

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы дисциплины**

**ОП.13 ДЕТСКИЙ ТЕАТР В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

по направлению подготовки  
44.02.01 Дошкольное образование  
профиль подготовки  
гуманитарный  
квалификация выпускника  
Воспитатель детей дошкольного возраста

**1. Цель дисциплины**

Формирование ключевых компетенций и компетентностей в области организации театрально-игровой деятельности в детском саду.

**2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

**3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

**уметь:**

- использовать различные формы, методы, технологии организации и руководства театрализованной деятельностью в ДОО;

- организовывать сотрудничество детей в процессе театрализованной деятельности поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность в театрализованной деятельности;

- работать с различными видами кукол (перчаточными, пальчиковыми, ложковыми, ростовыми и т.д.); владеть культурой и техникой речи;

- работать над спектаклем;

- владеть ритмопластикой;

- выразительно читать по тексту и наизусть произведения разных жанров, входящих в круг детского чтения.

**знать:**

- упражнения на технику речи и интонацию;

- основы театральной культуры;

- особенности организации театрализованной деятельности в ДОО;

- содержание, современные методы и формы развития творческой деятельности в ДОО;

- сущность и особенности организации сотрудничества в организации и руководстве театрализованной деятельностью в ДОО.

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет**

	трудоемкость по очной форме обучения, час.	трудоемкость по заочной форме обучения, час.
максимальная учебная нагрузка:	112	112
- обязательная аудиторная нагрузка	78	14
- самостоятельная работа	34	98

**5. Вид промежуточной аттестации:** дифференцированный зачет.

**6. Основные разделы дисциплины:**

- 1 - Театр, его виды, структура и средства выразительности
- 2 - Формирование творческой личности ребенка средствами театральной деятельности
- 3 - Работа над спектаклем
- 4 - Постановка спектакля