

УДК 947.068

Техническое творчество рабочих на начальном этапе строительства в районах нового освоения на рубеже 1950-1960-х гг. (на материалах УСЭТР Братскгэсстроя)

Н.Н. Наумова^{1 а}, К.А. Перцунина^{2 б}

¹Братский государственный университет, ул. Макаренко 40, Братск, Россия

²Братский городской объединенный музей истории освоения Ангары, ул. Комсомольская 38, Братск, Россия

^аnaumova_bratsk@mail.ru, ^бksu-ha-09@bk.ru

Статья поступила 16.04.2014 , принята 22.05.2014

В статье дан обзор деятельности рабочих и инженерно-технического персонала Управления механизации дорожных работ по усовершенствованию строительно-дорожных механизмов и проведению различных видов механизаторских работ. Техническое творчество работников одного из подразделений Братскгэсстроя трактуется авторами как одна из форм участия в управлении производством. Изобретательство и рационализаторство на рубеже 1950-60-х гг. постепенно приобретали качественно новый характер, становясь явлением не только массовым, но и коллективным.

Ключевые слова: рационализаторское движение, техническое творчество, УСЭТР (Управление строительства экскаваторно-тракторных работ Братскгэсстроя), районы нового освоения.

Technical creativity of workers at the initial stage of construction in areas of new development between 1950s - 1960s (based on the materials of Administration of Construction of Excavating-and-Tractor works of Bratsk Committee for Construction of Hydro-Power Plant)

N.N. Naumova^{1 а}, K.A. Pertsunina^{2 б}

¹Bratsk State University 40, Makarenko St., Bratsk, Russia

²Bratsk city joint museum of the history of the Angara development, 38 Komsomolskaya St., Bratsk, Russia

^аnaumova_bratsk@mail.ru, ^бksu-ha-09@bk.ru

Received 16.04.2014, accepted 22.05.2014

The article gives a review of workers' and technicians' activity in Administration of roadwork mechanization on improvement of construction and road mechanisms and carrying out different types of mechanization works. Technical creativity of workers of one of the divisions of Bratsk Committee for Construction of Hydro-Power Plant is treated by the authors as a form of participation in production management. Development of invention and rationalization activity between 1950s-1960s gained gradually a qualitatively new character, becoming not only mass phenomenon, but collective one also.

Keywords: rationalization movement, technical creativity, Administration of Construction of Excavating-and-Tractor works of Bratsk Committee for Construction of Hydro-Power Plant, areas of new development.