в ход идёт весь подручный материал. Самое ценное для нас, как воспитателей, что эти макеты постоянно находятся в детской игре. Воспитанники гордятся своими поделками, активно используют их в самостоятельной деятельности.

*Дидактический материал, спортивное оборудование и музыкальные инструменты из пластиковой бутылки.* Пластиковые бутылки активно используются при изготовлении музыкальных инструментов, так называемые «шумелки». Когда бутылочки разного размера наполняются всевозможной крупой, макаронами, бусинами, бисером и пр. Пластиковые бутылки, также используем в Центре Науки как «Ловушки для воздуха». (В пустую бутылочку крошим пенопласт, в крышке делаем отверстие для коктейльной трубочки.)

Пластиковые бутылочки используем для создания нетрадиционного физкультурного оборудования. Мы сделали бильбоке, а также паутинку-моталочку, при изготовлении которой использовались старый треснутый обруч, палочки для суши, контейнеры из-под киндер-сюрпризов. Из старых музыкальных дисков мы изготавливаем украшения на прогулочную площадку, используем как предметы заместители для сюжетно-ролевых игр на прогулке.

*Игровые макеты из бросового материала, созданные с помощью родителей.* Родители наши помощники, настоящие волшебники. С каким энтузиазмом они берутся за дело. В саду организовали конкурс макетов для развития предметно-пространственной среды. Родители из коробок изготовили телевизор, стиральную машину, микроволновку, холодильник, аквариум, детскую комнату и т.д. Дети активно используют макеты в творческой игре.

В результате данной работы нам удалось воспитать у детей практичность, приучить их беречь и ценить каждую вещь, сформировать гуманное и ответственное отношение к природе.

Каждый человек может многое сделать для сохранения чистоты и экологической обстановки окружающей среды. И для этого нужно только желание и немного фантазии.

#### *Литература*

1. Бобылева Л. О программе экологического воспитания старших дошкольников Л.Бобылева // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 7. – С. 36–42.
2. Зенина Т. Работа с родителями по экологическому воспитанию дошкольников / Т. Зенина // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 9. – 18–22.
3. Рыжова Н. Экологический проект «Здравствуй, дерево» / Н. Рыжова // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 3. – С. 38–47.

УДК 374: 502

***Т.А. Рыбакова, Я.В. Сурина***  
*МБУДО «ЭБЦ» МО г. Братска*

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКСПОНАТОВ МУЗЕЯ В ПРОВЕДЕНИИ ЗАНЯТИЙ ПО ПРОГРАММЕ «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ОРНИТОЛОГИЯ»**

**Ключевые слова:** экспонаты, музей, наглядные средства обучения, образовательный процесс.

*В данной статье рассмотрена возможность использования экспонатов экологического музея в процессе обучения. Применение наглядных средств обучения на занятиях естественнонаучной направленности помогают развить эмоционально-познавательную сферу ребенка, формировать устойчивую систему знаний по изучаемому предмету.*

***Т.А. Rybakova, Ya.V. Surina***  
*Ecological and biological center, Bratsk*

### **USE OF MUSEUM EXHIBITS IN CONDUCTING CLASSES UNDER THE PROGRAM «ENTERTAINING ORNITHOLOGY»**

**Keywords:** exhibits, museum, visual learning tools, educational process.

*This article discusses the possibility of using the exhibits of the ecological museum in the learning process. The use of visual learning tools in natural science classes*

*helps to develop the emotional and cognitive sphere of the child, to form a stable system of knowledge on the subject being studied.*

Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательная орнитология» имеет естественнонаучную направленность. Актуальность программы заключается в том, что в школьных программах биологии вопросам орнитологии отводится малое количество часов, и класс птиц рассматривается поверхностно. Учащиеся не знают птиц нашего региона, не владеют умением их распознавать, не имеют представление о хозяйственном значении птиц, о способах и целях содержания их в неволе [1-4]. Новизна состоит в том, что в структуру программы включены взаимозависимые разделы, отражающие теоретическую, практическую и творческую деятельность.

Специфика нашего учреждения, его материальная база, позволяют расширить и разнообразить практические, лабораторные работы, увеличить количество экскурсий. Мы имеем возможность использовать материалы экологического музея ЭБЦ, коллекции птиц живого уголка, видеофильмы и презентации. Таким образом, появится возможность в течение 2-х лет сформировать у детей комплекс знаний о видовом разнообразии птиц, об особенностях строения и поведения, о методах наблюдения за птицами, и методах гармонизации отношений «человек-природа».

В образовательном процессе очень важную роль играет наглядные средства обучения. Они особенно актуальны при преподавании предметов естественного профиля, в частности орнитологии. В ряду таких средств особое положение занимают экспонаты музея.

Занятия с использованием экспонатов позволяют на конкретных примерах знакомить детей с разнообразием птиц Братского района. Они занимают главное место на первой ступени познания, помогают сформировать наиболее точные представления об изучаемых природных объектах.

*Задачи использования экспонатов экологического музея на занятиях в творческом объединении «Орнитология»:*

- развитие интереса к знакомству с природными объектами;
- развитие эмоционально-познавательной сферы ребенка, его творческой деятельности;
- воспитание экологической культуры обучающихся;
- создание целостного представления об окружающем мире в процессе общения с природой;
- формирование устойчивой системы знаний по орнитологии.

*Формы и методы работы с детьми:*

- познавательные беседы;
- экологические экскурсии;
- интегрированные занятия;
- знакомство с Красной книгой;
- создание музейных экспозиций;

- экологические акции, проекты;
- научно-исследовательская деятельность.

По степени участия педагога и учащихся в организации и проведении учебного процесса на базе музея можно классифицировать следующим образом:

- проведение занятий педагогом с преобладанием монологических методических приемов (лекция, рассказ);
- проведение занятий педагогом с преобладанием диалогических методических в соответствии с возрастными особенностями и с учетом предварительной информированности;
- проведение занятий в музее учащимися по разработанному совместно с педагогом плану;
- самостоятельная работа учащихся по индивидуальным и коллективным заданиям.

В своей работе мы так же активно используем наглядный материалы музея при проведении занятий:

- изучение внешнего строения птиц с использованием коллекции музея;
- строение и виды перьев птиц с использованием коллекции перьев;
- проведение опытов с перьями;
- изучение взаимосвязи формы клюва, лап с образом жизни птиц;
- проведение практических и исследовательских работ;
- следы жизнедеятельности птиц;
- многообразии птичьих гнезд.

В результате использования наглядностей повышается качество образовательного процесса, интерес и внимание детей, глубокое понимание, основательное осмысление и прочное усвоение изучаемого материала.

Вариативные сочетания традиционных демонстрационного, иллюстративного, вербально-визуального методов, с современными техническими достижениями аудио-демонстрационного (записи голосов птиц) и аудио-визуального (видеозапись) методов, создает более эффективные условия для приобретения и закрепления знаний, пробуждения эстетических чувств, умственного и нравственного воспитания.

В зависимости от возраста человека музей воспринимается по-разному. Для взрослого – это хранилище истинных культурных ценностей, а для ребенка – мир невиданных вещей и открытий.

Музей обладает большим образовательным потенциалом. Выступая в качестве источника информации о живой и неживой природе, он способен воздействовать эмоционально, вызывать чувства любви к Родине.

Невозможно перечислить все преимущества музея. Все экспозиции музея способствуют органичному включению музея в образовательный процесс, а также в сферу дополнительного образования детей. Музей на деле становится важной составляющей жизни нашего Центра и импульсом для личностно-ориентированного образования и воспитания детей в атмосфере творчества.

## Литература

1. Вопросы теории и практики создания и использования средств наглядности для обучения учащихся // Сборник научных трудов АПН СССР. – Москва. – 1980.
2. Музей и образование: Обзорная информация. – Москва, 1989.
3. Экологическое образование музейными средствами. Сборник статей и методических материалов. – Саратов : Изд-во Локатор, 2006. – 247 с.
4. Экологический музей МБУДО "Эколого-биологический Центр" МО г. Братска. [Режим доступа: <http://ekobratsk.ru/ecomuzeu/>. Дата обращения 25.01.2022].
5. Фещук В.И. Дополнительная общеобразовательная программа «Занимательная орнитология». – Братск, 2021. – 26 с. [Режим доступа: <http://ekobratsk.ru/ecomuzeu/>. Дата обращения 25.01.2022].

УДК 373.2

**Е.В. Скандер**  
МБДОУ «ЦРР – ДС№97» г. Братск

### ПОДДЕРЖКА ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ

**Ключевые слова:** экология, инициатива, самостоятельность.

*В данной статье предложена система работы по поддержке у дошкольников инициативы и самостоятельности в процессе экологического образования. В статье представлены такие способы и методы как: проектный метод, метод лэпбуков, экспериментирование, природоохранные акции, которые формируют не только самостоятельность и инициативу, но и любознательность, творческое мышление.*

**E.V. Skinder**  
*Child Development Center – kindergarten № 97, Bratsk*

### SUPPORT FOR INITIATIVE AND INDEPENDENCE IN ENVIRONMENTAL EDUCATION OF CHILDREN

**Keywords:** ecology, initiative, independence.

*This article proposes a system of work to support the initiative and independence of preschool children in the process of environmental education. The article presents such methods and methods as: project method, laptop method, experimentation, environmental actions that form not only independence and initiative, but also curiosity, creative thinking.*

В ФГОС ДО среди прописанных принципов дошкольного образования мы можем видеть такой принцип как поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Стандарт направлен на решение следующих задач: формирование инициативности, самостоятельности ребенка.

Поэтому перед педагогами дошкольного образования стоит необходимость создать такие условия, чтобы они способствовали развитию инициативного и самостоятельного ребенка.

Инициатива – важное качество детского развития. В возрасте пяти лет ребенок активно проявляет любознательность, он стремится познать мир, также в этом возрасте проявляется самостоятельность дошкольника. Задача взрослых поддержать эти способности ребенка, обеспечить возможность удовлетворить познавательную активность, исследовательские способности.

В своей работе по экологическому воспитанию я использую различные методы и способы поддержки детской инициативы и самостоятельности. Некоторыми из них я бы хотела поделиться в этой статье.

*Проектный метод* представляет большие возможности для формирования экологической культуры дошкольников. Метод проекта предполагает самостоятельную активность дошкольников, развивает активную личность, творческие возможности и интеллектуальные способности. Реализуя проект, ребенок не только удовлетворяет свой познавательный интерес, но и оформляет результаты своей деятельности в виде продукта, которым могут пользоваться другие.

Гуляя на участке нашего детского сада дети часто задавали вопросы «Почему листья желтые?», «Зачем деревьям сбрасывать листву?», «Что такое листопад?», «Что происходит с опавшими листьями?» и так родилась идея воплощения проекта «Листопад», в процессе реализации которого, дети могли самостоятельно ответить на эти вопросы. Ребята исследовали опавшие листья, собирали их для поделок, совместно с воспитателем сделали гербарии для группы, изучили строение листа с помощью лупы. В ходе простого опыта дети узнали об особом веществе хлорофилле. Из моего рассказа дети самостоятельно сделали выводы о том, что сбрасывая листву, дерево экономит влагу и питание, а опавшие листья являются отличным удобрением и защитой корней деревьев от холода. В ходе проекта дети увидели красоту осенней природы, пополнили знания о сезонных изменениях, активно проявляли любознательность и интерес к объектам окружающей среды.

Идеи для наших проектов не запланированы заранее, а имеют неожиданный характер, дети сами предлагают темы, интересуясь тем или иным вопросом. Метод проекта очень эффективен и интересен детям, где можно активно проявить себя. Проект развивает самостоятельность ребенка, возможность проявить инициативу, сделать собственный вывод.

Одной из форм организации образовательной деятельности и развитию самостоятельности детей является *лэпбук*. Лэпбук полностью отвечает требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде: функционален, информативен, вариативен. Лэпбук – это интерактивная тематическая папка, которая помогает систематизировать и обобщать полученную информацию по определенной теме. Лэпбук – доступное средство обучения детей, способствует закреплению полученных ранее знаний, ребенок мо-

жет взять лэпбук в удобное для него время и повторить материал. За счет ярких и доступных вложений, обучение происходит ненавязчиво. Сначала лэпбуки я создавала сама, далее, видя интерес детей, стала привлекать к изготовлению лэпбуков детей. Подключая детей к созданию лэпбука, мы развивает в детях самостоятельность, инициативность: дети помогают собирать информацию, подключаются к созданию наполнения, дети сами выбирают материалы, формы наполнения. Так в группе появились разнообразные лэпбуки: «Байкал», «Морские обитатели», «Зимующие птицы», «Профессии».

При создании такой интерактивной папки как «Байкал», дети принесли из дома фотографии с путешествия по озеру, магниты, рисовали обитателей Байкала: нерпу, омуля, соболя, кабаргу. Дети сами предлагали игры и задания, в этом и проявлялась инициатива детей, которая позволила создать интересный для них продукт. Дома дети также интересуются, изучаемыми темами, и родители активно подключаются к созданию лэпбуков. Родители помогают детям в сборе информации, созданию книжек-малышек, которые мы помещаем в тематическую папку. При презентации лэпбуков, дети делятся собранной информацией со сверстниками. Использование лэпбуков в работе с детьми позволяет повысить их самостоятельность и инициативность, умение самим добывать и представлять информацию, делиться ею со сверстниками.

При изучении экологических вопросов, активно проявляют инициативу и любознательность дошкольники в *экспериментальной деятельности*. Экспериментирование вызывает у детей огромный интерес. В экспериментальной деятельности дети могут почувствовать себя первооткрывателями, исследователями окружающей среды. Знания, добытые в ходе эксперимента, а не прочитанные в книгах имеют более прочный характер. Для развития самостоятельности и инициативности в группе совместно с родителями была создана мини-лаборатория, наполненная различными картотеками, пробирками, бросовым и природным материалом, магнитами и т.п., а также схемами, чтобы дети без помощи воспитателя могли провести опыт или эксперимент. Также предметно-пространственная среда группы пополнилась центром «Песок-вода», который стимулирует самостоятельную поисковую деятельность дошкольников. Так в ходе изучения темы «Хлеб – всему голова», дети узнали «Как зернышко превращается в муку», «Как правильно замесить тесто», опыт с дрожжами помог детям узнать об углекислом газе и о пользе дрожжевых микроорганизмов. Дети с удовольствием посадили зерна пшеницы в землю и следили за всходами, а результаты фиксировали в альбомы.

В процессе экспериментирования дети не знают результата, а только предполагают, после проведения опыта они проверяют свои догадки. Дети ставят опыты не только в детском саду, но и дома и делятся фотографиями проведенных экспериментов с нами.

Очень нравится нашим ребятам принимать участие в *природоохран-ных акциях*. Акции – метод, дающий ребенку самостоятельно раскрыть

свое отношение к природе, через различные виды творчества. Акции способствуют развитию ответственного отношения детей и их родителей к окружающей среде, помогают ребенку почувствовать свою значимость в охране природы.

В процессе проведения акции «Покормим птиц зимой» дети узнали о зимующих птицах нашей области, совместно с родителями изготовили кормушки, которые мы развесили на участке детского сада, дети приносили корм для птиц, учились самостоятельно изготавливать кормушки из подручных материалов, готовить угощения для птиц. Каждый раз, приходя на участок, дети проверяют кормушки, чистят снег, пополняют кормом. Совместно с детьми был создан плакат, призывающий поддержать птиц в этот непростой для них период.

В преддверии праздника Новый год мы с детьми провели акцию «Ёлочка. Защитите ель и сосну», которая способствует пропаганде бережного отношения к природе, сохранению ее богатства. В ходе акции дети создавали плакаты, листовки о плюсах использования искусственной ёлки вместо настоящей, размещали свои работы в холле детского сада. Дети рассказывали о своих искусственных ёлочках дома.

Акция «Вторая жизнь мусора» способствовала развитию творческой активности и самостоятельности детей. В ходе акции мы с ребятами записали видео с мастер-классы для родителей «Атрибут для дыхательной гимнастики «Дракончик» из втулки от туалетной бумаги, изготовили дидактическую игру «Счет до 5» из пластиковых крышек от бутылок и разместили видео на нашей странице группы в Instagram. Дети самостоятельно изготавливали различные изделия, игрушки из бросового материала. Ребята изготавливали буклеты, где призывали взрослых и детей находить полезное применение бытовому мусору, тем самым внося небольшой вклад в охрану окружающей среды.

Участвуя в экологических акциях, дошкольники приобретают умение ставить и решать проблему, учатся делать выводы о состоянии окружающей среды, приобретают навыки исследовательской деятельности, являются пропагандистами бережного отношения к природе среди взрослых и детей.

Во время проведения таких форм с детьми происходит развитие познавательной активности, стремление к самореализации, любознательность дошкольников. Самостоятельный поиск ответа на вопрос развивает творческое мышление, самостоятельность, инициативность в различных видах деятельности. Ребенок осознает, что ответ на вопрос он узнал за счет собственных усилий, а не готовой информации, отсюда и радости от результата проделанной работы намного больше.

#### *Литература*

1. Алиева, Т. Детская инициатива – основа развития познания, деятельности, коммуникации [Текст] / Т. Алиева, Г. Урадовских // Профессия – педагог. – 2014. – № 10. – С. 113–119.

2. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании : методическое пособие / Н.А. Кочкина. – «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012. – (Библиотека воспитателя (Мозаика-Синтез)).

3. Красникова А.Н. Воспитание инициативы и самостоятельности детей // Воспитание и обучение: теория, методика и практика. Сборник материалов V Международной научно-практической конференции. – Чебоксары : Центр науч. сотрудничества "Интерактив плюс", 2015. – С. 153–156.

4. Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста / Г.П. Тугушева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2015. – 128 с.

УДК 373.2

**Т.В. Станевичус**  
МБДОУ «ДСКВ № 102» Братск

### **В СОГЛАСИИ С ПРИРОДОЙ – В СОГЛАСИИ С ТОБОЙ**

**Ключевые слова:** любить родную природу, бережного отношения, окружающей среда, наблюдение, семья, игра.

*В статье говорится о живом общении с природой, формируются лучшие нравственные качества личности маленького гражданина: привязанность к родным местам, чуткость, отзывчивость, доброе отношение ко всему живому. Знакомая детям с природой, необходимо вызывать в душе каждого ребенка эмоциональный отклик. Сформировать у дошкольников навыки культуры поведения в природе. Бережное отношение к природе связано с развитием наблюдательности, т.е., воспитывая у ребенка чувства любви к природе, нужна стремиться к тому, чтобы малыш не проходил мимо того или иного явления. Важно, чтобы у дошкольников формировалось не только чувства собственного долга перед природой, но и чувство единства с ней.*

**T.V. Stanevichus**  
*Pre-school education institution of combined type № 102, Bratsk*

### **IN HARMONY WITH NATURE – IN HARMONY WITH YOURSELF**

**Keywords:** to love native nature, careful attitude, environment, observation, family, game.

*The article talks about living communication with nature, the best moral qualities of the personality of a small citizen are formed: attachment to native places, sensitivity, responsiveness, kind attitude to all living things. Introducing children to nature, it is necessary to evoke an emotional response in the soul of each child, to form the skills of a culture of behavior in nature among preschoolers. Careful attitude to nature is associated with the development of observation, i.e., educating a child's feelings of love for nature, it is necessary to strive to ensure that the baby does not pass by this or that phenomenon. It is important that preschoolers develop not only a sense of their own duty to nature, but also a sense of unity with it.*

Любите родную природу:  
озёра, леса и поля.  
Ведь это же наша с тобою  
Навеки родная земля.  
На ней мы с тобой родились,  
Живем мы с тобой на ней!  
Так будем же, люди, все вместе  
Мы к ней относиться добрей!

Какая притягательная сила заключена в том, что нас окружает с детства? Почему, даже уехав из родных мест на долгие годы, человек вспоминает их с теплотой, а, живя в селе постоянно с гордостью рассказывает он гостю о красоте и богатстве своего родного края? В этом – выражение глубокой любви ко всему, что с ранних лет вошло в сердце как самое дорогое. Свою любовь к родным местам, знание того, чем знаменит наш родной край, какова его природа, взрослые передают детям.

Родная природа! Красота лугов, величие леса, богатство животных и птиц открывают богатейшие возможности для воспитания у детей любви к природе родного края. В живом общении с природой формируются лучшие нравственные качества личности маленького гражданина: привязанность к родным местам, чуткость, отзывчивость, доброе отношение ко всему живому. Природа является источником эстетического наслаждения, причем оказывает как непосредственное, так и опосредованное воздействие – через литературу, музыку, живопись и иные виды искусства.

Знакомя детей с природой, необходимо вызывать в душе каждого ребенка эмоциональный отклик. Человек стал человеком только тогда, когда увидел красоту вечерней зари и облачков, плывущих в голубом небе, услышал пение соловья и пережил восхищение красотой пространства. С тех пор мысль и красота идут рядом, вознося и возвеличивая человека. Но это облагораживание требует больших воспитательных усилий.

Наблюдая за детьми, за их поведением, видя, как по-разному они относятся к насекомым, птицам, животным, мы все больше убеждались в том, что светлые, добрые чувства надо воспитывать в детях постоянно.

Цель:

- воспитывать гуманную, социально-активную личность, способную понимать и любить окружающий мир природы, бережное отношение к нему.

Задачи:

- подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва оказывают благоприятное воздействие на здоровье и жизнь человека;

- сформировать у дошкольников навыки культуры поведения в природе;

- расширить представления о способах правильного воздействия с растениями и животными;

- расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животных).

Формирование бережного отношения к природе зависит и от способности эстетически воспринимать ее, т.е. уметь видеть и переживать красоту природы. Эстетическое восприятие обеспечивает непосредственным «живым» общением детей с природой. Наблюдение красоты природных явлений – неисчерпаемый источник эстетических впечатлений. Важно показать детям эстетические качества природных явлений, и научить их чувствовать прекрасное, развивать умение содержательно рассказывать об интересных фактах и событиях.

Осень. Листопад, листья шуршат под ногами, кружатся по ветру, мягко ложатся на землю. В каждом явлении природы, в каждом осеннем листочке учим детей видеть красоту. Обращаем внимание на то, что все листья имеют разную форму и окраску, предлагаем выбрать наиболее красивые. Мы привлекаем внимание детей и к явлениям неживой природы: показываем, как разнообразны по своей форме облака. Рассматривая, например, облака дети говорили: «Как будто зайка по полю скачет», «А вот жираф». Небо чрезвычайно разнообразно и всегда прекрасно. Наши дети умеют описывать краски и оттенки закатного неба и зари, форму облаков и их окраску, звездное небо или луну и т.д. каждый день такое созерцание, хотя бы в течение нескольких минут, освежает душу.

Любуясь березкой, читаем о ней стихотворение: «Белая береза, под мном окном, принакрылась снегом, точно серебром...». Затаив дыхание. Дети слушают эти стихи, устремив взгляд на белоствольную красавицу. Мы рассматриваем ее, трогаем, отмечаем, что ствол у березы необычный: белый, гладкий черными полосками. Детям рассказываем, как трудно вырастить большое дерево, сколько опасностей подстерегает молодой росток – и затоптать его можно, и звери его обглодают. Заканчивается наш разгаров хороводом вокруг березки под пение народных песен.

Бережное отношение к природе связано с развитием наблюдательности, т.е., воспитывая у ребенка чувства любви к природе, нужно стремиться к тому, чтобы малыш не проходил мимо того или иного явления, вызывающего тревогу, чтобы он на деле проявлял заботу о природе. Пользуемся любым случаем, чтобы показать детям особенности жизнедеятельности различных животных, интересные формы их поведения, взаимоотношения друг с другом и человеком.

Летом наблюдаем за муравьями. Муравей полз сначала в одну сторону, затем повернул в другую, встретил на пути маленькую веточку, подхватил ее и скрылся в густой траве. Подошли с детьми к муравейнику и наблюдаем за ним, что творится вокруг муравьиного дома. Все куда-то торопятся, и каждый муравей труженик занят своим делом. Мы рассказываем детям о том, что муравьи помогают охранять лес, очищая его от мусора. За это их называют лесными санитарами. Ведущий принцип поведения детей в природе «Не навреди, а помоги».

Бережное отношение к природе предлагает проявление добрых дел и поступков в тех случаях, когда это необходимо, а для этого дети должны знать, как ухаживать за растениями и животными, какие условия создавать для их благоприятного роста и развития. Выходя на прогулку, всегда берем с собой кусочек черного хлеба, семечки различные зернышки. Подкармливая птиц зимой, знакомим детей с особенностью поведения воробьев, голубей, синичек. Учим описывать их определение, глаза, форму тела и лапок, рассказываем об их жизни, заботах, о строгих правилах стаи и т.п.

Важно, чтобы у дошкольников формировалось не только чувства собственного долга перед природой, но и чувство единства с ней. Поэтому и рассказываем им о том, что если бережно и с любовью относиться ко всему окружающему, то и планета оплатит тем же. Дошкольники с интересом узнают, что благодаря насекомым опыляются цветы, а затем из них вырастают вкусные плоды.

Рассказываем также о том, что существует множество лекарственных трав, способных избавить человека от недуга. Ярким примером здесь будет лист подорожника. Познакомили с тем как правильно собирать грибы, не разрушая всю грибницу, как сохранить кристальную чистую воду родников и т.п.

Чтобы научить детей любить, щадить природу, любоваться ею, постоянно обогащаем ребенка впечатлениями, используем художественную литературу, дидактические игры, музыку т.д. углубляем эмоционально-доброжелательное к природе в специально ограниченной образовательной деятельности. Во время экскурсий, работы на участке, проведение опытов в экологической лаборатории.

Поскольку игра – наиболее естественный и радостный вид деятельности, то позволяет развивать самые разнообразные положительные качества.

В разные сезоны года организуем интересные игры на природе. Весной и летом особенно хорошо дети играют с водой, песком, ракушками, шишками. Зимой радуются снегу и зимним забавам: лепят снеговиков, играют в снежки, в хоккей, скользят по льду, бегают на лыжах, мчатся с горки на санках. Осенью плетут венки из опавших листьев, играют с ними – это и постель для кукол, и посуда. С игрушками животных и бросовым материалом наши дети с удовольствием играют в сюжетные игры: «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», «Зоомагазин», «Магазин цветов». Для развития сюжета используют знания о том, как живые существа приспособляются к среде, как человек заботится о животных и растениях и как они помогают людям.

Конечно очень важно привлекать родителей к проблеме воспитания добрых чувств у детей в процессе их общения с природой. С взрослыми работать сложнее, чем с дошкольниками. У родителей столько своих сиюминутных проблем, но, только опираясь на семью, только совместными усилиями мы можем воспитать у ребенка доброе, ответственное отно-

шение к природе. В работе с родителями использовали много разных форм, которые сближают педагога и родителей, приближают семью к детскому саду, помогают определить оптимальные пути воздействия.

Особенно популярностью у родителей пользовались совместные досуги, КВН, викторины, театрализованная деятельность, участие в выставках, смотрах-конкурсах. Проводили беседы за круглым столом, родительские собрания, консультации. Оформляли ширмы, экологические стенды, информационные проспекты, экологические альбомы, плакаты. Организовывали дискуссии, обмен опытом между родителями. В результате нам удалось повысить уровень родительской компетентности, активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка. Привлекая детей к тесному общению с природой, к познанию мира растений и животных, родители и педагоги способствовали активному развитию у детей таких качеств, как доброта, терпение, трудолюбие и милосердие.

Таким образом, реализация работы по воспитанию добрых чувств в процессе общения детей с природой способствовали развитию детей. Оценивая степень продвижения дошкольников в образовательной программе, мы увидели динамику. У детей сформировалась познавательная мотивация, проявившаяся в устойчивом интересе к миру природы, наблюдательности. Улучшилось качество речи детей: связанность, выразительность, грамматически правильное построение сложных предложений. Дети эмоционально откликаются на красивое в природе, осознают бережное, заботливое отношение ко всему живому.

#### *Литература*

1. Зенина Т.Н. взаимодействие с семьями воспитанников в ДОУ: игровые семинары по экологической культуре : учебное пособие. – Москва : Центр педагогического образования, 2014.
2. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. – Москва : Творческий центр, 2011.
3. Николаева С.Н. Юный эколог: система работы в датском саду. – Москва : Мозаика-Синтез, 2015.

УДК 373.2

***В.В. Стеблецова, Е.Г. Новичкова***  
*МБДОУ «ЦРР-ДС № 32»*

### **УСВОЕНИЕ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ НА ОСНОВЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОЛГОСРОЧНОГО ПРОЕКТА «СОРТИРУЯ ОТХОДЫ – СОХРАНЯЕМ ПРИРОДУ!»**

**Ключевые слова:** мусор, бытовые отходы, акции, макулатура.

*Проблема мусора на сегодняшний день уже не просто трудность, а глобальная экологическая задача, которая требует немедленного решения. Опыт зарубежных коллег показывает, что мы можем сколько угодно призывать взрос-*

лых «мусорить правильно», результат будет невысоким. Обучать граждан раздельному сбору отходов нужно с детского возраста. Данная статья описывает долгосрочный проект по развитию у детей интереса к сортированию мусора.

*V.V. Stebletsova, E.G. Novichkova*

*Child Development Center – kindergarten № 32, Bratsk*

**MASTERING THE BASICS OF ENVIRONMENTAL SAFETY BY CHILDREN  
OF PRESCHOOL AGE ON THE BASIS OF THE IMPLEMENTATION  
OF A LONG-TERM PROJECT "SORTING WASTE – SAVING NATURE!"**

**Keywords:** garbage, household waste, shares, waste paper.

*The problem of garbage today is no longer just a difficulty, but a global environmental problem that requires an immediate solution. The experience of foreign colleagues shows that we can urge adults to “litter properly” as much as we like, the result will not be high. Citizens should be taught the separate collection of waste from childhood. This article describes a long-term project to develop children's interest in sorting garbage.*

Детство – самоценный этап в развитии экологической культуры личности. В дошкольном детстве развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности.

Наша жизнь во многом зависит от состояния окружающей среды. И сегодня это понимает каждый житель планеты Земля. С каждым годом мы все сильнее ощущаем существующие экологические проблемы. Мы стараемся выбрать качественные, экологически чистые продукты в магазине, гуляем в местах, где чистый воздух, строим дома в экологически чистых районах. И при этом, многие из нас не задумываются, что состояние окружающей среды напрямую связано с нашим поведением в быту, в природе.

Нашему подрастающему поколению придется решать экологические проблемы. Так важно уже сегодня научить детей ценить окружающую природу, поступать с ней разумно. Тема экологической ситуации очень актуальна для нашей области, как и для многих регионов России.

Одной из важных проблем является утилизация отходов производства и потребления. Современный человек производит такое количество отходов, что проблема их утилизации становится с каждым днем всё более масштабной во всем мире. Над ней работает большинство ученых. Постоянно разрабатываются новые технологии. Во многих западных странах люди сами сортируют мусор по материалу изготовления.

*Зачем нужна сортировка мусора?*

Мусор наносит вред окружающей среде: он загрязняет воду, почву, опасен для птиц и животных, и также разрушает местную экосистему. Сортировка мусора если и не спасет экологию, то способна значительно

уменьшить вред. Также часть мусора – это сырье для различного производства.

*Польза от сортировки мусора:*

Сокращается число свалок. Территория освобождается для сельского хозяйства, строительства или жизни.

Улучшается экология. Сокращаются комплексы по утилизации, поэтому воздух, почва, вода становятся гораздо чище.

Упрощается повторная переработка. Большой объем сырья используется повторно.

Все это уменьшает расход на содержание свалок, таким образом себестоимость товаров снижается за счет повторного использования материалов.

*Почему важно приучить детей к разделному сбору?*

Говорить об экологии надо не только со взрослыми, но и с детьми, ведь именно в дошкольном возрасте складываются модели поведения будущих взрослых.

Раздельный сбор поможет осознать ценность экологической чистоты в мире.

Также развитие личности ребенка невозможно без соответствующих представлений об отношениях с окружающей средой, ее зависимости от действий каждого человека.

Проработав эту тему и побеседовав с детьми, мы пришли к тому, что необходимо разработать проект «Сортируя отходы – сохраняем природу!».

Реализация проекта состояла из теоретической и практической частей. Так, в рамках теоретической части были определены цели и задачи проекта, выбрана и изучена проблема – «Что мы можем сделать, чтобы мусора было меньше?».

*Цель проекта:* повышение экологической культуры дошкольников через знакомство с принципами раздельного сбора и возможностью их вторичного использования бытовых отходов.

Основные задачи проекта:

*Образовательные*

1. Расширить знания детей об источниках возникновения отходов, их классификации и способах утилизации.

2. Создать условия для получения детьми знаний и умений о возможном вторичном использовании бытовых отходов.

3. Продолжать формировать умение детей обобщать, делать выводы.

*Развивающие:*

1. Развивать интерес к познавательной экспериментально-исследовательской деятельности.

2. Продолжать развивать трудовые навыки и умения.

3. Развивать умения работать с различным бросовым материалом, знакомить с их свойствами.

### *Воспитательные:*

1. Продолжать воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
2. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
3. Укреплять позитивные детско-родительские отношения в рамках совместной деятельности.

Нам как воспитателям необходимо понимать, что проблема мусора не может быть решена без участия родителей. Для того, чтобы привлечь внимание родителей, бабушек, дедушек на возможные пути ее решения и получить более полную картину по теме «Что мы можем сделать, чтобы мусора было меньше» в семьях воспитанников, необходимо разработать анкету и попросить родителей ответить на вопросы анкеты.

Из видов мусора, выбрасываемых в семьях наших воспитанников, первое место занимают пищевые отходы (76 %), на втором упаковочные материалы (52 %), бумага же занимает наименьший объем в мусорном ведре семей (10 %). На вопрос анкеты «Можно ли уменьшить количество мусора?», положительно ответили (71 %), не ответили (24 %), отрицательно – (19 %).

С родителями нашей группы было решено сортировать отходы дома и в детском саду.

В детском саду сделали анализ содержимого мусорной корзины. Вместе с детьми рассматривали заготовленную корзину с муляжами твердых бытовых отходов. В ней могут быть: старые газеты, полиэтиленовая пленка, пластиковые стаканчики из-под йогурта, пластиковые емкости из-под молока и кефира, упаковки тетрапак от сока, картонные коробки от конфет, пластиковые бутылки от шампуня, полиэтиленовые трубки от зубной пасты, клея, обрезки бумаги, текстиль, стеклянная тара от соусов, металлические изделия и пр.

Дети с интересом включались к сортировке мусора в саду и так же дома. Ребяточки научились классифицировать мусор, определять в какие контейнеры его отправить.

Собирали с детьми и родителями крышки от бутылок, для поделок в детском саду, дали им вторую жизнь. Из крышек изготовили разнообразные игры и поделки.

Вместе с семьями воспитанников собрали батарейки и сдали их на утилизацию и приняли участие в акции «Сдай батарейку – спаси ежа»

Еще одним важным этапом нашей работы был сбор макулатуры под девизом; «Собери макулатуру – спаси дерево!».

Опять же, родителям была предоставлена полная информация об этой акции, и они откликнулись, собрав нужное количество бумаги, чтобы спасти от вырубки дерево.

Подводя итоги, можно отметить следующее:

Проект помог детям понять, что нельзя мусорить бездумно. Бумагу и картон нужно сдавать в приемные пункты приема макулатуры.

Батарейки необходимо сдавать в специальные приемные пункты сырья.

Мусор следует сортировать дома и выбрасывать в предназначенные для него отдельные контейнеры.

Делать из предметов на выброс оригинальные подарки, элементы интерьера или различные пособия для познавательной, речевой, театрализованной, игровой деятельности.

При покупке продуктов необходимо обращать внимание на упаковку товара и отдавать предпочтение той, которая сделана из вторсырья или может быть впоследствии переработана.

Результатами проектной деятельности дошкольники поделились друг с другом, а также с родителями. Равнодушным к проблеме мусора не остался никто. Доказательством этого является общий вывод, сделанный участниками образовательного процесса: «Каждый из нас хочет жить на чистой планете, дышать чистым воздухом, купаться в чистой реке и любоваться природой, а не мусором. Добиться этого мы можем вместе. За нами будущее, чистое будущее!

#### *Литература*

1. Данюкова А. А вы любите проекты? // Обруч, 2001. – № 4.
2. Колпачникова О.В. Метод проектов в экологическом воспитании дошкольников // Воспитатель ДОУ, 2009. – № 3.
3. Рыжова Н.А. Экологический проект «Здравствуй, дерево» // Дошкольное образование, 2002. – № 10. – С. 50–56.
4. Экологическое воспитание дошкольников / под ред. Л.Н. Прохоровой. – Москва : Аркти, 2003.

УДК 373.2

*Л.В. Сухань*  
*МБДОУ «ДСОВ № 101», г. Братск*

### **КАК ПРЕКРАСЕН ЭТОТ МИР, ПОСМОТРИ!**

**Ключевые слова:** экология, проект, природолюбие, окружающий мир, экологическое воспитание, устойчивое развитие, повышение качества дошкольного образования.

*В статье раскрыт опыт работы дошкольного учреждения по экологическому воспитанию. Долгосрочный проект «Братчата» у дошкольников формирует любовь к природе, развивает умение замечать и желание совершать маленькие чудеса в большой природе, которые помогают человеку стать добрее, справедливее, великодушнее, честнее, ответственной.*

### HOW BEAUTIFUL THIS WORLD IS, LOOK!

**Keywords:** ecology, project, love of nature, the world around us, environmental education, sustainable development, improving the quality of pre-school education.

*The article reveals the experience of a preschool institution in environmental education. The long-term project "Bratchata" forms a love of nature among preschoolers, develops the ability to notice and the desire to perform small miracles in the big nature, which help a person to become kinder, more generous, more honest, more responsible.*

С экологией – здоровьем нашей планеты – связано много проблем; не только в России, но и во всем мире, в каждой стране. И задача всех живущих сейчас и будущих поколений – сохранить природную красоту Земли, уникальное разнообразие растительного и животного мира в их первозданном виде. Есть такая поговорка: «в согласии с природой – в согласии с собой».

Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы лежат гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу.

Как же сформировать у детей гуманное отношение к природе? Учитывая возрастные особенности дошкольников, к которым относятся впечатлительность и эмоциональная отзывчивость, через сострадание, сопереживание, которые помогают ребенку войти в жизнь другого живого существа изнутри, почувствовать чужую боль как свою собственную. Чувства сострадания, сопереживания определяют действенное отношение детей к природе, выражающееся в готовности проявить заботу о тех, кто в этом нуждается, защитить тех, кого обижают, помочь попавшим в беду (разумеется, речь идет о животных, растениях и т.д.).

В современном образовании используются новые педагогические технологии и подходы, успешно внедряются методы развивающего обучения. Одним из таких методов является метод проектов, в процессе которого ребенок становится активным участником учебного процесса, вступает в диалог с педагогом. Они совместно мыслят, решают учебную задачу, возникшую на занятии. Анализ практики показывает, что преимущество активных методов обучения по сравнению с традиционными выражается в том, что у детей возникает желание действовать самостоятельно, вырабатываются необходимые способности, навыки анализа ситуации. Поэтому мы и рассматриваем метод проектов, как один из самых

эффективных способ достижения дидактической цели через детальную проработку проблемы.

Разработка проекта должна завершаться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Таков результат очень важен для детей дошкольного возраста.

Анализ состояния практики экологического воспитания показал перспективность использования метода проектов как способа организации деятельности детей, построенной на основе их интересов, осуществляемой при активном участии детей в ее планировании и во всех этапах реализации и направленной на формирование у них социально значимого опыта.

Метод проектов обладает особым воспитательным потенциалом и его использование может способствовать повышению результативности воспитания у детей экологической культуры.

Это обусловило выбор темы работы по экологическому воспитанию дошкольников – проект «Братчата».

На базе нашего дошкольного учреждения существует инновационная площадка по экологическому воспитанию дошкольников. Взрослые и дети осваивая идеи устойчивого развития, работают над долгосрочным проектом «Братчата». Проект формирует у ребенка богатый внутренний мир и систему ценностных отношений к природе, ее животному и растительному миру, развивает внутренние потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитывает у ребенка культуру природолюбия.

Проект «Братчата» – замечательная возможность для экологического воспитания дошкольников в современных условиях, так как обеспечивает:

- интерес к окружающему миру и бережное отношение к природе;
- нахождение решений в нестандартных ситуациях;
- развитие творческих навыков;
- умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное;
- возможность реализовать индивидуально-личностный подход в обучении детей;
- направленность на новые образовательные результаты;
- инициативность, любознательность и самостоятельность детей;
- способность к принятию и реализации собственных решений.

Реализуя проект «Братчата» педагогами дошкольного учреждения разработан пакет методических материалов, содержание которых отражает работу в экологическом направлении с учетом вариативности использования в образовательном процессе: это картотеки экологических игр и экологических сказок.

*Проекты:* «Красавицу зеленую в лесах мы сохраним!», «Чистая капля», «Сбережем природу родного края».

*Экологические квесты:* «По тропинкам детского сада», «Птичий город», «Огород круглый год».

Совместно с родителями проведены в ДОУ *эко-акции*: «Бумаге вторую жизнь!» – по сбору макулатуры, «Пушистый комочек» – сбор помощи приюту для животных, «Птицеград» – строили скворечники, кормушки для птиц, «Посади дерево»- посадили елочку на территории ДОУ.

*Конкурсы /выставки, праздники/*: «Соседи на планете», «Радуга чудес», «Природа родного края», «Озеро Байкал».

Редакция нашего дошкольного учреждения выпускает *электронную газету* «Радуга», экологический познавательный – *развлекательный* *временник* «Стрекоза и Муравей».

По нашему мнению, благодаря проекту «Братчата» у дошкольников формируется любовь к природе – великое чувство. Оно помогает человеку стать добрее, справедливее, великодушнее, честнее, ответственнее. Любить природу может лишь тот человек, кто знает и понимает ее, кто глубоко чувствует и умеет восхищаться ею.

Ребята понимают, как много чудес в природе! Больших и маленьких, давно известных и вновь открытых. Они запомнили, что природу надо любить, природу надо беречь, и она ответит за это благодарностью. Наши дети обязательно освоят основы экологического миропонимания, у них получится осознать и понимать культуру природолюбия.

#### *Литература*

1. Андреева Н.Д. Теория и методика обучения экологии: учебник для СПО / Н.Д. Андреева, В.П. Соломин, Т.В. Васильева; под ред. Н. Д. Андреевой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2017. – 190 с.

2. Захарова О.А. Приоритетные направления современного образования – экологическое воспитание / О.А. Захарова // Молодой ученый. – 2014. – № 2. – С. 384–386.

УДК 373.2

*Т.Н. Темникова*  
*МБУДО «ЭБЦ», г. Братск*

### **РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**Ключевые слова:** познавательная активность, исследовательская деятельность, гибкость мышления, наблюдательность, развитие речи.

*В последнее время одной из ведущих компетенций является исследовательская. В данной статье особое внимание уделяется развитию этих компетенций. Исследовательские умения каждого ребёнка можно развить, используя специальные упражнения. Это упражнения, направленные на развитие умения видеть проблему, выдвигать гипотезы, задавать вопросы, давать определение понятиям, развитие внимания и наблюдательности, развитие умений высказывать суждения и делать умозаключения. С помощью нестандартных, увлекательных, порой забавных задач данные занятия помогают развить у детей гибкость*

мышления, научить их логически рассуждать, неординарно подходить к проблемам, не зубрить, а думать, самим делать выводы, находить оригинальные решения.

*T.N. Temnikova*

*Ecological and Biological Center, Bratsk*

## **DEVELOPMENT OF RESEARCH COMPETENCE AMONG STUDENTS AT THE ECOLOGICAL AND BIOLOGICAL CENTER**

**Keywords:** cognitive activity, research activity, flexibility of thinking, observation, speech development.

*Recently, one of the leading competencies is research. In this article, special attention is paid to the development of these competencies. Each child's research skills can be developed using special exercises. These are exercises aimed at developing the ability to see a problem, put forward hypotheses, ask questions, define concepts, develop attention and observation, develop the ability to make judgments and draw conclusions. With the help of non-standard, fascinating, sometimes funny tasks, these classes help to develop children's flexibility of thinking, teach them to reason logically, approach problems in an extraordinary way, not to cram, but to think, draw conclusions themselves, find original solutions.*

«Исследовательская компетенция – это совокупность знаний в определенной области, наличие исследовательских умений (видеть и решать проблемы на основе выдвижения и обоснования гипотез, ставить цель и планировать деятельность, осуществлять сбор и анализ необходимой информации, выбирать наиболее оптимальные методы, выполнять эксперимент, представлять результаты исследования), наличие способности применять эти знания и умения в конкретной деятельности».

Формирование у обучающихся исследовательских компетенций на занятиях происходит через организацию исследовательской деятельности.

Уже не первый год исследовательская деятельность является одним из ключевых направлений в нашей работе.

Основные задачи:

- научить самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации;
- сформировать навыки самоконтроля;
- создать условия для развития и проявления ребенком своих личностных качеств, формирования его индивидуальности, способности к нравственной и творческой реализации своих возможностей;
- ориентировать учащихся на развитие критического мышления, их рефлексивных способностей, умений представить результаты своей работы;
- сформировать навыки работы в команде.

Исследовательские умения каждого ребёнка можно развить, используя специальные упражнения, которые я применяю на своих занятиях. Это упражнения, направленные на развитие умения видеть проблему, выдви-

гать гипотезы, задавать вопросы, давать определение понятиям, развитие внимания и наблюдательности, развитие умений высказывать суждения и делать умозаключения.

Данную работу автор начинает уже с обучающимися первого класса. А именно, использует задания, способствующие развитию умения видеть проблемы. Умение видеть проблему – свойство, которое характеризует мышление человека. Развивается оно в самых разных видах деятельности, и все же подбираю такие упражнения и методики, которые помогут в решении этой задачи. Например:

*Упражнение. Посмотри на мир чужими глазами.*

Детям читаем небольшой рассказ:

*Ночью был сильный мороз. В лужах – лёд. Земля стала твёрдой, как камень. Днём посыпал колючий снег.*

Предлагается детям продолжить его, но сделать это необходимо несколькими способами. Например, представив, что эту картину увидели жители Африки, которые, никогда не видели зимы. Затем представить, что ты птичка, которая не успела улететь в теплые края. Так же дети представляют себя дворником, котенком, почтальоном и т.д.

Подобных рассказов можно придумать множество. Такое задание не только развивает речь и творческое воображение, но и способствует развитию умения видеть проблему.

Так же на занятиях автором используются поисковые и проблемные методы, предлагаются задания на выявление различных свойств, действий предметов, множества предметов, выявляются причинно-следственные связи, дети обучаются наблюдению и описанию явлений, предметов. Формируются умения видеть проблемы, задавать вопросы, давать определения понятиям, наблюдать, проводить эксперименты. Умение задавать вопросы является важнейшим умением для исследования. Ведь любое познание начинается с вопроса.

Для развития умения задавать вопросы, можно использовать самые разные упражнения. Например, положить на стол какой-либо предмет и предложить ребятам задать вопросы, которые помогут узнать о данном предмете что-то новое. Предметы могут быть самые разные. При этом необходимо внимательно следить за постановкой вопросов, корректировать их, учить правильно строить вопрос, так, чтобы вопрос не предполагал односложный ответ. (Можно и наоборот). Например, упражнение «Найди причину события с помощью вопросов». Предлагаю детям ситуацию, и прошу объяснить, почему так случилось.

Обязательным условием для развития исследовательской деятельности является умение давать определение понятиям. Обычные загадки и кроссворды будут для этого самыми лучшими упражнениями. Хорошим заданием может стать сочинение загадок.

*Упражнения на развитие умений давать определения понятиям.* Предлагается детям следующее задание: представь себе, что на нашу планету прилетели инопланетяне, которые многие предметы увидели здесь

впервые. Попробуй рассказать им, как можно короче, что это такое: груша, лимон, шиповник, черника, смородина.

Основой исследовательского, творческого мышления является построение гипотез. Гипотезы позволяют открывать новые возможности, находить новые варианты решения проблем, затем оценивать их вероятность. Для того чтобы научиться выработать гипотезы, надо научиться, размышляя, задавать вопросы.

Автором предлагаются несколько упражнений, позволяющих тренировать способность выработать гипотезы и провокационные идеи. Делая предположения, мы используем слова: «Что, если...»; «Допустим...»; «Предположим...»; «Возможно...».

Также немаловажную роль для формирования исследовательских умений играет развитие внимания и наблюдательности. Игры и упражнения, которые я хочу предложить, очень нравятся моим воспитанникам.

*Упражнения на развитие внимания, наблюдательности.*

*Задание 1.* Детям дать рассмотреть какой-либо предмет.

Затем этот предмет убирается. Ребятам надо вспомнить и назвать все детали предмета. Затем предмет рассматривается вновь, и отмечается, что назвали, а что нет.

Следующий этап – нарисовать изученную вещь по памяти. Это упражнение надо повторять периодически, меняя предмет для наблюдения.

*Задание 2. «Самый внимательный»*

Предлагаю детям посмотреть на картинку, затем картинка убирается, и дети должны ответить на вопросы.

С помощью упражнения *«Проверь правильность суждения»* у воспитанников *развиваются умения высказывать суждения и делать умозаключения.*

Суждения могут быть разные, например: все, кто летает – птица. Самолёт летает. Значит, самолёт-птица?

С помощью нестандартных, увлекательных, порой забавных задач данные занятия помогают развить у детей гибкость мышления, научить их логически рассуждать, неординарно подходить к проблемам, не зубрить, а думать, самим делать выводы, находить оригинальные решения. Увидеть что-то по-новому, не так как все, и не так как ты видел раньше, – очень непростая задача. Но этому можно научить, если направить процесс обучения на развитие и усовершенствование личностных особенностей учащихся.

Использование данных упражнений, способствует развитию не только исследовательских умений и навыков, но и развивает речь учащихся, позволяет делать её содержательной, логичной, последовательной.

Уже начиная с четвёртого класса, обучающиеся знакомятся с теорией и методами исследования. Воспитанники сами по инструкции могут провести небольшие опыты, сформировать выводы. Самые интересные эксперименты – это, конечно, реальные опыты с комнатными растениями, которые мы проводим на занятиях. В этом возрасте ребята уже могут ра-

ботать с научной дополнительной литературой (справочники, энциклопедии, сборники). Задание исследовательского характера обычно выполняет группа ребят, в отдельных случаях – индивидуально. Большое внимание уделяется развитию умения детей работать с добытой информацией: обрабатывать тексты, выделять главный, значимый материал и логически выстраивать его, подтверждать свои открытия цитатами известных личностей, аргументировано представлять результаты своей творческой работы. Успех исследовательской деятельности во многом зависит от ее четкой организации.

Считаю, что использование исследовательской деятельности способствует развитию и индивидуализации личности, а также формированию мотивации к получению знаний, а соответственно и познавательную активность.

Следует отметить, что те учащиеся, которые занимаются исследовательской деятельностью, отличаются от остальных особой собранностью, целеустремлённостью, любознательностью. Работая с ребятами, я вижу, как они самостоятельно формулируют тему, цели, подбирают нужную информацию к своей исследовательской работе, раскованно выступают перед аудиторией.

Благодаря систематической работе воспитанники стали призерами и победителями городских, региональных научно-практических конференций, а также конкурсов разного уровня.

#### *Литература*

1. Алексеев Н.Г. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся / Н.Г. Алексеев // Исследовательская работа школьников. – 2017. – № 1. – С. 24–33.
2. Зимняя И.А. Научно-исследовательская работа: методология, теория, практика, организация, проведение / И.А. Зимняя. – Москва : ИЦПКПС, 2000. – 28 с.
3. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению / А.И. Савенков. – Москва : Просвещение, 2006. – 396 с.
4. Хуторской А.В. Компетентностный подход в школе: от проектирования к реализации / А.В. Хуторской // Диалог культур и партнерство цивилизаций: VIII Международные Лихачевские научные чтения, 22–23 мая 2008 г. – Санкт-Петербург : Изд-во СПб ГУП, 2008. – С. 456–458.
5. Фаин Т.Д. Поэтапные действия по формированию исследовательской культуры школьников // Практика<sup>1</sup> административной работы в школе, 2003. – № 7. – С. 35–40.

## **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

**Ключевые слова:** экологическая культура, экологическая проблема, экологическое сознание, сохранение и улучшение среды.

*В статье исследован вопрос развития экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможны формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем.*

**O. V. Tyutkin**  
*Pre-school education institution of combined type № 102, Bratsk*

## **FEATURES OF THE ORGANIZATION OF ENVIRONMENTAL EDUCATION AT PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION**

**Keywords:** ecological culture, environmental problem, environmental consciousness, preservation and improvement of the medium.

*The article explored the development of human environmental culture. During this period, the basis of the personality is laid, including a positive attitude towards nature surrounding the world. At this age, the child begins to allocate itself from the environment, an emotional and value attitude towards the surrounding is developing, the foundations of the moral and environmental positions of the individual, which manifest themselves in the interactions of a child with nature, in a realization of continuity with it. Due to this, the formation of environmental knowledge in children, norms and rules of interaction with nature, education of empathy to it, activity in solving some environmental problems*

Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможны формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем.

При этом накопление знаний у детей дошкольного возраста не является самоцелью. Они – необходимое условие выработки эмоционально-нравственного и действенного отношения к миру.

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у дошкольников основ культуры рационального природопользования.

Экологическое воспитание осуществляется в детском саду через весь педагогический процесс – в повседневной жизни и на занятиях. В реализации задач экологического воспитания большое значение имеет природное окружение в детском саду.

*Задачи педагогов* сводятся к следующему:

1. Создавать условия для формирования элементарных биологических представлений:

- знакомить с развитием жизни на Земле (рассказывать о происхождении, многообразии форм жизни: о микроорганизмах, растениях, животных, их происхождении, особенностях жизни, среде обитания и т. д.);

- предоставить возможность осваивать учебный материал в доступной форме;

- формировать эмоционально-положительное отношение к природе.

2. Обеспечивать условия для развития экологического сознания:

- знакомить с представителями живой и неживой природы;

- рассказывать о взаимосвязи и взаимодействии всех объектов природы;

- способствовать формированию осознано-правильного отношения к планете Земля (наш общий дом) и к человеку как части природы;

- знакомить с проблемой загрязнения окружающей среды, с правилами личной безопасности;

- способствовать развитию бережного и ответственного отношения к окружающей природе;

- создавать условия для самостоятельной деятельности по сохранению и улучшению среды.

Особенность экологического воспитания состоит в большом значении положительного примера в поведении взрослых. Поэтому воспитатели не только учитывают это сами, но и значительное внимание уделяют работе с родителями. Здесь необходимо достичь полного взаимопонимания. Родители должны осознать, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если взрослые сами не всегда ему следуют. Воспитать в детях положительное отношение к природе возможно лишь тогда, когда сами родители обладают экологической культурой. Эффект воспитания детей во многом обусловлен тем, насколько экологические ценности воспринимаются взрослыми как жизненно необходимые. Заметное влияние на воспитание ребенка оказывает уклад, уро-

вень, качество и стиль жизни семьи. Дети очень восприимчивы к тому, что видят вокруг себя. Они ведут себя так, как окружающие их взрослые. Родители должны осознать это.

В дошкольном возрасте у ребенка бурно развивается воображение, которое особенно ярко обнаруживает себя в игре и при восприятии художественных произведений. Родители нередко забывают о том, что самое доступное, самое приятное и самое полезное из всех удовольствий для ребенка – это когда ему вслух читают интересные книги. Начало этому должно быть положено в семье. Интерес к книге возникает еще задолго до начала посещения школы и развивается очень легко. Книга играет важную роль в эстетическом воспитании детей. Многое зависит от того, какой будет эта первая книга. Очень важно, чтобы книги, с которыми знакомится ребенок, были доступны маленькому читателю не только по тематике, содержанию, но и по форме изложения. Специфика литературы дает возможность формировать на основе содержания художественных произведений любовь к природе. Для детей подходят произведения таких писателей, как В. Бианки, М. Пришвина, К.И. Чуковского, С.Я. Маршака, А.Л. Барто, С. Михалкова и др. В книге для детей заключено много интересного, прекрасного, таинственного, потому им очень хочется научиться читать, а пока не научились – слушать чтение старших.

Очень любят малыши сказки. Детям младшего дошкольного возраста наиболее интересны сказки о животных. Старшим дошкольникам более по душе волшебные сказки.

В младшем дошкольном возрасте ребенка привлекают легкие шуточные стихи, стихи-потешки, стихи-небывальщины. Для того чтобы стихотворения, сказки или рассказы воспринимались ребенком с интересом и их эстетическое воздействие было максимальным, необходимо пользоваться разнообразными выразительными средствами художественного чтения: интонацией, мимикой, жестами. Маленькие дети не гуляют одни – их, как правило, сопровождают мамы, папы, бабушки. В любом случае прогулка – это замечательное время, когда взрослый может постепенно приобщать малыша к тайнам природы – живой и неживой, рассказывать о жизни самых различных растений и животных. Это можно делать везде и в любое время года – во дворе городского и сельского дома, в парке, в лесу и на поляне, возле реки, озера или моря.

Приобщая ребенка к миру природы, взрослый сознательно развивает различные стороны его личности, пробуждает интерес и желание познавать природное окружение (сфера интеллекта), вызывает у ребенка сочувствие к «тяжелой» самостоятельной жизни животных, желание им помочь, показывает уникальность жизни в любой, даже самой причудливой форме, необходимость ее сохранять, уважительно и бережно с ней обходиться (сфера нравственности). Ребенку можно и нужно показывать различные проявления красоты в мире природы: цветущие растения, кустарники и деревья в осеннем уборе, контрасты светотени, пейзажи в разное время года и многое-многое другое. При этом взрослый должен помнить,

что в природе красиво абсолютно все, что живет в полноценных (неиспорченных, не отравленных, неограниченных) условиях – это сфера эстетических чувств, эстетического восприятия ребенка.

Итак, воспитание у детей любви к природе, способности воспринимать ее красоту – одна из важных задач детского сада. В этой работе его первыми помощниками должны стать родители.

Осознанное, правильное отношение к природе основывается на первоначальных знаниях о живом. Систематические наблюдения показывают, что трудности формирования гуманного отношения к живому в природе являются следствием недостаточных знаний детей о растениях и животных как живых организмов. Эти сведения следует предоставить в виде системы знаний о растениях и животных, живом организме на основе центральной связи – взаимодействие организма и среды.

Таким образом, в работе по экологическому воспитанию детей необходимо использовать разные формы и методы в комплексе, правильно сочетать их между собой. Выбор методов и необходимость комплексного их использования определяется возрастными возможностями детей, характером воспитательно-образовательных задач, которые решает воспитатель.

#### *Литература*

1. Горькова Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. – Москва : ВАКО, 2019. – 240 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

2. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – Москва : Издательский центр «Академия», 2020. – 336 с.

3. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников : книга для воспитателей детского сада. – Москва : Мозаика-Синтез, 2021. – 96 с.

УДК 373.2

***О.В. Федорова, С.Ф. Павловская, Е.В. Бочарова***  
*МБДОУ «ДСОВ № 117», г. Братск*

### **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ НА ТЕРРИТОРИИ ДЕТСКОГО САДА**

**Ключевые слова:** экологическая тропа, объекты тропы, гуманизация образования, родной край, маршрут, повышения качества дошкольного образования.

*В статье исследован вопрос об особенностях организации экологического воспитания детей дошкольного возраста, через создание экологической тропы на территории ДОУ. Создание экологической тропы способствует гуманизации*

*образования и представляет собой единство экологических представлений, чувств и практических действий в их динамике. В описании приведены правила поведения на экологической тропе, формы, методы и этапы работы, а также природные объекты, имеющие важное значение на развитие экологического сознания детей дошкольного возраста.*

***O.V. Fedorova, S.F. Pavlovskaya, E.V. Bocharova***

*Pre-school education institution of general development type №.117, Bratsk*

### **FEATURES OF THE ORGANIZATION OF ENVIRONMENTAL EDUCATION FOR PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THE CREATION OF AN ECOLOGICAL TRAIL ON THE TERRITORY OF KINDERGARTEN**

**Keywords:** ecological trail, trail objects, humanization of education, native land, route, improving the quality of preschool education.

*The article examines the issue of the peculiarities of the organization of ecological education of preschool children through the creation of an ecological trail on the territory of the preschool educational institution. The creation of an ecological path contributes to the humanization of education and represents the unity of ecological ideas, feelings and practical actions in their dynamics. The description contains the rules of behavior on the ecological path, forms, methods and stages of work, as well as natural objects that are important for the development of ecological consciousness of preschool children.*

Создание экологической тропы на территории ДОУ способствует повышению научного уровня дошкольного образования. Знания, полученные детьми во время занятий на экологической тропе, служат важным дополнением к знаниям, полученным на занятиях. Главное состоит в том, что дети овладевают умением применять на практике разные знания в комплексе.

На экологической тропе обучение и воспитание объединяются в единый взаимосвязанный процесс. Помимо приобретения знаний о природной среде, дошкольники знакомятся здесь с этическими и правовыми нормами, связанными с природопользованием. На экологической тропе создаются условия для сочетания мысли, чувства и действия, что необходимо для воспитания убеждений личности, ее мировоззрения. Работа на тропе способствует воспитанию у детей трудолюбия и уважения к труду, укрепляет связь обучения с жизнью, с трудом людей. Дошкольники расширяют свои естественнонаучные знания, а также получают представление об отношении человека к окружающей среде в процессе труда и отдыха. Они развивают в себе способность комплексно оценивать результаты труда, делать прогнозы касательно экологических последствий деятельности человека. Но самым важным проявлением связи обучения с жизнью является участие детей в деятельности по улучшению общего состояния природы в зоне экологической тропы.

Таким образом, создание экологической тропы помогает гуманизировать образование. Все знания, умения, навыки, убеждения, чувства, формируемые в ходе занятий на экологической тропе, направлены на решение главной задачи нашего времени – формирование экологической культуры человека. Это обуславливает содержание, методы и формы организации учебно-воспитательного процесса на тропе.

Основными видами деятельности детей во время прогулок на тропе являются игры, эксперимент, наблюдение. Через данную деятельность дети приобретают навыки ориентирования в пространстве и времени, у них развиваются память, речь, мышление. Осмысленное создание и наблюдение способствуют формированию чувства прекрасного, воспитывается любовь к природе, желание беречь и сохранять.

Экологическая тропа располагается на территории детского сада, открытого в 1987 году в районе 17 жилого микрорайона. Микрорайон можно охарактеризовать как экологически загрязненный. Главная проблема на данный момент как микрорайона в целом, так и территории – близость БЛПК, частые выбросы вредных веществ. Решение подобной проблемы на территории сада кроется в упорядочении зеленых зон, их облагораживании, к которым и относится экологическая тропа.

Этапы создания экологической тропы:

- детальное обследование территории детского сада и выделение наиболее интересных объектов;

- составление картосхемы тропинки разного назначения: в помощь воспитателям и детям. Картосхемы для детей содержат небольшое количество информации в виде понятных для ребенка объектов, стрелок, указывающих маршрут движения. Чем меньше возраст ребенка, тем лаконичней должна быть схема. Для младшего возраста делаются крупные, яркие рисунки привлекательных для них объектов: нарисованная птичка, дерево, яркий цветок. Впоследствии эти рисунки соединяются линией – дорожкой, которая прокладывает их путь от одного объекта к другому;

- выбор вместе с детьми «хозяина» тропинки – животного родного края. «Хозяин тропы» будет давать детям задания и приглашать их к себе в гости. В МБДОУ «ДСОВ № 117» хозяином тропинки был выбран Медведюшка – батюшка Потап Потапыч;

- составление паспорта экологической тропы;

- изготовление табличек с рисунками и надписями для пунктов маршрута;

- составление рекомендаций по использованию объектов тропинки для работы с детьми и родителями.

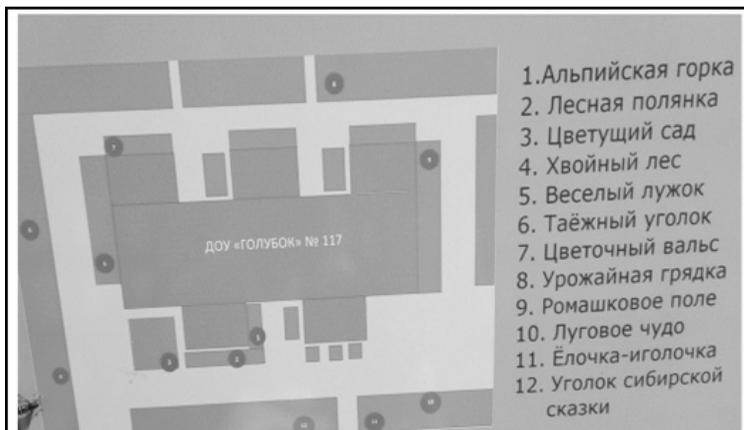
Разработаны правила поведения на экологической тропе:

1. Поздоровайтесь с хозяином тропы!

2. Не мешайте жить обитателям тропы – проходите без лишнего шума.

3. Шум не помощник в познании природы. Наслаждайся пением птиц и другими звуками природы.

4. Запрещается срывать растения, ломать ветки, ловить насекомых, бросать мусор.
5. На тропе разрешается рассматривать, любоваться, размышлять.
6. С тропы нельзя выносить сувениры природы: красивые камни и т.п.
7. С тропы можно «выносить» только знания, впечатления и хорошее настроение!



*Рис. 1. Карта-схема экологической тропы ДОУ № 117*

Формы и методы работы с детьми на экологической тропе могут быть разнообразными, такими как экологические беседы; наблюдения; элементарные опыты; целевые прогулки; экологические конкурсы, викторины; решение экологических ситуативных задач; чтение художественной литературы; трудовой десант; труд в природе; «Красная книга природы», коллекционирование; экологические досуги, развлечения, праздники; экологические игры (имитационные, дидактические, соревновательные, сюжетно-ролевые, игры-путешествия, подвижные).

Формы и методы работы с родителями: взросло-детские проекты; изготовление рисунков, поделок; субботники по облагораживанию территории ДОУ; участие в конкурсах; участие в совместных экологических развлечениях, праздниках, досугах; фотовыставки; изготовление книжек-малышек (экологические сказки); оформление тропы и изготовление элементарного оборудования для организации занятий, проведения опытов и наблюдений, игр; разработка маршрута экологической тропы.

В дальнейшем экологическую тропу можно будет дополнять новыми объектами, наиболее интересными и привлекательными с познавательной точки зрения.

Маршрут экологической тропы представляет собой последовательное движение от одного объекта к другому, и наглядно показан нумерацией на картосхеме тропы, приведенной в приложениях. Таким образом,

экологическая тропа состоит из объектов. Они специально созданы нами на территории ДООУ. Путешествуя от одной точки к другой, дети выполняют задание педагога.

Наша экологическая тропа состоит из следующих объектов:

Альпийская горка (альпинарий). Созданный нами «альпинарий» представляет собой фрагмент горного пейзажа с искусственным водоемом и различными растениями. Дополняет ландшафтную композицию фигурки птиц. Его цель: формирование представления об «альпинарии», как разновидности цветника, дать детям знания о составляющих частях «альпинария».

Лесная полянка – зелёная аптека, создана нами для того, чтобы познакомить детей с разнообразием лекарственных растений, их биологическими особенностями.

Цветущий сад. *Цель:* расширение и обобщение знаний о плодовых деревьях, использование яблони (древесина, плод) человеком.

Хвойный лес (еще очень молодой) – фитонцидный уголок, оздоровительный участок на территории детского сада засаженный хвойными породами деревьев: сосна, кедр, ель. *Цель:* оздоровление детей во время занятий в хвойном лесу, дети более глубоко вдыхают аромат фитонцидных растений – это пение, различные виды дыхательных гимнастик. А также для проведения наблюдений за хвойными деревьями, закрепления знаний о фитонцидных свойствах растений.

Цветочный вальс. Цветущие растения создают прекрасную визуальную среду: развивают восприятие, благотворно влияют на психику, улучшают настроение, вызывают положительные эмоции.

*Цель:* трудовые навыки по выращиванию и уходу растений; эстетическое воспитание.

Таёжный уголок, зона для экологического познания дикой природы (знакомство с птицами, растениями, грибами).

Урожайная грядка. Данный объект способствует развитию наблюдательности и любознательности у детей, что помогает лучше ознакомиться с растительным миром. Он способствует расширению представления детей о растениях как живых организмах, об условиях, необходимых для роста и развития. *Цель:* расширение и обобщение знаний детей о культурных огородных растениях выращиваемых в Сибири; обучение навыкам ухода за ними, формирование представления о значении овощей в жизни человека.

Ромашковое поле. Ромашка является символом России, нашу ромашку любят и в других странах мира. Еще она символ чистоты и красоты, белая и безукоризненная, символ семьи.

Луговое чудо. *Цель:* познакомить детей с многообразием растений и животных луга, его значением; закрепить знания детей о насекомых, их жилищах.

Ёлочка – иголочка. *Цель:* Развивать интерес к исследовательской деятельности, умение находить и открывать для себя неизвестное в знако-

мых объектах; уточнить знания детей о деревьях. Воспитывать бережное отношение к объектам природы и желание сохранять их живыми в ней.

Уголок сибирской сказки. Созданный объект представляет собой мини тропинку с остановками – пенёчками. На тропинку приглашает берёзка на ветвях которой сидит русалочка. На каждой остановке обитает свой персонаж: белочка, волчонок, лисичка, медвежонок он отображается в деревянной книжке. Каждая деревянная книжечка раскрывает свои знания для детей. В центре тропинки находится избушка на курьих ножках с Бабой Ягой, она знакомит детей с волшебными сказками и сказочными историями.

Гуляя и исследуя нашу экологическую тропу с ребятами, мы посещаем за раз 2-3 станции. Это позволяет детям лучше усвоить новые знания и обсудить впечатления со сверстниками и своими родителями. Посещать одну и ту же станцию можем многократно, преследуя разные цели и задачи. Путешествуя от одной точки к другой, дети выполняют не только задания педагога, но и могут просто самостоятельно понаблюдать за объектами живой и неживой природы. Для удобства «путешествия» по экологической тропе разработаны методические рекомендации к ней.

Знакомство детей с природой родного края в настоящий момент является актуальным и важным направлением воспитания ребенка. Хочется верить, что любовь к родной природе останется в сердцах наших воспитанников на долгие годы и поможет им жить в гармонии с окружающим миром.

#### *Литература*

1. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. Пособие для работников дошкольных учреждений. – Москва : ТЦ Сфера, 2004. – 56 с.
2. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 82 с.
3. Пенькова С.Н., Безгина Е.Н., Евфратова Т.Г. Ландшафтный дизайн детского сада. – Москва : Творческий центр. 2008. – 103 с.

УДК 373.2

*С.Е. Фёдорова*

*МБДОУ «ДСОВ № 135», г. Братск*

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТЕОПЛОЩАДКИ В ДОУ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Ключевые слова:** экологическое воспитание, метеоплощадка в доу, знания о природе.

*В данной статье рассмотрены особенности экологического воспитания дошкольников. Проанализированы методы работы с детьми, особое внимание уделено наблюдению. Приведен авторский опыт использования метеоплощадки*

*для экологического воспитания дошкольников в ДОУ, показана её роль в формировании интереса детей к систематическим наблюдениям за природой, погодными условиями, сезонными явлениями в окружающей среде.*

**S.E. Fedorova**

*Pre-school education institution of general development type № 135, Bratsk*

## **USE OF WEATHER PLATFORM IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION AS MEANS OF ENVIRONMENTAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS**

**Keywords:** ecological education, meteorological site in preschool educational institution, knowledge about nature.

*This article discusses the features of environmental education of preschoolers. The methods of working with children are analyzed, the author paid special attention to observation, and also spoke about the use of the weather site in the preschool educational institution, as well as its role in the environmental education of preschoolers. The author shared her experience in this area. Identified and substantiated the need, as well as forms of work with parents in this direction*

В дошкольном воспитании в процесс освоения природы включается элемент ее познания, выработка гуманного отношения к ней и осознанно-правильного поведения в природной среде.

С одной стороны, существующая напряженная экологическая обстановка требует новых подходов к проблемам экологического воспитания. С другой – современное дошкольное образовательное учреждение ориентируется на активное приобретение детьми навыков экологической культуры и повышение экологической грамотности всех субъектов эколого-образовательного пространства. В связи с этим педагоги дошкольного образования ищут сегодня новые средства экологического воспитания, которые помогли бы в обучении детей основам экологии и природопользования.

Одной из таких форм работы становится создание экологического пространства детского сада и проектная деятельность, которая сделала бы более привлекательной и интересной для детей изучение многих тем, в том числе наблюдения за погодой. Важной составной частью работы по экологическому воспитанию дошкольников может стать метеостанция (метеоплощадка).

Метеостанция должна давать возможность познакомить детей с основными стандартными метеорологическими приборами, с методикой и техникой наблюдений и обработки их результатов.

Метеостанция должна обеспечить проведение наблюдений, практических работ, организовать систематические наблюдения за погодой, сезонными явлениями в окружающей природе, а также изучение микроклимата территории детского сада.

Значимость экологического образования дошкольников подчеркивается в Федеральном государственном образовательном стандарте до-

школьного образования, примерными программами, рекомендованными к применению в дошкольных образовательных организациях.

Авторы различных программ, пособий предлагают разнообразные формулировки целей и задач экологического воспитания дошкольников: С.Н. Николаева – «воспитание начал экологической культуры», Н.А. Соломонова – «формирование определенного уровня осознанного отношения, выраженного в поведении, отношении к природе, людям, себе, месту в жизни», А.В. Королева – воспитание ответственного отношения к природе, Н.Е. Орлихина – воспитание у ребенка потребности в сохранении и улучшении природы, развитие его творческого потенциала, Г. Филиппова – «формирование у детей соответствующего этой проблеме сознания». Е.Ф. Терентьева предполагает, что «экологическое воспитание дошкольников можно рассматривать как процесс формирования осознанно-правильного отношения к окружающей природе».

Коллектив ДОУ поставил перед собой задачу заинтересовать детей, представив природу, как таинственный мир, полный приключений и увлекательных открытий. Взрослые должны поощрять любознательность и фантазии детей, стимулировать потребности выражать свои чувства, мысли в речи, игре, рисунке, творческих поделках.

Постоянно поддерживать инициативу, помогать детям в их наблюдениях и экспериментах. Познание окружающего должно проходить в непосредственном взаимодействии детей с миром природы и разворачиваться как увлекательное путешествие, чтобы они получали от этого радость.

Новым элементом развивающей среды в нашем ДОУ стала, созданная на территории ДОУ «метеоплощадка». Метеоплощадка выполнена компактно на специально построенной, на территории парка, площадке, что позволяет детям в доступной форме, самостоятельно или при помощи воспитателя вести наблюдения за изменением параметров погоды, а также наблюдать и оценивать изменения внешнего вида окружающих площадку объектов парка в зависимости от времени года. Метеоплощадка обеспечивает возможность проведения практических работ, систематических наблюдений за погодой, сезонными явлениями в окружающей среде.

Дети получают возможность определять погоду с помощью специального оборудования, что вызывает у них большой интерес

Таким образом, метеоплощадка – это важнейшее условие реализации системы экологического воспитания дошкольников.

Метеоплощадка позволяет организовать различные виды образовательной деятельности в детском саду – познавательную (наблюдения, экспериментирование), коммуникативно-речевую (беседы), художественно-эстетическую (зарисовка, фиксация наблюдений).

## Литература

1. Букин А.П. В дружбе с людьми и природой / А.П.Букин – Москва : Просвещение, 1991. – 246 с.
2. Вересов Н. Основы гуманитарного подхода к экологическому воспитанию старших дошкольников / Н. Вересов // Дошкольное воспитание, 1995. – С. 24–27.
3. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой / С.А. Веретенникова. – Москва : Просвещение, 1993. – 320 с.
4. Дерябо С.Д., Ясвин, В.А. Природа: объект или субъект отношений личности / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – Москва : Школа здоровья, 1995. – 236 с.
5. Жуковская Р.Н. и др. Родной край : пособие для воспитателей детского сада / под ред. С.А. Козловой. – Москва : Просвещение, 1985. – 235 с.
6. Рыжова С.И. Муслиенко. – 2-е изд. – Москва : Обруч, 2013. – 208 с.
7. Субботский Е.В. Ребенок открывает мир: книга для воспитателя детского сада / Е.В. Субботский. – Москва : Просвещение, 1991. – 207 с.

УДК 373.2

**О.М. Шулюмова**

*МБДОУ «ДСКВ № 118», МО г. Братск*

### **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАМКАХ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ**

**Ключевые слова:** экологическое воспитание, социально-коммуникативное развитие, экологическое образование, повышение качества дошкольного образования.

*В статье исследован вопрос приобщения ребенка к общечеловеческим ценностям, становления дошкольника как личности, формирования его гражданской позиции, условия им социокультурных и экологических норм и правил посредством экологического воспитания детей в ДОУ. Содержание экологического воспитания реализуется через образовательную область «Познавательное развитие» с детскими видами деятельности.*

**O.M. Shulyumova**

*Pre-school education institution of combined type № 118, MO Bratsk*

### **ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE FRAMEWORK OF SOCIAL AND COMMUNICATIVE DEVELOPMENT**

**Keywords:** environmental education, social and communicative development, environmental education, improving the quality of preschool education.

*The article examines the issue of introducing a child to universal values, the formation of a preschooler as a person, the formation of his civic position, the conditions of socio-cultural and environmental norms and rules by means of environmental education of children in preschool. The content of environmental education is implemented through the educational field "Cognitive development" with children's activities.*

Мир, окружающий ребенка – это, прежде всего, мир природы безграничным богатством явлений, с неисчерпаемо красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума.

*В. Сухомлинский*

В дошкольном возрасте закладывается фундамент конкретных представлений и знаний о природе. Природное окружение представляет большие возможности для разнообразной деятельности детей, для формирования экологической культуры, что влияет на развитие их нравственных, патриотических чувств и интеллектуальных способностей.

В условиях широкого формирования системы дошкольного образования всё более актуальной становится проблема приобщения ребенка к общечеловеческим ценностям, становления дошкольника как личности, формирования его гражданской позиции, условия принятия им социокультурных и экологических норм и правил. Этот процесс тесно связан с глобальной проблемой становления личности ребенка, развития его духовности. В последнее время возросло внимание к экологическому воспитанию как средству формирования личности. Представления о взаимодействии человека с природой, способах ее охраны являются предпосылкой воспитания у детей гуманного отношения к живым объектам, желания трудиться в природе, стремления к созиданию. Красота родной природы раскрывает красоту человеческого труда, рождает желание сделать свой край ещё прекрасней, служит началом нравственности сознания.

Первым звеном системы непрерывного экологического образования является ДОУ, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у детей основ культуры рационального природопользования, и начинать экологическое воспитание можно с момента прихода детей в дошкольное учреждение.

Содержание экологического воспитания реализуется через образовательную область «Познавательное развитие» с детскими видами деятельности. Для этого воспитания необходимы условия в ДОУ и прежде всего обогащенная развивающая пространственно предметная среда. Организация разных видов деятельности в этой среде побуждает инициативу, а работа с родителями стимулирует творческую активность детей. Именно заинтересованность самого воспитателя является основополагающей для успеха дела, где важной целью является воспитание положительно-действенного отношения к природе.

Деятельность по экологическому воспитанию дошкольников включает такие виды как: воспитание и любовь к родной природе; способность понимать и чувствовать ее красоту; формирование конкретных представлений о живой природе; развитие умения общаться с родной природой; воспитание бережного отношения и сохранения богатств родной природы; формирование норм правильного поведения в природе.

Содержание экологического воспитания включает два раздела: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношение. Знания являются неизбежным компонентом процесса развития зачатков экологической культуры, а отношение – конечным его продуктом.

Содержание экологического воспитания формируется в разных видах деятельности: обсуждении с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; прослушивании музыки и звуков природы, что помогает познать красоту и многообразие природного мира; реализации детских проектов, в которых используется опыт детей. Специфической чертой методики экологического воспитания дошкольников является непосредственный контакт ребенка с объектами природы, «живое» общение с природой. Опосредованное познание природы (через беседы, книги, слайды и т. д.) имеет второстепенное значение, его задача заключается в расширении и дополнении впечатлений, которые ребенок получает от непосредственного общения с природой.

Занятия в нетрадиционной форме: экскурсии, праздники, акции, комплексные занятия, сюжетно-ролевые игры, экологические проекты способствуют активному участию воспитанников, их заинтересованность, включение в активную познавательную деятельность.

По данному направлению в работе важно тесное сотрудничество с семьями воспитанников: совместные занятия, открытые занятия для родителей, мастер классы, совместные экскурсии с детьми и родителями по экологическим тропам, участия родителей в акциях, экологических проектах, показ презентации, на которых родители узнают о работе по экологическому воспитанию дошкольников. Подобные мероприятия стимулируют интерес родителей к жизни и деятельности ДОУ, создают основу преемственности нравственно-экологического воспитания в семье и детском саду.

Цитируем слова педагога В.А. Сухомлинского, который писал: «Человек был и всегда останется сыном природы, и то, что роднит его с природой, должно использоваться для его приобщения к природе, к богатствам духовной культуры. Мир, окружающий ребенка, это, прежде всего, мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой».

Здесь, в природе, вечный источник детского разума, у проделанной работы есть положительные результаты, такие как: сформированные начала экологической культуры у детей, экологическое мышление. Дети учатся практическим действиям по охране природы, а так же развиваются умственные способности детей, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы. У детей появляется желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности.

Становление первоначальных основ экологической культуры – это накопление конкретных чувственных представлений об объектах и явлениях окружающей детей природы.

*Литература*

1. Ковинько Л.В. Секреты природы – это так интересно! – Москва : Линка-Пресс, 2004. – 72 с.
2. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений. – Москва : Издательский центр «Академия», 2002. – 336 с.

## ПРОФИЛАКТИКА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

---

УДК 37.015.3

*А.А. Гусманова, О.И. Медведева*  
*МБОУ «О(С)ОШ № 2», г. Братск*

### ОРГАНИЗАЦИЯ БЕЗОПАСНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК МЕРА ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

**Ключевые слова:** школа, безопасная образовательная среда, психологическая безопасность, профилактика девиантного поведения.

*В статье рассматривается актуальность создания психологической безопасности как метод профилактики девиантного поведения обучающихся. Обосновывается важность организации безопасной образовательной среды в школе.*

*A.A. Gusmanova, O.I. Medvedeva*  
*Secondary school № 2, Bratsk*

### ORGANIZATION OF SAFE EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS MEASURE OF PREVENTION OF STUDENTS' DEVIANT BEHAVIOR

**Keywords:** school, safe educational environment, psychological safety, prevention of deviant behavior.

*The article discusses the relevance of creating psychological security as a method of preventing students' deviant behavior. The importance of organizing a safe educational environment at school is substantiated.*

В настоящее время поведение большинства подростков не соответствует общепринятым нормам и правилам. Такое поведение можно назвать отклоняющимся или девиантным. Эти термины являются взаимозаменяемыми. В социологии девиация – отклонение от поведенческой нормы, которое рассматривается обществом как недопустимое. И понятие социальной нормы является изменчивым. Подросткам, не имеющим опыт общения, не умеющих дифференцировать как действия, поступки, так и эмоции, трудно сориентироваться, что приводит к отклонениям в поведении.

Для того, чтобы профилактическая работа с несовершеннолетними имела возможность достигнуть хороших результатов, необходимо уделить внимание изучению причин возникновения у несовершеннолетних девиантного поведения.

В юношеском возрасте закрепляются собственные взгляды и ценности, формируется общая эмоциональная направленности личности. Этот возраст является значимым для жизни человека, поскольку именно в этот период закладываются эмоциональные основы, которые будут оказывать влияние на дальнейшую жизнь человека.

В целом, можно сказать, что подростковый период является сложным этапом, как для самого подростка, так и для тех, кто его окружает. Именно в этот период на него влияют множество факторов, как внешних, так и внутренних, которые во многом определяют его поведение.

В настоящее время, когда наблюдается рост девиантного поведения среди несовершеннолетних, деятельность по организации профилактической работы является достаточно важным направлением.

Профилактика девиантного поведения несовершеннолетних по большей степени направлена не на подростков, уже проявляющих девиации, а на тех, кто имеет склонность к ним. В последнем случае профилактическая деятельность может предотвратить проявление отклонения в поведении. Именно поэтому создание и обеспечение психологической безопасности в образовательной среде должно способствовать гармоничному развитию личности ее участников.

Безопасная образовательная среда обеспечивает различные позиции безопасности. Это и физическая безопасность, и санитарно-эпидемиологическая безопасность, и, конечно, психологическая безопасность.

Образовательная среда является фундаментом любого общества, именно в ней в большей части происходит воспитание и формирование личности подрастающего поколения, поэтому важно, чтобы все ее участники чувствовали себя защищенными.

К условиям организации безопасной образовательной среды можно отнести:

- активное предупреждение возникновения острых, деструктивных проблем развития обучающегося в течение учебного дня в школе;
- эффективное применение адекватных методов и технологий работы в условиях стрессовой ситуации;
- повышение уровня психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей;
- формирование у обучающихся навыков овладения технологиями индивидуальной и групповой работы в условиях стрессовой ситуации.

В контексте безопасности образовательной среды различают аспекты:

- безопасность для физического здоровья детей (санитарно-гигиенических условий, экологических факторов, медицинского сопровождения, двигательной активности),
- безопасность для психического и социального здоровья.

В части профилактики девиантного поведения необходимо сделать акцент на роли психологической безопасности.

Психологическая безопасность – это состояние образовательной среды, свободное от проявления психологического насилия, удовлетворяющее потребности в личностно-доверительном общении.

Необходимо в общественном сознании подчеркнуть значимость психологической безопасности. Такие действия, как наличие камер, охраны на входе в образовательное учреждение, направлены на обеспечение физической безопасности. Однако для исключения и профилактики таких проявлений, как скулшутинг, буллинг они тоже играют не последнюю роль. Говоря о профилактике суицидального поведения, мы так же должны помнить о психоэмоциональном состоянии подростка.

Безопасная образовательная среда школы предполагает, что каждому участнику образовательного процесса гарантируется соблюдение их прав и норм психолого-физической безопасности, чем создаются условия для индивидуального развития каждого обучающегося.

Любой человек, находящийся в комфортных условиях, не хочет их покидать. Создание образовательной среды, которая отвечает условиям норм социального поведения, нормам физической безопасности и является серьезной профилактикой как отклоняющегося поведения, так и других форм антисоциальных проявлений. Это и есть то качество среды, которое можно назвать безопасной. Поэтому создание безопасной образовательной среды может быть рассмотрено как механизм обеспечения воспитательных мер.

Быть в безопасности и чувствовать безопасность – не одно и то же, хотя эти понятия схожи. Можно быть в безопасности, но ощущать тревогу и страх. Такое состояние не является комфортным для подростка. Он стремится противостоять окружающей среде, при этом, исходя из возрастных особенностей, ищет поддержку в близкой ему подростковой среде. В группах подростков зачастую приняты свои нормы и ценности. Подросток, попадая в такую группу, начинает следовать этим нормам. В связи с этим главная задача профилактики девиантного поведения – не допустить первого опыта правонарушений и снизить, таким образом, уровень подростковой преступности.

#### *Литература*

1. Дзержинская Л.Б. Новый взгляд на проблему формирования потребности в организованной досуговой деятельности у подростков с девиантным поведением // Мир образования – образование в мире. – 2013. – № 3. – С. 26–33.
2. Агафонов А.Н. Социальная работа с молодежью девиантного поведения / А.Н. Агафонов. – Петропавловск, 2000.
3. Змановская Е.В. Девиантология : учебное пособие / Е.В. Змановская. – Москва : Издательский центр «Академия», 2003.
4. Баева И.А. и др. Психологическая безопасность личности и ценности подростков и молодежи // Психологическая наука и образование. – 2020. – Т. 25. – № 6. – С. 5–18.

*Н.Н. Добычина, И.В. Тимофеева, А.Н. Шинкевич*  
*МБОУ «СОШ № 34», г. Братск*

**ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ДЕТЕЙ КАК РЕЗУЛЬТАТ  
НЕГАТИВНОГО ВЛИЯНИЯ СЕМЕЙНОГО НЕБЛАГОПОЛУЧИЯ**

**Ключевые слова:** семья, общество, семейное неблагополучие, девиантное поведение, профилактическая работа.

*В статье рассматривается влияние семейного неблагополучия на становление личности ребёнка и на формирование девиантного поведения. Представлены направления и формы работы с родителями по профилактике и коррекции отклоняющегося поведения детей.*

*N.N. Dobychina, I.V. Timofeeva, A.N. Shinkevich*  
*Secondary School № 34, Bratsk*

**DEVIAANT BEHAVIOR OF CHILDREN AS RESULT OF NEGATIVE INFLUENCE  
OF FAMILY DISADVANTAGE**

**Keywords:** family, society, family troubles, deviant behavior, preventive work.

*The article deals with the influence of family troubles on the formation of the child's personality and on the formation of deviant behavior. Directions and forms of work with parents on the prevention and correction of deviant behavior of children are presented.*

Семья представляет собой систему социального функционирования человека, один из основных институтов общества. Все социальные проблемы современности в той или иной степени касаются семьи, отражаются в её самочувствии, способности выполнять свои многочисленные функции, справляться с трудностями.

Современная семья переживает сложный этап эволюции – переход от традиционной модели к новой. Изменяются виды семейных отношений, иными становятся система власти и подчинения в семейной жизни, роли и функциональная зависимость супругов, положение детей. Многие учёные характеризуют нынешнее состояние семьи как кризисное. А ведь роль семьи в обществе несравнима по своей силе, ни с какими другими социальными институтами, так как именно в семье формируется и развивается личность ребёнка, происходит овладение им социальными ролями, необходимыми для безболезненной адаптации в обществе. Вместе с тем, никакой другой социальный институт не может потенциально нанести столько вреда в воспитании детей, насколько это способна сделать семья.

Образ жизни и поведение родителей в значительной степени определяют нравственную позицию формирующейся личности. При нарушении структуры и функции семьи возникает психологическая

напряженность и дестабилизация внутрисемейных отношений, что вызывает депрессивные состояния, неудовлетворенность, конфликтность в супружеских отношениях и, как следствие, нарушение поведения детей. Дестабилизированная семья недостаточно полноценно и качественно выполняет свои функции, родители не в состоянии управлять воспитанием детей, прививать им положительные качества, необходимые для становления полноценного члена общества. В жизни многих детей отсутствует любовь как явление культуры, как тип нормальных отношений между людьми. Дети нередко живут в ситуации насилия (побои, оскорбления, криминальная обстановка, и пр.), тяжелых эмоциональных переживаний. Каждый случай насилия, пережитый ребёнком, оставляет свой травматический след, который разрушающе действует на формирующуюся личность: нарушается эмоциональная жизнь, возникает ощущение никому ненужности; происходит неконструктивная направленность развивающегося мировоззрения и мотивационно-смысловой сферы личности; утрачивается доверие к взрослому человеку; обесцениваются общение и взаимодействие; не формируется чувство собственного достоинства; развиваются такие качества, как ложь, недоверие, лицемерие, ненависть, агрессивность, бесчувственность.

Негативные последствия неблагополучия в семье проявляются достаточно быстро и подчас становятся необратимыми. Это и дефекты психического развития ребёнка, и его трудный характер, и социальная дезадаптация, и девиантное поведение. В результате страдает не только семья и вступивший в жизнь человек, но и всё общество в целом, то есть первоначально личностная проблема, внутрисемейная трансформируется в проблему социальную.

Однако, следует отметить, что не всякий ребёнок, попавший в неблагоприятные семейные обстоятельства, становится носителем девиантных форм поведения. Все дети разные, даже если они воспитываются в одной семье. Возможно, вредные влияния пришлись на благоприятное время развития ребёнка, когда были мобилизованы все его личностные ресурсы; возможно, влияние было не очень длительным; может быть, в это время какой-то близкий взрослый поддержал ребёнка и помог ему справиться с трудностями. С.П. Рубинштейн отмечал, что «внешние условия всегда действуют через внутренние». К таким внутренним условиям относятся психофизические особенности самого ребёнка: слабый генетический фонд, наследственная предрасположенность к отклонениям развития; замедленный индивидуальный темп развития; слабое психосоматическое здоровье; личностные качества, уменьшающие его сопротивляемость негативным воздействиям; характер реакций ребёнка на внешние влияния, обусловленный типом нервной системы.

Существует множество факторов, оказывающих прямое или косвенное влияние на формирование девиантного поведения. В качестве основных различные исследователи выделяют следующие психологические и физические травмы:

- особенности перинатального развития ребёнка: стрессы и страхи матери во время беременности; отрицательное отношение матери к беременности (особенно опасно сочетание нежелательности вообще и нежелательности по полу);
- нарушение эмоциональных связей, привязанности родителей к ребёнку (особенно матери);
- отрицательная модель поведения родителей;
- применение дисциплинарных воздействий по отношению к ребёнку (постоянные, чрезмерно жёсткие наказания, непоследовательные наказания, противоречивые требования);
- негативная психологическая атмосфера в семье, конфликты;
- разлука с семьёй, развод родителей или утрата близких;
- психические отклонения от нормы у родителей;
- неполная семья.

Детей младшего школьного возраста с девиантным поведением характеризует повышенная тревожность, низкий уровень самооценки, нарушение взаимоотношений со взрослыми (педагогами и родителями), в том числе и со сверстниками. Отличительной чертой младших школьников с отклоняющимся поведением (особенно слабоуспевающих) является стремление утвердиться в обход предъявляемым требованиям. Нередко педагогов радует готовность не очень сообразительных и плохо воспитанных детей помогать в общественно-хозяйственной работе. Их уступчивость, подвижность, готовность оказать услугу расценивается как признак отзывчивой натуры. Не заметив, что такая активность только маскирует проблемы самоутверждения личности, некомпетентный педагог вскоре обнаруживает, что «характер ребёнка начинает портиться». Это происходит, когда ребёнок становится дерзок, груб, а иногда жесток и мстителен. Дорого обходятся младшим школьникам и типичные ошибки учителей: потеря контакта между учащимся и педагогом, несправедливое отношение к ребёнку. Это вызывает у детей «школьные невроты»: взвинченность, обидчивость, озлобленность, страх. «Школьные невроты» как таковые специфичны только для младшего школьного возраста. Отрицательные проявления личности младшего школьника ещё не успевают приобрести прочность и устойчивость. Поэтому работа учителя по профилактике и преодолению отклоняющегося поведения учащихся может быть достаточно эффективной, если ребёнок убедится в искренней заинтересованности взрослого ему помочь. Авторитет учителя, огромная поддержка ребёнка в общении со взрослыми обеспечивают положительное восприятие воспитательных воздействий в этом возрасте.

Профилактическую работу и работу по коррекции девиантного поведения детей необходимо проводить со всей семьёй в целом. Работа с родителями строится по 4 основным направлениям.

1. Психолого-педагогическое направление:
  - определение социального статуса семьи;

- изучение семьи через взаимодействие с КДН;
- диагностика по изучению микроклимата семьи, детско-родительских отношений, типов семейного воспитания (тестирование, анкетирование, опросники и т.п.);

- посещение семьи совместно с территориальными КДН и центрами помощи семье и детям.

#### 2. Организационное направление:

- проведение родительских собраний;
- посещение родителями учебной и внеурочной деятельности;
- участие родителей в традиционных мероприятиях школы.

#### 3. Информационно-просветительское направление:

- индивидуальные беседы и консультации с родителями по юридическим и социальным вопросам;
- разъяснение нормативно-правовых актов и документов в области образования, положений школы и т.п.;

- информирование об успеваемости;

- уведомление об изменениях, касающихся поведения, здоровья воспитанников;

- связь с родителями через телефонные переговоры, письма и личные беседы по поводу адаптации и реабилитации детей в школе;

- выпуск информационных буклетов для родителей;

- организация лекториев для родителей;

- поощрение родителей, активно участвующих в жизни школы.

#### 4. Работа с определёнными категориями семей:

- составление банка данных семей: многодетные, неполные, асоциальные, опекаемые;

- посещение семей;

- налаживание детско-родительских отношений через письма родителям;

- информирование территориальной КДН об отсутствии связи с семьёй и о необходимости её налаживания;

- постановка данных семей на социальное сопровождение в территориальные центры помощи семье и детям.

Таким образом, направления и формы работы с родителями призваны наладить взаимодействие между школой, семьёй и ребёнком. Идя по такому пути, школа привлекает родителей к воспитательной работе, расширяя уровень их педагогических знаний, создаёт единую коррекционно-воспитательную систему школы и семьи.

### *Литература*

1. Ганишина И.С. Неблагополучная семья и девиантное поведение несовершеннолетних : учеб. пособие / И.С. Ганишина, А.И. Ушатиков. – Москва : Изда-

тельство Московского психолого-социального института; Воронеж : Издательство НПО «МОДЭК», 2006. – 288 с.

2. Климантова Г.И. Государственная семейная политика в условиях социально-политической трансформации современной России / Г.И. Климантова. – Москва : Триада, 2001. – 262 с.

3. Шнейдер Л.Б. Девиантное поведение детей и подростков / Л.Б. Шнейдер. – Москва : Академич. Проект; Трикта, 2005. – 336 с.

УДК 37.015.3

**О.В. Комогорцева, О.И. Медведева**  
*МБОУ «О(С)ОШ № 2», г. Братск*

## **НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Ключевые слова:** школа, социализация, девиантное поведение, роль педагога, образование.

*В статье рассматривается актуальность форм и направлений работы с детьми девиантного поведения. Обосновывается важность психопрофилактической работы школьных специалистов в этом направлении. Даются рекомендации по профилактической работе с детьми девиантного поведения.*

**O.V. Komogortseva, O.I. Medvedeva**  
*Secondary school № 2, Bratsk*

## **DIRECTIONS AND FORMS OF DEVIANT BEHAVIOR WORK WITH STUDENTS**

**Keywords:** school, socialization, deviant behavior, the role of a teacher, education.

*The article considers the relevance of forms and directions of work with children of deviant behavior. The importance of psychoprophylactic work of school specialists in this direction is substantiated. Recommendations on preventive work with children of deviant behavior are given.*

В последние годы в современной школе с каждым годом среди подростков значительно увеличилась преступность, алкоголизм, токсикомания, наркомания, антисоциальное поведение. Дети подросткового возраста все чаще отвечают девиантным поведением на вызовы окружающего их мира, содержащего немало агрессии, враждебности, насилия, жестокости.

В связи с тем, что девиантное поведение относится к группе наиболее опасных и стойких феноменов, профилактика девиантного поведения приобретает особую социальную значимость и актуальность.

Различают несколько видов профилактики девиантности.

1. Ранняя или первичная профилактика предполагает своевременное выявление и устранение неблагоприятных социальных и социально-психологических факторов, способствующих возникновению девиантно-

сти до того, как эти обстоятельства существенно сказались на поведении подростка. В соответствии с современной концепцией общей профилактической деятельности ранняя профилактика предполагает работу со всеми подростками. Вместе с тем особое внимание уделяется подросткам «группы риска», у которых в силу личностных особенностей или неблагоприятных жизненных обстоятельств вероятность возникновения отклоняющегося поведения особенно высока.

2. Вторичная профилактика направлена на оздоровление среды, условий жизни и воспитания подростков с девиантным поведением, в том числе совершивших правонарушение и находящихся в сфере особого внимания правоохранительных органов (инспекций, комиссий по делам несовершеннолетних, участковых инспекторов).

3. Третичная профилактика направлена на профилактику рецидива и предполагает работу с подростками уже совершившими преступление, если наказание или заменяющие его меры не предусматривают их изъятие из коллектива.

Особое значение в силу негативной возрастной динамики девиантного поведения приобретает ранняя профилактика, которая предполагает превентивное решение еще не возникшей проблемы. Ранняя профилактика способствует сужению контингента подростков «группы риска» и укреплению в подростковой среде установок на позитивный образ жизни.

Выделяют следующие направления профилактической работы:

1. Профилактика, основанная на работе с группами риска в медицинских и медико-социальных учреждениях. Создание так называемой сети социально-поддерживающих учреждений.

2. Профилактика, основанная на работе в школах, создание сети «здоровых школ», включение профилактических занятий в учебные программы всех школ.

3. Профилактика, основанная на работе с семьями.

4. Профилактика в организованных общественных группах молодежи и на рабочих местах.

5. Профилактика с помощью средств массовой информации.

6. Профилактика, направленная на группу риска в неорганизованных коллективах – на территориях, улицах, с безнадзорными, беспризорными детьми.

7. Систематическая подготовка специалистов в области профилактики.

Психопрофилактическая работа предполагает систему психологических мер, направленных на предупреждение девиантного поведения личности (группы). Психопрофилактика может входить в комплекс мероприятий всех перечисленных уровней и форм профилактической работы. Считается, что она наиболее эффективна в форме воздействия на условия и причины, вызывающие девиантное поведение, на ранних этапах появления проблем.

В настоящее время используются различные концептуальные подходы в работе с девиантным поведением личности. При ближайшем рас-

смотрении концепции профилактической работы разделены на три направления в соответствии с тремя ведущими целями:

1. устранение факторов риска;
2. развитие личностных ресурсов;
3. создание поддерживающей среды.

Первое направление ориентировано на устранение факторов риска девиантного поведения. Перед специалистами стоит задача раннего выявления и устранения неблагоприятных факторов, повышающих вероятность поведенческих девиаций, например повышенной тревожности или низкого статуса подростка в группе сверстников.

Второе направление нацелено на развитие внутриличностных ресурсов, например, стрессоустойчивости или социальной компетентности.

Третье направление ориентировано на создание развивающей социальной среды, что является самым перспективным, но одновременно и наиболее сложным для практической реализации.

Для достижения целей профилактики девиантного поведения решаются задачи психопрофилактики девиантного поведения:

1. формирование ценностного отношения к правилам и социальным нормам;
2. формирование ценности здорового образа жизни;
3. развитие позитивных жизненных смыслов и способности к целеполаганию;
4. повышение компетентности и социальной успешности личности в жизненно значимых сферах активности;
5. включение личности в поддерживающую социальную группу, имеющую позитивные социальные цели;
6. развитие навыков продуктивной саморегуляции, прежде всего за счет повышения осознанности собственного поведения, планирования и оценки его последствий, продуктивных стратегий совладания со стрессом;
7. своевременная коррекция нарушенных межличностных отношений и формирование межличностной компетентности.

В качестве участников процесса профилактики девиантного поведения одновременно с детьми и подростками должны рассматриваться:

- педагоги и специалисты образовательных учреждений;
- педагоги и специалисты учреждений дополнительного образования (кружки, спортивные секции);
- детско-подростковые коллективы;
- волонтеры из числа подростков и молодых людей;
- социальные работники;
- организаторы молодежных объединений.

Возрастание актуальности профилактики и коррекции девиантного поведения подростков становится особенно очевидной в связи с тем, что напряженная, неустойчивая социальная, экономическая, экологическая, идеологическая обстановка, сложившаяся в современном обществе,

обостряет возможность различных отклонений в личностном развитии и поведении школьников. Среди отклонений в поведении подростков особую тревогу у психологов, социологов, педагогов и родителей вызывают не только прогрессирующая отчужденность, повышенная тревожность, духовная опустошенность детей, но и возрастающие цинизм, жестокость, агрессивность, которые начинаются с недисциплинированного поведения вчера еще послушного, казалось бы, школьника.

Выводы. Особенности формирования психологической безопасности образовательной среды и профилактика девиантного поведения обучающихся школы заключается в следующем:

- своевременное выявление неформального лидера,
- подключение в учебно-воспитательный процесс родителей,
- индивидуальные беседы для выявления скрытых мотивов, вызывающих дискомфорт у обучающихся,
- включение ребенка в общественную школьную жизнь.

Можно полагать, что психологически безопасная образовательная среда будет способствовать не только профилактике девиантного поведения, но и становлению профессиональной и личностной идентичности школьников.

#### *Литература*

1. Воспитание трудного ребенка: Дети с девиантным поведением / под ред. М.И. Рожкова. – Москва : ВЛАДОС, 2001. – 240 с.
2. Выготский Л.С. Педология подростка // Собр. соч.: в 6 т. – Москва, 1984.
3. Трудное детство с. 232–285. Девиантное поведение в вопросах и ответах : учеб. пособие для вузов [Текст] – Москва : Московский психолого-социальный институт, 2003. – 288 с. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. – 4-е изд. – Москва : Просвещение, 1997. – 944 с.

УДК 37.015.3

***Е.В. Анисимова, С.А. Писарева***  
*МБОУ «О(С)ОШ № 2», г. Братск*

#### **ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ И АКЦЕНТУАЦИИ НА ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Ключевые слова:** семья, общество, социальный институт, неблагополучная семья, воспитание, девиантное поведение.

*В статье рассматриваются актуальные проблемы семьи как фундаментального социального института, кризис семьи на современном этапе трансформации российского общества, влияние неблагополучного климата в семье на становление личности ребёнка и на формирование отклоняющегося поведения.*

**INFLUENCE OF FAMILY AND ACCENTUATION  
ON THE DEVIANT BEHAVIOR OF STUDENTS**

**Keywords:** family, society, social institution, dysfunctional family, upbringing, deviant behavior.

*The article discusses the current problems of the family as a fundamental social institution, the crisis of the family at the current stage of the transformation of Russian society, the influence of the unfavorable climate in the family on the formation of the child's personality and on the formation of deviant behavior.*

Человек есть не что иное, как ряд его поступков.

Г. Гегель

Личность формируется, прежде всего, под воздействием социальных факторов, среди которых главенствующую роль играет семья. Общеизвестно, что семья является сложной системой взаимоотношений, в которой каждый ее член занимает определенное место, участвует в выполнении определенных функций, своей деятельностью удовлетворяет потребности других, поддерживает приемлемый уровень межличностных взаимодействий. Нарушение семейных отношений ведет к невыполнению этих функций, происходит их смещение вплоть до искажения.

Ни с одним общественным институтом не сравнится по своей актуальности значимость семьи в обществе. Это обусловлено тем, что становление и развитие личности индивидуума наиболее благоприятно протекает в условиях семейного воспитания. Подрастающий ребенок овладевает необходимыми социальными ролями, необходимыми для благополучного приспособления к обществу. Семья является начальным институтом социализации ребенка, единение с которым индивид чувствует всю свою сознательную жизнь. В семье непосредственно закладывается фундамент морально – нравственных представлений индивидуума, складываются поведенческие эталоны, происходит раскрытие духовного мира и персональных качеств человека. Помимо детерминации личностного развития человека, семья позволяет человеку самоутвердиться, побуждает его общественную, творческую активность, определяет нестандартность, субъективность и неповторимость личности.

Психологические исследования А.М. Прихожан, Л.Г. Сагатовской, Э.Г. Эйдемиллера, В. Юстицкиса, Я.Л. Коломинского, А.Я. Варги, И.В. Дубровиной подтвердили, что процесс воспитания в семье есть главнейшее условие становления и развития личности ребенка.

В семье взрослые способны любить ребенка не за определенные заслуги, а несмотря ни на что. Он принимается таким, какой он есть, безусловно и бесспорно. В ряде семей родители любят ребенка лишь в том

случае, если он оправдывает их ожидания: успешно обучается и ведет себя адекватно ситуации. Однако, в том случае, если ребенок не удовлетворяет ожиданиям, он попадает в ситуацию отвержения, отношение к нему изменяется в негативную сторону. Это обуславливает появление существенных затруднений: ребенок теряет уверенность в близких, не испытывает чувства психологической защищенности, которая должна присутствовать с младенческого возраста (обусловленная любовь). Все это может детерминировать непосредственное появление тех или иных девиаций в поведении ребенка.

В ряде семей ребенок может вообще не приниматься взрослыми, быть им безразличным, отвергаться ими. Примером данного факта способны служить семьи с алкоголизацией родителей. Но данный феномен имеет место и во внешне благополучных семьях. Примером может служить не желанный ребенок, ребенок, рожденный в результате тяжелых родов и так далее. В большинстве случаев родители не осознают факт отвержения.

Характеристика неблагополучных семей очень разнообразна – это могут быть семьи, где родители жестоко обращаются с детьми, не занимаются их воспитанием, ведут аморальный образ жизни, эксплуатируют детей, бросают их, запугивают «для их же блага», не создают условий для нормального развития и т. д. В свою очередь, семейное неблагополучие порождает массу проблем в поведении детей, их развитии, образе жизни и приводит к нарушению ценностных ориентаций.

Кроме того, большинство родителей девиантных подростков проявляют равнодушие к своему ребенку, совершенно не интересуясь его будущим, уклоняются от контроля за поведением детей. Все это приводит к тенденции все большего распространения саморазрушающего поведения у подростков.

Нет более глубоких душевных ран, чем те, что человек получает в детстве от родителей. Эти раны не заживают всю жизнь, воплощаясь в неврозах, депрессиях, разнообразных психосоматических болезнях, отклоняющемся поведении, потере ценности себя, неумении строить свою жизнь. Тяжелые последствия вызывают наказания, которые используют родители с применением силы. Любой вид жестокого обращения с членами семьи ведет к самым разнообразным последствиям, но их всех объединяет одно – ущерб для здоровья или опасность для жизни.

Практически все дети, проживающие в неблагополучных семьях, отличаются определенными личностными, эмоциональными и поведенческими особенностями, отрицательно влияющими на их дальнейшую жизнь.

В трудностях поведения детей и подростков очень часто отзываются проблемы самих родителей, корнями уходящие в их собственное детство. Большинство родителей, у которых девиантные дети, сами в детстве страдали от конфликтов с собственными родителями. Стиль родительского поведения произвольно «записывается», «запечатлевается» в психике

ребенка. Это происходит очень рано, еще в дошкольном возрасте, и, как правило, бессознательно.

Став взрослым, человек воспроизводит этот стиль как вполне «естественный». Он не знает других отношений в семье. Из поколения в поколение происходит социальное наследование стиля отношений в семье; большинство родителей воспитывают своих детей так, как их самих воспитывали в детстве.

Под отклонениями в поведении детей и подростков понимаются такие его особенности и их проявления, которые не только обращают на себя внимание, но и настораживают общественность. Эти особенности свидетельствуют об отклонениях от общепринятых норм, требований, несут в себе зачатки и истоки будущих проступков, нарушений нравственных, социальных, правовых, требований закона, представляют собой потенциальную угрозу субъекту поведения, развитию его личности, окружающим людям, обществу в целом.

Отдельные поступки значимы не сами по себе, а лишь в связи с тем, какие особенности личности, тенденции их развития за ними скрываются.

Отклоняющееся поведение детей и подростков, с одной стороны, может рассматриваться как симптом, сигнал, признак зарождения и развития соответствующих особенностей личности, с другой стороны, выступать в качестве проводника воспитательного влияния на развитие личности, средства ее формирования или целенаправленного воздействия на ее формирование.

Во всякой семье невзирая ни на что складывается определенная, часто не осознаваемая, система воспитания. В данном случае непосредственно подразумевается и осознание целей воспитания, и постановка воспитательных задач, и так или иначе обусловленное определенной целью применение методов и приемов воспитания, и осознание того, что возможно и чего не следует допускать по отношению к ребенку. Таким образом, существование человека в настоящее время организовано в виде семейного образа жизни. Семья выполняет огромное количество функций, любая из них может быть в определенной степени воплощена вне семьи, однако сочетание их может быть представлено лишь в семье. Главную роль в воспитании подрастающего поколения выполняет семья и внутрисемейные отношения.

#### *Литература*

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика : учебное пособие. – Москва : издательство «Мастера психологии», 2007. – 362 с.
2. Баженов В.Г. Воспитание педагогически запущенных подростков: методическое пособие. – Волгоград : издательство «Мысль», 2006. – 195 с.
3. Буянов М.И. Ребенок из неблагополучной семьи : курс лекций. – Москва : Просвещение, 2008. – 188 с.
4. Кондратенко В.Т. Девиантное поведение у подростков. Современный урок. – Минск : Беларусь, 2008. – 432 с.

5. Сагатовская Л.Г. Воспитание личности в условиях семейного коллектива : учебное пособие. – Томск : Университет, 2010. – 169 с.

6. Трус И. Педагогика. Школьники с девиантным поведением: особенности воспитания. Воспитание школьника, 2007. – С.44–46.

УДК 37.031.2:364.272

**Ю.В. Костина**

*МБОУ «СОШ № 45» г. Братск*

**ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ  
ПОТРЕБЛЕНИЯ АЛКОГОЛЯ СРЕДИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ  
«ФАКТОРЫ РИСКА ПИВНОГО АЛКОГОЛИЗМА»**

**Ключевые слова:** девиантное поведение, несовершеннолетний, алкоголизм.

*В статье рассматриваются возможности профилактики алкоголизма – как одной из форм девиантного поведения подростков. В качестве основного метода приведена разработка внеклассного мероприятия.*

**Yu. V. Kostina**

*Secondary school № 45, Bratsk*

**EXTRACURRICULAR EVENT ON THE PREVENTION OF ALCOHOL  
CONSUMPTION AMONG MINORS «RISK FACTORS OF BEER ALCOHOLISM»**

**Keywords:** deviant behavior, juvenile, alcoholism.

*The article discusses the possibilities of prevention of alcoholism – as one of the forms of deviant behavior of adolescents. The development of extracurricular activities is given as the main method.*

Наше общество всегда уделяет особое внимание поведению людей, не соответствующему общепринятым социальным нормам. Особенно поведению несовершеннолетних граждан. Отклонение или несоблюдение этих норм классифицируется как девиация. С каждым годом отмечается рост детской преступности, наркомании, наблюдается увеличение числа детей с девиантным поведением. Причины отклонений в поведении ребенка возникают как результат социально-экономической и экологической нестабильности общества, неблагоприятных семейно-бытовых отношений, отсутствие контроля за поведением, чрезмерной занятости родителей. К несовершеннолетним, с различными формами отклонений в поведении, используются такие термины, как: «трудный подросток», «трудные дети», дети «группы риска», «дети, нуждающиеся в специальной заботе», аморальное, безнравственное поведение и т. д. Воспринимая интересы, взгляды окружающих, они выбирают, впитывают в себя и в дальнейшем руководствуются ими. Именно в этом возрасте подростки

подвержены различным негативным влияниям извне. Стремление к самостоятельной жизни, подражание сверстникам, часто асоциальный образ жизни семьи, приводит к проявлениям девиантного поведения. Отклоняющееся поведение у подростков нередко служит средством самоутверждения, выражает протест против несправедливости взрослых через нарушения поведения

Одной из форм проявления отклоняющегося поведения подростков является алкоголизм, даже сказать более конкретно, пивной алкоголизм (рис. 1).



Рис. 1. Основные формы проявления девиантного поведения несовершеннолетних

Как известно, алкоголизм это болезнь. Выделяют несколько степеней пьянства у молодежи: эпизодическое редкое (5-6 раз в год), эпизодическое частое и систематическое. В последние десятилетия пьянство все шире распространяется среди подростков и юношей. Многие из них рассматривают пиво как обязательный атрибут культа развлечений, а сам ритуал пьянства как проявление мужественности и независимости.

Опираясь на существующую проблему отклоняющегося поведения, я предлагаю вашему вниманию методическую разработку внеклассного мероприятия по профилактике употребления алкоголя среди несовершеннолетних – «факторы риска пивного алкоголизма». Цель данного мероприятия: создать условия для формирования личной негативной позиции ученика по отношению к злоупотреблению пивом через воздействие на его информационное пространство.

Задачи:

1. Показать на конкретных примерах негативное влияние пива на организм человека.
2. Познакомить с методами воздействия рекламы на молодежь.
3. Проанализировать на конкретных примерах рекламу пива.
4. Обсудить последствия употребления пива.

Содержание:

1. Организационный момент.
- 1.2 Приветствие ведущего. Тест «Круг, треугольник, квадрат».
- 1.3 Игра-активатор, направленная на сплочение группы.
2. Погружение в тему.
  - 2.1 Сообщение темы.
  - 2.2 Выступление социального педагога.
  - 2.3 Просмотр видеоролика «Влияние алкоголя на печень».
3. Практическая часть.
  - 3.1. Проведение опыта.
  - 3.2. Беседа «Пиво ведёт к трагедии» и просмотр видеоролика «Чижик-пыжик, где ты был?».
  - 3.3. Эксперимент «Реклама пива».
  - 3.4. Организация акции «Антипиво».
4. Получение обратной связи.
  - 4.1 Итоговый круг «Интересное-полезное».

Методика проведения

1. Приветствие ведущего. Тест «Круг, треугольник, квадрат».

Обучающимся предлагается выбрать фигуру, нарисованную на листочках (круг, треугольник, квадрат). Рассаживаются за столы в соответствии с выбранной фигурой. Диагностика по выбору фигуры.

Ведущий зачитывает характеристику обучающихся в соответствии с выбранной фигурой. (у каждой фигуры свои характеристики).

2. Игра-активатор, направленная на сплочение группы. (работа в групп-пах).

Ведущий предлагает обучающимся упражнение, направленное на сплочение группы «Круг, треугольник, квадрат».

- Каждой группе предлагается шнур. Каждый член группы руками держится за шнур. Закрыв глаза, из шнура предлагается сделать КРУГ. Открыв глаза, участники занятия смотрят, что получилось. Задание усложняется, с закрытыми глазами предлагается сделать КВАДРАТ. Следующее задание – сделайте ТРЕУГОЛЬНИК.

Рефлексия: – Что понравилось/не понравилось в этом упражнении? Что почувствовали? Какие испытывали трудности?

3. Сообщение темы.
4. Выступление социального педагога: (предлагаются для ознакомления статистические данные)
5. Просмотр видеоролика «Влияние алкоголя на печень».

Ведущий: В результате употребления пива происходит гибель клеток головного мозга. Человек, употребляющий хотя бы литр пива чаще 2-х раз в неделю, тупеет все это время. Любое, даже однократное употребление алкоголя меняет возможности головного мозга и, прежде всего, коры головного мозга, обеспечивающей высшую нервную деятельность человека. Фактически ту деятельность мозга, которой мы и отличаемся от животных. Именно в коре головного мозга сосредоточены нравственные центры, отвечающие за понятия: совесть, достоинство человека, жалость, сострадание, общественный долг. После каждой так называемой «умеренной» выпивки у человека в голове появляется новое кладбище погибших нервных клеток (нейронов). И когда врачи-патологоанатомы вскрывают череп любого так называемого «умеренно пьющего» человека, то у всех видят одинаковую картину – «сморщенный мозг», меньший в объёме, вся поверхность коры которого – в микрорубцах, микроязвах, выпадках структур.

#### 6. Проведение опыта.

Опыт №1. Я предлагаю вам посмотреть, как взаимодействует алкоголь с продуктами питания, в частности с молоком. Возьмём 2 сосуда с жидкостями- водой и спиртосодержащей жидкостью. Добавим в каждый сосуд немного молока. Мы видим, как по-разному оно ведёт себя. Попав в воду, молоко смешивается с ним, превращаясь в однородную белую жидкость. Посмотрите, какая бурная реакция происходит при смешивании молока и жидкости, содержащей спирт- молоко сворачивается, превращается в хлопья и оседает на дне сосуда. Давайте представим, что эти сосуды –наши желудки и поймём, в каком случае происходит полноценное усвоение белков, жиров, углеводов, а в каком их разрушение.

#### 7. Беседа «Пиво ведёт к трагедии».

Ведущий: От пива хроническими алкоголиками становятся в 3 – 4 раза чаще, чем от водки. Из-за вкуса, наличия седативных компонентов и "несерьёзности в градусах" бороться с влечением к пиву сложнее, чем с влечением к водке. Поэтому с точки зрения наркологии, пивной алкоголизм – это тяжелый, трудно поддающийся лечению вариант алкоголизма. Алкоголь- похититель рассудка. У людей, употребляющих алкоголь, развивается слабоумие, они теряют человеческий облик. Современные исследователи утверждают, что пиво – это наркотик, который вызывает зависимость. Я предлагаю вашему вниманию рассказ ваших сверстников об их искалеченных судьбах, о том к чему может привести употребление спиртных напитков (просмотр фрагмента видеofilьма «Чижи-пыжик, где ты был?»).

#### 8. Эксперимент «Реклама пива».

#### 9. Организация акции «Антипиво».

Ведущий: Как вы считаете, как можно бороться с пивным алкоголизмом? (Высказывания учащихся).

– Я предлагаю каждому из вас принять участие в акции «Антипиво».

Перед вами лежат мини- плакаты, которые нужно дополнить информацией, призывающей людей не употреблять (или хотя бы ограничить) пиво. (Учащимся раздаются фломастеры. Время – 5 минут. Самые удачные плакаты можно поощрить).

10.Итоговый круг «Интересное-полезное».

Понравилось ли вам занятие?

Что из него вам запомнилось больше всего?

Считаете ли вы, что нужно запретить употребление пива и других спиртных напитков? Почему?

Умеете ли вы сопротивляться пиву?

Как можно сопротивляться пиву?

- Каждый человек сам выбирает себе судьбу. Только от вас зависит, как сложится ваша жизнь. Надеюсь, что информация, представленная сегодня, поможет многим из вас не допустить ненужных ошибок, а кого-то, возможно, уберечь от беды.

Закключение.

Любой вид поведения, которое вызывает неодобрение общественно-го мнения, называется девиантным. Девиант – человек, сбившийся с пути или отклонившийся от нормы. Задача педагога – направить его на правильный путь, помочь преодолеть трудности личностного становления, овладеть нравственными и правовыми нормами и моделями поведения.

Таким образом, подростки, допускающие антиобщественное поведение, в большинстве случаев, вовлечены в систему неблагоприятных обстоятельств. Поэтому в работе с подростками необходимо установление доверительного контакта, при котором подросток чувствовал бы себя в полной безопасности. В результате приходит осознание того, что другие люди могут их понять, возникает ощущение близости с людьми, которое способствует снижению обостренного переживания одиночества. Одним из способов оказания помощи подростку является развитие у них навыков, способствующих налаживанию общения с окружающими.

### *Литература*

1. Битянова М.Р. Практикум по Социальным педагогическим играм с детьми и подростками. – Санкт- Петербург, 2007.
2. Кошман Н.В. Профилактика дивиантного поведения подростков и молодежи в процессе организации социального воспитания в учреждении дополнительного образования // Вестн. пед. инноваций. – 2017.
3. Шнейдер Л.Б. Девиантное поведение детей и подростков. – Москва : Академический проект; Трикта, 2005.
4. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды // Педагогика. – Москва, 1989 // «Между обучением и развитием стоит деятельность субъекта, деятельность самого ребенка». – Москва.

**СЕМЕЙНОЕ НЕБЛАГОПОЛУЧИЕ КАК ФАКТОР  
ФОРМИРОВАНИЯ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**

**Ключевые слова:** семейное неблагополучие, девиантное поведение, социализация подростка, нравственные ценности.

*В статье исследован вопрос о влиянии неблагополучной семьи на становление личности ребенка. Автор статьи подчеркивает, что через внутрисемейные отношения подросток усваивает принятые в обществе нормы и правила поведения, нравственные ценности. В статье представлены основные формы семейного неблагополучия, рассмотрены их различия. Решение проблемы социализации ребенка из неблагополучной семьи возможно при условии осуществления комплекса мероприятий, направленных на раннее выявление семейного неблагополучия и организацию профилактической и коррекционной работы с семьей. В описании приведены примеры из опыта работы.*

*А.В. Markelova*  
Lyceum № 3, Bratsk

**FAMILY PROBLEMS AS FACTOR OF DEVIANT BEHAVIOR FORMATION  
OF CHILDREN AND ADOLESCENTS**

**Keywords:** family problems, deviant behavior, adolescent socialization, moral values.

*The article examines the issue of the influence of a dysfunctional family on the formation of a child's personality. The author of the article emphasizes that through intra-family relationships, a teenager learns the norms and rules of behavior accepted in society, moral values. The article presents the main forms of family problems, their differences are considered. The solution to the problem of socialization of a child from a dysfunctional family is possible provided that a set of measures aimed at early detection of family problems and the organization of preventive and correctional work with the family are implemented. The description contains examples from working experience.*

Когда мы говорим о семейном неблагополучии, мы часто слышим, что в последние годы происходит снижение педагогического потенциала семьи, падение семейных ценностей, рост жестокого обращения в семье, и, как следствие, повышение риска подверженности детей к отклонениям в развитии из-за социального неблагополучия семьи. Семейное неблагополучие порождает массу проблем в поведении детей, их развитии, образе жизни и приводит к нарушению ценностных ориентаций.

Семья выступает посредником между подростком и обществом, служит передаче ему социального статуса и опыта. Через внутрисемейные отношения подросток усваивает принятые в обществе нормы и правила поведения, нравственные ценности. В силу ряда особенностей, присущих

только семье, она оказывается самым действенным воспитательным средством. Факторами, определяющими механизмы влияния семьи на развитие личности подростка, являются, эмоциональное отношение родителей к ребенку, особенности контроля, способы предъявления нравственных норм, организация совместной с ним деятельности, оценивание поступков подростка, стиль воспитания, условия и родительские отношения.

Многие привыкли рассматривать неблагополучную семью – как семью асоциальную, с низким социальным статусом, где родители не занимаются воспитанием детей, жестоко обращаются с ними, пренебрегают их основными нуждами. В различных источниках, где описывается феномен неблагополучной семьи, нет четкого определения семейного неблагополучия, каждый автор по-своему трактует это понятие. Можно считать, что неблагополучной семьей считается та, в которой нарушено взаимодействие, обесцениваются или игнорируются основные семейные функции, отсутствует необходимая забота и любовь к ребенку, имеются явные или скрытые дефекты воспитания, в результате чего появляются дети с отклонениями в поведении.

Но не всегда неблагополучная семья – это синоним асоциальной семьи. Существуют внешне благополучные семьи, с высоким социальным статусом, с хорошими жилищными условиями, уровнем образования и культуры родителей, но если в ней присутствуют факторы, неблагоприятно влияющие на личность ребенка, то эту семью также можно назвать неблагополучной.

Несмотря на то, что формы семейного неблагополучия довольно многообразны, наибольшую тревогу вызывают семьи с открытой формой неблагополучия – это асоциальные, аморально-криминальные семьи, родители в которых злоупотребляют алкоголем или наркотическими веществами. Часто в таких семьях присутствует насилие, жестокое обращение с детьми, острые семейные конфликты. У педагогов не возникает никаких сомнений, что родители в этих семьях не только не справляются с воспитанием детей, но и оказывают на них негативное влияние. С такими семьями крайне трудно проводить профилактическую работу, так как родители не желают принимать во внимание рекомендации педагогов или каким-то образом взаимодействовать со специалистами школы.

Внешне благополучные семьи со скрытым неблагополучием выявляются не сразу, так как образ жизни такой семьи не вызывает никаких нареканий со стороны общественности. Отличительной особенностью этих семей является то, что взаимоотношения их членов на внешнем, социальном уровне производят благоприятное впечатление, а последствия неправильного воспитания на первый взгляд незаметны, что иногда вводит окружающих в заблуждение. Однако ценностные установки и поведение родителей резко расходятся с общечеловеческими, демонстрируется двойная мораль, которую дети довольно быстро усваивают, что не может не сказаться на их нравственном облике. Дети в таких семьях часто испы-

тывают дефицит родительской любви, внимания из-за трудовой или личной занятости родителей. Взрослые, полностью погруженные в свои проблемы (карьера, наращивание материального благосостояния, построение личной жизни), зачастую не замечают как деформируется личность их ребенка. Вспоминая о детях, «откупаются» дорогими подарками, вседозволенностью. Предоставляют детям самостоятельно принимать решения по взрослым вопросам, к которым подросток еще не готов. Следствием подобного семейного воспитания детей довольно часто становится ярко выраженный у них эгоизм, нетерпимость, трудности в общении со сверстниками и взрослыми. Если же в семье царит культ денег и связей, то это непременно передается детям, заменяя душевную теплоту, радость человеческого общения.

Дети и подростки, воспитывающиеся в семьях, где присутствуют алкогольная, наркотическая зависимость родителей или членов семьи, насилие, семейные конфликты сразу заметны в детском коллективе. Зачастую это дети социально-дезадаптированы, неспособны контролировать свои эмоции, проявляют агрессию, необоснованную враждебность, имеют заниженную самооценку, не умеют сочувствовать другим, понимать эмоции и переживания других людей. Такие дети не вписываются в коллектив класса и по внешним признакам, имеют неопрятный внешний вид. Часто можно увидеть, что в асоциальных семьях жилищно-бытовые условия не соответствуют элементарным санитарным нормам, дети лишены основных потребностей – безопасности, здорового питания, отдыха, гигиены, любви и заботы родителей. Жизнь детей в подобной семейной атмосфере становится невыносимой, превращает их в социальных сирот при живых родителях.

Отклоняющее поведение у детей младших классов проявляется в недисциплинированности, упрямстве, непослушании. Как правило, младшие школьники не могут нормально общаться, играть с одноклассниками, провоцируют конфликты, обзывают сверстников, устраивают драки. Отличительной особенностью является то, что часто такие дети не осознают своей вины, не испытывают сострадания к ребенку, который пострадал от их нападок. В подростковом возрасте дети часто перестают ходить в школу, попадают в ситуацию безнадзорности, совершают правонарушения, преступления, приобретают вредные привычки.

Известно, что дети неосознанно подражают социальному поведению своих родителей, при этом отрицательный опыт перенимается быстро. Можно привести такой пример. Мать воспитывала детей одна. Нигде не работала, вела асоциальный образ жизни, злоупотребляла алкоголем. В нетрезвом состоянии вела себя крайне агрессивно, устраивала скандалы, кидала вещи, кричала, кидалась в драку со своей пожилой матерью. После совершенного не испытывала чувства вины или стыда. Была уверена в своей безнаказанности. К воспитанию относилась попустительски, в школу приходила изредка, иногда в нетрезвом виде. К замечаниям педагогов относилась скептически и даже враждебно, оправдывала проступки своих

детей, считала, что к ее детям относятся предвзято, учителя несправедливо ставят оценки. Делала это в присутствии своих сыновей, несмотря на настойчивые советы педагогов обсудить подобные вопросы наедине. Чтобы ее оставили в покое, выполняла за младшего сына домашнее задание, поскольку не хотела заниматься с ребенком, а самостоятельно он не справлялся с заданием. Обманывала педагогов, если дети пропускали учебные занятия по неуважительной причине. Вначале у детей проявлялись поведенческие проблемы, мальчики ссорились с детьми, нарушали дисциплину на уроке, учебная мотивация была низкая. Во втором классе у младшего сына исчезло желание учиться, на уроках он ничего не делал, перестал носить с собой тетради и учебники. Взрослея, ребята стали выпрашивать, а потом вымогать деньги у сверстников, запугивать их, устраивать драки. Сверстники стали избегать общения с братьями из неблагополучной семьи. Мальчики вели себя абсолютно безнаказанно, бравидура своими поступками. Все свое свободное время дети проводили на улице, где познакомились с подростками с асоциальным поведением, стали совершать правонарушения, уходить из дома, перестали ходить в школу. С детьми произошла личностная деформация, вызванная не только крайне неблагоприятной семейной атмосферой и грубыми ошибками в воспитании, но также подражанием поведению своей матери.

При работе с неблагополучной семьей нет определенных технологий работы, подходящих для решения трудностей всех семей. Решение проблемы социализации ребенка из неблагополучной семьи возможно при условии осуществления комплекса мероприятий, направленных на раннее выявление и постановки на учет неблагополучной семьи; определение причин неблагополучия; осуществление информационной помощи семье; организация профилактической и коррекционной работы в трудных семьях при координационно-организационной помощи со стороны всех субъектов профилактики.

Сопровождение неблагополучной семьи включает в себя следующие основные этапы:

- диагностика;
- планирование работы с семьей;
- осуществление плана;
- анализ и оценка достигнутых результатов.

В своей работе для выявления неблагополучных семей мы используем диагностики:

1. Наблюдение за детьми. По внешнему виду ребенка, по его эмоциональному состоянию определяется наличие проблем у школьника.

2. Посещение семьи. Изучение жилищно-бытовых условий проживания ребенка позволяет собрать информацию о том, как относятся к ребенку в семье.

3. Опрос, анкетирование родителей. Цель: собрать необходимую информацию о семье, а также определить характер внутрисемейных взаимоотношений.

4. Проективная методики, направленные на изучение детско-родительских отношений; определение ведущих паттернов поведения каждого из членов семьи; изучение характера коммуникаций в семье.

При взаимодействии с семьей социальному педагогу важно быть честным, сохранять объективность, не дать втянуть себя в конфликт, твердо стоять на защите прав и интересов ребенка. Основная цель работы с семьей заключается в мобилизации внутренних ресурсов семьи на преодоление неблагополучия. В этих целях, прежде всего, следует хорошо проанализировать проблемы. Конечно, для некоторых родителей очень удобно переложить ответственность за происходящее с детьми на компьютерные игры, увлечение интернетом, жестокий мир. Но это не решит проблему. Родителям необходимо учиться быть всегда готовыми воспринимать ребенка как личность; выражать свою любовь и не стесняться это делать; быть искренними с ребенком при выражении своих чувств; уважать своего ребенка, верить в него и его способности. Важно помнить, что безрезультативной будет помощь специалиста, если семья сама не видит своих проблем, не хочет изменяться, не понимает и не решает их.

Личность человека закладывается раннем детстве. Таким образом, окружающая социальная среда, атмосфера в семье, условия воспитания, взаимоотношения с родителями и личность самих родителей отражаются на особенностях характера ребенка. Влияние личности родителей является для ребенка первым источником необходимого жизненного опыта. Неблагоприятная семейная атмосфера, ошибки воспитания приводят к значительным отклонениям в его личности, проявляющиеся как нарушение поведения. Если семейная атмосфера неблагоприятна для развития ребенка, то вероятнее всего, черты его личности будут патологичными, а поведение отклоняющееся.

Проблема заключается в том, что момент первого выявления детей, которые оказались в социально-опасном положении, значительно отстает от момента оказания им помощи. В результате, ребенок, проживая в неблагополучной семье с асоциальными родителями, вырастает с целым комплексом последствий данного воспитания.

#### *Литература*

1. Целуйко В.М. Психология неблагополучной семьи: книга для педагогов и родителей / В.М. Целуйко. – Москва : Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. – 271 с.: ил. – (Психология для всех).
2. Шульга Т.И. Работа с неблагополучной семьей: учебное пособие / Т.И. Шульга. – Москва : Дрофа, 2005. – 254 с., ил.
3. [https://revolution.allbest.ru/sociology/00555021\\_0.html](https://revolution.allbest.ru/sociology/00555021_0.html).
4. <https://azbyka.ru/deti/neblagopoluchnaya-semya-neblagopoluchnyj-rebenok>.

*М.В. Трофимова, М.О. Овчинникова*  
*ФГБОУ ВО «БрГУ», г. Братск*

### **КРИЗИС МОЛОДОСТИ И ПУТИ ЕГО ПРЕОДОЛЕНИЯ**

**Ключевые слова:** кризис молодости, симптомы кризиса молодости, преодоление кризиса молодости.

*В данной работе был проведен теоретический анализ проблемы кризиса молодости: его причины, общая характеристика, гендерные особенности. Проведено исследование симптомов кризиса молодости, предложены пути его преодоления.*

*M.V. Trofimova, M.O. Ovchinnikova*  
*Bratsk State University, Bratsk*

### **CRISIS OF YOUTH AND WAYS TO OVERCOME IT**

**Keywords:** youth crisis, symptoms of youth crisis, overcoming youth crisis.

*In this paper, a theoretical analysis of the problem of the youth crisis was carried out: its causes, general characteristics, gender characteristics. A study of the symptoms of the crisis of youth has been conducted, ways to overcome it have been proposed.*

Кризис молодости является одной из актуальных проблем современности. По данным исследователей, границы кризиса молодости определены 28-33 годами. На деле же мы видим, что этот возраст сместился на несколько лет и «помолодел», и условно его можно обозначить периодом с 25 до 30 лет.

Кризис молодости – один из самых острых кризисов в жизни человека. Как правило, он приводит к полной перестройке личности, переосмыслению жизни и пересмотре ее ценностей. Что у женщин, что у мужчин происходит критический пересмотр своего «Я», появляется потребность в каких-то глобальных переменных, ломается привычный образ жизни. Одновременно с новыми потребностями люди испытывают страх неизвестности, нередко наблюдается глубокий самоанализ и уход в себя.

Изучением периода кризиса молодости занимались такие исследователи, как: А.В. Воробьева, В.И. Слободчиков, Е.Л. Солдатова и др.

И.В. Слободчиков выделяет этот период как нормативный кризис молодости. На основе этого осуществляется переоценка ценностей, переориентация жизненных мотивов, перепланировка жизни [4].

Общая характеристика кризиса:

- переживание чувства «прощания с молодостью»
- пересматриваются основы образа жизни (ощущение впустую потраченного времени).
- переоценка ценностей;

- критический пересмотр своего «Я»;
- подведение итогов в профессиональном росте. Важность карьеры для мужчин;
- подведение итогов в устройстве личной жизни. Важность создания семьи для женщин;
- осознание необходимости новых жизненных задач;
- потребность ощутимых перемен наряду с некоторым страхом перед ними (неудача более значима, чем несколько лет назад).

Вступая в кризис молодости, человек в первый раз оглядывается в прошлое, часто весьма остро воспринимая факт того, что юность безвозвратно прошла в то время, как впереди ожидает взрослая жизнь со своими задачами, совершенно другой ответственностью за собственные поступки и жизнь окружающих [2].

Б. Ливехуд утверждает, что для мужчины важнейшей задачей становится основание жизненного сообщества и начало профессиональной карьеры, а для женщины наиболее значимым является создание семьи, собственного окружения, как социального, так и материального. Семейное, дружеское, профессиональное окружение, профессиональная направленность, стиль поведения – всё это получает окончательное оформление в молодости [2].

Психологические этапы, с которыми молодой человек приходит к кризису молодости:

1. Родительская функция. По мнению А.В. Воробьевой, важнейшая задача молодости – освоение супружеской и родительской функций. В этом возрасте заключается большинство браков – к 24 годам.

2. Супружеская функция заключается в том, что в психологическом плане решается задача создания общего психологического пространства, которое не разрушает индивидуального пространства каждого человека [1].

Итак, несмотря на то, что человек может быть относительно доволен своей жизнью, в период кризиса молодости он начинает испытывать неудовлетворенность собой, часто задается вопросом о том, кто же он и каким хотел бы быть, тот ли жизненный путь он выбрал и той ли профессиональной деятельностью занимался всё это время. В такой период людям свойственна импульсивность, неуравновешенность, утомляемость и раздражительность.

Для проведения исследования по выявлению симптомов кризиса молодости были выбраны тест на определение уровня стресса по В.Ю. Щербатых и методика «Уровень субъективного контроля» (Е.Ф. Бажин, Е.А. Гольнкина, Л.М. Эткинд). Выборку испытуемых составили 22 человека в возрасте от 25 до 33 лет. Тестирование проводилось при помощи интернет ресурса.

В ходе исследования нами было обнаружено, что большая часть респондентов испытывает стресс средней и высокой степени тяжести, что может сказываться на их семейной, личной жизни и профессиональной

деятельности. Так же, исходя из полученных данных, мы можем предположить, что большинство испытуемых неудовлетворенны прожитой частью жизни и недовольны собой, а кто-то из них и вовсе потерял себя.

Так же в ходе данного исследования было выявлено, что достаточно выраженный стресс имеется у 32% испытуемых, и у 28 % уровень стресса является сильным. Это указывает на выраженное напряжение эмоциональных и физиологических систем организма, возникшее в ответ на сильный стресс-фактор, который не удалось компенсировать. 30% испытуемых находятся в состоянии критического стресса, что говорит о том, что адаптационные запасы энергии организма истощены и испытуемым требуется помощь психолога или психотерапевта.

Анализируя полученные данные по методике «Уровень субъективного контроля», мы делаем выводы, что у 60% испытуемых наблюдается низкий уровень субъективного контроля в семейных отношениях, что говорит о том, что испытуемые по большей части считают не себя, а своих партнеров причиной значимых ситуаций, возникающих в их семье; у 73 % испытуемых выявлен низкий уровень интернальности в области профессиональных достижений, т.е. испытуемые склонны приписывать более важное значение внешним обстоятельствам – руководству, товарищам по работе, а не собственным успехам; низкая интернальность в области достижений и неудач, где личные успехи обесцениваются, а в неудачах вина перекладывается на кого-то другого, и так же происходит касаясь своего здоровья выявлен у 60% в исследуемой выборке.

Исследование показало, что по двум проведенным методикам наиболее острое проявление симптомов кризиса молодости наблюдается у 55% испытуемых, находящихся в возрасте от 25 до 29 лет. Эти люди в большинстве своем не в силах взять свою жизнь под свой контроль. Возможно, они потеряли себя и свое место в жизни и загнали себя «в угол», из которого не видят выхода.

Путь разрешения кризиса молодости тесно связан с обстоятельствами жизни в целом. Поэтому рекомендации по его преодолению зачастую сводятся к учёту индивидуальных особенностей каждого человека в отдельности.

Человеку в кризисный период одновременно и необходимо, и очень сложно понять себя и других людей. Ощущая несоответствие того, что желает и уже имеет, взрослый человек теряет себя и может впасть в апатию и асоциальное поведение. Помощь в данном случае связана с пониманием себя. В первую очередь через общение с самим собой или же консультацией с психологом.

Лучшим советом будет рекомендация сохранять общение с людьми, где человек, испытывающий кризис, сможет поделиться с другими своими переживаниями, получить от близких людей обратную связь, и в лучшем случае поддержку и понимание [2].

Рекомендацией также может послужить идея перенаправить свою энергию, например, в спорт, где будет возможность выплеснуть свои

накопленные переживания через физическую нагрузку и тем самым эмоционально разгрузиться. Творческая деятельность так же может помочь сохранить душевное равновесие.

#### *Литература*

1. Воробьева О.В. Стресс и антистрессовая терапия / О.В. Воробьева, И.В. Рябоконь // Лечащий врач. – 2016. – № 5. – С. 85–89.
2. Ливехуд Б. Кризисы жизни – шансы жизни // Развитие человека между детством и старостью. – Калуга, 2017. – 118 с.
3. Маклаков А.Г. Общая психология / А.Г. Маклаков. – Санкт-Петербург : Питер Пресс, 2009. – 582 с.
4. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Основные ступени развития субъектности человека. – Москва : Педагогическое общество России, 2015. – 512 с.

УДК 376.56

*Н.С. Федорова*  
*ФГБОУ ВО «БрГУ», г. Братск*

#### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ**

**Ключевые слова:** девиантное поведение, социальная среда, дети, подростки, коррекционная работа.

*В данной статье рассматривается сущность и содержание коррекционной работы, а также этапы ее реализации. Коррекционная работа во многом зависит от интеллектуально-эмоционального развития и умственной работоспособности человека. В статье приведены основные факторы работы, направленные на коррекцию поведения молодежи.*

*N.S. Fedorova*  
*Bratsk State University, Bratsk*

#### **PSYCHOLOGICAL-PEDAGOGICAL AND SOCIO-PEDAGOGICAL CORRECTION OF DEVIANT BEHAVIOR**

**Keywords:** deviant behavior, social environment, children, adolescents, correctional work.

*This article discusses the essence and content of correctional work, as well as the stages of its implementation. Correctional work largely depends on the intellectual and emotional development and mental performance of a person. The article presents the main factors of work aimed at correcting the behavior of young people.*

Коррекционная работа с детьми, имеющие проблемы в поведении, отношений с окружающими и личностного развития связана с оказанием помощи ребенку, устранением факторов негативного влияния со стороны

его окружения, исправление его поведения, привычек и системы его негативных ценностей.

При анализе и оценке причин девиантного поведения необходимо принимать во внимание психологические особенности человека, такие как психологический тип его личности, наличие или отсутствие внешнего давления, уровень агрессивности, внушаемости и конфликтности, степень социализации, тяжесть психофизиологического состояния, отношение к учебе и поведение в школе и вне школы. Получив диагностическую информацию, следует переходить к профилактической и коррекционной работе. Важно организовать влияние на разные стороны личности ребенка, а также и на все сферы жизнедеятельности его в школе, вне школы и в семье.

При проведении диагностики используется:

- тестирование;
- наблюдение;
- беседа;
- анкеты на выявление личностных особенностей.

Рассматривая коррекционную работу как процесс, можно выделить следующие этапы его реализации:

- формулировка социально – педагогической проблемы;
- выдвижение гипотез о причинах девиантного поведения ребенка;
- диагностика;
- разработка коррекционной программы;
- выбор форм, методов и методик коррекционной работы;
- определение направлений педагогической коррекции;
- осуществление программы;
- анализ результатов реализации программы и оценка эффективности коррекционной работы.

Поскольку коррекционная работа – это процесс оказания помощи ребенку в преодолении возникших проблем, вызванных конкретными отклонениями в его поведении, то данный процесс должен быть программно обеспечен. Следует подчеркнуть, что в процесс коррекционной работы могут быть включены только дети, не имеющие психических заболеваний. Для психически проблемных детей требуется комплекс коррекционных мер с приоритетом медицинского компонента [1, с. 82].

Основными факторами работы, направленной на коррекцию поведения несовершеннолетней молодежи являются:

- целевая работа образовательно-психологическая, психокоррекционная и психотерапевтическая с группой риска, определение групп риска и оказание адекватной помощи в преодолении имеющихся проблем;
- групповые и индивидуальные занятия, направленные на развитие навыков социальной адаптации, психофизиологической саморегуляции, повышение устойчивости к стрессам, уверенности в себе, осознание положительных свойств личности, формирование жизненных целей для до-

стижения здорового образа жизни, отказ от вредных привычек и т.д. (проводят психологи и педагоги);

- вовлечение детей во внешкольную, внеучебную деятельность, в которой могли бы проявиться их способности, душевные качества, где они могли бы получить одобрение, знаки внимания, уважение окружающих;

- лекции об общественных, психологических, медицинских и юридических последствиях злоупотребления наркотиками и алкоголем (проводят медики, юристы, психологи, психотерапевты, педагоги);

- видеоматериалы;

- яркая полиграфическая продукция (к примеру, в виде рекламных щитов) в общественных местах (в особенности в местах сбора молодежи);

- выступление популярных личностей (спортивных тренеров, священников, психотерапевтов и т.д.), имеющих дело с молодежью;

- работа с семьей (следует акцентировать внимание родителей на совместное проведение досуга в семейном кругу – посещение музеев, выставок, туристические походы и т.п.);

- работа с группами несовершеннолетней молодежи с социально-негативным поведением.

Система коррекционной работы должна включать в себя формирование у учащихся следующих умений и навыков:

- управления собой в состоянии напряжения, в стрессовых ситуациях;

- конструктивного поведения в конфликтах;

- отстаивания и защиты своей точки зрения и позиции, снижения внушаемости;

- ответственного принятия решения;

- эффективного общения [1, с. 86, 87].

Система коррекционной работы должна быть направлена на решение следующих проблем:

- навыки общения;

- механизмы принятия решений;

- развитие критичности;

- навыки межличностного взаимодействия;

- способность отстаивать свою точку зрения;

- возможность быть «белой вороной»;

- способность управлять собой;

- навыки саморегуляции в стрессовых и экстремальных ситуациях;

- развитие уверенности в себе;

- развитие чувства юмора;

- решение проблемы взаимоотношения с противоположным полом;

- решение проблемы принятия своего тела;

- решение проблемы плохого настроения и скуки;

- решение проблемы смысла жизни и т.д. [1, с. 88].

Одним из важных социальных факторов оказывающих влияние на поведение ребенка является семья. Именно семья формирует нравственное начало и жизненные принципы ребенка. Одной из причин отклонений

в психосоциальном развитии ребенка является неблагополучная семья, а также стиль семейных взаимоотношений, которые ведут к формированию девиантного поведения.

Основные задачи работы с родителями с целью профилактики девиантного поведения детей и подростков:

- осуществление информационно-просветительской работы для профилактики дисгармонии семейных отношений;
- осуществление профилактической работы с целью выявления типа семейного воспитания, а также гармоничности семейных отношений и установок родителей по отношению к детям;
- осуществление комплексной коррекционной работы с семьей для создания здоровых взаимоотношений между членами семьи, а также коррекции имеющихся отклонений в воспитании.

Формой информационно-просветительской работы с родителями могут быть беседы, семинары, лекции и тематические родительские собрания с привлечением психологов, юристов и др. специалистов.

Целью диагностической работы с родителями является диагностика типа семейного воспитания, установок родителей по отношению к детям и к собственной семье. Диагностическая работа может проводиться индивидуальным или групповым методом.

Формы проведения коррекционной работы:

- групповая семейная психотерапия (работа с группой родителей);
- индивидуальная психотерапевтическая работа с отдельной семьей или ее членами;
- совместная групповая психотерапия детей и родителей.

Важнейшим условием эффективной социализации и предупреждения становления агрессивных форм поведения является развитие мотивации привязанности, посредством которой у ребенка появляется необходимость в интересе, внимании и одобрении окружающих, и в первую очередь – собственных родителей.

Предупреждение и искоренение агрессивного поведения может быть осуществлено, как считается (Bandura A., Walters R., 1959; Bandura A., 1973), двумя путями. Агрессивные действия, поступки либо надо оставлять без подкрепления, без награды, либо за них надо активно наказывать. Если родители не обращают внимания на агрессивное поведение, оставляя его без подкрепления, и если в то же время совершаются другие (позитивные) поведенческие акты, которые подкрепляются, то остающееся без подкрепления агрессивное поведение постепенно угасает [2, с. 366].

Таким образом, решение проблемы девиантного поведения детей и подростков требует от практических психологов и педагогов владения организации профилактической работы в комплексе с коррекционной работой. Такая модель работы будет способствовать эффективности решения проблемы девиантного поведения детей и молодежи.

## Литература

1. Ковальчук М.А., Тарханова И.Ю. Девиантное поведение: профилактика, коррекция, реабилитация. – Изд-во Владос, 2014. – 286 с.
2. Реана А.А. Психология подростка : учебник под редакцией члена-корреспондента РАО А.А. Реана – Санкт-Петербург : ПРАЙМ-ЕВРОЗИАК, 2007. – 480 с.

УДК 37.014

**Я.А. Кружкова**

*ЧПОУ «Иркутский техникум экономики и права», г. Иркутск*

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОФАЙЛИНГ

**Ключевые слова:** профайлинг, подростки, образование, среднее профессиональное образование, студент, преподаватель.

*Современное образование в России за последнее десятилетие сталкивается с такой проблемой, как трудности взаимоотношения преподавателей и студентов (учеников), нежелание молодежи обучаться, приобретать знания, интернет-зависимость, и как следствие агрессия последних в отношении лиц, окружающих их. Как показывает статистика, только за последние пять лет в России было совершено 16 нападений на учебные заведения студентами, либо учениками учебных заведений (школ), итогом в которых стало кровопролитие.*

**Ya.A. Kruzhkova**

*Private educational institution*

*«Irkutsk Technical School of Economics and Law», Irkutsk*

### EDUCATIONAL PROFILING

**Keywords:** profiling, teenagers, education, secondary vocational education, student, teacher.

*Modern education in Russia over the past decade has faced such a problem as the difficulties of the relationship between teachers and students (pupils), the unwillingness of young people to study, acquire knowledge, Internet addiction, and as a consequence, the aggression of the latter against those around them. Statistics show that in the last five years alone, 16 attacks on educational institutions by students or students of educational institutions (schools) have been committed in Russia, the result of which was bloodshed.*

Совокупность психологических методов оценки и прогнозирования поведения человека на основе анализа наиболее информативных частных признаков: характеристик внешности, вербального и невербального поведения, вегетатики, а именно – профайлинг, зародился и нашел свое научное обоснование еще в 1888 году на стыке психологии, социологии, криминалистики, криминологии и медицины как совокупность действий специалистов, занимающихся расследованием преступлений, направлен-

ных на выявление личностных особенностей преступников и их жертв, отношений между ними, их мотивации и действий во время совершения преступлений. Тогда британский хирург Томас Бонд, осмотрев трупы двух жертв составил психологический портрет подозреваемого.

В России профайлинг имеет особую историю, ее зарождение отслеживается в Советском Союзе, в качестве системы предотвращения преступности и террористических актов. В то время были профессиональные психологи, которые разрабатывали системы ведения переговоров с террористами и считывания их с эмоционального состояния. Активность применения профайлинга стало возможным после достаточного количества захвата воздушных судов, террористических актов в России, захвата заложников в г. Москве, а также большого числа мошенничеств в банковской сфере, именно тогда стало ясно, что назрела необходимость в профилактике противоправных действий. С этого момента внедрение профайлинга в тех или иных видах становится необходимым, в том числе и в образовательных учреждениях.

Профайлинг применяют во многих сферах. На практике выделяют следующие виды: транспортный, гостиничный – направлен на выявление пассажиров или постояльцев, опасных для окружающих; банковский – отсеивает заемщиков, которые неспособны возратить взятый кредит, проводится во время собеседования; криминальный – применяют при составлении психологического портрета преступника по следам, которые он оставил на месте преступления.

На основании вышеизложенного думается, что в образовательной сфере необходимо применение методов и способов профайлинга при работе с обучающимися, и посетителей образовательного учреждения для выявления лиц, способных к совершению противоправных действий, направленных на посягательство жизни и здоровья окружающих, а также с целью обеспечения безопасности образовательной среды.

Говоря о подростковом периоде, это то время, когда речь идет о личностном самоопределении, достижения идентичности. Это тот этап психического развития, который характеризуется выходом ребенка на качественно новую социальную позицию, связанную с поиском собственного места в обществе. Завышенные притязания, не всегда адекватные представления о своих возможностях приводят к многочисленным конфликтам подростка с родителями и учителями, к протестному поведению [1]. Даже в целом нормально протекающему подростковому периоду свойственны асинхронность, скачкообразность, дисгармоничность развития. Наблюдается как интериндивидуальная неравномерность (несовпадение времени развития разных сторон психики у подростков одного хронологического возраста), так и интраиндивидуальная (например, интеллектуальная сторона развития может достигать высокого уровня, а уровень произвольности сравнительно низок).

Толкование в узком смысле профайлинга, понимается системой установления вероятностного риска определенного субъекта к экстре-

мальному действию в отношении себя либо планируемому противоправному действию. Это своего рода экспресс-диагностика внутреннего состояния субъекта по характерным признакам во внешности и поведении, по его психоэмоциональному состоянию с целью выявления риска экстремальных действий учащегося в отношении себя, выявления жертв насилия, а также противоправных действий учащегося в отношении других. Данная диагностика производится путем целенаправленного наблюдения.

Во многих учебных заведениях, возьмем пример среднего профессионального образования (далее – СПО) в штате есть и психологи, и социальные педагоги. Деятельность, которых, направлена на работу со студентами активно-негативно проявляющими себя не только в рамках образовательного процесса, но и проживания в общежитии. Не стоит этим ограничиваться. Работа должна проводиться постоянно, регулярно, дабы избежать каких-то определенных противоправных последствий. По поведению человека, в нашем случае студента СПО можно определить (считать) информацию о том, что думает данное лицо. Тем самым иницируя с ним беседу, откуда может пойти понимание задуманного.

Так, например, в любой исторический период есть лица, которые пытаются противостоять действующему режиму, бунтарю своего рода. Это может быть не обязательно активное проявление в каких-либо действиях, ведь чаще всего, это скрытая форма, которую необходимо во время распознать. Если мы посмотрим на работу профайлеров в крупных аэропортах мира, то увидим, что работа носит наблюдательный характер за пассажирами, провожающими и встречающими. Заведя разговор с тем лицом, по мнению профайлера, которое что-то замышляет, можно определить в какую сторону продвигать разговор, как вести себя с данным лицом дальше, ведь, это может быть просто пассажир, который боится лететь.

Именно по этому принципу необходима и работа в учебных заведениях. Систематическая проработка контингента в форме опросов, проведения тестирования дает определенную картинку. Работа с кураторами групп (тьюторами), которые знают, и быть может чаще общаются со своими студентами, чем другие преподаватели.

Представляется, что тьюторство в рассмотрении этого вопроса играет огромную роль. Тьютор (англ. tutor – наставник, репетитор, преподаватель) – это человек, который сопровождает ребенка в учебном процессе, помогает ему решать многие образовательные и организационные вопросы. Когда все тьюторские обязанности перекладываются на ведущих преподавателей, это может не нести того смысла, что заложен в образовательный профайлинг.

Преподаватель, пусть даже он будет являться куратором группы, в силу своей загруженности в образовательном процессе может и не замечать, что со студентом происходит что-то не ладное, что его что-то тревожит, он чем-то обеспокоен.

В более широком смысле профайлинг – это система мероприятий по выявлению признаков риска экстремального поведения учащегося в отношении себя, могущих повлечь для обучающегося негативные последствия, к примеру, суицид, а также выявлению признаков подготовки акта, либо совершения противоправных действий одних учащихся в отношении других учащихся, также выявлению признаков подготовки актов незаконных, противоправных действий со стороны посетителей общеобразовательного учреждения. Психологическое тестирование включено в профайлинг как активный метод определения экстремальных намерений учащегося, либо противоправных намерений учащихся, а также посетителей общеобразовательного учреждения [2].

И в этих же случаях очень необходимо проведение диагностики внутреннего состояния, т.е. фиксация характерных отклонений в поведении субъекта есть составная часть профайлинга при определении потенциальной опасности учащегося для самого себя, либо для других участников образовательного процесса.

Если говорить об уровнях безопасности общеобразовательных организаций, то они определяются степенью защищенности конкретных объектов от потенциальных, непосредственных и прямых угроз совершения актов незаконного вмешательства, а также степенью разработки и полной проведения мероприятий в рамках управления рисками. При этом первый уровень безопасности (потенциальные угрозы), если не объявлен другой, действует постоянно.

В этом случае можно сказать о следующих факторах:

- поддавание внушению детей-подростков (в том числе и студентов) со стороны взрослых, даже, если это внушение исходит от сверстника. Дети не всегда рассказывают о происходящем родителям, опасаясь не увидеть поддержки со стороны близкого;

- большое скопление детей разного возраста, всегда становится привлекательным в том, что учащиеся, которые склонны к криминальному поведению (кражи, вымогательство, грабежи, насилие, распространение запрещенных веществ и т.д.). Наверно стоит отметить, что в настоящее время практически везде установлены камеры внутреннего и внешнего наблюдения, которые являются помощником в выявлении таких лиц. Но, уже после совершения такого деяния.

- стоит также отметить, что при совершении актов террористического характера, учебное заведение привлекает тем, что большое количество детей и взрослых находится в здании. А, если подросток походит бучение в этом заведении, он знает, как пройти, где и в какое время особенно много бывает людей в здании.

И вот тут становится очевидным, что главной задачей обеспечения безопасности общеобразовательного учреждения и образовательного процесса считается выявление потенциально опасных лиц и ситуаций, которые характеризуются как опасные или угрожающие.

Именно поэтому необходимо разработать и внедрить в каждом образовательном учреждении надежные и технологичные методы по раннему обнаружению указанных лиц и ситуаций с целью предотвращения экстремального поведения учащихся, актов незаконного вмешательства и других противоправных действий.

На сегодняшний день только человек с определенной долей вероятности способен к считыванию внутренней информации, определению особенностей и динамики поведения других людей и к оперативному принятию соответствующих решений. Определенная субъективность, свойственная человеческому восприятию, может быть преодолена за счет применения специальных методик и технологий [3].

При проведении общего профайлинга учащийся оценивается по следующим критериям: поведение, внешность, личные вещи. Посетитель дополнительно по документам, удостоверяющим личность.

Рассматривая основные признаки, стоит отметить: поведение (включая эмоции), внешний облик, личные вещи учащегося, можно выделить для каждого учащегося привычный, типичный профиль – профайл. Даже, в случае если этот профиль негативный (повышенная эмоциональность, повышенная конфликтность и т.п.). Обязательно стоит отмечать изменения, которые были отмечены при наблюдении, это и усиление, а также учащение привычных признаков; инверсия этих признаков, которая проявляется в замкнутости, или общительности обучающегося.

Изучая данную тему, приходишь к выводу о том, что образовательный профайлинг необходимо внедрять во всех учебных заведениях, начиная со школ и до вузов, где особенно большое скопление людей в одном месте. Это позволит избежать каких-либо незаконных вмешательств в привычную среду обучающихся, а также обеспечить спокойствие в образовательном процессе. Профайлингу стоит внедрять при помощи специально обученных людей, которые смогут выявить на ранних стадиях задуманное у злоумышленника.

#### *Литература*

1. История зарождения профайлинга // <https://blog.studylic.ru/podrostkovyj-profajling> (дата обращения 23 февраля 2022 г.).
2. Подростковый профайлинг // <https://blog.studylic.ru/podrostkovyj-profajling> (дата обращения 23 февраля 2022 г.).
3. Логинов О.А. Профайлинг в общеобразовательном учреждении // <https://vk.com/soiuzpsichologi> Уфа, 2018 г. (дата обращения 23 марта 2022 г.).

*Н.В. Каменева, А.В. Бахуринская  
ФГБОУ ВО «БрГУ», г. Братск*

**ПРОБЛЕМЫ ПРОФИЛАКТИКИ СУИЦИДАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ  
ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЁЖИ**

**Ключевые слова:** суицид, суицидент, профилактика, суицидальное поведение.

*В данной статье рассмотрены основные подходы, теории и гипотезы в исследовании причин суицидального поведения, приведена статистика ВОЗ и очерчены основные направления профилактической работы.*

*N.V. Kameneva, A.V. Bakhurinskaya  
Bratsk State University, Bratsk*

**PROBLEMS OF SUICIDE PREVENTION BEHAVIOR  
OF ADOLESCENTS AND YOUNG PEOPLE**

**Keywords:** suicide, suicidal, prevention, suicidal behavior.

*This article discusses the main approaches, theories and hypotheses in the study of the causes of suicidal behavior, provides WHO statistics and outlines the main directions of preventive work.*

В 1641 году Томас Браун в своей книге «Религия врача» впервые употребил слово «суицид», оно образовано от лат. *sui caedere* – убить себя. Таким образом, слово «суицид» буквально означает самоуничтожение, лишение себя жизни. Причины суицида рассматриваются с точки зрения различных теоретических концепций.

Э. Дюркгейм, основоположник социологического подхода, классифицировал суициды в зависимости от взаимоотношений индивида и социальной группы. Н.С. Лебедев и П.А. Сорокин, сторонники теории Дюркгейма, отдавали воздействиям социальных факторов важную роль в развитии суицидального поведения. А.Г. Амбрумова и В.А. Тихоненко в своей работе указывали на то, что в основе суицидального поведения находится формирование личностных, средовых и патологических факторов. Такие ученые как З. Фрейд, К. Юнг, С. Гоф объясняли возможность суицида особенностями формирования личности, способами психологической защиты, влиянием психологических травм, типами личностного реагирования.

Существуют несколько теоретических подходов к проблеме суицидов:

1. Репрессивный подход. В основе этого подхода к самоубийству, лежала идея его запрета. Суицид приравнивался к убийству.

2. Биологический подход. Согласно этому подходу, самоубийства связывались исключительно с душевной патологией. Р. Крафт-Эбинг счи-

тал самоубийство проявлением вырождения человеческой природы, описывал у суицидентов дегенеративные анатомо-физиологические признаки.

3. Социологический подход. Представители данного направления рассматривают суицид как способ разрешения жизненных проблем человека, которые могут возникнуть из-за отчуждения индивида от его социальной группы.

4. Социально-психологический подход. Причина суицидов, по мнению авторов данного направления, лежит в «столкновении личности с непреодолимым в данное время препятствием на пути достижения ее важнейших жизненных целей, ведущим к нарушению адаптации в социальной сфере». Чаще всего причинами такого кризиса становятся конфликты и утраты в лично-семейной сфере [1].

5. Психологический подход. Основы данного направления были заложены З.Фрейдом, заложены в его концепции «влечения к смерти», присущего человеку, а также в описаниях личности невротика [2]. То есть, данный подход, рассматривая причины формирования суицидальных тенденций личности, отводит ведущее место психологическому фактору.

6. Антропологический подход. Основоположники данного направления являются Э. Кречмер и У. Шелдон. Причинами суицидов по их мнению, являются «конституциональные или же характерологические особенности индивида» [3].

7. Медицинский подход. В данной концепции суицид является признаком или следствием заболевания [4].

8. Нейрохимическая гипотеза. Является наиболее разработанной на сегодняшний день и видит причины суицидов у депрессивных пациентов в дефиците серотонина.

9. Социокультуральная теория Карен Хорни. Согласно данной теории, суицидальное поведение есть результат взаимоотношений социокультуральных факторов и личностных характеристик человека.

10. Модель экологии человека. С точки зрения данной модели, самоубийство рассматривается в качестве конечного этапа ряда независимых, но взаимосвязанных факторов.

11. Генетическая гипотеза. Предполагается, что частота самоубийств у родственников суицидентов гораздо выше [4].

ВОЗ насчитывает 800 причин самоубийств. Из них:

- 41% – неизвестны;
- 19% – страх перед наказанием;
- 18% – душевная болезнь;
- 18% – домашние огорчения;
- 6% – страсти;
- 3% – денежные потери;
- 1,4% – пресыщенность жизнью;
- 1,2% – физические болезни.

Проблема суицида в России стоит довольно остро. Суицидальное поведение среди молодежи является одной из форм отклоняющегося пове-

дения, чаще всего в ответ на психотравмирующую ситуацию. Частота суицидальных действий среди молодежи, в течение последних двух десятилетий удвоилась. По данным статистики, Россия находится на третьем месте по количеству самоубийств на душу населения.

Суицид, как проблема, коснулся не только лиц зрелого возраста, наблюдается «омоложение» суицидентов. Большинство исследователей отмечает рост самоубийств среди молодежи в возрасте до 17 лет. Основное место в этой возрастной группе приходится на студенческую молодежь. Студенты относятся к группе риска развития суицидального поведения из-за различного рода трудностей, с которыми они сталкиваются во время обучения в высшем учебном заведении.

Условно суицид делят на две группы – истинный суицид и демонстративный суицид. Истинный суицид представляет собой осмысленное, спланированное мероприятие, цель которого – смерть. Задача демонстративного суицида – обратить внимание окружающих на свою личность и проблемы, с которыми она столкнулась. По данным советского психиатра Л.Е. Личко, только в 10% случаев подростками руководит истинное желание умереть, а в остальных случаях попытка суицида – «крик о помощи». Можно сделать вывод, что именно поэтому 80% попыток самоубийств происходит дома в дневное время.

Специалисты выделяют три этапа перехода суицидального поведения во внешние формы:

Первый этап – характеризуется суицидальными мыслями, размышлениями о своей смерти.

Второй этап – это этап продумывание суицида, места и времени его совершения.

Третий этап наступает тогда, когда к суицидальным намерениям, к замыслу присоединяются решения.

Исследования причин суицидов среди молодёжи показали, что чаще всего общими причинами становится социально-психологическая дезадаптация, подкреплённая факторами риска. К таким факторам риска относят, в первую очередь, следующие:

- деструктивная семейная система;
- травматический фактор;
- психопатологические факторы.

Общей причиной суицида молодежи является социально-психологическая дезадаптация, которая выражается через:

- изоляцию (чувство, что никто их не понимает, никто не интересуется);
- беспомощность (ощущение, что они не могут контролировать жизнь, все зависит не от них);
- безнадежность (когда будущее не предвещает ничего хорошего);

– чувство собственной незначимости (уязвленное чувство собственного достоинства, низкая самооценка, переживание некомпетентности, стыд за себя).

Кроме того, отмечают, что для совершающих попытку суицида, характерны частые депрессии, повышенный уровень тревожности и агрессии.

По мнению Е.Вроно, подросток риском суицида часто переживает проблемы трех «Н»: непреодолимость трудностей, нескончаемость несчастья и непереносимость тоски и одиночества; а крайний вариант нервного напряжения толкает молодого человека к борьбе с тремя «Б»: беспомощностью, бессилием и безнадежностью. Если отчаявшийся подросток принимает решение, что он ни на что негоден, то может прийти к «вынесению себе смертельного приговора».

Огромную роль в формировании суицидального поведения играют зависимость и созависимость. У 75% подростков суицидальное поведение связано с употреблением алкоголя и наркотиков, в том числе их родителями. Такие причины суицидального поведения подростков, как потеря любимого человека, состояние переутомления, уязвленное чувство собственного достоинства, разрушение защитных механизмов личности вследствие употребления ПАВ, подражание человеку, совершившему самоубийство, выделяет А.Е. Личко. По мнению этого автора, «суицидальное поведение у подростков – это в основном проблема пограничной психиатрии, то есть области изучения психопатий и непсихотических реактивных состояний на фоне акцентуации характера».

К суициду могут привести как насмешки и постоянное чувство неполноценности у подростков с плохой успеваемостью, так и неожиданная неудача у одаренного подростка, привыкшего к восхищению и не способного пережить чувство обиды, стыда и вины за то, что подвел родителей. Многим отличникам свойственна привычка относиться к своим решениям как к единственно правильным и неукоснительно исполнять их. При переживании поражения эта особенность характера часто подталкивает одаренных подростков к отчаянному шагу.

Самыми актуальными являются трудности, связанные с новыми межличностными отношениями, бытовыми проблемами, переходом к самостоятельной деятельности, сомнениями в правильном выборе профессии, стрессами при сдаче экзаменационной сессии, финансовые проблемы, психическое и физическое насилие, злоупотребление алкоголем и наркотиками, соматические заболевания. Эти факторы могут привести к росту тревожности и фрустрации. Многие авторы главную роль среди факторов риска суицидального поведения отдают антивитальным переживаниям – размышлениям о ненужности, бессмысленности и одиночестве.

Изучение проблемы суицида среди молодежи показывает, что в целом ряде случаев подростки решались на самоубийство в целях обратить внимание родителей, педагогов на свои проблемы и протестовали таким

страшным образом против бездушия, безразличия, цинизма и жестокости взрослых. Решаются на такой шаг, как правило, замкнутые, ранимые по характеру подростки от ощущения одиночества, собственной ненужности стрессов и утраты смысла жизни.

В связи с высокой распространенностью суицидов принимаются профилактические меры. Создаются кризисные службы, включая работу круглосуточных телефонов доверия. Важным направлением профилактической работы со студентами, входящими в группу риска по совершению суицида, является возможность оказания психологической помощи в вузе.

Профилактика суицидального поведения в образовательных организациях должна строиться на принципах системности, комплексности, целостности, взаимосвязанности, исходя из особенностей личности и учитывая основную модель и др. Необходимо включение в данный процесс всех институтов социализации, семьи, образовательного учреждения, учреждений культуры, правоохранительных органов, организаций различных конфессий и др. Немаловажным является и изучение опыта, накопленного отечественными и зарубежными специалистами.

Таким образом, своевременная психологическая помощь при суицидальном поведении поможет не только предотвратить суицид и сохранить жизнь человека, но и выяснить причины, вызвавшие такое поведение.

#### *Литература*

1. Старшенбаум Г.В. Суицидология и кризисная психология. – Москва : Когито-Центр, 2005.
2. Фрейд З. О психоанализе. Психология бессознательного. – Санкт-Петербург, 2007.
3. Психология и психоанализ характера / под ред. Д.Я. Райгородского. – Самара, 1998.
4. Юрьева Л.Н. Клиническая суицидология : монография. – Днепропетровск : Пороги, 2006.

## Содержание

### КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ .....3

|  |    |
|--|----|
| <i>Асмаловская О.А.</i> Урок «Основы мировых религиозных культур» как возможность развития УУД выпускника начальной школы .....  | 3  |
| <i>Баницова М.Г.</i> Контекстное обучение как средство формирования soft-компетенций студентов в рамках МДК 01.02 Русский язык с методикой преподавания .....  | 7  |
| <i>Бевз А.В.</i> Творческие объединения педагогов как средство профилактики профессионального выгорания .....  | 12 |
| <i>Бобылева С.М.</i> Система дополнительного профессионального образования педагогических работников как основа профессионального роста .....  | 16 |
| <i>Бородкина О.В., Прохоренкова Э.И.</i> Развитие УУД: обучение старшеклассников монологической и диалогической речи на уроках русского и английского языков .....   | 20 |
| <i>Витковский С.Л.</i> Как написать научно-популярную статью? .....  | 24 |
| <i>Волокитина А.А., Котелевская Е.А., Сытко О.В.</i> Применение игровых технологий на уроках английского языка в младшей школе как одно из средств реализации ФГОС (на примере МБОУ «СОШ № 26») .....                      | 32 |
| <i>Волокитина А.А., Котелевская Е.А., Сытко О.В.</i> Использование песен, стихов-договорок, рифмовок на занятиях английского языка для детей дошкольного возраста 4-6 лет (на примере МБОУ «СОШ № 26 г. Братска») .....    | 38 |
| <i>Гладких Л.Г.</i> Метод исследования как инструмент формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уроках химии .....  | 44 |
| <i>Грекина Т.Л., Шестакова В.И.</i> Интерактивные технологии формирования дополнительных надпрофессиональных компетенций студентов братского педагогического колледжа в области специального дошкольного образования ..... | 47 |
| <i>Колос С.В., Сурина Н.Л.</i> Стилистически окрашенная лексика и ее функции в рассказе В.Г. Распутина «Женский разговор» .....  | 53 |
| <i>Олейник А.А.</i> Изучение произведений о Великой Отечественной войне как важная составляющая системы нравственных ценностей подростка .....   | 56 |
| <i>Польмская В.В.</i> Школьный медицентр как универсальный образовательный ресурс .....  | 61 |
| <i>Ташкенова Т.В.</i> Конспект урока русского языка в 5 классе в условиях реализации ФГОС (на примере МБОУ «СОШ № 15») .....   | 65 |
| <i>Ткаченко И.А., Миронова Н.Н.</i> Развитие критического мышления обучающихся на уроках английского языка .....   | 70 |
| <i>Удод В.С.</i> Отражение принятых изменений в конституции РФ 2020 года в современных учебниках «Обществознание» (раздел «Право») для 10-11 классов .....   | 74 |
| <i>Харченко Л.О., Сеница Л.П.</i> Методические подходы к реализации содержания предмета физическая культура в занятиях со студентами педагогического колледжа на основе применения фитнес-технологий .....                 | 80 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Часовитин С.А.</b> Внедрение в программу ОФП упражнений из систем нетрадиционного оздоровления – китайской гимнастики УШУ и ЦИГУН.....                    | 85  |
| <b>Часовитин С.С.</b> Подготовка обучающихся школы интернатного типа к участию в соревнованиях по баскетболу.....  | 93  |
| <b>Часовитина Л.М.</b> Применение технологии проблемного обучения как средства достижения целей и решения задач в обучении школьников английскому языку..... | 105 |
| <b>Черданцева Н.П.</b> Достижение метапредметных и личностных результатов через работу в школьном историко-краеведческом музее .....                         | 112 |

## **ДОВУЗОВСКАЯ ПОДГОТОВКА И ПРОФОРИЕНТАЦИЯ КАК ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ НЕПРЕРЫВНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ.... 117**

|  |     |
|--|-----|
| <b>Барышкова О.В.</b> Подготовка участника V открытого регионального чемпионата «Молодые профессионалы» JuniorSkills Russia по компетенции «Дошкольное воспитание» .....   | 117 |
| <b>Валтусова Н.Н., Кокурина Л.М., Лищук Е.В., Рыбкина Т.И.</b> Опыт использования платформы CORE при обучении математики в МБОУ «Лицей № 1» г. Братска .....   | 120 |
| <b>Галямин В.И., Морковцев Н.П.</b> Эксперимент: графическое представление закона Ома.....   | 123 |
| <b>Герасимова Е.А.</b> Формирование ранней профориентации у дошкольников с помощью организации игровой деятельности .....  | 128 |
| <b>Жарникова И.П., Миронова Н.Н.</b> Формирование естественнонаучной грамотности через использование технологии критического мышления на уроках английского языка.....   | 131 |
| <b>Лана А.А.</b> Профориентация в цифровую эпоху: корпоративный университет российского движения кольников как инновационный механизм профориентационной работы в рамках учреждения дополнительного образования..... | 136 |
| <b>Морковцев Н.П., Чайка Н.А.</b> Интеграция предметов физики и географии .....  | 140 |
| <b>Никифорова Е.Г.</b> Функциональная грамотность педагога как основа формирования функциональной грамотности обучающегося .....   | 145 |
| <b>Сапожникова О.А., Шинкевич А.Н.</b> Современные технологии в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья .....  | 147 |
| <b>Слепенко Е.А., Слепенко Е.Д.</b> Проектная деятельность как механизм взаимодействия общего и профессионального образования.....   | 152 |
| <b>Чертова Г.В.</b> Современные методы, стимулирующие развитие технического мышления учащихся в области робототехники .....  | 155 |
| <b>Щетинина С.А., Щетинина В.Н.</b> Развитие личностных и профессиональных качеств учащихся для освоения предпрофессиональной программы хореографического отделения детской школы искусств № 1 г. Братска.....       | 158 |

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСНОВА УСТОЙЧИВОГО  
РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА .....164**

|  |     |
|--|-----|
| <i>Аверина А.В.</i> Приобщение детей к познавательной-исследовательской деятельности через экскурсии по экологической тропе.....   | 164 |
| <i>Арсентьева А.Ю., Агурьянова Е.Ю.</i> «Вторая жизнь вещей» или воспитание нового эко-поколения, как основа устойчивого развития общества.....  | 167 |
| <i>Андреева А.А., Волкова Т.С.</i> Формирование экологического сознания детей через природоведческие экскурсии.....  | 170 |
| <i>Безделёва М.А.</i> Практика ведения занятий на базе экологического музея.....   | 174 |
| <i>Билека В.С., Пашкевич Е.А.</i> Развитие познавательных способностей детей младшего дошкольного возраста через использование авторских дидактических пособий в процессе игровой деятельности ..... | 177 |
| <i>Бондарчук И.М., Ларионова В.А.</i> «В мире открытий» – поисково-исследовательская деятельность детей с ЗПР старшего дошкольного возраста.....   | 180 |
| <i>Бояркина Е.Г., Рыбалко А.Ю.</i> Особенности организации экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях.....   | 184 |
| <i>Бурдуковская Л.А.</i> Экологические проекты – одна из форм формирования экологической культуры школьников .....   | 187 |
| <i>Бусыгина И.Г., Молчанова Н.В.</i> Формирование экологической культуры и мышления подрастающего поколения через внедрение в образовательный процесс музейной педагогики .....                      | 189 |
| <i>Васильева Ю.А.</i> Развитие познавательной активности детей через детское экспериментирование .....   | 193 |
| <i>Великсар Т.А., Иванкова М.А.</i> Экологическое воспитание дошкольников .....  | 196 |
| <i>Воронина М.Н., Колоколова М.В., Головина Л.А., Барнышева А.Н.</i> Проект «Триада «Дети – родители – социум» в решении вопросов экологического образования дошкольников».....                      | 199 |
| <i>Гала Е.А.</i> Экологическое воспитание в процессе образования воспитанников ДОУ .....   | 204 |
| <i>Гурская Г.В., Костюк К.Н.</i> Познавательная-исследовательская деятельность детей как средство экологического воспитания дошкольников .....   | 207 |
| <i>Дротенко А.И., Владимирова А.П.</i> Использование возможностей «Экологического музея» в образовательном процессе учреждения МБУДО «ЭБЦ» МО г. Братска.....  | 211 |
| <i>Желтышева В.В., Остапчук Н.А.</i> Эколого-развивающая среда в ДОУ как один из факторов экологического воспитания дошкольников .....   | 216 |
| <i>Заволокина Н.И.</i> Экологическое воспитание детей дошкольного возраста посредством реализации экологических акций в ДОУ.....   | 219 |
| <i>Захаренкова А.В., Рудковская О.Г.</i> Использование технологии эффективной социализации в эколого-краеведческом образовании .....   | 222 |
| <i>Калинина В.Б.</i> Наблюдение на прогулке как метод экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста .....  | 226 |
| <i>Лапто Е.В., Побойкина Е.В.</i> Взаимосвязь экологии и живых организмов в современном мире.....  | 229 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Ошкина Н.В., Буйлова Н.А.</b> Проектно-исследовательская деятельность – источник экологического воспитания старших дошкольников. Информационно-социально-ориентированный проект «Протяни руку четвероному другу»..... | 233 |
| <b>Павловская Е.С.</b> Виртуальные экскурсии как условие формирования знаний об окружающем мире в процессе экологического образования...   | 237 |
| <b>Панкова Л.Н.</b> Цели устойчивого развития как концепция экологического воспитания и образования обучающихся.....   | 243 |
| <b>Поньровская Т.И., Набиуллина Е.А.</b> Проектный метод как способ организации эколого-краеведческой работы с дошкольниками .....   | 248 |
| <b>Петрушенко Е.Ю.</b> Инновационные технологии экологического образования дошкольников.....   | 252 |
| <b>Почтарова Т.И., Степанчева О.Г.</b> Формирование экологического воспитания посредством творческой деятельности .....  | 256 |
| <b>Рыбакова Т.А., Сурина Я.В.</b> Использование экспонатов музея в проведении занятий по программе «Занимательная орнитология».....  | 259 |
| <b>Скиндер Е.В.</b> Поддержка инициативы и самостоятельности в экологическом образовании детей.....  | 262 |
| <b>Станевичус Т.В.</b> В согласии с природой – в согласии с тобой .....  | 266 |
| <b>Стеблецова В.В., Новичкова Е.Г.</b> Усвоение детьми дошкольного возраста основ экологической безопасности на основе реализации долгосрочного проекта «Сортируя отходы – сохраняем природу!» .....                     | 270 |
| <b>Сухань Л.В.</b> Как прекрасен этот мир, посмотри! .....   | 274 |
| <b>Темникова Т.Н.</b> Развитие исследовательской компетенции у обучающихся в дополнительном образовании .....  | 277 |
| <b>Тюткина О.В.</b> Особенности организации экологического воспитания в дошкольном образовательном учреждении.....   | 282 |
| <b>Федорова О.В., Павловская С.Ф., Бочарова Е.В.</b> Особенности организации экологического воспитания у детей дошкольного возраста через создание экологической тропы на территории детского сада .....                 | 285 |
| <b>Фёдорова С.Е.</b> Использование метеоплощадки в ДОУ как средство экологического воспитания дошкольников .....   | 290 |
| <b>Шулюмова О.М.</b> Экологическое воспитание детей дошкольного возраста в рамках социально-коммуникативного развития.....   | 293 |

## **ПРОФИЛАКТИКА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ..... 297**

|   |     |
|---|-----|
| <b>Гусманова А.А., Медведева О.И.</b> Организация безопасной образовательной среды как мера профилактики девиантного поведения обучающихся..... | 297 |
| <b>Добьчина Н.Н., Тимофеева И.В., Шинкевич А.Н.</b> Девиантное поведение детей как результат негативного влияния семейного неблагополучия ..... | 300 |
| <b>Комогорцева О.В., Медведева О.И.</b> Направления и формы девиантного поведения обучающихся .....   | 304 |
| <b>Аписимова Е.В., Писарева С.А.</b> Влияние семьи и акцентуации на девиантное поведение обучающихся.....                                       | 307 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Костина Ю.В.</b> Внеклассное мероприятие по профилактике потребления алкоголя среди несовершеннолетних «Факторы риска пивного алкоголизма» ..... | 311 |
| <b>Маркелова А.Б.</b> Семейное неблагополучие как фактор формирования девиантного поведения детей и подростков.....                                 | 316 |
| <b>Трофимова М.В., Овчинникова М.О.</b> Кризис молодости и пути его преодоления .....   | 321 |
| <b>Федорова Н.С.</b> Психолого-педагогическая и социально-педагогическая коррекция девиантного поведения .....                                      | 324 |
| <b>Кружкова Я.А.</b> Образовательный профайлинг .....   | 328 |
| <b>Каменова Н.В., Бахуринская А.В.</b> Проблемы профилактики суицидального поведения подростков и молодёжи .....                                    | 333 |

Научно-методическое издание

# **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

**Сборник статей XIX (XXXV) Всероссийской  
научно-методической конференции**

**01–04 марта 2022 года**

*Опубликовано в авторской редакции*

---

Подписано в печать 12.10.2022  
Формат 60 × 84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>  
Печать трафаретная.  
Уч.-изд. л. 21,4. Усл. печ. л. 21,4.  
Заказ 78

*Электронная версия издания размещена  
в локальной сети ФГБОУ ВО «БрГУ» в разделе «Библиотека»*

Отпечатано в издательстве ФГБОУ ВО «БрГУ»  
665709, Братск, ул. Макаренко, 40